





घन्दे र्धारम्

## आदर्श रामायण

रचयिता—

जैन दिवाकर प्रसिद्धवक्ता पढित सुनि श्री  
चौथमलजी महाराज

प्रकाशक—

श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति,  
रत्नाम

प्रथमाष्टुषि	मूल्य एक रुपया	{ श्री० २४६२
२००० }	सातवें डैड रुपया	{ शिं० ११६३

प्रकाशक-  
मस्तर मिश्रमला  
चॉ. मंडी  
भी चैनोद्य पुस्तक प्रकाशक समिति  
रत्नाम



मुद्रक-  
भी चैनोद्य प्रिंटिंग प्रेस,  
रत्नाम.

# श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति, रतलाम.

के

## जन्म दाता

भीमान् प्रसिद्ध षष्ठा पदित मुनि  
भी वौथमलाजी महाराज

## सदस्य ग्रन्थ

### सम्पर्क

भीमान् दामयीर दय यहानुर सेठ कुवनमलाजी

लालचन्द्रजी सा० व्याखर

„ सेठ नेमीसम्बजी सरदारमलाजी सा०	मागपुर
„ „ सरफचन्द्रजी मागचन्द्रजा सा०	कलमसरय
„ „ पुनमचन्द्रजी शुभीलालजी सा०	न्यायहोंगरी
„ „ यहावरमलाजी सूरजमलाजी सा०	पाषणिरी
„ „ राधामलाजी सौमागमलाजी सा०	जावरा

### सरच्चक

„ „ घेमलाजी लालचन्द्रजी सा०	शुलेवराइ
„ „ लाला रतनलालाजी सा० मिशक	आगरा
„ „ उपेचन्द्रजी छोटमलाजी सा० मूथा	उजौल
„ „ छोटेलालाजी जेठमलाजी सा० कलेरा	(मेहाइ)
„ „ मोतीलालाजी सा० जैन वैद	माँगरोल
„ „ सूरजमलाजी साहेय	मयानगिज्ज
„ „ घकील रतमलालाजी सा० सर्टफ	चदपुर

प्रकाशक-  
मास्तर मिलीमल  
ओ० मंशी  
भी जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति,  
रत्नाम

४५

सुदूर-  
भी जैनोदय प्रिंटिंग प्रेस,  
रत्नाम,

धीमान् सेठ छगनमलजी	प्याथर
” ” रुद्रनाथन्दजी हीराचन्दजी	पांदरा यम्बर्द
धी श्वे० स्थानकथासी जैन धी सघ	सिहोर
” ” ” ” ” ”	योसिया
भी जैन महाधीर मड़ख,	झालरापाटन कम्प
धीमान् ढोलालजी सोहनलालजी	भयानीगढ़
” हरफचदजी नधमलजी	पचपहाड़
” भैयरलालजी जीतमलजी	सिरदोह
” गुलायधदजी पुनमधदजो	रायपुर
” रोषमलजी धावेल	प्याथर
” गुलायचदजो इन्द्रमलजी मारू	मलहारगढ़
” किसनलालजी हजारीमलजी	पिपलगाँय
” उगमधंदजी दानमलजी	योदवहड़
” राजमलजी नदलालजी	घरणगाँय
” पहुलालजी हरफधदकी	नसीरायाद
” जमनालालजी रामलालजी सा० कीमती	हैद्रावाद
” घनरामजी हीराचन्दजी सा०	बैंगलोर
” हजारीमलजी मुलवानमलजी	बैंगलोर
” हीरलालजी सा० धोका	यादगिरी
” कम्हेयलालजी मोतीलालजी सा०	शोलापुर
” गणेशलालजी अस्तर	सियनी मालया
” सुरजमलजी जैन धैव	माँगरोल
” उमेषमलजी भैयरलालजी धैव	माँगरोल
” घासीलालजी धीमारायनजी सा०	धेतेड़
” सेठ रामचन्द्रजी सा० पक्षीयाल जैन	गगापुर सीटी
” ” रिखवदासजी धालधदजी	यम्बर्द

भीमान् सेठ कालूरामजी सा०	कोठरी	प्याघर
" " कुदनमलजी सरूपचन्द्रजी सा०		प्याघर
" " देवराज्जी सा० सुराना		प्याघर
" " नाथूलालजी छगमलालजी सा० दूरगढ़	मल्हारगढ़	
" " ताराधन्दजी डाहजी पुनमिया	सादड़ी	
थी महाथीर झैन नधयुवक मड़ल,		चितौड़गढ़
थी श्वे० स्थ्या० असिघ, घड़ी सादड़ी		( मेयाड़ )
थीमती पिस्ताबाई, लोहामण्डी		आगरा
" राजीवाई, यरोरा		सी० पी०
, अनारवाई, लोहामण्डी		आगरा
, घन्द्रपतियाई	सज्जी मडी, देहली	
भीमान् मोहनलालजी सा० घकील		उदयपुर
भीमान् सेठ मिर्धालालजी नाथूलालजी सा० बाफला	कोटा	
" " लक्ष्मीचन्द्रजी सरोकचन्द्रजी सा०		मु० मुरार
भीमान् सेठ चम्पालालजी सा० असीजार		प्याघर
" " नेमालमजी शीकरचन्द्रजी सा०		शियपुरी
सहायक		
थीमान् सठ सागरमलजी गिरधारीलालजी	सिकदराखाद	
मेस्पर		
थामान् सेठ मध्दालालजी चाँदमसजी		ताल
सजनराजजी सादप		प्याघर
" चंद्रमसजी मिर्धामलजी गुलेष्ठा		प्याघर
मिर्धामलजी पायेल		प्याघर
रिमधशमसजी यायिसरा		प्याघर
इरदेपमसजी सुमालालजी		प्याघर
, , दौसतरामजी पागायत		मोपाल
" दग्नलालजी सोमविया		उदयपुर

## दो शब्द

संसार में महापुरुष आते और चले जाते हैं। वे आते हैं, उनके साथ एक हमाना जाता है। वे जाते हैं; उनके साथ जमाने का आसिरी हवाजा भी बगू हो जाता है। पर उन महापुरुषों की आत्माएँ उनीरों से साथ मूर्खों पर भी पुस्तकों में जीवनियों में सदा चर्तमान् रहती हैं। इससिय महापुरुष अमर होते हैं; उनकी जीवनियों अमर होती हैं।

उनकी जीवनियों में इम शिष्ट प्रकाश-सभी कुछ पाते हैं। हमारे जीवन की दृष्टिरात में हमीं जीवनियों का प्रकाश अगमगाया करता है—जिससे इम अपना रास्ता आसानी से द्वयोद्ध लेते हैं। आज संसार में महापुरुषों की जीवनियाँ न होती तो मनुष्य के लिये चारों ओर दैनें दैने होता। सिवाय दैनें के, इस पिस्तूव संसार में उसका स्वागत करने वाला और कोई न होता। पर यह हमीं महापुरुषों की जीवनियों की महिमा है कि मनुष्य ज्ञान उपेक्षण और शिष्ट का सतत अन्यासी बना दुधा है।

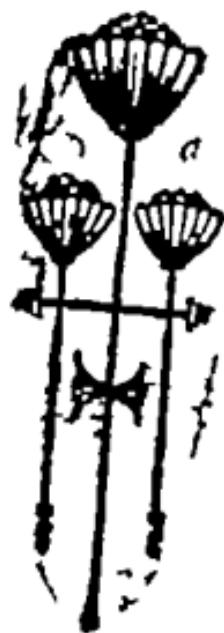
भगवान् अपम देव, मेमिमाय रामचन्द्र और कृष्णचन्द्र को गुजरे हजारों वर्ष होगए पर उनके अविन-चरित्रों की बदाक्षत वे आज भी हमारे सम्मुख चर्तमान हैं। भगवान् रामचन्द्र मुनि मुख्यस्थानी के शासन क्षेत्र में हुए थ। उनकी जीवनी आदि कवि पाठमीकि ने श्लोकों में तुष्ट-सीदास ने दोहे—चीपाहयों में और जनाकाद्यों में बालों में लिखी है। इन में शैखी-मेह अवरम है पर उद्देश्य सभी का एक ही है।

जैनाकाद्यों में जो जीवनी लिखी वह महावृत्त्य है; पर आपुमिक जैन-ज्ञानवा उससे उत्तमा याम महीं उल्लंघन सक्ती लितना उसे उठाना चाहिए। वह युग के अमुसार कुछ ऐसी चीज़ चाहती है जो उसे उत्तुत पुरानी या द्विष्ट न देंगे। इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर (पूर्ण भी हुक्मी-चन्द्री महाराज के सम्प्रदाय के पाठानुशास्त्र पूर्ण भी मध्याकाशी भी महाराज के पहाड़िकारी पूर्ण भी कृष्णचन्द्री महाराज के संप्रदाय के कविवर मुमि भी हीराकाशी भी महाराज के मुशिर्प ) जगद्वाम जैन दिवाकर प्रसिद्धवक्ता परिहत मुनि भी चौथमध्याजी महाराज ने भगवान् रामचन्द्र की जीवनी चौपह्यों में लैकार की है। अगर निवासी कवि रहने पैरों मेहमध्याजी ने सयोजनादि काष्ठ्य में सहायता पहुँचाई। इतने कम समय में इम इसका प्रकाशन कर रहे हैं। आया है खोग इससे अपीलक याम उठायेंगे।

—प्रकाशक

थीमान् सेठ शुभीलालजी भाईचवदजी  
 ” ” रसिकलासजी श्रीयश्लालजी  
 ” ” चौसमलजी अधिराजजी वेयका  
 ” ” पनजी दोलतरामजी भणडारी  
 ” ” पुष्कराजजी नहार

पम्यां  
 पम्बां  
 आरगावाद  
 आहमदनगर  
 पम्यां



## दो शब्द

सप्तार्थ में महापुरुष आते और जाते हैं। जो आते हैं उनके साथ एक भूमाना आता है। वे जाते हैं। उनके साथ जगते का आभिरी व्याजा भी बन्द हो जाता है। पर उन महापुरुषों की आत्माएँ अतिरीक्ष से साथ पूर्णे पर भी उत्तरों में जीवनियों में सदा बर्तमान रहती हैं। इसलिये महापुरुष अमर होते हैं। उनकी जीवनियाँ अमर होती हैं।

उनकी जीवनियों में इम शक्ति गिरा प्रकाश-सभी कुप्त पाते हैं। इमारे जीवन की ईच्छी रात में इर्ही जीवनियों का प्रकाश जगमगाया करता है—जिससे इम अपना रास्ता आसानी से दरोक करते हैं। आज सप्तार्थ में महापुरुषों का जीवनियों न होती तो मनुष्य के लिये चारों ओर धृतेरा ही धृतेरा होता। सिवाय धृतेरे के, इस विस्तृत समार में, दसका स्वागत करने वाला और कोई न होता। पर यह इर्ही महापुरुषों की जीवनियों की महिमा है कि मनुष्य जान उपेक्षण और गिरा का सतत अस्यासी जगा दुष्टा है।

भगवान् अपने देव, नेमिमात्य रामचन्द्र और कृष्णचन्द्र को गुजरे इन्होंने वर्षे होगए पर उनके जीवन-परिस्तों की बद्रीसत्र भे आओ भी इमारे सम्मुख बर्तमान हैं। भगवान् रामचन्द्र मुनि मुकुरवस्त्रामी के शासन काल में हुए थे। उनकी जीवनी आदि परिवारमीकि से इन्होंको मैं तुम्हीं सीधास ने दीटे—‘शीपाठ्मी’ में और जीवाचार्यों ने ‘ठाकरे’ में लिखी है। इन में शैली-मेह अवश्य है पर उन्हें सभी का एक ही है।

जैनाचार्यों में जो जीवनी लिखी यह महाराष्ट्रा है। पर आजुनिक जैन-ज्ञानका उससे उत्तमा योग भही उठा सकती जितना उसे उठाना काहिए। यह युग के अनुसार कुछ ऐसी जीव जाहती है जो उसे बहुत पुरानी या ग्रिह न जाने। इसी उर्हेप से प्रेरित होकर (एउप भी तुकमी-चन्द्रली महाराज के सम्बद्धाय के पावाकुशाठ पूर्ण भी महाराजाजी की महाराज के पहाडिकारी पूर्ण भी चन्द्रचन्द्रजी महाराज के संबद्धाय के कविवर मुनि भी श्रीराजाजी की महाराज के मुणिश्य) भगवान्न जैन दिवाकर प्रसिद्धकृता पवित्रत मुनि भी जीयसद्गी भद्राराज ने भगवान् रामचन्द्र की जीवनी जीपाठ्मी में लेपार की है। आगरा निकासी क्षेत्र इन पै॒ भोड़नालाकमी ने संरोपनादि कार्य में सहायता पहुंचाई। इतने कम समय में इसका प्रकाशन कर दिये हैं। आया है धोग इससे आरिमक ज्ञान उठायेंगे।



एमेल्युर्ण भगवान् मुनि सुष्टुप्स्त

## श्रद्धर्ष रामस्यण

पूर्वार्द्ध

मगलाचरण

सोरठा

थो मुनि सोवतनाय ॥ करम कटय को टालिये ।  
दीजे शुभ सग साथ ॥ मध समुद्र स तट लगा ॥ १॥  
जनम मरण की लार ॥ वास जान काटो प्रभु ।  
करम कटक का मार ॥ कीजे मम सिर से प्रथम ॥ २॥

दोहा

शासन प्रकाशन प्रभु ॥ भाषण अमी समान ।  
दासन सिर आसन फरो ॥ देव घाम निवान ॥ १॥  
याणो महारानी सुगर ॥ विजय भगवती मात ।  
होय सदा तघ वास की ॥ विमल खौगुनी यात ॥ २॥

सोरठा

धीरणा पुस्तक धार ॥ मात भगवती दर्शन के ।  
करो मेरा उद्धार ॥ पूरण छत करके सभी ॥ ३॥  
कवित्त

चारों वेद अष्टावश्य पुराण और पट वर्णन ,  
छावशांग यानी शिष्यशानी भनेश के ।

गणादश पक्ष मक्ष जग में न काहु को,  
रक्ष रक्षपाल प्रण पालन हमेश को ॥  
अगम विकाश लिंग सोफ में प्रकाश आसु,  
भाषत सुभाषदास धीमन् जिनेश को ।  
ऐसो गणमायक सुखदायक शुभ स्तायक असि,  
पायक भुनि 'धौथमल' गणपति गणेश का ॥ १ ॥

### दोहा

सुर तरु मरु सु राम की \* देत सक्षा सुज घाम ।  
मम हृदये आर्सन हो \* सुष्ठरामन धी राम ॥ २ ॥  
'र' में शूपम 'म' में प्रगढ \* महायीर शुभ नाम ।  
उमय अङ्गर्ये को मिला \* निष्प अपो धी राम ॥ ३ ॥  
सखन जन करके छुपा \* मम फविता अपनाय ।  
मूल घूक सद छुमा कर \* दीजै पार स्त्राय ॥ ४ ॥  
धीर जिनम्ब पद्मारिया \* राजगृही के बडार ।  
थेणिक्ष शूप परिवार स \* आय नमे खरमार ॥ ५ ॥  
गणपति गोतम प्रभु से \* अज्ञ करै सिर नाय ।  
राम कथा फरमाइये \* महर करि गुरुयय ॥ ६ ॥  
घार शान सयुक्त शुभ \* अङ्गिन जीत समान ।  
राम कथा दहने लग \* सुने शूप घर भ्यान ॥ ७ ॥

### प्रारम्भ

### दोहा

द्विर्वाय तीर्थर दुये \* शशिननाथ शुपकार ।  
जिनके शासन में रहा ॥ देला जे जैकार ॥ १ ॥

### गोरठा

जम्भ दीप ममार \* भा रोत्र अति शुदापना ।  
तटी रह मर मार \* जप तप घर्मी संयमी ॥ २ ॥

## दोहा

घनघाहन हुये भूपत ० घडे प्रतापी भूप ।  
मान छुपे लोचन लगत ० मकरध्वज सम रूप ॥ १० ॥

## चौपाई

घनघाहन सुन्दर सुख धारी ० लका राज भरत निश कामी ।  
मदा राजस सुत दस प्रतापी ० तासु राज तिलक दियो थापी ॥  
घनघाहन तप हेत बन जाई ० मुक्त गये कीनी चतुराई ।  
महा राजस कर न्याय सभारा ० प्रजा घस्सल्य भूपत भारा ॥  
सुर राजस हुओ सुत आकै ० वियो राज तप कियो अधा के ।  
आपन हृषि भद्रामत धारे ० अधिर जगद् स किये किनारे ॥  
मुगत गये गति पचम पाई ० कारज सिद्ध किया मम शाई ।  
सुर राजस नीति अनुसारा ० करे फाज मन हृषि अपारा ॥

## दोहा

असर्वात भूपत हुये ० घडे घडे वलयान् ।  
तप सयम मम आदरो ० कीनो मोक्ष पथान ॥ ११ ॥

## चौपाई

श्रीतस्तनाय हुये उपकारी ० कश्यप तिर्थकर सुखकारी ।  
तिन शासन वाहौं सुख साजा ० कारत घयल नरेन्द्र विराजा ॥  
राय आदम्यर है अति भारी ० सकपुरी के नूप अधिकारी ।  
यही काल समय अति नीका ० पर्यव रजत सुगर शुम टीका ॥  
गगर सुमिधनापुर अधिरेणा ० जाई राज फरे भूप खगेशा ।  
तासु नारि श्रीमती अति प्यारी ० थी कठ सुत अति हितकारी ॥  
विद्याधर भूपत अति भारी ० गुणवन्ती तस सुता विचारी ।  
नारी छुस मय धामुर नीकी ० फुमति कुविदा को नदीं सीकी ॥

गणावश पक्ष भक्ष जग में म फाहु को,  
रक्ष रक्षपाल प्रण पालन हमेश को ॥  
अगन विकाश तिरु लोक में प्रकाश जास्त,  
भापत सुभापदास धीमन् जिनेश को ।  
ऐसो गणमायक सुखदायक शुभ सायक अति,  
पायक मुनि 'धौथमल' गणपति गणेश का ॥ १ ॥

### दोहा

सुर तरु भक्ष शु राम की \* देत सदा सुख धाम ।  
मम हृदये आर्सान हो \* सुघरानन धी राम ॥ ३ ॥  
'र' में शूपम 'म' में प्रगट \* महावीर शुभ नाम ।  
उमय अक्षरों को मिला \* नित्य जपो धी राम ॥ ४ ॥  
सख्त जन करके छपा \* मम क्षयिता अपनाय ।  
भूल चूक सव लामा कर \* धीजै पार लगाय ॥ ५ ॥  
धीर जिनम्ब पद्मास्त्रिया \* राजगृही के घडार ।  
आणिक शूप परिधार स \* जाय ममे धरमार ॥ ६ ॥  
गणपति गौतम ग्रमु से \* अर्जु करें सिर नाय ।  
राम कथा फरमाइये \* महर करी गुदराय ॥ ७ ॥  
धार शान सखुा शुभ \* अजिन जीन समान ।  
राम कथा दहने लग \* हुने शूप धर ध्यान ॥ ८ ॥

### प्रारम्भ

### दोहा

द्वितीय तीर्थकर द्वये \* अमिननाय सुधरकार ।  
जिनके शासन में रहा \* देता जे जैकार ॥ ९ ॥

### गोरटा

जम्भू धीप ममार \* मत छेत्र अति सुदायना ।  
तदा रद मर मार \* अपतप धर्मी सपमी ॥ १० ॥

## दोहा

घनधादन हुये नूपत ० यहे प्रतापी भूप ।  
मान हुये सोचन सखरा ० मयरधज सम रूप ॥ १० ॥

## चौपाई

घनधादन सुन्दर सुप्र धार्मी ० लका राज करत निश फार्मी ।  
महा राक्षस सुत तस प्रतापी ० तासु राज तिलक दियो थापी ॥  
घनधादन तप मुहेत बन जाई ० मुह गये कीनी घतुराई ।  
महा राक्षस पर न्याय समारा ० प्रजा घत्सह्य भूपत भारा ॥  
सुर राक्षस हुओ सुत जाकै ० दियो राज तप किया अधा के ।  
आपन हर्ष महाव्रत धारे ० अधिर झगत् स किये किनारे ॥  
मुगत गये गति एचम पाई ० कारज सिद्ध किया मन लाई ।  
सुर राक्षस नीति अनुसारा ० करे याज मन हर्ष अपारा ॥

## दोहा

असम्यात भूपत हुये ० यहे यहे पलथान् ।  
तप सयम मन आश्रो ० कीनो मोह पयान ॥ ११ ॥

## चौपाई

शीतलनाथ हुये उपकारा ० दशष तिर्थंकर सुखकारी ।  
तिन शासन थाहों सुख साजा ० कीरत घयल नरेंद्र विरजा ॥  
थय आजम्बर है अति भारी ० लकपुरी के नूप अधिकारी ।  
बही काल समय अति नीका ० पर्वत रजस सुगर शुभ टीका ॥  
नगर सुमिधमापुर अविशेषा ० जाह राज करे भूप खगेशा ।  
तासु नारि भीमती अति प्यारी ० थी कंड सुल अति हितकारी ॥  
विद्याधर भूपत अति भारी ० गुणवन्ती सस सुता चिचारी ।  
भारी कृत मय चानुर नीको ० कुमति कुपिद्या को नदीं सर्की ॥

## दोहा

अति सुन्दर शुभ रत्नपुर ८ पुण्योत्तरन् नरेन्द्र ।  
पश्चमोत्तर नूप के तनय ० शीतल यों शुभ घन्द्र ॥ १२ ॥

## चौपाई

तासु दितार्थ राय मन सोन्या ० पश्च लिखा नहिं करी सको च ।  
कन्या मम सुन को परिनायो ० हृष्य परस्पर प्रेम यद्वाषो ॥  
यह पढ़ मम भूपत भुम्भलायो ० उत्तर कद्गुक तासु लिखवायो ।  
लकपुरी देवी निज जाई ० लकापति कन्या परनाई ॥  
खेघर पति मन में भुम्भलायो ८ दत्त धल साज रत्नपुर आयो ।  
कीरत घबल भरेन्द्र शुभागे ८ पाय सूचना आय भक्तारे ॥  
सधी दोउ नूप में करघाई ० पश्चमोत्तर रामो मिज प्याई ।  
लंकापति क अनन्द अपारा ८ मगल रग होय नूप द्वारा ॥

## राजगति छन्द

आनन्द मगल अति किये, श्री कीर्ति घबल नरेन्द्र ने ।  
दयी थ देवी सदा सुखदा सच्ची संग सुरेन्द्र ने ॥  
श्रिष्ट में रफ्तार चूपति, पति रासन के हेत है ।  
मुम हो अभय यहाँ पर रहो, निश विषस शिक्षा वेत है ॥ १३ ॥

## दोहा

पुण्योत्तर की कन्या फा ८ पश्चम भुमारी नाम ।  
रत्नपुरी थी कठ पति ८ से गयो हर निज धाम ॥ १३ ॥

## चौपाई

कात घबल भूप उठ धायो ८ दसयस समल कटक सज्जयायो ।  
भूमि द्विस रधिरथ शुभ जाद ० सागर भीर उछल तट धार्इ ॥  
दृग गय रथ पायन भट नामा ८ शृं धीर कर धुम सम्पाना ।  
मारण तप बर धुरे दयाये ८ पश्च भूपत ले तट पशुंचाये ॥

ओ फठ थोली निज सना ८ मारो मरो फटे यह धैना ।  
कापति देखा दल आना ॥ फिया घृत जो दल मन माता,  
टे मुन्ड भूखरड गिराइ ॥ यहै चहै भट गय पलाई ।  
जय आन कीरत बज राजा ॥ लगे निरखने सफल समाजा ॥

### दोहा

कीर्ति धयल की विजय सुन ॥ हुआ लक में चैन ।  
आये शरण थो फठ भी ॥ मान भूप के धैन ॥ १४ ॥

### चौपाई

रण लक पति की नूप आये ॥ फीरत धवल ध्रुत समझाये ।  
स करो भूपति यदि ठामा ॥ कदा अन्य देखोगे ग्रामा ॥  
नर दीप ध्रुत सुराकारी ॥ रहै आपके सब आमारी ।  
चन मान कपि छोप सिघारे ॥ जाय किफिन्दा आसन ढारे ॥  
सग मद्दल भर्वन आल सुन्वर ॥ रचना लखत सिद्धात पुरन्वर ।  
पापी फूप तड़ग उछुगा ॥ निर्मल नीर यहै जिम गगा ॥  
चम अति आत्मार सुहाया ॥ धर्म कम सब के मन मावा ।  
स्य सुमति चत सग निहारे ॥ कुमति कुमाष चित्त नहीं धरते ॥

### दोहा

सुशुरु सेव अरिष्ट का ॥ करे सदा चित धार ।  
ध्यान सिद्ध भगवान् का ॥ होय सदा जयकार ॥ १५ ॥

### चौपाई

मर राय मिले इर्हाँ न मेम परस्पर लीन यडाई ।  
विश्र विलेखी भूप अति भारे ॥ धानर भेष छश मिर धारे ॥  
ऐ यहै नूप तह से द्वारे ॥ धानर दीप नाम विस्तारे ।  
एप अप सबम करे अपाय ॥ धर्म कम स हित है भारा ॥  
भी फठ नूप रहै सुखारे ॥ धर्म सुकठ सनय तस्मु प्यारे ।

नूप विचार मन में धस कीना ॥ राजभार नन्दन को दीना ॥  
अधिक विहृता से समझाया ॥ पुष्प सु गार्दि पर धैठाया ।  
घज्ज सुफठ भूप अति भारे ॥ राज कर आनन्द सुधारे ॥

### दोहा

आएम द्वीप निशारने ॥ धीकठ नूप राय ।  
गमन कियो मन समझ के ॥ अति ही दृप बढ़ाय ॥ १६ ॥

### चौपाई

गिरि ते गिरौ न मन घवरायो ॥ साथु तपी को वशन पायो ।  
समय मे तप कियो अध्राई ॥ भूप पचमी गति शुम पाई ॥  
घज्ज सुफठ अनेफो राजा ॥ हुये लकपति भीति समाजा ।  
समय धीस में जिमफो आयो ॥ घनो वधीषर नूप अति भायो ॥  
राज्ञस बामर प्रेम बढ़ायो ॥ धैठ परस्पर मन हुलसायो ।  
एक विवस लकापति राजा ॥ खले मन सुधिनोद के काजा ॥  
मवन घन में आय महारे ॥ श्रिय सग करे आनन्द भारे ।  
राणिन के भग रमे सुखारी ॥ कपि कुच सौंच दियो तुल मारी

### दोहा

नूपत निरख यद छुत को ॥ कीनो झोघ अपार ।  
सर साधानो रोप घश ॥ दीनो कपि को मार ॥ १७ ॥

### चौपाई

परम पवित्र साथु एव आये ॥ कपि को देप दया दिल साये ।  
परम भव नघकार सुनाया ॥ अद्धा कर कपि सुरखुर धाया ॥  
उदधि सुमार दुआ कपि जाके ॥ लये ग्राम निज ठाम लगा के ।  
लशापति को लग रिय पायो ॥ यनर सुरतम लोक मिधाया ॥  
भूरि की सव पर अति धार ॥ धोले मुनि मे प्रेम बढ़ाइ ।  
दर्दी ग्राम रामापति कर्य ॥ तप नूप मैन आपनी पर्य ॥

धानर देव मैन लग्य आती ० कपि सग माया मैन सुहाती ।  
कोधित कपितु शिला उयारे ० हने आन फर राज्ञस भारी ॥

### दोहा

विकट मार लग्य भूप ने ० कपि को लिया मनाय ।  
मिथ धै दोनों सुजन ० साधु समोपे आय ॥ १८ ॥

चौपाई

पाती सुनी हृष मन पाया ४ साधु युगल मिथन सगमाया ।  
पूर्व-पथा शूलिराज सुनाई ० छाया मनो नैन दिखलाई ॥  
मुनिवर पासे दीक्षा धारी ० साधु हुए तप फीनो भारी ।  
घनोदधी नृप अति तप फीनो ६ राज्ञ सुकौशिल सुत को धीनो ॥  
निमल सयम भूपत पाला ४ हुआ सुहान आत्म उजियासा ।  
केशगज शूलि की प्रति पाई ० तह आशय पर कविता ठाई ॥  
भूपत पाप छार फर सारे ८ पचम गति शुचि मोक्ष पथारे ।  
उद्धिकुमार गये निज थामा ७ करें सुकौशिल लक्ष अरामा ॥

### राजगीत छन्द

रजित गिरि धैलाह सुन्दर, रत्नपुर शुभ राज्ञ थी ।  
अस्वभेदग सु भूर भूपत, न्याय युन अति सज दी ॥  
तस पुर युग शेषित महा, विजयसिंह आनिये ।  
मुप तेज विद्यति येग के विनकर समान सु मानिये ॥ २ ॥

चौपाई

आधितपुर नहिं पर्यंत थामा ६ नृप माली तदि भूप सु नामा ।  
पुत्री एक सुगर अति ताकी ८ सुन्दर रूप अनूप प्रमा की ॥  
भीमाला शुभ नाम पिपारा ४ तासु स्वयंवर करन विचारा ।  
मङ्गप मन्डित कर नूपाला ० नाना भाँति कुसुम की माला ॥  
रचना रची सुगर अधिकाई ० लक्ष सुन्दरता मन हा लखाई ।

नृप पिचार मन में अस कीना ॥ राजभार नन्दन को दीना ॥  
अधिक विद्वता से समझाया ॥ पुत्र सु गार्दी पर बैठाया ।  
घज्ज सुरुठ भूप आसि भारे ॥ राज कर आनन्द सुधारे ॥

### दोहा

अष्टम द्विषि निद्वारने ८ श्रीकठ नृप राय ।  
गमन कियो मन समझ के ० अति ही हर्ष यढाय ॥ १६ ॥

### चौपाई

गिरि ते गिरै न मन घवरायो ॥ साधु तर्पी को वर्णन पायो ।  
सयम ले तप कियो अधार्द ० भूप पंचमी गति शुभ पार्द ॥  
घज्ज सुकठ अनेको राजा ॥ हुये लकपति भीति समाजा ।  
समय धीस में जिमको आयो ॥ घनो वधीधर नृप अति भायो ॥  
राज्ञस धामर प्रेम घड़ायो ॥ बैठ परस्पर मन मुलसायो ।  
एक दिवस लकापति राजा ॥ चले मन सुविनोद के काजा ॥  
नदन घन में जाय भमारे ॥ त्रिय सग करे आनन्द भारे ।  
रमणिन के सग रमे सुखारी ॥ कपि कुच सेच कियो तुल भारी

### दोहा

नृपत निरल यह छत को ८ कीनो कोष अपार ।  
सर साभानो रेप घर ० कीनो कपि को मार ॥ १७ ॥

### चौपाई

परम परिश साधु एर आये ॥ कपि को देख दया दिल लाये ।  
परम भग्न मथार सुनाया ॥ धज्जा वर कपि सुरपुर भाया ॥  
उद्धियुमार दुआ फपि जाहे ॥ लघे शा निज द्यम लगा हे ।  
सपापति थे सग रिय पायो ॥ धामर सुर तम लोक मिधाया ॥  
क्रिय की भय फेरे अति धार ॥ योले सुनि भे प्रम घड़ार ।  
दर्मी भ्रा लरापनि करी ॥ तप सूप भैन आपनी फेरी ॥

यानर ऐव मैन साथ प्राती ० क्षणि सग माया मैन सुदाती।  
कोधित कपित शिला उम्मारी ० द्वने आन फर राज्ञस भारी ॥

### दोहा

यिकट मार लख भूप ने ० कलि को लिया मनाय ।  
मिश धनै देनों सुझन ० साधु समाये आय ॥ २८ ॥

### चौपाई

पानी सुनी इप मन पाया ० साधु युगल चित्रन समझाया ।  
पूर्ण-फथा श्वरिराज सुनाई ० छाया मनो नैन दिखलाई ॥  
मुनियर पासे दीक्षा धारी ० साधु हुए तप कीनो भारी ।  
घनोधधी नूप अति तप कीनो ० राज सुकौशिल सुत को कीनो ॥  
निमल सयम भूपत पाला ० हुआ सुकान आत्म उजियाला ।  
केशगज श्वरि की प्रति पाई ० तह आशय पर कविता ठाई ॥  
भूपत पाप छार फर सारे ० पचम गति शुचि मोक्ष पधारे ।  
उद्धवि कुमार गये निज ढामा ० करे सुकौशिल लक्ष अयमा ॥

### राजगीत छन्द

रजित गिरि घैताङ सुन्दर रत्नपुर शुभ राज द्वी ।  
असमेवग सु भूर भूपत, न्याय युत अति साज द्वी ॥  
तस पुण युग शोभित महा, विजयसिंह जानिये ।  
मुख तज विद्यति पेग के, विनकर समान सु मानिये ॥ २ ॥

### चौपाई

आवितपुर नहि पर्वत ढामा ० नूप माली तहि भूप सु नामा ।  
पुत्री एक सुगर अति ताकी ० सुन्दर रूप अनूप प्रमा की ॥  
धीमाला शुभ नाम पियारा ० वासु स्वयंवर करन विघारा ।  
मद्दप महित कर नूपाला ० नाना भाति कुसुम की माला ॥  
रथना रवी सुगर अधिकाई ० लख सुन्दरता मन हा लआई ।

वेश वश के भूपत आये ० जहुं मण्डप शुभ रचन रचाये ॥  
साहृत भूप अनोपम फैसे ० उद्गुगण में रजनी पी जैसे ।  
कृष्ण अनुप स्वरूप विशाला ० भूपति श्रुता जहा ध्रुमाला ॥

### दोहा

विनकर सम लख नेज़ सुख ४ लोचम फमल निहार ।  
ध्रुमाला मन हृप के ५ दी गल माला छार ॥ १६ ॥

### चौपाई

क्रिष्णधा पति क गल माला ६ ढाल सुवित मन झुइ ध्रुमाला ।  
विजयसिंह भूपत भया भाग ७ लख अपमान कोप मन धारो ॥  
पूर्व किया छुल भूधर माँहा ८ तजो छुल कपट अवहु नाही ।  
तुम समान घरमाला नाही ९ यह तो हृमको देखो गदाई ॥  
क सम्राम कर थन शुग १० देखो विशाय द्वाप्रपत्न पूर्ण ।  
यिजयामह क सुम कर धैना ११ वाणी सर सम लगे उहेना ॥  
पिजयामह का अनि हा पाटा भूतक सम घरना जब दीटो ।  
दर्शनधा पति भयन सिधार १२ यिजयसिंह मन हा मन दारे ॥

### दोहा

यिजयामह पाकर समय किञ्चन्धा पति खात ।  
अधक फा दिया मारक फरग यिश्वसधात ॥ २० ॥  
यिजयधा लक्षपति १३ भास युगरा निकार ।  
मन हृप १४ यिजयसिंह १५ माना मौदि अपार ॥ २१ ॥

### चौपाई

किञ्चन्धा हाफापुर मायफ १६ पर में उठ चल युग लायफ ।  
पर्युष लक्ष पियाला जार १७ ठहर अति मन में युग पार ॥  
यिजयसिंह घिर्त पीच पियाग १८ अश्रुम पग फा रित में भाग ।  
रंकर मायफ दिया पार १९ नीति रीति शुभ यिन खमाइ ॥

देश नगर नय रीति यसाये ० पुर पाटन जो मन में भाये ।  
सहस्रार को नृप एवं दीनो ० आपन हर्ष सुसयम लीनो ॥  
सुमति गुतियसका प्रतिपातक ० धना फम रिषु का नृप घासफ ।  
आतम फाज सार नृप राया ० शुभ गति को सहप सिधाया॥

### दोहा

राय सुकेशी भृप की ० इन्द्राणी घर नार ।  
सुखद शिरोमणि सुशीला ० अति हा सुन्दरकार ॥ २३ ॥

### चौपाई

वान पुत्र सुन्दर घलयाना ० मालि सुमालि सुदुख सुजाना ।  
माल्यवान तीजा सुत प्यारा ० देश तिनै नृप रहे सुखारा ॥  
किञ्चिन्धा पक्षीयर घर्नीता ० घाम आमाला सुख भनीता ।  
युगल पुत्र तस के सुखमाला ० युग पुत्रन को मात विशाला ॥  
आदित्यरज रक्षरज युग नामा ० मन्त्रनुष्ठूल फरै सय काम ।  
मधु पवत नृपराय विराजै ० सुन्दर रूप अनोपम साजै ॥  
राय सुकेशी सुत चढ आया ० मालि भृप फो मार भगायो ।  
सहस्रार नृप की अर्जनी ० परिष्वत घम पूर चिर सगी ॥

### दोहा

सुन्दर रूप अनूप स्वच्छ ० पतिवता गुणयान ।  
जायो भन्दन इन्द्र चम ० इन्द्रमाम सुखमान ॥ २४ ॥

### चौपाई

माल्यरज अस मन मे आयो ० लका पे पुनि रघि घढ आयो ।  
कर अधिकार लक पे दृपा ० आनद की मन धर्या यपा ॥  
धेधवण नृप मन हपा के ० दीनो लकपुर्गि सस आके ।  
रहे सुमाली लक पियाला ० सस घरनी अति ही गुणमाला ॥  
रस्तथा सुत सामे आयो ० सुन्दर रूप स्वदप सुदापे ।

कानन कुसुम एक अति भारी ॥ धृता सुता शुभ सुन्दरकारी ॥  
रत्नधथा के मन में भायो ॥ विद्या साधन विपिन सिधायो ।  
अद्वित ध्यान मन कीच सगायो ॥ साधन कर अति मन सुख पायो ॥

### दोहा

मम छरनी लेचर सुता ॥ आइ विपिन ममार ।  
रत्नधथा के मन यसा ॥ लपत सुन्दरी भार ॥ २८ ॥

### चौपाई

शोभित विपम सु सुदर नारी ॥ विद्या साधन चिक्ष विचारी ।  
रत्नधथा तम इष्टि यसारी ॥ देखी पास पशनी नारी ॥  
फहि फारण सुवर त् आई ॥ मम की व्यथा देख समझाई ।  
कौम पिता किन भावा जाइ ॥ सत्य सत्य सत्य देख बताई ॥  
हो ग्रसन्ध सुन्दर कहि बानी ॥ योलो ऐन प्रेम रस सानी ।  
व्योम विन्द मम पिता कहाये ॥ पुर घर नभ तासु मम भावे ॥  
मात केकथा है सुन यावा ॥ रूप कला गुण झग विव्याता ।  
ऐ अपण सुत है तस थंका ॥ राज करे हो निर्भय लका ॥

### दोहा

गणितझों ने अस कहा ॥ सुनो लगाफर कान ।  
रत्नधथा सुम को मिले ॥ घर दीनो घर दान ॥ २९ ॥

### चौपाई

भूप सुता पुन मन्दिर धाइ ॥ माता के सनमुख जप आइ ।  
सत्य सत्य भय दिया भुनाई ॥ सुन कर के जननी इपाई ॥  
रानी भूपत को युजपायो ॥ व्यौरा सपिन्नार सुनायो ।  
सुन घर धघन दृप मन दीनो ॥ पाणिमहण सुता को नीनो ॥  
पुर शुसुमान्तर मप यसायो ॥ देव देव घर मम दराया ।  
धम सुहम शुम माने है ॥ जमम एतारथ निज जाने है ॥

सैया सैन करे नृप रानी \* अज्ञ निशा धीतत जय जानी ।  
सुतीय पहर दुआ प्रारम्भा \* स्वप्न एक देखा नृप रैमा ॥

### दोहा

यन पति देखो स्वप्न में \* गज को रहो विदार ।  
कुमस्थल को भेदता रानी लियो निष्ठार ॥ २६ ॥

### चौपाई

स्वप्न घिलोक भूप दिग धाई, \* विद्यरण सफल सुनायो आई ।  
धवण करी नृप मन हृष्टये \* मिय को भीठे घचन सुनाये ॥  
प्रसम चित्त रानी पुनः आई \* महलों में आकर हृष्टाई ।  
गर्भघती शुभ सुख्दर रानी \* भापे धायी अति असुहानी ॥  
मोड़े अग कदुक घच भापे \* मान अतुल अपने मन राखे ।  
देखे मुख मन हृष्ट रूपाना \* दर्पण प्रथक करन मन ठामा ॥  
अरि सिर पांथ देख मन भावें \* पेसा गर्भ प्रमाव जमावें ।  
प्रति पक्षी घर आस पहता \* प्रगट होय लक्ष्मण जयथता ॥

### दोहा

शुभ महूरत शुभ समय \* शुभ लग्न घर अ्यान ।  
सुत जायो नृप की मिया \* आगे करु यथान ॥ २७ ॥

### चौपाई

चौदह र्षी सहस्र अधिकाई \* पूरण प्रमाण आयुप पाई ।  
सालन पालन में दिन आता \* क्रीड़ा वाल करे मन भाता ॥  
मात पिता को अति सुख दाता \* भूपत देख दृष्टि दृष्टिता ।  
दिन दिन तेज घेड़े आनन पे \* शर्म उठा घरे निज पानन पे ॥  
हार सुयन माणिक का पायो \* हृप सहित निज हाथ उठायो ।  
लीना पहन कंठ हृपाई \* माना भोद हृदय अधिकाई ॥

पानन पुस्तुम एक आति भारी ० पृष्ठ सता शुभ मुन्द्रयारी ॥  
रत्नधथा के मन में भायो ० विद्या साधन पिपिन मिद्याया ।  
अद्विग व्यान मन रीच लगायो ० साधन यह आति मन सुम्ब यायो ॥

### दोहा

मन हरनी येचर सुता ० आइ पिपिन ममार ।  
रत्नधथा के मन यमा ० रुग्मत सुन्दरी मार ॥ २४ ॥

### चौपाई

शेषित विपत सु सुदर नारी ० विद्या साधन चिक्क विचारी ।  
रत्नधथा तन दृष्टि पसारी ० देखी पास पपर्नी मारी ॥  
फहि कारण सुदर त् आई ० मन की व्यथा देक भमझार्द ।  
कौन पिता इन माता जाइ ० सत्य सत्य सय देक वराई ॥  
हो प्रसंग सुन्दर फहि आरी ० घोस्तो मैन प्रेम रस सारी ।  
व्योम विन्द मम पिता कहाये ० पुर घर नग्र सासु मन भावे ॥  
मात केकशा है सुन याना ० रूप कला गुण जग विद्याता ।  
ऐ धरण सुख है तस धंका ० राज करे हो निर्मय लका ॥

### दोहा

गणितझौं म अस कहा ० सुनो लगाफर कान ।  
रत्नधथा हुम को मिले ० घर ईनो घर थान ॥ २५ ॥

### चौपाई

भूप सुता पुन मन्दिर घाइ ० माता के समझ जय आइ ।  
सत्य सत्य सय दिया सुनाई ० सुन कर के जननी इपाइ ॥  
रानो मूपत को धुलयायो ० व्यौरा सविस्तार सुनायो ।  
सुन कर यसन दृप भम ईनो ० पाणिमहण सुता को कीनो ॥  
पुर हुसुमान्तर नग्र यसायो ० देप देख कर मन दर्यायो ।  
धर्म सुकुम सुमन माने है ० जनम एतारथ निज जाने है ॥

सैया सैन करे नृप रानी ॥ अद्व निशा धीसत जय जानी ।  
वृतीय पहर शुभ्रा प्रातमा ॥ स्वप्न एक देखा नृप रैमा ॥

### दोहा

घन पति देखो स्वम में ॥ गज को रहो विश्वार ।  
कुमस्थल को भेदता ॥ रानी लियो निष्ठार ॥ २६ ॥

### चौपाई

स्यम घिलोक भूप दिग धाई, \* यिवरण सफल सुनाये आई ।  
थवण करी नृप मन हृपाये \* प्रिय को भीडे वचन सुनाये ॥  
प्रसन्न चित्त रानी पुनः आई \* महसूलों में आकर हृपाई ।  
गर्मधती शुम सुम्भर रानी \* भापे धारी अति असुहानी ॥  
मोडे अग कदुक घच भापे \* मान अतुल अपने मन राखे ।  
देखे मुख मन हृप छपाना ॥ दर्पण प्रथक करन मन ठामा ॥  
अरि सिर पांव देख मन भावें \* पेसा गर्म प्रमाव जमावें ।  
प्रति पहरी घर श्रास पहता ॥ प्रगट होय लासमण जयघता ॥

### दोहा

शुभ महूरत शुम समय ॥ शुम लग घर ध्यान ।  
सुत जायो नृप की प्रिया \* आगे करू वयान ॥ २७ ॥

### चौपाई

चौवाई घर सहस्र अधिकाई ॥ पूरण प्रमाण आयुप पाई ।  
लालन पालन में दिन जाता \* कीड़ा थाल करे मन भाता ॥  
मात पिता को अति सुख दाता \* भूपत देख देख हृपासा ।  
दिन दिन तेज यहे आनन पे \* शर्म उठा घरे निज पानन पे ॥  
घार सुयन माणिक का पायो \* हृप सदित निज हाथ उठायो ।  
लीना पहन कठ हृपाई \* माना मोद हृदय अधिकाई ॥

फानन कुमुम एक अति भारी ० शूल सुता शुम सुन्दरकारी ॥  
रन्द्रथया के मन में भाया ४ विद्या साधन विपिन सिधायो ।  
अद्विग्न द्यान मन रीच सगायो ० साधन फर असि मन सुरा पायो ॥

### दोहा

मन दरनी स्वधर मुता ४ आई विपिन ममार ।  
रन्द्रथया के मन यमा ४ लग्नत सुन्दरी नार ॥ २४ ॥

### चौपाई

शोभित विपिन सु सुवर नारी ४ विद्या साधन चिट्ठ विचारी ।  
रन्द्रथया तन इट्ठि पसारी ४ देवी पास पश्चामी मारी ॥  
कहि कारण सुवर त् आई १ मन की व्यथा देऊ समझाई ।  
कीन पिता किन माता जाई ० सत्य सत्य सत्य देऊ यताई ॥  
हो प्रसाद सुन्दर कहि बारी ४ योलो ऐन ऐम रस सारी ।  
व्योम विन्द मम पिता कहाये ० पुर घर नम तासु मन भावे ॥  
मात केकशा है सुम थाता ० रूप कला गुण जग विद्याता ।  
ऐ ध्वनि सुत है तस थंका ४ राज करे हो निर्मय लका ॥

### दोहा

गणितहों ने अम कहा ४ सुनो लगाफर कान ।  
रन्द्रथया तुम को मिले ० घर दीनो घर धान ॥ २५ ॥

### चौपाई

रूप सुता पुन मन्दिर धाई ० माता के सनमुख जय आई ।  
सत्य सत्य सत्य दियो सुनाई ४ सुम कर के जनमी इपाई ॥  
रामो भूपत को धुसरायो ५ व्योरा सविस्तार सुनायो ।  
सुम कर यद्यम इर्ष मम दीनो ० पाणिप्रहृष्ट सुता को कीनो ॥  
पुर कुसुमान्तर नम यसायो ४ देख देख कर मन दर्पायो ।  
धर्म सुकुर्म सुमन माने है ० जनम छतारथ भिज जाने है ॥

भान समान तेज सुत जावो ॥ भन्न काण तस नाम धरायो ॥

### दोहा

पूर्व पुण्य से पुत्र ने ॥ पाये शुभ शो नाम ।  
कुम्भकरण के नाम से ॥ विकसित हुओ ललाम ॥३०॥

### चौपाई

तजि प्रगट हुई एक कन्या ॥ रूप स्वदप सुगड़ सम्पदा ।  
सूपनन्दा दिया नाम सुता का ॥ प्रेम अधिक प्रगटा माता का ॥  
घोथे स्वम चन्द्र अयिलोका ॥ सुपकारी सुत मात खिलोका ।  
नाम खिमिषण दे शुभकारा ॥ मन आनन्द यदा असि मारी ॥  
चन्द्र समान चन्द्र सुख प्यारा ॥ मात पिता जीवन आधार ।  
नीतिवान पुण्यवान अपारी ॥ खिल बौरुप हुआ जग खिल्याता  
मात पिता लख कर सुख माने ॥ खियागुण तीनों सुतको आने ॥

### दोहा

एक दिवस माता निकट ॥ रावण मन हर्षय ।  
पृष्ठे युग कर जोड़ के ॥ जननी ऐओ धताय ॥३१॥

### चौपाई

घायुयान कौन का साजा ॥ दैठा जाय कौन यह राजा ।  
उत्तर दियो पुत्र को माता ॥ घायुयान में जो नृप जाता ॥  
अम भग्नी सुत है यह जाया ॥ पुत्र तुम्हारा भास कहाया ।  
बेध्यण शुभ नाम सुजाना ॥ इन्द्र राव का तनय यखाना ॥  
इन्द्र पितामह इना तुम्हारा ॥ लका छीन लई एक थारा ।  
यह अपमान याद जय आये ॥ उठे हृष की आति धथराये ॥  
राहस र्माम छपा कर मारी ॥ लंका थीनी पुन इमारी ।  
ईश फरी छपा अधिकाई ॥ गई घस्सु पुन वई गहाई ॥

माता देव अचम्मा पाया ० मन में अधिक वचार घटाया ।  
रक्षाध्या भूपति अविलोका ० मन हप मिट गयो सुशापा ॥

### दोहा

सुरपति ने प्रसंग हो ० नव माणिक का हार ।  
घनवाहन नृप को दियो ० प्रेम मुदित मन धार ॥

### चौपाई

अचन कियो भूप द्वारा ० कुल में यहीं रीति चली आई ।  
रक्षाध्या योले असु यानी ० अथवा लगा कर सुमिये रानी ॥  
पर्णपति सधा करै द्वजार्थ ० प्रीया द्वारा घटी सुत आय ।  
नव माणिक मानव मुख दीखे ० शशमी सहज आप मुख सोखे ॥  
वश मुख नाम पिता तथ दीनो ० उत्सव बहुत हप कर कीनो ।  
देखो सुत अतुलित धल धारी ० तेजवस्त पूर्ण तप मारी ॥  
अरि बहलाय शरण में आये ० धर्म धर्म नृप राय झुकाये ।  
मान समान तेज यहुता है ० निश्चयासर सुपुर्य चढ़ताहै ॥

### दोहा

पूछा जानी शूर्पी से ० मन्दिर गिरि पर जाय ।  
नव माणिक के हार का ० विवरण देक यताय ॥२६॥

### चौपाई

योले सुन कर शूर्पियर वानी ० भेद वतायो पूरण जानी ।  
तीम अह का जो हो नायक ० उसको हार अति सुप्रदायक ॥  
यहीं प्रीया में यहीं धरें ० ऐसे मुमिधर अस्त्र उधारे ।  
सुन कर के शूर्पियर का वानी ० भूप छले मन में मुख मानी ॥  
रक्षाध्या के अति प्रिय रानी ० स्वयम लक्षा मन में कुलपत्नी ।  
भान तेजमय गगन निहारा ० शुभ सुपना अति जित में धारा  
शूर्पी राम फी पूरण फीमी ० शुरी वहुत अति मन में लीनी

दिन खिन सप घडता रहा ॥ काटा निज सताप ॥ ३८ ॥

### चौपाई

खिन कर उक्ति होय जाहि थारा ॥ उद्गगणवृन्द सोप होय सारा ।  
चन्द्र पलास पात सम होइ ॥ नाश तम जाने सय कोई ॥  
रावन बठ मुधन मुख पायें ॥ कुम दरण घलयन्त कहायें ।  
अप्यापद सम हैं घलयन्ता ॥ सिंह छाय लख कर नियतस्ता ॥  
दशकन्धर सधिनय उचारे ॥ माता धयण कर घचन हमारे ।  
जोर युगल कर घचन सुनाँ ॥ विद्या साधन के हित जाँ ॥  
दीजे अनुशाशन आय माता ॥ सिद्धकरे मम काज विधाता ।  
माता पुत्र घचन खिच दीना ॥ हर्षयदा मन आयुप दीना ॥

### दोहा

सुजारा घन साधन के ॥ विद्या एक हमार ।  
मोद मान आया तुरत ॥ दशकन्धर दसधार ॥ ३५ ॥

### चौपाई

हरे घरन जननी के पर स ॥ नमन दिया अति मन में हरे ।  
साई मात प्रेम अति मन में ॥ सरयनम्बन फूर्खी अति तम में ॥  
फरे सिंह सम रायण राजा ॥ विनय सहित सय सारे काजा ।  
सोखन ललित साल सलसाये ॥ हास बिलास हरे हिये छाये ॥  
मगल युत निशयासर धीते ॥ ढीठ धिलोक शभु भय भीते ।  
आये कुम्भकरण कर काजा ॥ गये तुख भये सुख समाजा ॥  
रवण भात विमीपण आये ॥ विद्या साधन करी मुख साये ।  
और आगे का सुनो वयाना ॥ दीजे अय आगे कुछ प्याना ॥

### दोहा

पट उपवास फर साधना ॥ हो प्रसन्न मन मांहि ।

चन्द्रहास जाहो सुगर ॥ मन में अर्त ही मांहि ॥ ३६ ॥

### दोहा

दीनी है लमा पुन ० यथा इवय में घार ।  
भूपत का है शीश पर ० यहुत यथा उपकार ॥ ३२ ॥

### चौपाई

भूमि लुटे जा नर प करस २ मान मदातम जाय सुगर से ।  
हाय सधन से निरधन जो नर ८ तद्दके वचन लगे हैं ज्यों सर ॥  
अन्य देश के हौं रथधारे ८ भीति मनोगमती यह घारे ।  
अनुचर ईश निवासा छूते ८ नीति अभीति स्तु नैनन जोते ॥  
ऐसे विवर नैन से वेष्टे ८ कष्ट सहे तन प अस ऐसे ।  
तरी खना बन्दी ज्ञान ८ दीनी ढार जगत् सब ढाने ॥  
गुज सुरन इधि पाया सागा देख दशा यह किया किमारा ।  
इधे पुत्र अथ आप सरीके \* सुफल मनोरथ हौं मम जी के ॥

### दोहा

या समझ मैं मनोरथ ८ गगन कुसुम सम जाम ।  
या मानू यही सत्य मैं ८ जो तुम करा प्रमान ॥ ३३ ॥

### चौपाई

सुन कर वचन विभीपण बोला ८ इवय प्रेम तस घट मैं ढोला ।  
धीरज धरा मात मन मांही यह कारज कुछ बुर्लम नाही ॥  
वचन आप के हम सिर भारे ८ सावर आळा विनय समारे ।  
जा इच्छा तथ मन मैं धारी ८ जो जननी चित बीच विलारी ॥  
कर है काज आप मम आहा ८ प्रण आपने का करो निवाहा ।  
पितु का येर जो सुत न लेही ८ कृथा कष्ट लिव जननी देही ॥  
ऐसे नर भू मार समाना ० जो म करै मा पितु सममाना ।  
मात पिता जिनक दुय पाये ८ पुरु जिन्हों के व्याज न जाये ॥

### दोहा

दग्धमधर राजा भये ० चढ़ते देख प्रवाप ।

वन्या सम लक्ष गवण राजा ॥ पाणि प्रदृश फर किया सुकाजा  
 इन्द्र सहित इन्द्रायी जैसे ॥ सोदृत युगल सुमगल तैसे ।  
 घन वामिनी सम लक्ष सुघराह द मात द्वदय पुलकावलि छाई ॥  
 छट सदृश देवर की वन्या ॥ रूपमगार सुगर शुभ धन्या ।  
 वरी एक सग मन हर्पा के ॥ पूरव पुरव उदय हैं ताके ॥  
 आनन्द मान रह सुख फारा ॥ वेदे प्रेम हृषि सुख भारी  
 यह विधि लकापति हर्पाह ॥ सैर फरन की मन में आई ॥

### दोहा

पोम विवाता को नृपत ॥ शुभ सुन्दर महाराज ।  
 अधर जनक को सग ले ॥ चला पटक को साजा ॥ ६६॥

### चौपाई

यह लक्ष वशा सुवोली रानी द यहे परि से कोफिल थानी ।  
 शीघ्र विमान घडाथ्ये स्वामी ॥ येग घलो शति अस्यरगामी ॥  
 आया दल भारी विक्राला ॥ टालो देफर कोइ टाला ।  
 पश्चाधर दोले मामिन भ ॥ अभय रहो अस कह कामिन से  
 वन व्यालन के जो कहु भायें ॥ गरुड विलोक तुरत टल जायें ।  
 जो रण होय विजय मैं पाऊ ॥ भूर भयकर समर विजाऊ ॥  
 घनुप नाग सर कर जय साधू ॥ नृप को एक पक्षक मैं बाधू ।  
 यह विधि प्रियका समझा दीमी ॥ पूरण विजय कामना कीनी ॥

### दोहा

भूप महोदर धीर शति ॥ कुम पुराधिप मान ।  
 सुरुप मैन रानी सुन्दर रूप निघान ॥ ४०॥

### चौपाई

पुष्पी तासु तद्वित शुभ माला ॥ अति स्वरूप गुणशील विशाला  
 कुम करण को दी परणाई ॥ यहु विधि मन मैं प्रीति बढ़ाई ॥

### चौपाई

गिरि घैताड़ सु सुन्दर साठे ॥ दक्षिण दिश थेणा मम मोटे ।  
 पुरधर नग्र सु सुन्दर भीषा ॥ सुरपुर सम शुभ सुगर अर्लाका  
 मय भूपति ताफो अति शानी ॥ पेतुमसा अति सुन्दर रानी ।  
 मन्दोदरि एस्या शुभ झाडे ॥ सुन्दर रूप रद्धरूप प्रभा के ॥  
 शई घाड़ रम सुन्दर आनन ॥ जीते पचानन के धानन ।  
 केशर सम दच सुन्दर प्यारे ॥ शुभ सुहार फारे कोरारे ॥  
 सिन्दुर दिन्दु गात अति नीदा ॥ वेस मुदित मन द्वोय पति का ।  
 सुकुटी कुटिल घफरच द्वारे ॥ काम धनुप ज्ञाय द्वाय निहारे ॥

### दोहा

सुन्दर सर घर सुधा के ॥ और हलाइल ऐन ।  
 मधुमाते याते जियस ॥ सुकत मरत बह नैन ॥ ३७॥

### चौपाई

माश इक टक शुक ही निहारे ॥ दम्भाघश उड़ि गये विचोरे ।  
 श्रूत सुन्दर हुशे भनी प्यारे ॥ क्षीणी हस्त कर गई किनार ॥  
 गोल कपोल लाल मतधार ॥ लल गुलाल छुवरता हार ।  
 सुधा सरोधर क युग प्याले ॥ हटके ध्याल मझो मतधाल ॥  
 अधर अभी माधुर पन धारे ॥ पिय परसत मन द्वोत सुखारे ।  
 आया मचूर हस सी प्यारी ॥ कोकिल कण्ठ मदासुखकारी ॥  
 सु तन सुहार शधी से सुन्दर ॥ शर्माये लख तीय पुरन्दर ॥  
 और कहु उपमा कहा याकी ॥ एटतर आकिल भूम नहिं ताकी

### दोहा

अमल अद्वितीयता समय के विधन की सिर मौर ।  
 विमल विकल विमलाम्बरी ॥ सीनहिंजग मैं और ॥ ४८॥

### चौपाई

मय भूपठ दशकण्ठ निहारा ॥ पुण्य लेज लख मन असपारा ।

राघु निष्ठन् धनद के आये ॥ मुनिघर को कर जोइ खमाई ॥  
 लका को राघु द्वनियाई ॥ समर भूमि भूपति जै पाई ।  
 खनिता पुष्पक सुगर विमाना ॥ यायु युक्त उड़े असमाना ॥  
 मात मनोरथ पूरा कीना ॥ जननी के घरनों सिर दीना ।  
 मुवित मात देसी आशीषा ॥ अमर रहो मम सुत दश शीशा

### दोहा

पुष्पक यायुयाम मै ॥ राघु मन हर्षय ।  
 थेठ चले थैताइ दो ॥ मन मै मोद यदाय ॥ ४३ ॥  
 चौपाई

मुषनारूष्टन देख सुभाये ॥ ले गज शाला थीच पठाये ।  
 राघु तट पक स्नेचर आया ॥ अपना सकट कहे सुनाया ॥  
 किञ्चिधा नृप सुत यहधारी ॥ समर धीच करे युद्ध करारी ।  
 लक पयाला से घड आया ॥ यम को रण के धीच द्वाराया ॥  
 यम को कारागार पठाया ॥ कष्ट यहुत उसको दिखलाया ।  
 आप हुझाओ भूपत जाके ॥ विन्ती मेरी सुनो मन लाके ॥  
 सेधक बह तुमरो कहलाये ॥ और नृपत गिन्ती नहीं लाये ।  
 एता काम करो नृप मेरा ॥ होय अनुप्रह भूपत तेरा ॥

### दोहा

मन विघार दश फठ नृप ॥ अड़े कोप मम लाय ।  
 यम को दिया हुझाय के ॥ रण मै युद्ध मचाय ॥ ४४ ॥  
 चौपाई

सुर सुन्दर रणधीच द्वाराया ॥ राजनूमच्य सु आदर पाया ।  
 कोपो इन्द्र राघ वालि धारी ॥ दृढ़ आया गुम समय विचारी ।  
 यम ने सुर सर्गी तक कीना ॥ मिश्र भये आश्वासन दीना ।  
 अबु मगर लका पति आये ॥ मिश्र माघ मरी मोद मनाये ॥

धीर नरेन्द्र नुपति प्रसिद्धि भारी ॥ मद्यता रानी तसु प्यारी ।  
नगर ज्यातिपुर सुन्दर धामा ॥ तापो राज पर अमिरामा ॥  
कज्जल था पुर्णि सुपुमारी ॥ पक्षमुर्द्धा सुखी अति भारी ।  
हो मन मुदित विर्मापण प्याइ ॥ पतियता पति को सुखदाइ ॥  
जग आनन्द घटायें मन में ॥ घन पति सम विचरें कातम में ॥  
परम प्रसंघ युगल मन माने ॥ घम्पति येम परस्पर ठाने ॥

### दोहा

शुभ महारस शुभ घड़ी ॥ मन्दोदरी हर्षय ।  
सुव आयो सुन्दर सुगर ॥ आनन्द मन हर्षय ॥ ४१॥

### चौपाई

सुन्दर सुरपति सम सुखमारा ॥ लस मन्दोदरि मन हर्ष प्रपारा  
रायषु पुत्र जन्म सुध पार्ह ॥ अनुष्टुप दीमी ज्ञान पघाइ ॥  
द्रष्टव्य पक्षुत वफर पृथुश कीना ॥ आगमन्द युत उत्सव मम दीना ॥  
इन्द्रजीत रफवा तस नामा ॥ मोद भये शुभ अति सुख धामा ॥  
घम घाहन वृजो सुत प्यारा ॥ दक्ष देख मम सुख हो भारो ।  
कुम फरण कर जोरे ठाङे ॥ लक्षा घनद सुमाल उजाङे ॥  
रायण कोप कियो अति भारी ॥ अपनी सेना को शृगारी ।  
दक्षा दक्षर छड़ी अहाँ भर्त अति विकट सुडाँ ॥

### दोहा

विम्बध मई वश ब्यठ की ॥ हर्षी सैन समाज ।  
घमद परा ऊय जानफर ॥ रण से दीयो भाज ॥ ४२॥

### चौपाई

घनद घुर चरित्र सु लीना ॥ जिस शुभ तप सप्तम में दीना ।  
चर्म शरीरी मन बुलपाये ॥ अमता हप्ति जीषों पर लायें ॥  
शम्भु मिश्र सम एक निहारे ॥ अधिरायिष्य मन धीर यिचरे ।

रावण निकन्त घनद्व के आवे ८ मुनिघर को कर जोड़ खमायें ॥  
 लफा को रावण हठियाई ८ समर भूमि भूपति जै पाई ।  
 लीनों पुष्पक सुगर यिमाना ५ घायु युक्त उड़े असमाना ॥  
 मात मनोरथ पूरा कीना ५ जननी के चरनों सिर दीना ।  
 मुवित मात वेसी आश्चिपा ५ अमर रहो मम सुत दश शीशा

### दोहा

पुष्पक घायुयान मैं ५ रावण मन हर्षाय ।  
 थैठ चले थैताइ को ५ मन मैं मोद घदाय ॥ ४३ ॥  
 चौपाई

मुषनारुष्टत देख लुभाये ५ से गज शाला धीच पठाये ।  
 रावण तट एक स्नेहर आया ५ अपना सकट कहे सुनाया ॥  
 किञ्चिधा नृप सुत घहधारी ५ समर धीच करे युद्ध करारी ।  
 लफ पयाला से छढ़ आया ५ यम को रण के धीच हराया ॥  
 यम को कारागार पठाया ५ कष्ट थकुत चसको दिल्लाया ।  
 आप हुझाओ भूपत जाके ५ गिम्ती मेरी सुनो मम लाके ॥  
 सेषक घह तुमरो कहलाये ५ और नृपत गिम्ती नहीं लाये ।  
 पता काम करो नृप मेरा ५ होय अनुप्रह भूपत तेरा ॥

### दोहा

मन विचार दश कठ नृप ५ चढ़े कोप मन लाय ।  
 यम को दिया हुझाय के ५ रण मैं युद्ध मध्याय ॥ ४४ ॥

### चौपाई

सुर सुन्दर रणधीच हराया ५ राजनू मध्य सु आवर पाया ।  
 कोपो इन्द्र राय धलि धारी ५ छढ़ आया युद्ध समय विचारी ।  
 यम ने सुर सगी तक कीना ५ मिश्र भये आश्वासन दीना ।  
 अब्जु मगर लंका पति आय ५ मिश्र भाय भरी मोद ममाये ॥

शुभ महसुत राधए राजा ० र पा आय दर शुभ काजा ।  
घर घर नार घधाइ गाथ ६ मगल माद समा शुग पावै ॥  
सैना पसि सैना सुप पावै ० भूपति की जय यिज्य मनावै ।  
आनन्द मगल मोद यिशेपा ० घर घर मगल चारु सुवेशा ॥

### दोहा

अति प्रधीन अति सादसी ७ अति दाता यत्तवान ।  
अति चातुर यिद्धान अति ६ शुभ गुण सफल निधान ॥४५३॥  
चौपाई

सूरराज सूपति यसि कारी ८ इदुमालिनी अति प्रिय नारी ।  
सुत यत्तवान दला मिज जाया ० सुन्दर माम सुमाली पायो ॥  
सत्य विधी पुर महा रण धीरा ६ सुयशी सूर यली अह धीरा ।  
समुद्रास्त प्रदक्षिण देह ० भूमि प्रदक्षिण दे यथा लेर ॥  
अनुज एक जिसके यत्तवामा ० माम इुकठ सुप्रीय महाना ।  
सुगर स्वरूपा सुन्दर कम्पा ६ रुप अनुपम है अति धन्या ॥  
शूल राज ग्रह सुमुक्त सुनैनी ७ इरिकम्ता शुभ कोकिल दैनी ।  
वो सुत शर तासु ने आये ० माम भील मल सुन्दर पाये ॥

### दोहा

सूर रागने वीक्षा लई ८ याली को दे राज ।  
आप पचारे यिथ नगर ८ सारा आतम काज ॥४६३॥

### चौपाई

एक दिवस लमापति राधण ९ मन यिधार करता शुभ छापण ।  
रीर फाल कौ भूप सिधारे ८ निजम यहो म कोइ लारे ॥  
मेह गिरि लख मन इर्पाये ८ सुदित भाय निज मन में लाये ।  
दशक भर मगली सुरमारी ८ देव घपसता दामिन छाये ॥

सुर्पनका तस नाम छुझाइ ॥ ऐचर खर लेगयो उठाई ।  
पहुँचो लफ पयाला जाई ॥ मन में अति आनंद मनाई ॥  
चन्द्रोदरी मन में रिप थाके ॥ सैन साज ले गयो चढ़ाके ।  
खर को सुपनका दी प्याई ॥ हृदय थर्ही युगल मिशाई ॥

### दोहा

यनमा नदन के झुआ ॥ पुअ्र एक घलथान ।  
सकल कला प्रेमी झुआ ॥ विराघ नाम सुजान ॥ ४७॥

### चौपाई

जय विराघ थौथन में आया ॥ पिता वैर लेना मन चाया ।  
शीघ्र फरी रण की तैयारी ॥ कटि छुपाण आपने धारी ॥  
याली की सेषा मन लाया ॥ प्रेम प्रीत लख मन हुलपाया ।  
परामर्श याली से पीना ॥ दूत भेज झरि के तट दीना ॥  
कीर्ति धबल से मुझ मिशाई ॥ श्री कठ तुम से मन भाई ।  
अब अभिमान न कीजो माई ॥ यह आहा मम तुम्हे सुमाई ॥  
याली ने यौं घचन उचारा ॥ मन में सोच समझ ललकार्य  
अन अपवाद करै जग मार्ही ॥ यह विश्वार आधे मन मार्ही ॥

### दोहा

आ तु मान कहा मेरा ॥ अपने नूप के पास ।  
कह दीजो सारी कथा ॥ जिसका है तु वास ॥ ४८॥

### चौपाई

पहुँचो दूत लक पति पासा ॥ समाचार कह दिये खुलासा ।  
दूत घचन सुन राधण राजा ॥ कुपति होय सब दल यस भाजा  
घरा याली नप्र को जाकर ॥ कटक झमाया मन हर्षी कर।  
कपि पसि छसे हर्षि पसारी ॥ सैना को नर्ही यारा पारी ॥  
सोक उपद्रव दालन घाई ॥ औपन आधक धर्म निवाई ।

जुध महरन गदप राजा ८ हवा आय दर शुभ पाज ।  
घर घर नार यधाई गाध ८ मगल माद सर्वा शुग पाई ॥  
सैना पति सैना सर्व पाई ॥ भूपति की जय विजय मनाई ।  
आनन्द मगा माद विशेषा ८ घर घर मगल चारु सुदेशा ॥

### दोहा

अति प्रधीन अति साद्भान ॥ अति दाता यहावान ।  
अति चातुर विठान अति ८ शुभ शुण सफल निधान॥४५॥  
चौपाई

मूरराज भपति बलि कारी ॥ इन्दुमालिनी अति प्रिय नारी ।  
सुमष्टुव्यान दखा निज जाया ८ सुन्दर नाम सुमाली पायो ॥  
नव विधी पुर महा रण धीरा ८ सुयशी सूर पर्णी अरु धीरा ।  
समुद्रान्न प्रदक्षिण दृढ़ ८ भूमि प्रदक्षिण दे यश लेरे ॥  
अनुज एक जिसके दलवामा ८ नाम दुर्कठ द्वुप्रीय महाना ।  
सुगर स्वरूपा सुन्दर कम्या ८ रूप अनुपम है अति धन्या ॥  
शूल गज प्रह सुमुख सुनीनी हरिकन्ता शुभ कोकिल हीनी ।  
दा सुन शूर तासु ने जाये ८ नाम नील नल सुन्दर पाये ॥

### दोहा

मुर गजन दीक्षा लई ८ याली फो दे राज ।  
आप पधार शिय नगर ॥ सारा आतम काज ॥४६॥  
चौपाई

एक विष्ट लकापति रायण ८ मन विचार करता शुभ हाथण ।  
रीर फान कौ भूप सिधारे ८ निर्जन यसो न बोई लारे ॥  
मर गिरि लख मन इर्पाये ८ सुवित भाय निज मन में साये ।  
दशकम्भर भगनी दुर्जनारी ८ देय अपलता दामिन द्वारी ॥

दशक घर सियो आधर उठाइ ० तय राष्ट्रण की मत घैराइ ।  
दावो कस्त्र याल दशकन्धर ० देख रहे यह खेल पुरन्धर ॥

### दोहा

मागर की प्रदक्षिणा ० चारों ओर द्वियाय ।  
दियो छोड़ पुराः काल से ० अपने मन हर्षय ॥ ५१ ॥

### चौपाई

अपमानित हो मन स्थिसियाये ० दस घाबर मन में सुखलाये ।  
मन भन्हाप दृढ़ा डासि भारो ० लज्जायुत नय लक सिधारो ॥  
याक्षि कियो सुप्रिव का राजा ० अपना सिद्ध कीना सय काजा  
सयम से तप कर अधिकाई ० पछमी गति से प्रेम दृढ़ाई ॥  
माद माद तप करे सुजाना ० प्रतिमा धार स्यमन सुख माना।  
लग्निधवान भयो श्रूपि धाली ० समना दृदय र्याच समाली ॥  
अष्टापद गरि पर श्रूपि आया ० कायोम्सर्व पर द्व्यन सगाया।  
योग ध्यान भिन्नाल मन धारे ० तप से कम रिपु सद्वारे ॥

### दोहा

गिरि अष्टा पद पर गये ० राष्ट्रण मन हर्षय ।  
दशकन्धर की छाए में ० श्रूपि धाली गये आया॥ ५२ ॥

### चौपाई

राष्ट्रण रोप कियो अति मारी ० मन में दैर पुरातन भागी ।  
गिरिघर शीश लगाय इलादे ० नचि श्रूपि ही गिरावन चावे ॥  
श्रूपि मे ऐर अशुए जमाया ० दृदन लगा मन में ध्यराया ।  
ध्यान श्रूपि चरनन में दीना ० मन से रोप प्रथक सय कीना ॥  
जीता राग द्वेष मुनि राजा ० सारन द्वित निज आनम फाजा ।  
दशकन्धर मम में पक्षताये ० श्रूपि को करी दृदना आये ॥  
भाँकि करी स्यमन चित्त लाइ ० यह अतिथ घरणेम्भ्र लखाई ।

ठन्दु युद्ध स्थापन धीना ८ और उपाय प्रथम पर धीना  
दोनों धीर करी स्थीकारी ० द्या घरम दोनों मन धारी ।  
अख्य शुभ कर के तज धीना ८ मझ युद्ध मन में शुभ कीने ॥

### दोहा

मझा युद्ध परने लगे ८ दोनों धीर महान् ।  
धाली अरु वशुकरठ यहू ० समर कुशल विद्वान् ॥४६॥

### चौपाई

भिर गय आपस में भट मारे ० करें युद्ध परस्पर जुकारे ।  
जूँके युग कुंजर मतवारे ८ होय घटा पट युद्ध मचारे ॥  
गिरह लपटे पेच कर मारे ० कोई अडगा दकर मारे ।  
काज कोई झोली से सारे ० कोइ इक लगा से भू ढारे ॥  
इफता तोड़ कोई ले आये ८ फलाजग काइ के मन भाये ।  
धिस्से पर खींचे कोइ धीरा ० कोई भूमि मल देय शरीरा ॥  
कोई करें माग चिंधारा ० परीयन्द गोता कोइ मारा ।  
कोई मोती छूर समारे ० फर लो कान कोई दे मारे ॥

### दोहा

याल साँगढ़ा डाल कह ८ कह पट देय उम्माहृ ।  
कोइ करै इस्त्र भून पर ० पटके मनो पहाहृ ॥ ५० ॥

### चौपाई

कोई यहै धन्त पर लाके ८ भुर फलाग करै करे अघाके ।  
दगली झुपकी सड़ी कोई ० अरसा कर रेले करै जोई ॥  
आंटी असयारी कह करता ८ फमरयन्द कोई मन में धरता ।  
पर लपेट कोई कर भूमे ८ यम डाल कोई इत उत भूमे ॥  
घना धी पर फोई उठाये ० कोई भट भट सखी लगाये ।  
कह इटी कह करे सुरामा ० एक एय से है यलयामा ॥

## दोहा

अधिक प्रेम क्षणाय दे ॥ करी याचना तास ।  
उत्तर नरपति दियो ॥ पूरण छुइ न आस ॥५५॥

## चौपाई

सो पन्या कपि पति परनाई ॥ ता सम नूप न दियो दिखाई ।  
स्वल्पादुप साहस गति जानी ॥ तासे नहीं याचना मानी ॥  
तारा पति सग रहे सुखारी ॥ पति को अति प्राणों से प्यारि ।  
दो छुत सुगर सु तारा जाये \* नाम जयानन्द अगद पाये ॥  
सादस गति मन होय मलीना ॥ प्रम यिथश मन में अति ज्ञाना ।  
मन में बहुत उपाय विचारे ॥ दाय घात बहुतिक मन धारे ॥  
विन तारा नहीं मन में चैना \* तझके दिन जल भक दिन रना ।  
यदला यिद्या से मिज रुपा \* हेमवन्त पर्वत गयो भूपा ॥

## दोहा

दशपन्धर दिग् विजय द्वित नुओ तुरत तैयार ।  
कटक साज कर आपनो \* वान्धे सय हथियार ॥५६॥

## चौपाई

तेज प्रतापी लकपति भारे ॥ उदय मान सय तेज घडारे ।  
लक पयाला पहुँचे जाई ॥ आनन्द बहुत बुआ मन माँही ॥  
खर बूपण युग भात जुकाया ॥ हुये सग चलन को जयारा ।  
चौदह सहज लिये सग येचर ॥ शुभ सभार होश मन में घर ॥  
चृप सुर्पीष सग उठ धाये \* प्रेम मग्न रावण सग आये ।  
नर्दी नर्धा के तट आके ॥ हृष सहित दियो कटक टिका के  
रावण कर दरवार धिराजे \* सुभट यिकट जिन के सग साजे  
परामर्श सुभटों से करता \* प्रेम प्रीत हृदय में मरता ॥

## दोहा

पूछे रावण अधिपति \* सप स प्रेम घडाय ।

प्रेम इष्टि रवण पर वीरी ८ विजय अमोघ शक्ति इफ दीना ॥

### दोहा

विद्या मध्यन दीकरा ० सुरपति मन ध्याय ।  
रायण से फर मिथता ८ इन्द्र रवण यदाय ॥५३॥

### चौपाई

ब्रशकन्धर मन दृप अपाय ८ शुभ विलोक शोष महि झारा ।  
ईठ दिमान लक्षपति धाये ० दृप विनोद लक्ष में आये ॥  
याली आपिश्वर तप कर भारी ८ तप सयम वी लीक मिहारी ।  
आतम काज सार आपि राइ ० पहुँच मुक्तिपुरी के माँझी ॥  
आप तर ओरों को लारा ० जाका यदु ससार असारा ।  
चरण कमल अस शृंपि के पामे ० धर्मा सदित शीश पद नामे ॥  
मन वथ कम से जो गुण गाये ० कष्ट रहित हो शिवगति पाये ।  
धार-धार सिर पद में नामे ८ हो मर अमर अचल गति पामे

### दोहा

ज्योति पुर वर नम शुभ ० गिरि धैताङ्क सुधाम ।  
विद्याधर नूप ज्येष्ठनसिंह ८ सव गुण शुभ अमिराम ॥५४॥

### चौपाई

अमिती ८ स ग्राण पियारी ८ शील बती दस गुण अधिकारी  
पुञ्जी सुगर माम शुभ तारा ० सुवर शुभ गुण रूप अपारा ॥  
कलकस्ता मा तन असि सुम्भर ० लाजे दस लप्प नारी पुरम्भर ॥  
नैम मैन ८ से एग आरे ८ कथ कौरारे अरु धूपपले ॥  
चोटी देख माग विय हारी ८ हट उटप्पी हटकी मलयारी ।  
विवित चपल चियाणी जैसे ० चौथे चार घण्ट शुभ शुभ हैसे ॥  
साद्स गति नूप ताहि मिदारी ८ मोहित भयो भूप असि मारी ।  
माहन गति साद्स तस छाया ० व्येष्ठनसिंह शूपके तट आया ॥

## चौपाई

अश्वरण्य ने राज तज दीना ॥ निज मदन को अधिपति कीना  
 दशरथ हुए अवध के राजा ॥ करें पिता आयुप युत काजा ॥  
 अश्वरण्य हो धारिण सिधारे ॥ कीये तप आति मन हुलपारे ।  
 यहि कारण नूप स्यागा रजा ॥ पूरण किया सु आतम काजा ॥  
 नीति युक्त दशरथ भूपाला ॥ पुत्र समान प्रजा को पाला ।  
 लपट लट दृष्टि नहीं आये ॥ सुन्दर सुखद अवधि दिखलाये ॥  
 प्रजा परम भूप हितकारी ॥ शृङ्खि नूपत की चहै हस्तारी ।  
 अवधी भाइ सुख सम्पत्ति पूरी ॥ मगलमय घर दीसत रही ॥

## दोहा

तड़ित धाय नारद चले ॥ करते धूम अपार ।  
 दश कन्धर लट आय के ॥ कहन लगे उच्चार ॥ ६० ॥

## चौपाई

करत अनीत भूप अति मारी ॥ सुनिये नूप पति विमय हमारी ।  
 भगर राज पुर को अधिकारी ॥ भूप मरत जिम भीत विसारी ॥  
 मिष्याहाए है तस्तु राजा ॥ कुगुरा यश से करे अकाजा ।  
 हिसा करे यहन में मारी ॥ पशु धध में करे धर्म प्रचारी ॥  
 हित हयन के जीष मैंगाये ॥ उमके शप्द अधण मम आये ।  
 करणा कर नूप के तट धाया ॥ नाना भाँति नूपत समझाया ॥  
 उसर दिया भूप सुन यानी ॥ सूदेयों की सुना जयानी ।  
 विप्रों ने जो कुछ उच्चारा ॥ यही काज कर्क में साय ॥

## दोहा

असुरन पति के हिये ॥ जाय होमना धर्म ।  
 अन्दर धेवी पालि करे ॥ है यही उच्चम कर्म ॥ ६१ ॥

माम नगर पुन भूप का ॥ दर्जे हमें पताय ॥५७॥

### चौपाई

उसर देने लगे हर्याई ॥ मुनिये भूपति धयण लगाइ ।  
महिपमति नगरी को नामा ॥ सदखाश भूपति आभिरामा ॥  
रथ इजार करें तस सेधा ॥ सावर अरबैंजिम कुल देघा ।  
एक सहज ऐ सुन्दर नारी ॥ निज पति के प्राणोंसे व्यारी ॥  
सैन कटक आति वाके मारे ॥ युगल लक्ष अति धीर मुझारे ।  
यह विधि आनन्द रहे ममाई ॥ सुख मोगे मन में हर्पाई ॥  
जल वहु वम्ब यान्ध कर रोका ॥ मारि साहिते कर केल अशोका ।  
रमे गवन्द्र समान सूपाला ॥ निधक रहे सदा मूपाला ॥

### दोहा

आकर दीनी सूचना ॥ सहखार्ण को धीर ।

रावण चहु आया नृपत ॥ समर मुम्भरा धीर ॥ ५८॥

### चौपाई

मूल कर वज्रन मूप उठ धाया ॥ शस्त्र यान्ध समर में आया ।  
धियिध मालि शब्द नृप छाड़े ॥ यावण रण से मुख नहि मोड़े ॥  
दशकन्धर हिया वाँध नृपाला ॥ विजय समझ निज निर आला ।  
धारण शूषि आये तह बारी ॥ नम पथ से उतरे प्रकाशारी ॥  
मत वाहु तस दियो छुड़ाई ॥ शूषि नम मुविल हुये अधिकाई  
खले शूषि नम पथ मिश कामा ॥ लीयो पथम मुगर शुभ धामा ॥  
दीमी रार मेठ लहि धारा ॥ पुनः शूषि ने पग धरो अगारी ।  
देशन्देश पर्यटन करते ॥ रीति अमेकन विल में घरते ॥

### दोहा

अप्रत्यय अरु मरेन्द्र हु ॥ लोनों मिथ मुजान ।

एक दाम धारीप से ॥ हुये मगन मद्दान ॥ ५९॥

## चौपाई

नक यास परलोक ममारी ॥ सोब समझ मन देय विसारी  
 मदत भूप मन मैं पहिचाना ॥ दशकन्धर पा आयुप माना ॥  
 नारद से दशकन्धर याला ॥ सुन्दर शश्व सु आनन खोला।  
 यह हृष्ण मैं पहु घघ कैसे ॥ हुआ आरभ फहो यह कैसे ॥  
 सुनवर नारद घचन उचारे ॥ सुना भूप ज़फा पति भारे।  
 चढ़ी देश एक अति मारा ॥ शुक्रित मति नगरी शुभकारा॥  
 धारो आर यहै शुभ सरिता ॥ यन उपयन लख हृदय उमरता  
 फूप तड़ागन कीर्ति यहाई ॥ घह प्रकारे शोमा पाई ॥

## दोहा

अभिचन्द्र राजा महा ॥ शुभ गुण सकल निधान ।  
 नीतियार् धर्मयान् अति ॥ यल मुखि तेज निधान ॥ ६४ ॥

## चौपाई

सुत सुन्दर घसु ताको नामा ॥ सर मापी सुख रास सु रामा।  
 शिद्धा देन गुरु तट आये ॥ मैं पर्यंत घसु मिश्र कहाये ॥  
 पर्यंत नाम गुरु सुख पाया ॥ सम विद्या का स्यास कराया ।  
 गुरु के मिकट रहे हम तीना ॥ धर्म से थक सो रहे प्रवीना ॥  
 गगन पथ मुनि चारण जासे ॥ रहे परस्पर युग यतराते ।  
 एक नर्क दो लग सिधाये ॥ यही रीति यतराते जाये ॥  
 गुरु ने सुनी शूपियन की वानी ॥ यहा सोच गुरु के मन आनी।  
 करन परीक्षा पास घुलाय ॥ याचन हित मन भरे उपाये ॥

## दोहा

कुकुट आटे के धमा न दीने हाथ गदाय ।  
 जहाँ न दखत हो कोई न घहाँ मार के लाय ॥ ६५ ॥

## चौपाई

आदा गुरु की शीश घड़ाई ॥ तोनो मिश्र छले हैं धाई ।

### चौपाई

इस फारण मम यज्ञ रचाया ॥ द्वामूँ पशु होय मन भाया ।  
 यह सुन फर उत्तर मम दीना ॥ उमड़ द्या भर आया साना ॥  
 यह शर्यंर है उत्तम येदी ॥ अत्म सत यजमान सुभेदी ॥  
 तप की अग्नि ज्ञान प्रत नोका ॥ कम सामिध है सुने अलीका ॥  
 फ्रोध कपाये पशुवत जानो ॥ यद्व स्यम्भन सत्त थो मानो ॥  
 रक्षा प्राणी माथ की करना ॥ यही दक्षिणा द्विरक्ष्य धरना ॥  
 रक्षतीन अनमोल भूयाला ॥ वशन इत्त चरेत्र नूपाला ॥  
 येव कथित यह यज्ञ सूजानो ॥ मुक्ति पथ यह शुभ नूप मानो ॥

### दोहा

सुम फर यह मेरे ध्वन ॥ यिप्रवृन्द कुमलाय ।  
 मार मार अति ही करी ॥ भूपति दियो गिराय ॥ ६२ ॥

### चौपाई

प्राण यज्ञाय वहाँ से धाया ॥ पास तुम्हाँर मैं चल आया ।  
 जीवों का चल फर अपनाओ ॥ निरपराध पशु को वज्ञाओ ॥  
 सुनकर लक पति उठ धाये ॥ शीघ्र सु नारद के सग आये ।  
 सावर मरत सिहासन दीना ॥ शुभ सत्कार देव सम कीना ॥  
 देवी यह राष्ट्रण ललकारा ॥ दिसक फम हृदय फ्यो भारा ।  
 नीन लाक के जो दित कता ॥ द्या भाध जीवों पर भरता ॥  
 श्री संघष सु श ॥ सुनाया ॥ धर्म अहिंसा में घतकाया ।  
 इना ये च धर्म कहो फस ॥ माना पुण्य गगम क ऐसे ॥

### दोहा

प्रथम करा दिसा हृदयन ॥ मम अनुशासन मान ।  
 किन्तु कारणगार मै ॥ रहना पहुँ निशाम ॥ ६३ ॥

## ८४०९

नक घास परलोक मझारी ० सोच समझ मन देय विसारी  
 मयत भूप मन में पहिचाना ० दशकन्धर का आयुप माना ॥  
 नारद से दशकन्धर यात्रा ० सुन्दर शृणु सु आनन खोला।  
 यह हथन में पशु घच कैसे ० हुआ आरम कदो यह कैसे ॥  
 सुनकर नारद घचन उचारे ० सुनो भूप लफा पति भारे।  
 अदी देश एक अति मारा ० शुक्ति मति नगरी शुमकारा॥  
 चारों आर यहौं शुभ सरिता ० यनउपवन लख हृदय उमरता  
 कूप तड़ागन कीर्ति यहाँ ० यहूं प्रकारे शोभा पाई ॥

## दोहा

अभिचन्द्र राजा महा ८ शुभ गुण सकल निधान ।  
 नीतिधान् धर्मधान् अति ० वस्तु बुद्धि तेज निधान ॥ ६४ ॥

## ८४१०

सुत सुन्दर घसु ताको नामा ० सत भाषी सुख रास सु रामा।  
 शिष्ठा हेत गुरु तट आये ० मैं पर्यंत घसु मिश्र कहाये ॥  
 पर्यंत नाम गुरु सुत पाया ० सम खिदा का म्यास कराया।  
 गुरु के निकट रहे इम तीना ८ थम से थक सो गहे प्रधीना ॥  
 गगन पथ मुनि धारण जासे ० रहे परस्पर युग घतरहते ।  
 एक नक दो खगे सिद्धाये ८ यही रीति घतरहते जाये ॥  
 गुरु ने सुनी शृणियन की बानी ० यहा सोच गुरु के मन आनी।  
 करन परीक्षा पास युताय ० याचन इति मन मते उपाये ॥

## दोहा

फुकुट आटे के बना ० धीने छाथ गद्दाय ।  
 जहाँ न दखत दो कोई ० यहा मार के लाय ॥ ६५ ॥

## ८४११

आशा गुरु की शीश चढ़ाई ० तोनो मिश्र घले हैं धाई ।

जाकर यह स्थान निहारे ० निजम यम में जाकर ठारे ॥  
 घर्षुं विश देखा ध्रुष्टि उठाई ० पक्षे जीव मार्ह कोई दिखाई।  
 पुन अपने मन धीर्घ विचारा ० मैं देखन हारा ॥  
 पानी देख लोक अलोका ० मन विचार पढ़ गये, सशाका।  
 गुरु सामुख पुन पहुँचे जाई ० गुरु को सारी कथा सुनाई ॥  
 मुर्ग मार यस्तु पथर आय ० गुरु को लाकर के विभक्ताये।  
 साथे गुरु यह रौरघ जाये ० यद्ये किसी के यह न बचाये॥

### दाहा

मन विचार धीक्षा धरी ० गुरु कोमा कल्यान ।  
 तप करके शुभ गति गये ० सुनिये आगे ध्यान ॥ ६६ ॥

### चौपाई

पथर गुरु की गही पाई ० पसित हो अति सूखी मनाई।  
 अमिषम्ब्र रूप धीक्षा भारी ० वस्तु रूप हुये राज अधिकारी।  
 प्रगट मये रूप वस्तु सतघारी ० कीरत विश्व विषे पिस्तारी।  
 ऐसे साथ सदा नृपाला ० न्याय मीति से किया उजाला।  
 करम अखेट एक नर धाया ० गिरि विम्ब्याघस पर थह आयर  
 चाप अद्वा विस मृग पर धीना ० धाण अद्वाये लक्ष मन कीना॥  
 धूका लक्ष अतुर कुफ लाया ० देखाम हेत अगाड़ी धाया।  
 देखी शिला सुधेत अमल सी ० कीर नीरया पथ कमलसी॥

### दोहा

निर्मल रफटिक शिला लर्णा ० मन में किया विचार ।  
 शशि धी धाया से पड़ा ० प्रति चिम शिला ममार ॥ ६७ ॥

### चौपाई

यस्तु भूपति हैं यह लायक न देसा ध्यान किया मन पायक॥  
 शिला भूप को लापर धीगी ० प्रेम सदित नृप आर्पित कीनी

दस्त शिला को नृप मन मौहि ० हा प्रसन्न येले मुल पाई ।  
दिया द्रव्य मन मुशित भुगाला ० सेकर द्रव्य शिकारी चाला ॥  
सिंहासन ताको घमधाया ० घर गँडी पर मन हुलसाया ।  
ऐठ न्याय करता सिंहासन ० अधर दीखता हैं शुभ आसन ॥  
सुयम पाया जग में राजा ० शुभ होय भूपत का फाजा ।  
सुर प्रसन्न होय रहे पासा ० यडे-यडे नृप ताके दासा ॥

### दोहा

समय पाय मैं भी गया ० देखा है पमार ।  
र्यत मुझ अग्नवेद को ० मिथ्या रहे उचार ॥ ६८ ॥

### चौपाई

यकरा अज पा अर्थ यसाया ० सुनपर अधिक उन्हें समझाया ।  
युक्त प्रिष्ठर्पा धान धताया ० शुद्ध अथ दो नहीं समझाया ॥  
पक्ष पात वश धह नहीं माना ० यफ भाय मेरा पहिचाना ।  
युक्त पातिने ने भी समझाया ० मात धचन दो भी दुकराया ॥  
पै माता सम दौन दयाला ० रक्षा गर्भे हो गोक्षी पाला ।  
घसु को जाकर यिन्य सुनाई ० भूपति मन में गये लजाई ॥  
माता की आङ्गा नहीं टाली ० टाली भूपति एज प्रणाली ॥  
लगी युगल माणों दी धाजी ० भूपति धरी मात दो राजी ॥

### दाहा

दोमौं जा दरयार मैं ० हाल दिया समझाय ।  
घसु मृपति फहमे लगे ० अति मन मैं कुमलाय ॥ ६९ ॥

### चौपाई

नारद मिथ्याघचन तुम्हारा ० यिन सेवे फादि मौति उचारा ।  
यिन यिधार जो फारज करत ० ऐसे नर विपता सिर धरते ॥

जाकर यह स्थान निहारे ० निजत घन में जाकर ठारे ॥  
 घुँगुँ विश देखा प्राप्ति उठाइ ० पढ़े जीव नहिं कोई विस्तार ॥  
 पुन अपने मन धीर विचारा ८ में देखूँ या देखन हारा ॥  
 ज्ञानी देव लोक अलोका ० मन विचार पड़ गये, संग्राका  
 गुरु समुख पुन पहुँचे आइ ० गुरु को सारी कथा सुनाई ॥  
 मुर्ग मार यस्तु पषठ आय ० गुरु को लाकर के विजलाये ।  
 सोचे गुरु यह रीरय जायें ० वक्षे किसी के यह न घचायें ॥

### दोहा

मन विचार धीरा धरी ८ गुरु कीना कल्याम ।  
 सप करके शुभ गति गये ० सुकिये आगे व्यान ॥ ६६ ॥

### चौपाई

पर्यंत गुरु की गही पारे ० पदित हो अति लुची मनाई ।  
 अभियन्त्र नृप धीरा धारी ० वसु नृप हुये राज अधिकारी ॥  
 प्रणट भये नृप वसु सतपारी ० कीरत विश्व विवे विस्तारी ।  
 ये ले सांख उदा नृपाला ८ व्याय नीति से किया उजाला ॥  
 करण अखेट एक मर धाया ० गिरि विभ्याचल पर यह आया ।  
 धाप चढ़ा चित्त मृग पर धीना ० धाण चढ़ाय लक्ष मम कीमा ॥  
 धूका लक्ष चतुर कुंक लाया ८ देखन देत अगाही धाया ।  
 देखी शिला सुखेत अमल सी ० लीर नीर या परकमल सी ॥

### दोहा

मिर्मल रफटिक शिला लर्दी ८ मन में विया विचार ।  
 शशि वी छाया से पड़ा ८ प्रति विम शिला मम्पर ॥ ६७ ॥

### चौपाई

यसु भूपति है यह लायक ८ देखा व्यान विया मन पायका ॥  
 शिला भूप को साफर धीमी ० प्रेम सदित सूप आर्पित कीमी ॥

जृमक सुर ने इन्हें पढ़ाया ॥ लालन पालन कर घहलाया ॥  
 शास्त्र विशारद मारद र्फीना ॥ कस्तव्य पर अपन चित्त दीना ।  
 गगन गामिनी विद्या दानी ॥ मनसा पूरी सकल विधि कीनी॥  
 आवक घत अय रहो दिपाई ॥ शिखा जटा रम्जी इर्पाई ।  
 कलह प्रिय मन औपि ने कीना ॥ नृत्य गीत का अति शोकाना ।

### दोहा

देय औपि के नाम से ॥ इुये विष्व विष्यात ।  
 नारद की उत्पत्ति की ॥ सुमहं सुनाइ थात ॥

### चौपाई

नित दी रहे स्व इच्छा चारी ॥ व्यष्टिचारी हैं गगन विहारी ।  
 नारद का वृत्तांत सुनाया ॥ मरुत राय मन अद्या लाया ॥  
 कलक प्रमा कल्पा सुख दाई ॥ राष्ट्रण नृप को दी परनाई ।  
 वशफन्धर ने किया पयामा ॥ मधुरा ओर विचारा आमा ॥  
 मधुरा नगरी जाय निहारी ॥ मन में मुद्रित हृषि अति भारी ।  
 हरि याहम नृप जब सुन पाया ॥ भेट करम राष्ट्रण से आया ॥  
 प्यारा सुत मधु सग में लीना ॥ पुष्प शङ्क ले सग चक्ष दीना ।  
 छक्ष पति मिल आनंद पाया ॥ पूछा शङ्क कहाँ से आया ॥

### दोहा

बमरेन्द्र भम मिश ने ॥ किया श्वल प्रदान ।  
 दो प्रसन्न मुक्त से गया ॥ पूरव भीत यमाम ॥ ७३ ॥

### चौपाई

कहा अन्य आगे सुन माई ॥ पूरव भव की कथा सुनाई ।  
 घावीखण्ड द्वीप रमणीया ॥ शत ढारा पुर उत्तम ठीया ॥  
 भूप सुमिश्र तहाँ का राजा ॥ प्रभव सुनाम मिश सुख साजा ।  
 साथे कला एक सी दोनों ॥ गुरु के निकट रहे सुखमेनों ॥

फारज अपना आप विगारे ८ दिन विचार जो सृत मन धारे।  
धोले पहुँच विद्वान् सुआना ८ करो न्याय नूप जो सत जाना  
भूप अथ घफरा घसलाया ० मिथ्या यच्चन आन सुनाया ।  
कुपति हुये शुर' सत के राणी ० भूपति की अनुशासन स्त्याणी॥  
स्फटिक शिला खरेज कर दानी ० भूपति की ८ हु निन्दा फीनी ।  
नूप मर कर गये नके ठारा ० यह दारण हुआ विस्तारा ॥

### दोहा

मरत भूप पूछन लगे ८ क्षया पति से आय ।  
इन श्रूपि का छृचात फुच ८ वीजै मुझे सुनाय ॥ ७० ॥

### चौपाई

यह श्रूपि है मेरा उपकारी ८ जीव सुदृष्टापरददा दिघारी ।  
सुन कर बशुप घर मुस्ताये ० मरत भूप को बचन हुनाय ॥  
द्रष्टव्यक्ति द्राह्य तप धारी ० पास रखे या अपनी मारी ।  
खी गर्भेषती भई ताकी ० अन्य तपस्त्रिम पेस ही भास्ती॥  
घिपिम मैं सग नार लगाई ८ तो घर छोड़ कदा प्रसु ताई ।  
मुनि के दधन याण सम लागे ० घिपय माग सग सब ही स्याग ॥  
परम अष्ट जिनहत स्वीकारा ० मिथ्यामत सा किया किनारा ।  
सयम ले ठप करने लगे ० मिथ्या ऊमत् जाल सय मागे ॥

### दोहा

रुमय पाय कर श्रूपि किया ८ जन्मा पुत्र विशाल ।  
जनहत ही एया नहीं ८ नारद पा यह द्वाल ॥ ७१ ॥

### चौपाई

जुमर सुर ने सुत हर कीमा ० सुत घियोग दारण दुष धीरा ॥  
दुमीं मेरी की दृष्टा घारण ० आम फाल सभारन कारण ॥  
सर्वी ८ हुमाला के ठीरा ८ मटी जनम मरण की पीरा ।

जृमक सुर ने इन्हें पढ़ाया ॥ लालन पालन कर घहसाया ॥  
शार्म विश्वास नारद फीना ॥ कसम्य पर अपन चित्त दीना ।  
गगन गामिनी विद्या दानी ॥ मनसा पूरी सकल विधि कीनी ॥  
आधक अत अथ रहो विपार्द ॥ शिखा जटा रम्भी हर्षार्द ।  
फलह प्रिय मन शूरिने कीना ॥ नृत्य गीत का आति शोर्काना ।

### दोहा

वेच अर्द्धि के नाम से ॥ हुये विश्व विस्पात ।  
नारद की उत्पत्ति फी ॥ सुमहं सुनाइ घात ॥

### चौपाई

नित श्री र्खे स्य इच्छा धारी ॥ धक्षाबारी है गगन विहारी ।  
नारद का धृतात सुनाया ॥ मरुत राय मन अड़ा लाया ॥  
फनक प्रमा कन्या सुख दाई ॥ राधण नूप को दी परनाई ।  
पश्यफन्धर ने किया पयाना ॥ मधुरा ओर विचारा जाना ॥  
मधुरा नगरी जाय निहारी ॥ मन में मुदित हुए अति मारी ।  
इति घाहन नूप जब सुन पाया ॥ भेट करन राधण से आया ॥  
प्यारा सुत मधु सग में लीना ॥ पुत्र शक्ति से सग अल दीना ।  
लका पति मिल आनद पाया ॥ पूछा शक्ति कहाँ से आया ॥

### दोहा

बमरेम्भ्र मम मित्र ने ॥ किया शख प्रदान ।  
हो प्रसाद मुक्त से गया ॥ पूर्व प्रीत वसान ॥ ७३ ॥

### चौपाई

कहा अस्य आगे सुन माई ॥ पूर्व भष की कथा सुनाई ।  
भागीकरण दृष्टि रमणीया ॥ शत द्वारा पुर उत्तम दीया ॥  
मूप सुमित्र चहाँ का राजा ॥ प्रभव सुमाम मित्र सुख साजा ।  
सार्वे कहा एक सी धोनो ॥ शुरु के मिकट रहे सुखमेनो ॥

पारज अपना आप विगार ~ यिन विचार जो छत मन धा  
वाल एहु विद्वान सजाना एरो न्याय नृप जो सत जान  
भूप अथ विग्रह तस्ताया ~ मिथ्या वचन आनि सुनाया ।  
भूपति दुय सुर सत के रागी ~ भूपति की अनुशासन स्त्यागी ॥  
स्फाटक शिखा विग्रह कर जानी भूपति की इहु निन्दा कीनी ।  
नृप मर फर गय नई द्वारा यह दारण दृश्या विस्तारा ॥

### दोहा

मरत भूप पृष्ठन लग लफा पति से आय ।  
इन शूपि का घृत्यात कुछ दीजे मुझे सुनाय ॥ ७० ॥

### चौपाई

यह शूपि है मरा उपकारी ~ अंध मुद्दापरददा विचारी ।  
सुन कर दशक धर मुस्काये ~ मरत भूप को बचन सुनाय ॥  
ग्रहारुची प्राक्षण तप धारी ~ पास रखे था अपनी नारी ।  
सी गर्भवती भई ताकी ~ अम्य तपस्थित ऐसे ही भासी ॥  
घिपेम मैं सग नार लगाई ~ तो घर छोड़ करा प्रभु ताई ।  
मुनि के दधम चाण सम लागे ~ विषय मारा सग सब ही स्थानी ॥  
परम अष्ट ज्ञिनस्त स्थिकारा ~ मिथ्यामत सा किया किमारा ।  
सयम ले तप करने लागे ~ मिथ्या ऊरु साल सब भागे ॥

### दोहा

समय पाय फर शूपि दिया ~ जम्मा पुज विशाल ।  
जनस्त ही देया नहीं ~ नारद का यह हाल ॥ ७१ ॥

### चौपाई

जैमप सुर मे सुत हर लीना ~ सुत वियोग दारण दुय धीना ।  
पुर्मी मे वी द्वारा धारण ~ आरम पाज संभारन फारण ॥  
मरी रमुमाला के नीरा ~ मेटी जनम मरण वी पोरा ।

ओ मुझ पर इतना है स्नेहा \* तत्पर देन सुधन मन वेदा ॥  
देसे प्राण सखे यहु राजा \* प्राण प्रिय का दुर्सभ काजा ।  
सो मम मित्र किया मुझ हेतु \* भेजी निज प्रिय मेरे निकेतु ॥

### दोहा

फल्पवरु सम मित्र मम \* मै नर नीच महान् ।  
माता सुम घर आपने \* करिये येग एयान ॥७६॥

### चौपाई

भूप गुप्त अधिलोके काजा \* मित्र धन्वन को सुनते राजा ।  
मित्र धन्वन सुन इर्प यहाया \* सत्य भाव सख मन दुलपाया ॥  
यनमाला को शीश जमा के \* भोजन प्रभय रहे करथा के ।  
भेजी भूप महल धनमाला \* खदग सु अपने हाथ समाला ॥  
आन सुमित्र हाय को यामा \* मित्र नीच फ्यों करते कामा ।  
अन्य घातकी पापी होई \* ऐसा झग कहते सब कोई ॥  
निज घातक मह पापी जासो \* यह दुस्साहस मन भर छानो ।  
वेद प्रभय अति मन में लाजा \* चरण पड़ा सय तज के काजा ॥

### दोहा

मोद घटाकर मित्र युग \* रहे करे आनन्द ।  
हर्षोत्कृष्णित अति मगम \* माने मन मकरन्द ॥७७॥

### चौपाई

नर पति सुमित्र सुवीका लीनी \* लालच लाभ सकल तज दीनी ।  
लड़ कर्मों से जै कुछ पाई \* करके सप कुछ करी कर्माई ॥  
विमल सु संयम भूपति पाला \* लोका लोक किया उजियाला ।  
हाय सदा समकित वित आई \* मरकर सुर दुआ नूप जाई ॥  
पुन हरिषाहन का सुत दुआ \* कुछ विन वाद प्रभय भी भूआ ।  
विन्ध्यायसु के जनमा जा के \* थी कुमार पुत्र दुआ ताके ॥

मये सुमित्र राय मुद याड़ा \* तुमा मित्रन का रा याड़ा ।  
अपसम अपना मित्र यताया ० मन में अमर लालिकन साया ॥  
युगल मित्र क्वनन को धाये \* पञ्जिपति कन्या प्याद साये ।  
प्रभय तुम्हा केयल लख रानी ० यात रफ्खी इदय में छानी ॥

### दोहा

मूप सुमित्र विसोक कर \* कहा मित्र समझय ।  
अन्तरिक सकट सकल \* दो हम को यसलाय ॥७४॥

### चौपाई

चिन्ता मेरी अधिक लघु भाई \* जो मुख मही बताइ जाई ।  
करे कलपित प्रकट क्वमा ० इस से मत धूम्बे तुम नामा ॥  
सुम बोले भूपति इर्पा के \* मनो भाव धीरे बतला के  
आग्रह देख कहा सप हाला \* तुमरी मिय ज्ये है घनमाला ॥  
उस पर सुन्ध मेय मन भाई ० पह चिन्ता रही मुझे सताई ।  
रानी क्वैन बस्तु है प्यारे \* प्राण राज अह पट तुम्हारे ॥  
राष्ट्र कहा रानी से जाकर \* सुन्दर हम उगार सजा कर ।  
मेरे मित्र के मन्दिर आओ \* मोह मित्र के इदय बड़ाओ ॥

### दोहा

इप सहित प्राइ मित्र के ० मियको धीना भेज ।  
मन भाय से जाय के \* यना सुद लब्पेज ॥७५॥

### चौपाई

भूपत ने भेजा तुम तीरा ० आड़ा तुम देओ गम्मीए ।  
आसा पा पति की मै आई ० पालो निज कर्तव्य मन लाई ॥  
फर्क काज जो आसा पार्क ० तम मन से सब तुम्हार उद्धारै ।  
प्रभय च्छे लाज युत यानी ० है यिकार मुझे सुन यानी ॥  
मित्र सुमित्र मदा सतयाना ० कोमल जिसका इदय मदाना ।

हुई आशङ्कि रूप लय प्याय ॥ मिलने का मम मता विचाय ॥

### दोहा

दासी पास सुलाय के ॥ मम के कहे इवाल ।

भेजी राघ्य के निकट ॥ चतुरसखी ततकाल ॥ ८० ॥

### चौपाई

दासी कहे सुनो लकेश ॥ नल कुंघर को धाहत देशा ।  
जो मैं कहूँ यास सो मानो अनिजहितकरमम शिख पहिचानो  
उपरमा रभा अनुहाय ॥ कमला सम अति सुन्दरकारा ।  
मझ कुंघर की यह पटरानी ॥ तुम से प्रेम करे जिय ठानी ॥  
मुग्ध तुम्हारे गुण पर प्यारी ॥ तन मम सौंप करे अधिकारी ।  
विद्या देउ आशाली आके ॥ देय सुवर्णन सिद्ध करा के ॥  
तुम पे बार जुकी निज मन को ॥ चाहे समर्पण करना तमको ।  
दे कराय नृप को आधीना ॥ अघय लगाय सुनो प्रधीना ॥

### दोहा

सुन सन्देश लकेश मन ॥ करमे लगा विचार ।

तुरत विरापण ओर को ॥ देखा इष्टि पसार ॥ ८१ ॥

### चौपाई

योले मधुर विभीषण धानी ॥ कहा सुम्हारा सत हो जानी ।  
आतुर अति आओ तुम धाके ॥ निज यना से कहो समझा के ॥  
यह सुन धन्वन सुवासी धाई ॥ रानी फो सब कथा सुमाई ।  
कुद होय दशकम्घर योले ॥ तकित समान शश्व मुख चोले ॥  
कुल दिपरीत तुम धन्वन डधारा ॥ पठित कर्म कीना स्थीकारा ।  
श्रृणु को धीठ धीठ परनारी ॥ मम कुल में नहिं दीम अनारी ॥  
इद्य माष तक अस नहिं कीने ॥ न यह धन्वन किसी को धीने ।  
विन सोधे तष धन्वन उचारा ॥ पातिक युत कारज मम धारा ॥

कर नियासा सप किया अधा के ० चमरेन्द्र हुआ पुनः आके ।  
यों कह वचन शूल मम दीना ० यह उपकार मेरे सग र्हीना ॥

### दोहा

युगल सहस योजन तलक ० करे शूल का काम ।  
यह अमोत गुण शूल में ० सुनो भूप सुख धाम ॥७४॥

### चोपार्द

मार्क शालि लक रायण राजा ० करे मोद युत उत्तम काजा ।  
धी परनाय सुता अति प्यारा ० मधु को दीनी राज कुमारी ॥  
दशकम्भर लिया दितु बनाई ० मनोरमा तस कन्या प्याई ।  
घूमत धर्य अठारह धीते ० देश साथ कर मम के चारे ॥  
इन्द्र भूप के दो विगपाला ० नल कुषर युग लक्षे भुषाला ।  
निर्भय रहे सकल मय टाला ० राज करे मन हृप विशाला ॥  
आशाली विद्या तिन भारी ० सहिते अग्निकोट कियो जारी ।  
कोट सु सौ योजन परमामा ० अग्नि मन तहि लागे नामा ॥

### दोहा

अग्नि शिव प्रज्वालेत धर्हो ० बुर्लगपुर सख देश ।  
देख देख बरनी प्रवल ० कोई न करे प्रवेश ॥७५॥

### चौपार्द

देख सुषुद गढ़ करे विष्वाय ० इस पर यश नहि थले इमारा ।  
प्रज्यसित अग्निकुमार समाना ० जहाँ नल कुंयर का स्थाना ॥  
कुम्भकरण भन हिम्मत हारे ० दशकम्भर तट गये विचारे ।  
समाधार लकापति पाये ० स्वर्य पिलोकन हित गढ़ आये ॥  
चहुं सग दुग के प्रज्यसित धरनी ० तपत याज्ञों तप है धरनी ।  
पहुत यिचार किया मन मौदी ० धले जोर कसु गढ़ परनाई ॥  
नल कुंयर नूप धी पट रानी ० लंकापति का लक इर्हनी ।

लिया घाँघ करा नहीं घारा ॥ दश फन्चर की नज़र गुज़ारा ।  
दोहा

अजय हुवे दशकंठ नूप \* मार इन्द्र का मात ।  
चक उठा लकेश ने \* रक्षा अपने पान ॥ ८४ ॥

### चौपाई

करी नम्रता शुरण में आये \* नल कुंबर ने शीश नवाये ।  
देखी नम्रता मन हर्ष कर \* दिया नगर पुम लौटा कर ॥  
विजय मोद दश कठ मनावे \* हृदय मुदित म हर्ष समावे ।  
उपरभा की ओर मिहारा \* नीति युक्त मुख घचन उच्चारा ॥  
मद्र ! मानो घचन हमारा \* निज पति प्रेम करो स्वीकारा ।  
योग्य पति के तुम ही कामिन \* मरे योग्य नहीं मन भामिन ॥  
गुरु सम तुम्हें निहारू माता \* दे यिद्या कीनी सुख साता ।  
गुरु पक्की नूप तिय पर धारा \* नीति समान मात उच्चारा ॥

### दोहा

सम मगनी सघु सुता सम \* ज्येष्ठ सु मात समान ।  
नीति घचन केसे तज्जुँ \* सुनो लगाकर कान ॥ ८५ ॥

### पौराई

दोनों है कुल शुद्र तुम्हारे \* हृदय रहो शुद्धता घारे ।  
युग कुल में नहीं क्षगे कर्णका \* मम घचनों पर करोन शका ॥  
यिदा दे मन मुदित यमाया \* नल कुंबर को पास बुझाया ।  
उपरमा से आप्रह कीमा \* सौप सुनल कुंबर को दीना ॥  
महकुंबर मन सुख अपारा \* लकापति हित से सत्कारा ।  
सन्माना सत्कारा राजा \* भूपति हित स कीमा कामा ॥  
राधण करी गमन की त्यारी \* आप्ता दे सेना शृगारी ।  
सेना सहित पधारे आगे \* मन में भाय विजय के जागे ॥

तुर्व्यसनी तुर्जन तुराचारी ॥ तुर्दिटि तुर्नीति विचारी ।  
इसे करे भित्रता जेर्इ ॥ नाशे थेग न सशय कोइ ॥

### दोहा

सुन सकोप यान्धव वधन ॥ कहे विभीषण खेन ।  
निज प्रसाद मम कीजिये ॥ सुनिये मेरी कहैन ॥ ८२ ॥

### चौपाई

जिनके शुद्ध इवय सुम भाई ॥ वधन दोय उनको कहु नाई ।  
मिष्कलंक मन होय सु जिनका ॥ लगे वधन मैं मर्ही कलेका ॥  
यह मन सोच वधन मैं दीना ॥ विजय कामना हित ग्रह कीना ।  
उपरमा अष वह मैं आये ॥ विद्या तुम्है आन सिखालाए ॥  
विद्या सिद्ध करे तुलसाई ॥ देय पुनः उसको समझाई ।  
कह कुंवर को वध मैं करके ॥ विजय कामना मन मैं घर के ॥  
पुनः स्वकार वधन मत करमा ॥ कुल की भीति सुमन मैं घरमा ।  
भीति युक्त समझ रानी को ॥ अमल रखो तुम लिज बानी को

### दोहा

अथवा विभीषण के वधन ॥ कर आया सम्बोध ।  
मन विचार निष्ठर धनी ॥ प्रथम किया सय दोष ॥ ८३ ॥

### चौपाई

आसिंगम उपरमा ॥ आई निजपति से कर देमा ।  
ऐपट कपट सोच मन आली ॥ विद्या आन सिमाई अराही ॥  
एक मंत्र यताये विद्याना ॥ व्यतर मंत्र दिये शुभ माना ।  
विद्या साधन करके रायण ॥ लागा इत करने मन भायम ॥  
अग्नि कोट दशकम्भ विद्याय ॥ सेना सदित नगर पग भाया ।  
समर करन मत कुंवर आये ॥ अस्त्र शस्त्र सम्प्रत से धाये ॥  
तुरत विभीषण समुक्त आकर ॥ देसा रिपु को दृष्टि उठा चर ।

लिया याँध करा नहीं पाया ॥ दश कम्घर की भजार गुजारा ।

### दोहा

आजय हुये दशकेठ नृप \* मार इन्द्र का मान ।  
चक्र उठा लकेश ने \* रथखा अपने पान ॥ ८४ ॥

### चौपाई

करी भजता शुरण में आये \* नल कुँधर ने शीश नवाये ।  
देखी भजता मन हृषा कर # दिया नगर पुन लौटा कर ॥  
विजय मोद दश कठ मनाये # हृषय मुदित न हृष्ट समाये ।  
उपरमा की ओर मिहारा # नीति युफ्त मुझ बधन उच्चारा ॥  
मद्र ! मानो बधम हमारा # निज पति प्रेम करो स्वीकारा ।  
योग्य पति के तुम ही कामिन \* मरे योग्य नहीं मम मामिन ॥  
गुरु सम तुम्हें निहारू माता \* दे विद्या कीनी सुझ साता ।  
गुरु पक्षी नृप सिय पर दारा # नीति समान मात उच्चारा ॥

### दोहा

सम भगमी लघु सुता सम \* ज्येष्ठ सु मात समान ।  
नीति बधम कैसे तज्जुँ # सुनो लगा कर कान ॥ ८५ ॥

### चौपाई

दोनों है कुल शुद्ध तुम्हारे # हृषय रहो शुद्धता धारे ।  
युग कुल में नहीं होगे कर्णका # मम बधमों पर करो म शका ॥  
शिद्धा दे मम मुदित यनाया # नल कुँधर को पास तुहाया ।  
उपरमा से आग्रह कीना # साँप सु नल कुँधर को दीना ॥  
नलकुँधर मन सुख अपारा # लकापति हित से सत्कारा ।  
समाना सत्कारा यमा # भूपति हित से कीना काजा ॥  
राथख करी गमन की त्यारी # आदा दे सेना शृगारी ।  
सेना सहित पधारे आगे # मम मैं माप विजय के जागे ॥

तुर्व्यसनी तुर्जन तुरावारी ॥ तुर्देटि तुर्नीति विचारी ।  
इनसे करे भित्रता जेर्ई ॥ नाशे थेग न सशय केर्ई ॥

### दोहा

सुन सकोप यान्धव धचन ॥ कहे विभिण्ण देन ।  
निज प्रसन्न मन कीजिये ॥ सुमिये मेरी कहीन ॥ ८२ ॥

### चौपाई

जिनके शुद्ध हृदय सुन भार्ई ॥ धचन दोप उल्को कमु नाई ।  
मिष्कलक मन होय सु जिनका ॥ सगे धचन मै नहीं कलेका ॥  
यह मन सोच धचन मै दीना ॥ विजय काममा हित ग्रह कीना ।  
उपरमा अब दस मै आये ॥ विद्या तुम्हें आन सिखलाए ॥  
विद्या सिद्ध करो हुलसाई ॥ दैय पुनः उसको समझाई ।  
नल कुंधर को धश मै करके ॥ विजय काममा मम मै घर के ॥  
पुनः स्वीकार धचन मत करना ॥ कुल की भीति सुमन मै घरना ।  
भीति युक्त समझ धानी को ॥ अमल रखो तुम निज बानी को

### दोहा

अथष्ठ विमीपण के धचन ॥ कर आया सम्पोप ।  
मम विचार निष्कर धनी ॥ प्रथष्ठ किया सब दोप ॥ ८३ ॥

### चौपाई

आलिंगन उस्तुक उपरमा ॥ आर्ई निजपति से कर देमा ।  
लंपट कपट सोब मन आली ॥ विद्या आन सिखाइ अशासी ॥  
एक भव धताये विद्याना ॥ प्यतर मंज विये द्युम भाना ।  
विद्या साधन करके राधण ॥ लागा कृत करने मम भाधन ॥  
अग्नि कोट दशफन्ध विद्याय ॥ दिना सदित नगर पग धाय ।  
समर दरह मस्त कुंधर आये ॥ अस्प्र शस्त्र सञ्जित ले धाये ॥  
तुरत विमीपण समुल आकर ॥ देखा रिपु को दृष्टि उठा भर ।

सिया पांध करा महों यारा ॥ दश कन्धर की नज़र गुजारा ।  
**दोहा**

अजय हुये दशकेठ नृप ॥ मार इन्द्र का मान ।  
 घक उठा लकेश मेरे रम्भा अपने पान ॥ ८४ ॥

**चौपाई**

करी नघता शरण में आये ॥ नल कुंधर ने शीश नवाये ।  
 देखी नघता मन हथा कर ॥ विद्या नगर पुम सौटा कर ॥  
 विजय मोद दश कठ मनाये ॥ हृष्य मुद्रित न हृप समावे ।  
 उपरमा की ओर मिहारा ॥ नीति युफ्त मुख घच्छन उधारा ॥  
 मद्र ॥ मानो घच्छन हमारा ॥ मिज पति प्रेम करो स्वीकारा ।  
 योग्य पति के तुम ही कामिन ॥ मरे योग्य नहीं मन मामिन ॥  
 गुरु सम तुम्हें निहारू माता ॥ दे विद्या कीनी सुख साता ।  
 गुरु पक्षी नृप सिय पर दारा ॥ नीति समान मात उच्चारा ॥

**दोहा**

सम मगमी लघु सुवा सम ॥ ज्येष्ठ सु मास समान ।  
 नीति घच्छन केसे तज्जु ॥ सुनो लगा कर कान ॥ ८५ ॥

**चौपाई**

दोनों है कुल शुद्ध तुम्हारे ॥ हृष्य रहो शुद्धता घारे ।  
 युग कुल में नहीं लगे कल्पका ॥ मम घच्छनों पर करोन शुका ॥  
 शिक्षा दे मम मुद्रित यनाया ॥ नल कुंधर को पास बुलाया ।  
 उपरमा से आम्रह कीना ॥ सौंप सु नल कुंधर को कीना ॥  
 नल कुंधर मन सुख अपार ॥ लकापति हित से सत्कार ।  
 समाना सत्कारा राजा ॥ भूपति हित से कीना काजा ॥  
 रायण करी गमन की स्यारी ॥ आशा दे सेना शृगारी ।  
 सेना सहित पथारे आगे ॥ मन में भाय विजय के आगे ॥

दुर्व्यस्तमि दुर्जन दुराघाटी ॥ दुर्देहि दुर्नीति विचारी ।  
इनसे करे भिन्नता जोरि ॥ नाशे धेग न सशय कोरि ॥

### दोहा

मुन सकोप आन्धव धधन ॥ कहे विभीषण वैन ।  
निज प्रसन्न मन कीजिये ॥ द्वनिये मेरी कहौन ॥ ८२ ॥

### चौपाई

जिनके शुद्ध इदय सुन भाई ॥ वचन दोप उमको कहु गाई ।  
मिष्कलक मन होय सु लिका ॥ लगे धधन में नहीं कलंका ॥  
यह मन सोध धधन में धीमा ॥ विजय कामना हित यह कीमा ।  
उपरमा अब बल में आये ॥ विद्या तुम्हें आन सिखलाये ॥  
विद्या सिद्ध करो तुलसाई ॥ देव पुनः उसको समझाई ॥  
बल कुंघर को धश में करके ॥ विजय कामना मन में धरके ॥  
पुनः स्वीकार धधन मत करना ॥ कुल की नीति सुमन में धरना ।  
नीति युक्त समझ एमी को ॥ अमल रखो तुम निज धारी को

### दोहा

अथव विभीषण के धधन ॥ कर आया समोप ।  
मन विघार निघर धनी ॥ प्रथम किया सब रोप ॥ ८३ ॥

### चौपाई

आसिंगम उस्सुक उपरम्भा ॥ आई निजपति से कर भमा ।  
सेपट कपट सोध मन आली ॥ विद्या आल लिकाह अयाती ॥  
एक भंग धताये विद्याना ॥ अतर भंग दिये शुभ नाना ।  
विद्या साधन करके धायण ॥ सागा हृत करने मन भावन ॥  
अभिनि कोट दशकभ विद्वारा ॥ सैमा सहित नगर पग भारा ।  
समर वरन मल कुंघर आये ॥ अस्त्र शुस्त्र समिजत से धाये ॥  
तुरत विभीषण सम्मुग आकर ॥ देखा रिपु को दहि वड कर ।

स्त्रिया थाँध करा नहीं थारा ॥ दश कम्भर की नज़र गुज़ारा ।  
**दोहा**

अजय हुथे दशकंठ नृप ॥ मार हन्द का मान ।  
 घक उठा लंकेश ने ॥ रफ़वा अपने पान ॥ ८४ ॥

### चौपाई

करी नज़ता शरण में आये ॥ मल कुँघर मे शीश नवाये ।  
 देखी नज़ता मन हर्ष कर ॥ दिया नगर पुन लौटा कर ॥  
 विजय मोद दश कठ मनाये ॥ हृदय सुवित न हर्ष समाये ।  
 उपरमा की ओर निहारा ॥ नीति युक्त मुख बचन उधारा ॥  
 मद्द ॥ मानो बधन हमारा ॥ निज पति प्रेम करो स्वीकारा ।  
 योग्य पति के सुम ही कामिन ॥ मेरे योग्य नहीं मन मामिन ॥  
 गुरु सम तुम्हें निहारू भाता ॥ दे विद्या कीनी सुख साठा ।  
 गुरु परी नृप तिय पर धारा ॥ नीति समान भात उच्चारा ॥

### दोहा

सम मगनी लघु सुठा सम ॥ ज्येष्ठ सु मात समान ।  
 नीति बधन कैसे तज्जु ॥ सुमो लगा कर कान ॥ ८५ ॥

### चौपाई

दोनों हे कुल शुद्ध तुम्हारे ॥ हृदय रहो शुद्धता धारे ।  
 युग कुल में महीं लगे कर्णका ॥ मम बधनों पर करो म शका ॥  
 शिक्षा दे मन सुवित यनाया ॥ नज़ कुँघर को पास छुलाया ।  
 उपरमा से आप्रह कीना ॥ सौंप सु मल कुँघर को दीना ॥  
 मह कुँघर मन सुय अपारा ॥ लकापति द्वित से सत्कारा ।  
 समाना सत्कारा राजा ॥ भूपति द्वित से कीना काजा ॥  
 राधण करी गमन की स्यारी ॥ आसा दे सेना झगारी ।  
 सेना सहित पधारे आगे ॥ मन मै भाय विजय के जागे ॥

दुर्धर्षसनी दुजन दुगचारी ० दुर्दृष्टि दुर्नीति विचारी ।  
इनसे कर मिथ्या जोर्इ \* नाश धेग न सशय कोर्इ ॥

### दोहा

सुन सकोप यान्धव वधन \* कहे विभीषण धैन ।  
निज प्रसन्न मन कीजिये ० सुनिये मेरी कहैन ॥८२॥

### चौपाई

अधिक शुद्ध हृदय सुन भाई ० वधन दोप उमको कहु नाई ।  
निष्कलुक मन हाँय सु अनिका ० सुगे वधन में मर्ही कलंका ॥  
यह मन सात्य वधन में दीना # विजय कामना हित ग्रह कीना ।  
उपरभा जय दल में आये ० विद्या तुम्है आम सिखासाये ॥  
विद्या सिद्ध करो दुलसाई ० दैय पुनः उसको समझाई ।  
मलु कुंधर को धश में करके ० विजय कामना मम में धरके ॥  
पुन स्वाकार वधन मत करमा ० कुल की नीति सुमन में धरना ।  
नीति युक्त समझा रानी को \* अमल रखो सुम निज यानी को

### दोहा

धघण विभीषण क वधन \* कर आया सम्पोप ।  
मन विचार निष्कर धरी ० प्रथक किया सय रोप ॥८३॥

### चौपाई

आलिंगन उत्सुक उपरम्भा ० आई निजपति से कर दमा ।  
लपट व पट साक्ष मन चाली ० विद्या आम सिकाई अशासी ।  
रक्त क मध्य वताय विद्या अत्यन्त भव विद्ये शुभ माना ।  
विद्या साधन अरक गाधण \* लागा हृत करने मन मावन ॥  
अस्ति वाट इशकम्प विद्याग ० ऐना सहित भगर पग धारा ।  
अमर वरन मलु कुंधर आय ० अन्ध शस्त्र समिति से धाये ॥  
तुगत । वर्धीषण सम्मुख आकर ० दद्या रिपु को दृष्टि पठा वर ।

## दोहा

चक्र सुर्दर्शन ले लिया अभिनि का कोट ।

नल कुंवर को पकड़ कर कर लीना निज ओट ॥८८॥

### चौपाई

बहु घलिया रावण घढ आया \* सेज प्रताप विश्व में छाया ।

प्रस्तुय काल की अभिनि समाना \* उद्धत रावण है मन माना ॥

मिए घचम से आये मनाये \* अपना प्रेम स्नेह जनावे ।

रूपवती कन्या के सगा \* करो पियाह यहे प्रसगा ॥

उत्तम है सम्बन्ध विचारो \* होय कुशल सन्धि मन धारो ।

सुन पितु घचन भोध मन छाया \* अरुण वस्त्र निज वदन बनाया ॥

लोचम लाल लाल रत्नारे \* फरकत अधर सु घचन उचारे ।

अस कहे करो पिता अव काजा \* वधन योग्य है रावण राजा ॥

## दोहा

परम्परा गति धैर है \* नहीं आचुनिक धैर ।

आया सनमुख इन्द्र के \* अव मत समझो खिरादधा

### चौपाई

स्मरण कुछ कीजै मन माँही \* विजयसिंह तुमरे कुल माँही ।

पुरा थह कुल माँहि तुम्हारे \* चन सगी राजा मे भारे ॥

रिषु का मिज है शुद्ध समाना \* यह द्वितकर अपना नहीं जाना ।

पिता भाव लंका पति केरे \* माली ने बल किये घनेरे ॥

उस को जीत लिया समझाँ \* इसकी धैसी कुगति बमाँ ।

लका पति क्या भेरे समाना \* रथि सन्मुख अधोत मिशाना ॥

सैना लाज सकल थड जाँ \* थड रथ कौशल जाय दिखाँ ।

घरती हिले कंपे असमाना \* मेरु दिग मिग हिले सुजाना ॥

## दोहा

सैना सग रज्जनी पति ६ घले शीघ्रता धार।  
रथनूपुर लिया घेर फ० रके गड़ के धार।

## चौपाई

मुनकर सहस्रार नूप आये ० निज मन्दन को पास दुलाये।  
भूठो युद्ध न कर सुत प्यारे ० मम में सोचो वधन हमारे ॥  
पुष्प आप को अति वल सागर ६ अपने कुल को किया उज्जागर।  
वशोभति उत्तर्पट दिखाई ० कुल की व्यजा आकाश उड़ाई॥  
रिपु के उज्जति वश गिराय ० निज श्राकम से कर दिखाये।  
मीति वधन अपने सिर धारो ० लालन मानो वधन हमारे।  
प्राकम रहा निरस्तर किस का ० वली नित पराक्रम से क्षिसका॥  
पौरुष का अभिमान म कीजै ७ वधन हमारे वित्त में दर्जै ॥

## दोहा

उतपन सुनकर लाइये ८ अपने मम में छान।  
सुकर्ण राक्षस र्यश में ९ रायख दुआ पुजान ॥८७॥

## चौपाई

महा शक्ति शाली बलिकारी ० शक्ति हरे रिपु गण की सारी।  
मिन प्रताप सु मान समाना ० ऊंता सरलांस वस्यामा ॥  
अष्टापद गिरी लिया उठाई १० बल की तासु धाह लहिं पाई।  
यष्ठ मग फरी नूप का धीना ० माम भरत नूप का हर हीना।  
जग्युर्धाप यज्ञ पस्याना ० तिसका भी नद्दि मन भय माना।  
शृणि की फरी स्मृति जाई ११ देगा दुरुपति ने दपाई॥  
शत्रि अमाप मुश्रित हो धीनी ० शक्ति म शुनी जग बरचानी।  
दा भुज गिम र्ही है यस्याना ० युगल भाल युग भुजासमाना ॥

## दोहा

युल कलक फायर अवल # दीन हीन भूपाल ।  
दास बने होंगे घड़ी ० मैं हूँ याहु विशाल ॥६२॥

चौपाई

दशकन्धर यहु दिन सुख पाये # उनके दिन दुख फर अथ आये ।  
आम पहा इन्दर से पाला \* सिंह गुहा मैं जो कर डाला ॥  
अपने स्वामी से फहु जाके \* करी भैठ से जान घचा के ।  
दीन पने आये मम पासा \* किन्तु होय क्षणिक मैं नाशा ॥  
सुनकर घचन दूत घका दीला # स्वामी के तट का पथ लीना ।  
समाचार दिये आय सुनाई # क्रोध यदन राखण के छाई ॥  
रण भेरी घजधा उस धारा # कटक घिकट सज गया झुझारा ।  
जैसे श्याम घन घड़े झुमड़ फर \* निष्ठर दल ज्यो घला उमड़करा ॥

## दोहा

युगल सैम समुख मई # देखा इष्टि पसार ।  
दो सागर ज्यो परस्पर # तर्जे नीर की धार ॥ ६३ ॥

चौपाई

सामन्तों से भिड़ सामन्ता # सैमिक से सैमिक बाहयन्ता ।  
घन सम गजे धीर झुझारे # एक-एक पर शर्म झारे ॥  
खग अनी का हो खमकाय ० ज्यो खपला का होय उजाय ।  
सर सर सर बर्पे रण कैसे # पुष्करावत मेघ होय झैसे ॥  
छोड़े यह-यह के हथियारा ० धिकट युद्ध हो रहा अपारा ।  
भुवनासंकार करी असदारी # वाँध शर्म राखण बलिभारी ॥  
ऐरावत की कर असदारी ० इन्द्र आन उट गये अगारी ।  
दोनो गज भिड़ गये झुझारे # दो पर्वत ज्यो रहे टकरारे ॥

## दोहा

सहों मैं सहै मिला # गज ने चरण अड़ाय ।

## दोहा

चढ़ कर रण मैदान में ४ दूँ विश्वाय बुशलात ।  
लकापति चरणों पढ़ ८ अभय रहो तुम तात ॥६०॥

चौपाई

गेँक गोप कहो मैं कैसे १ आज्ञाकारी हूँ पितु थैसे ।  
घसुधा पो चक्रर में लाऊ ४ भम को तोर मरोर विश्वारै ॥  
मेह की विश्वलाऊं रज कर ८ राष्यण घने न रण से भज करा।  
वेष्ट कैसा धीर उड़ा ४ भयह-सरह कर हूँ भुज दरहा ॥  
मुदिन होय दीजे अनुशासन ४ लै अपने कर उठा सराशन ।  
प्रभ यिष्य मन हुअे ताता ४ शीघ्र यिजय मैं फर के आता ॥  
तुच्छ पदाय भामने भरे ऐसे नृप किये यिजय घनेरे ।  
पास्य सब मेरा तुम जाना किर कैसे भय मन में मानो ॥

## दोहा

“त्र निष्ट दशकगठ का ४ आया दूत दुजान ।  
मूचित पर वहन लगा ८ सुनो लगा करकाम ॥६१॥

चौपाई

भुज एल का था जन्दे गुमाना यिद्यापल जिन निकट महाना ।  
उनपा गभ आगट कर दीना रण में उम्हे परजय कीमा ॥  
द्वारा भान सथा स्थीकारी रायण की आज्ञा सिर धारी ।  
त्रया इम्हा यी स अय राजा ८ करने रहे राज के काजा ॥  
अय घल कर भाँति तिगलामा ८ दफर मेंट सुरत मिल जाओ ।  
भाँति यिमार लक्ष्यति स्यामी ४ रीझे करे प्रेम अति जामी ॥  
भात नहीं ता शहि अपारा ८ करो प्रशंशित भए मंसाय ।  
ग मार मोदा सा कान्ति कामा ८ यिथ यांच होय जैन गामा ॥

## चौपाई

सहस्रार आयुप स्तीकारा \* सघायुप पुत हो छत सारा ।  
 तीन खड़ पति मुदित अपारा \* हित से सुरपति को सल्कारा ॥  
 कायगार से मुक्त कराया \* रथनुपुर को निज सग लाया ।  
 राज लगा करने पुर आके \* मन में चिन्ता रही जला के ॥  
 कहै इन्द्र से अस विगपाला \* सुनिये विनय क्षणिक भूपाला ।  
 आरत कौन हैम तुम करते ॥ निश धासर जल सोचन भरते ॥  
 सुन मिय मित्र सु शश्व हमारे \* चृपति मीत ने जो उधारे ।  
 सौ मैं तुम्हें सुनाकैं सादर \* सुन करकरना नहीं मिरादर ॥

## दोहा

इन्द्र कहे मित्रो सुनो \* मम ओरी कर ध्याम ।  
 विनश्ये जो चिन्ता महीं \* तो कैसा कल्पाम ॥६७॥

## चौपाई

श्रिया वियोग कुयश ऊग माँही \* युद्ध पराजय शर सिपाही ।  
 कुरिसित भूपति की सिवकाई \* यह चिन अग्नि वग्ध करे भाई ॥  
 यह सब कर मिटे गुरुषर से \* ज्ञानी हरे शोक अन्तर से ।  
 आये इक अणगार छपालु \* जीव भाव के मन से दयालु ॥  
 सुन कर अखे भूप हर्षी के \* आनद चपा भूषण धाके ।  
 विनय सहित घदन नूप कीनी \* शान्ति स्वमाय त्रूपि क्षविचीनी  
 देव थी मुनि को निर्मानी \* शान्ति स्वमाय तपस्वी ज्ञानी ।  
 विनय करी सुनो विन दयाला \* मेरा तुम टालो छपाला ॥

## दोहा

बोले ज्ञानी सख समय \* सुनो भूप ऐ कान ।  
 अरजयपुर मैं ज्वलनसिंह \* नूप था युद्ध निकान ॥६८॥

ज्यों भुजग काले निषट # गदे युगल लिपटाय ॥ ६४ ॥  
चौपाई

फणपति सर सम सूँड लपेठी ० न कोइ दीर्घि न कोई हेटी ।  
करें परस्पर युद्ध शुभ्रारे ० जैसे युग कुंजर मतधारे ॥  
वोंक वलधान शर्म झुकझारे ० खण्ड करें भूमि पर ढारे ।  
राष्ट्रण उछल गये गज पे से ० जैसे गिरी मन्द्र अम्बर से ॥  
झटे वाज लवा पर जैसे \* फीलधान पर राष्ट्र तैसे ।  
वियो महायत मार गिराई \* इन्द्र भूप की मुश्क चढ़ाई ॥  
इन्द्र वैधा छठि मै आया ० सैना जै जै कार मचाया ।  
भागी सैन इन्द्र की सारी \* वशकम्भर आनदित भारी ॥

### दोहा

इन्द्र पकड़ लीना तुरत \* वधा न कोई शेष ।  
पेराषत तुरत लंकपति \* किया कटक प्रवेश ॥ ६५ ॥

### चौपाई

विजय वाज वशकठ चजाया \* हर्य सहित लंका मैं आया ।  
मोदित पुर के सब भर नारी # हर्य भना रही प्रजा सारी ॥  
नमस्कार लंकापति कीना ० लाकर अम्ब इन्द्र कर दीना ।  
लखायुक्त कर मस्तक भीधा ० करते अम कारामह धीधा ॥  
इन्द्र पिता स्वयित अब कीने ० समाचार सैना ने दीने ।  
सद्गुरांस सग ले दिग्पाला ० लंकापति के तट जब चाला ॥  
पहुँचे जप लंका मैं आई ० हाथ जोड़ कर विनय तुमार ।  
धोड़ इन्द्र को दो भम इष्टा ० सद्गुरांस माँगे तुत मिला ॥

### दोहा

इन्द्र युद्धारे लह दो ० क्षयय किंव द्वार ।  
दिष्य तुगंधित भीर से ० राये हाट चमार ॥ ६६ ॥

## चौपाई

सहखार आयुष स्तीकारा \* लघायुष युत हो छुत सारा ।  
 तीन खड़ पति मुदित अपारा \* हित से सुरपति को सल्काय ॥  
 कारागार से मुक्त कराया \* रथजुपुर को निज सग लाया ।  
 राज लगा करने पुर आके \* मन में चिन्ता रही जला के ॥  
 कहे इद्र से अस दिगपाला \* सुनिये धिनय कणिक भूपाला ।  
 आरत कौम देत तुम करते \* निश बासर जल लोचन भरते ॥  
 सुन मिय मिश्र सृ शम्भ हमारे \* नूपति नीत ने जो उद्धारे ।  
 सौ मैं तुम्हें सुनाऊँ सावर \* सुन कर करमा नहीं निरादर ॥

## दोहा

इम्द कहे मिश्रों सुनो \* मम ओरी कर ध्यान ।  
 धिनशे जो धिन्ता नहीं \* तो कैसा कल्यान ॥६७॥

## चौपाई

क्रिया धियोग कुयश जग माँही \* युद्ध पराजय शर सिपाही ।  
 कुस्तित भूपति की सिद्धकाई \* यह विन अग्नि दग्ध करे भाई ॥  
 यह सब कष्ट मिटे गुरुधर से \* छामी हरे शोक अन्तर से ।  
 आये इक अखगार छपालु \* झींध भाव के मन से दयालु ॥  
 सुन कर थले भूप हर्यो के \* आमद वडा सुवर्णम पाके ।  
 धिमय सहित यदून नूप बीनी \* शान्ति स्वभाव शूपि छविधीनी  
 देख थी मुनि को निर्मानी \* शान्ति स्वभाव तपस्थी छानी ।  
 धिमय करी सुनो दीन दयाला \* मेरा तुम ढालो छपाला ॥

## दोहा

थोले छानी लख समय \* सुनो भूप दे काम ।  
 अरजयपुर मैं ज्वलनसिंह \* नूप था युद्ध निवान ॥६८॥

### चौपाई

फन्या एक अदिल्या सामा ॥ योघन थय में कह अस धामा ।  
 सुन कर भूपति किया अजम्यर ॥ पुत्री का रच दिया स्वयंपर ॥  
 तक्षित प्रभा अरु आनन्दमाली ॥ मपथल की शुति देखी माली ।  
 थरमाला ले कन्या चाली ॥ आनन्दमाली के गल ढाली ॥  
 तक्षित प्रभा समझा अपमाना ॥ चाहा मन तीय काहथियामा ।  
 समय पाय के आनन्दमाली ॥ सयम ले शुद्ध समकित पाली ॥  
 तीव्र तपस्या करी मुनिराया ॥ आतम का सर्व आनन्द पाया ।  
 रथयर्तं पर्वत मुनि जाके ॥ सिद्धों का सिया भ्यान लगा के॥

### दोहा

तक्षित प्रभा आया घर्हाँ ॥ देखा हृषि पसार ।  
 कोप विवश मुनि को कसा ॥ पुन दीनी है मार ॥ ६६ ॥

### चौपाई

बही पाप उत्थय घर्हा आया ॥ तक्षित प्रभा दू है यह राया ।  
 होय प्रसन्न नर यान्धे कर्मा ॥ सोचै मही न्याय अरु धमा ॥  
 भोगे फल रो-रो मर-मारी ॥ जीय मात्र नर जो संसारी ।  
 हो अणगार तजा जिन गेहा ॥ उमडे रहे कर्म गढ़ि देहा ॥  
 मुनि उपदेश भूप मन भाया ॥ दीक्षा लेमे को मन चाया ।  
 दक्षयरि नृप सुत प्रधीमा ॥ राज भार प्रिय सुत को दीना ॥  
 भूपति मे सुन दीक्षा धारी ॥ किया उप्र तप सशय टारी ।  
 मोक्ष पधार इन्द्र भुयाला ॥ शुद्ध भाय पर सयम पाला ॥

### दोहा

न्यग मुहूर गिरि पर गये ॥ पक्ष न्यित लगेश ।  
 अमत धीय तहै वयर्मा ॥ हर्ज राग अदृष्य ॥ ३००॥

### चौपाई

मोद सदित लङ्घा पति धाये ॥ दर्प मगन हो सम्मुख आये ।  
 नज्ज भाष मुनि घन्दन फीना ॥ लामन चरण कमल चित्त दीना  
 सख येठे नूप शुभ स्थाना ॥ फरे अमरियुत अथण घमाना ।  
 यिनय सदित लका पति योला ॥ यिनय करन हित आनन कोला ॥  
 मगधन यिनय मेरी भुत दीजे ॥ इतनी दया शास पर फजे ।  
 शानी हो कुछ करे उच्चारन ॥ लका पति मृत्यु का कारन ॥  
 मुनिधर कहे घचन गमीरा ॥ सुन सरिघली मनो महि चीरा ।  
 पर तिय हेत सुभय सुन पाई ॥ घास्तु देव ले सय प्रभुताई ॥

### दोहा

मारेगा सुम को बही ॥ घासुदेह अपतार ।  
 सुनकर मुनिधर क घचन ॥ मन में किया खिचार ॥ १०७ ॥

### चौपाई

जो यिन सुमन न मुझ को थाहे ॥ उससे नूप नहिं प्रेम मियाहे ।  
 लकापति मे घत यह सीना ॥ घन्दन कर चित्त पथ से दीना ॥  
 पुष्पक यान दुप असवारा ॥ और लक को तुरत मिधारा ।  
 पहुँच गये लका के माँही ॥ देखा भूपति हप्टि उठाई ॥  
 नीति युफत छत करे लफेशा ॥ उपनिधान होय जिम देशा ।  
 यैमध घख मुदित आति मन में ॥ बड़े-बड़े नूप रह घरनन में ॥  
 जितने नूप के हैं कर्मधारी ॥ नीति धान अरु परोपकारी ।  
 प्रजा सदा आनद मनावे ॥ नीति भूप की छव्य सगये ॥

॥ दशक एठ शिग्धिगय समाप्तम् ॥

# श्री हनुमान जन्म



## दोहा

आओ माइ भगवती \* हृदय करो निवास ।  
अथल सुख दाता तुही \* काटो जग की ब्रास ॥१०२॥

## घहर खड़ी

कर आस माश माता जग की \* सुख दाता आसा दासों की ।  
कर पूर्ण आश मेरी अब तो \* पूर्ण कर्ता विष्वासों की ।  
आसन कर करठ मेरे आ के \* हुम अहर वर्ण चता दीजै ।  
किस मौंसि लिखू हनुमत जीवन \* सुपने में आन जता दीजै ।  
अरथलापुर सा आदित्य नगर ० यहाँ तेजस्वी बलयान् हुये ।  
उस ही सुन्दरपुर में आकर ० बलयान महा हनुमान हुये ।  
प्रह्लाद भूप के सुगर तनय ० पौरुष बल दुर्योगिभान हुये ।  
उमकी अर्द्धाह्नी महा सठी ० अजनी क सुत हनुमान हुये ॥

## दोहा

सुन्दर शोभा से सुगर ० गिरि थेताइ निदान ।  
पसा जहाँ आदित्यपुर ० आदित्यपुर उमान ॥१०३॥

## घहर खड़ी

परजन पुरजन को सुग दाता ० तुझ दृतता बरता राग सुगर ।  
मोदित वर लिये अतुरता मे ० यश गलेये जिनका पर-पर ॥  
इट द्रुफम तेज लपरेज मीति ० नपरो प्रनति र्थि रामा बी ।  
सुक्ला जटान पदु नेजयान ० गाते शुभ पर्विं शुकागा बी ॥

लाल्हों थे और धीर उनके # पुर का भूपत प्रहलाद हुआ।  
सुख केनुमति सुन्दर सुखान ० नृप के मन में अहलाश हुआ॥  
कर गये किनाय दुख सारे # अव सुखफा समय निकट आया  
विसित सय हुये रथ राया # नृप त्रिय ने ऐसा सुत जाया॥

### दोहा

सुगर पथजय नाम से # हुआ सुत विद्यात ।  
गगन पथ में पवन सम ० यह अकून शुभ गत ॥१०४॥

### बहर खड़ी

गुण के समान शुभ नाम दिया # भूपति सुत देख हरपते थे ।  
तोतल योली के मधुर घचन # योले थे सुधा हरपते थे ॥  
घय वाल व्यतीत हुई जिस दम # पग युषा अवस्था में घारा ।  
विद्या में निषुण हुये भारी # सय पुरुष फला सीखा प्यारा ॥  
कर कौशल शीख मुक्ति मन में ० आगे सीखन का ध्यान धरें ।  
छोड़ प्रसग यह इसी जगह ० आगे का और ध्यान करें ॥  
अव सिन्ध किनार पर चला पर ० बहाँ वा भी हश्य दिखात हैं ।  
गुण प्राही गुण को प्रहण करें # सत गुण जहाँ तहाँ धद पानेहैं ॥

### दोहा

उसी समय उस फल में ० भरत देह महावार ।  
सिन्ध किनारे पर दसे # पुर महेन्द्र भर सार ॥१०५॥

### बहर खड़ी

इस पुर का नाम करण सुन्दर मरेन्द्र के नाम पे था।  
जैसा था नाम परम सुगवर # ऐसे सुन्दर शुभ काम पे था ॥  
महि इन्द्र महेन्द्र नाम जिमका # शुभ कामों में वह इन्द्र ही थे।  
नम में उसुगण के थीथ शाशि # नर इन्द्रों में वह चन्द्र ही थे ॥  
पद्मनी वेगा थी जिनकी # शुचि भव्य स्वरूप सुरमा सी।

# श्री हनुमान जन्म



## दाहा

आथा मार भगवना ० हृदय करो नियाम ।  
अचल सुग्र दाना तुहीं ० काटो जग की धास ॥१०३॥

## बहर खड़ी

कर आम नाश माना जग की ० मुस्तकता आता बासों की ।  
कर पूरा आग मरी अय ता ० पूरे कहा विश्वासों की ॥  
आमन कर कगड़ मर आ के ० शुभ अक्षर वर्ण यता दीजि ।  
किस माति लिग्नु हनुमन अधिन ० सुपर्ने में आन जता दीजि ॥  
अरथलापुर भा आदित्य नगर ० यहाँ तेजस्वी यस्तान् हुये ।  
उम ही सुन्दरपुर में आकर वस्तान महा हनुमान हुये ॥  
प्रह्लाद भूप क सुगर तत्त्व ० पौरुष यल युद्ध निधान हुये ।  
उमर्फी अर्द्धादिगी महा सरी ० अजनी क सुव हनुमान हुये ॥

## दोहा

सन्दर शामा से सुगर ० गिरि देताङु मिदाम ।  
बसा जहाँ आदित्यपुर ० आदित्यपुर उनमान ॥१०४॥

## पहर खड़ी

परम्जन पुरजन को सुख दाता ० तुय इरता करता यज सुगर ।  
मादित कर लिये असुरता से ० पशु गाते थे जिनका घर घर ॥  
इट हुक्म सेज लवरेजा मीठि ० सदको प्रतीत थी राजा की ।  
सुक्ला जहाँन बहु तेजसाम् ० गाते शुभ रीति सुकामा छी ॥

लायी थे धीर धीर उनके ० पुर का भूपत प्रहलाद हुआ।  
सत्य केतुमति सुन्दर सुखान ० नृपके मन में आहलाद हुआ॥  
कर गये किनारा हुय सरे ० अप सुखका समय निकट आया  
विभित सत्य मुये राव राणा ० नृप श्रिय ने पेमा सुत आया॥

### दोहा

खुगर पवजय नाम से ० हुआ सुत खियात ।  
गगम पथ में पवन सम ० वल अकूम शुम गान ॥१०४॥

### बहर खड़ी

गुण के समान शुम नाम दिया ० मूपति सुत देख हरपते थे।  
तोतल योली के मधुर यचन ० दोले थे सुधा हरपते थे॥  
यद याल व्यसीत मुई जिस दम ० पग युखा अवस्था में धारा।  
यिदा में निपुण हुये भारी ० सत्य पुरुष फला सीधा प्यारा॥  
कर कौशल शीख मुदित मन में ० आगे सीधन का ध्यान धरें।  
छोड़ प्रसग यह इसी जगह ० आगे का और धयान करें॥  
अब सिन्ध किमार पर चल पर ० घहाँ वा भी हश्य खियात हैं।  
गुण प्राही गुण को प्रहण करें ० सत गुण जहाँ तहाँ घह पाने ह॥

### दोहा

उसी समय उस काल में ० भरत देश ममदार ।  
सिन्ध किमारे पर दसे ० पुर महेन्द्र सर सार ॥१०५॥

### बहर खड़ी

इस पुर का नाम करण सुन्दर नरेन्द्र के नाम पे था।  
जैसा था नाम परम सुन्दर ० यैसे सुन्दर शुम काम पे था॥  
महि इन्द्र महेन्द्र नाम जिसका ० शुम कामों में यह इन्द्र ही थे।  
मम में उमुगण के यीच शशि ० मर इन्द्रों में यह चन्द्र हा थे॥  
पटरानी देगा यी जिनकी ० शुचि भव्य म्बरुप सुरमा सी।

# श्री हनुमान जन्म



## दोहा

आओ माइ भगवती ॥ हृदय करो नियास ।  
अचल सुख दाता हुदी ॥ काटो जग की आस ॥ १०२॥

## घटर सही

फर आस नाश माता जग की ॥ सुख धाता आता दासों की ।  
फर पूर्ण आश मेरी अथ तो ॥ पूख कर्ता विद्यासों की ॥  
आसन कर कठ मेरे आ के ॥ शुभ अच्छर वर्ण चता दीजि ॥  
किस माँति किस् हनुमत भीषम ॥ सुपने में आन जता दीजि ॥  
अरविलापुर सा आदिस्य नगर ॥ घहाँ सेजस्यी थलवान् हुये ॥  
उस ही सुन्दरपुर में आकर ॥ बजावान महा हनुमान हुये ॥  
प्रहसाद भूप के सुगर दमय ॥ पौरप चल सुविनिधान हुये ॥  
उनकी अर्द्धाक्षरी महा सती ॥ अजनी क सुत हनुमान हुये ॥

## दोहा

सुन्दर शोभा से सुगर ॥ गिरि पैताङ्ग निधान ।  
पसा जहाँ आदिस्यपुर ॥ आदितपुर उनमान ॥ १०३॥

## घटर सही

परजन पुरजन को सुख दाता ॥ तुझ हरसा करता राज सुगर ।  
मोहित कर लिये अनुरता से ॥ दद्यगाते थे किनका घर घर ॥  
हट हुफ्फ तेज लधेरें मीति ॥ सवक्षे प्रतीत थी राजा की ।  
मुक्ता जाहान बहु तेजवान् ॥ गाते शुभ कीर्ति सुकाजा की ॥

ज्योतिप विद्या के चतुर मनुप ॥ यों यात काट कर कहन लगे ।  
जिस तरह सतो गुण के समुद्र ॥ मर्याद त्याग कर यहन लगे ॥

### दोहा

सुन घरधा दरयार में ॥ योले चतुर सुजान ।  
खिसकी तुम कीरत करो ॥ उसका सुनो यथान ॥ १०८ ॥

### बहरखड़ी

जो मेघनाद सुम्भर स्वरूप ॥ सय गुण सम्पन्न यताते हो ।  
सपत्नियान पुन यलशाली ॥ कन्या के योग सुनाते हो ॥  
यह वरस अठारह का होकर ॥ दीक्षा धारण कर जायेगा ।  
इस अल्प उम्र में योग साध ॥ तप कर के पुण्य कमायेगा ॥  
छव्यीस वरस में ही समूल ॥ फर्मों के दल को सोडेगा ।  
ससार से नाता दूर हटा ॥ मुक्ति से नाता जोड़ेगा ॥  
ज्योतिप से भविष्य सुना दीमा ॥ विद्या में तो यही आता है ।  
मेरी नङ्गरों में राजकुँघर यह ॥ आयु अल्प दिक्षाता है ॥

### दोहा

ऐसे राज कुमार से ॥ कैसे होय सम्बन्ध ।  
रत्नपुरी के नृपति का ॥ सुम्भर है फरजन्द ॥ १०९ ॥

### बहरखड़ी

राजा है विद्याधारों के यह ॥ उनका है सुगर कुँघर प्यारा ।  
है नाम पञ्चनंजय विद्यमान ॥ पहलाद की आओं का तारा ॥  
विद्यात शुभ गुणों में यह है ॥ अतिशय अनुकूल योग धर है ।  
रति के समान जो पुत्री है ॥ तो कामदेव सुम्भर नर है ॥  
दर्ढर दीच विद्वान जो ये ॥ विद्वान सयों की अनुमति से ।  
सम्मति स्वीकार करी नृप ने ॥ धेमा अविद्वल सुम्भर पति से ॥  
नृप ने बुलाकर राज दूत ॥ सम्बेश रत्नपुर मेज दिया ।

भी धामल इमल अमल शशि सा ० परदान देन धीरमा सो ॥  
सा पुत्र पक म ए धार ० गगु धीर पर दूरने धाले ।  
ए पक गात पूर्ण प्रतीत स ० अरि को धश फरने धाले ॥

### दोहा

शनि गुन्दर जनर्मा मुता ० धीरायन्ती मात ।  
मन गुण स जा आगर ० पर धर में पित्यात ॥१०६॥  
चहर खड़ी

यह एम दुलारी इफलीती ० सुकुमारी सती अजमा धी ।  
धी कनक सता या पिज्जूलीक ० या मन मध मान अजना थी ॥  
निष्पट भाष म भालापन ० नैसर्गिक सत्य स्यमार्थी थी ।  
धी मात पिता की चबु अजन ० रजन मन करन सुलामी थी ।  
लख रूप रति मन लाज थी ० गुण में सरस्यती समान थी घड़  
अम शोभा सदन मधुर भापित ० माधुरी महा सहान थी घड़ ॥  
शाशि कला समान यदी मिश्रदिन ० सागर सम रूप कला यहसी ।  
चातुरता धपलता चननता लावण्यता सुन्दरता चहुती ॥

### दोहा

यम तुच्छि विद्या रूप भुच्छि गौरव सुख सार ।  
उच्छवश उच्चम फुखा ० दखो धर अनुसार ॥१०७॥

### चहर खड़ी

आद्वा ली शीश चढ़ा नूप की ० पर दृढ़न मिमेदार छले ।  
ध्यष्ठार फुशल विद्या विशास ० घट घट के नर दुश्मियार छले ॥  
सब दस दिशा विदिशाओं को ० कह दिमाहाल नूप से साप्ता ।  
जिनन थ गय सबों ने आ ० देयान किया स्याया-स्याया ॥  
काई मधनाद विषुसि चुमार ० कम्पा के थोग यताते थे ।  
काई और जाम नूप पुओं के ० गुण को शुम यश को गोते थे ॥

ज्योतिप विद्या के चतुर मनुष ० यौं यात काट कर कहन सुगे ।  
जिस तरह सतो गुण के समुद्र ० मयाद त्याग कर यहन सुगे ॥

### दोहा

सुन चरचा दरवार में ० बोले चतुर सुजान ।  
जिसरी तुम कीरत करो ० उसका सुनो धयान ॥१०८॥

### बहरखड़ी

जो भेघनाव सुन्दर स्वरूप ० सप गुण सम्पद धताते हो ।  
सर्पाचियाम पुन यशशाली ० कन्या के योग सुनाते हो ॥  
यह धरस अटारह का होकर ० दीक्षा धारण कर आयेगा ।  
इस अल्प उम्र में योग साध ० तप कर के पुण्य कर्मायेगा ॥  
छप्पास धरस में ही समूल ० कर्मों के दल को तोड़ेगा ।  
ससार से नारा दूर इटा ० मुक्ति से माता जोड़ेगा ॥  
ज्योतिप से मयित्य सुना दीक्षा ० विद्या में सो यही आता है ।  
मेरी नज़रें मैं राजकुँधर यह ० आयु अल्प दिक्षाता है ॥

### दोहा

एसे यज कुमार से ० कैसे होय सम्बल्प ।  
रत्नपुरी के नृपति का ० सुन्दर है फरजाल् ॥ १०९ ॥

### बहरखड़ी

राजा हैं विद्याधारों के यह ० उनका है सुगर कुँधर प्यारा ।  
है नाम पवनंजय विद्यमान ० पहलाव की आशों का साध ॥  
विष्णात मुम गुणों में यह है ० अतिशय अनुफूल योग घर है ।  
रति के समान जो पुत्री है ० सो कामदेव सुन्दर नर है ॥  
दर्वार दीक्षा विद्यान जो ये ० विद्याम सयों की अनुमति से ।  
सम्पति म्यकिार करी शूप ने ० देखा अविचल सुन्दर पति से ॥  
शूप ने शुलधाकर यज दूर ० सम्देश रत्नपुर भेज दिया ।

भी कामल वर्मल अमल शशि भी ० परदान देन धीरमा सो ॥  
सो पुर एव एक धीर ० रण धीर धीर दरने पाले ॥  
एव एव गीति पृणग प्रसीदा मे ० अरि फो घश फरने थाले ॥

### दोहा

शाशि मुन्द्र जनर्मा मुला ० धीगायन्ती मात ।  
मन गुण स जा दागइ ० घर पर मै पित्यात ॥१०६॥

### बहर खड़ी

यह एम दुलारी इक्सानी ० सुकुमारी सरी अजना थी ।  
भी कनक लना या विज्जूलीफ ० या मन मथ मान अजना थी ॥  
निष्पट भाव मै भालापन ० नैसर्गिक सत्य स्वभावी थी ।  
थी मात पिता की चक्षु अजन ० रजम भम करन मुलामी थी ॥  
लक्ष रूप रति मन लाजे थी ० गुण मै सरस्यर्ती समान थी वह  
श्रुम शोभा सदन मधुर भाषित ० माधुरी भषा सङ्काम थी वह ॥  
शाशि फला समान यड़ी मिश्विन ० सागर सम रूप कला यहुती ।  
चानुरसा चपलता अनन्ता ० स्नावरयता मुन्द्रता चहुती ॥

### दोहा

यह दुखि पिता रूप शुचि गुण गौरव सुख सार ।  
उश्यथश उसम फुली ० देखो धर अनुसार ॥१०७॥

### बहर खड़ी

आषा ली शीश चढ़ा भूप की ० घर तूँकन जिम्मेदार चले ।  
व्यवहार फुशल विद्या विशाल ० घट घट के नर दुश्यियार चले ॥  
सब देख विद्या विदिशाओं को ० कह दिया हाल भूप से सारा ।  
जितन थे गये सर्वों ने आ ० दैयाम किया न्यारा-न्यारा ॥  
कोई मेघमात्र विषुवि भुमार ० कम्पा के घोग यताते थे ।  
कोई और नाम नूप पुर्णों के ० गुण को शुम धश को गाते थे ॥

आति शीरायान शशि के समान ॥ चृप के घर का उजियाला है ॥

### दोहा

सुन फर उत्सुकता यद्गी ॥ हुआ प्रेम सचार ।

घड़ी दिवस दिन मास सम ॥ जाने राज फुमार ॥ ११२॥

### घहर खड़ी

अपने प्रेमी से मिलन हेत ॥ आतुरता का आपेश हुआ ।  
उस परम सुन्दरी प्रेमणी का ॥ नश-नश में प्रेम प्रवेश हुआ ॥  
मंथी से परामर्थ करके ॥ घलने के निमित्त हुशियार हुये ।  
सुन्दर यिमान मगधा सघार ॥ मंथी अब राजकुमार हुये ॥  
आति शीघ्र गमन कर गगम पथ ॥ भद्रेन्द्र मगर प्रस्थान किया ।  
उरसाह इवय भन मामिन का ॥ मिलने का भन मै ध्यान किया ॥  
जाते पद्मनज्य गगनपथ ॥ दिनकर ने इधर पयान किया ।  
मालिनी खिलगई शशिको घिलोक निपिनाथ का गुन गान किया ॥

### दोहा

ललित सालमा लखर दो ॥ निधि का हुआ प्रकाश ।

धेनु धिपिन को तज चली ॥ घसू मिलन की आश ॥ ११३॥

### घहर खड़ी

पढ़ी तरछों के पच्छों में ॥ हुप-हुप कर थसेरा करन लगे ।  
अपने कलरख से कानन की ॥ सुन सान सज्जाटा हरम लगे ॥  
पाक्कर के परम प्रसग पात ॥ मारुत से पुम लहसूदाने लगे ।  
आतियों को मनो इशारों से ॥ मिलने के हेत हुलाने लगे ॥  
अब निशानाथ उरजल प्रकाश ॥ इस घसुन्दरा पे करते हैं ।  
तम का हुलास सय दिया मेट ॥ अब ध्योग दुखों को हरते हैं ॥  
प्रिय प्रम-पाश में फँसे हुए ॥ जाते हैं पयमज्य हर्षाते ।  
भूमरुद्धल पर जो दृष्टि पढ़ी ॥ देखा शशि असृत धर्षाते ॥

आग्रा का शाश्वत घदा अपन ० अति शीघ्र गमन दर्पण्य किया॥

### दोहा

दूतों न धर्मार में ० दीना युम सन्देश।  
भय मद्भृत नूपान पा ० सुन प्रदलाद नरेश ॥११०॥

### घहर खड़ी

सदृप प्राधना का सुन कर ८ अपना स्थीर्षति प्रदात करी ।  
सम्मान किया उन दूतों का ८ नूप की नृपेन्द्र ने आन करी ॥  
दूता का रूप विश्वा किया ८ मन में अदलाद सुमाया है ।  
थक्स चतुर सुगर नर यह ८ युरु हो प्रदलाद सुनाया है ॥  
निज पर विद्या क जानकार शारीरिक सपत्ति घलशाली ।  
थनीति निपुण स्वारथ स्यागी पुन स्वामी भक्ति उत्तर छाला ॥  
स्थीर्षित चिन्तयन निरतर हो ८ हो समय देख घलनेयाला ।  
कमण्यर प्रकाशान भी हो ८ निज धम से न टलने घाला ॥

### दोहा

पुष्प पवनजय न सुनी ८ भूपति की स्विकृत ।  
माद घदा मन में अधिक ८ अदलादित भये विच्छ ॥१११॥

### घहर खड़ी

अनि मगन प्रेम उसाहित है ८ सुन यह अनुपम याला का ।  
गति रभा शुचि रति सुन्दर ८ सुन्दरी शुभ रूप विश्वाला का ॥  
भक्ति को पास बुला कर के उर-भाव सभी समझाये हैं ।  
कसी यह शील रूप युण है ८ कुछ तुमने भी सुन पाये हैं ॥  
भक्ति मन कर धिश्वार योसे ८ युण सुमे अद्वितीय रानी मैं ।  
दिस तरह ओख क अनुभव को ८ दें सुमा शक्ति कहा थाणी मैं ॥  
घहर एक अद्वितीय रूपपात्र ० युणपात्र भूप की याला है ।

अति शीरायान शशि के समान ॥ नृप के घर का उज्जियाला है ॥

### दोहा

सुन कर उत्सुकता खड़ी ॥ हुआ प्रेम सच्चार ।

खड़ी शिष्यस द्विन मास सम ॥ जाने राज फुमार ॥ ११२॥

### बहर खड़ी

अपने प्रेमी से मिला हेत ॥ आतुरता का आवेश हुआ ।  
उस परम सुन्दरी प्रेमणी का ॥ नश-नश में प्रेम प्रवेश हुआ ॥  
मध्नी से परामर्श करके ॥ खलने के निमित्त हुशियार हुये ।  
सुन्दर यिमान भगवा सधार ॥ मध्नी और राजकुमार हुये ॥  
अति शीघ्र गमन कर गगन पथ ॥ महेन्द्र लगर प्रस्थान किया ।  
उत्साह इदय मन मामिन का ॥ मिलने का मन में ध्यान किया ।  
जाने पद्धनजय गगनपथ ॥ दिनकर ने इधर पद्धन किया ।  
नालिनी खिलगई शशिको विलोक ॥ निपिनाय का गुन गान किया ॥

### दोहा

ललित सालमा लुचर दो ॥ निधि का हुआ प्रकाश ।

धेनु धिपिन को सज घली ॥ असू मिलन की आश ॥ ११३॥

### बहर खड़ी

पक्षी सद्ग्नों के पर्दों में ॥ झुप-झुप कर बसेरा करन लगे ।  
अपने कलरथ से कानन की ॥ सुन सान सजाटा हरन लगे ॥  
पाकर के परम प्रसग पात ॥ मारूत से पुन लहलहाने लगे ।  
अतिथों को मनो इशारों से ॥ मिलने के हेत शुलाने लगे ॥  
अय मिशानाय उपजल प्रकाश ॥ इस असुन्दरा पे करते हैं ।  
तम का दुलास सव दिया मेट ॥ अय व्योग तुम्हों को हरसे हैं ॥  
ग्रिय प्रम-पाश में फँसे दुष ॥ जाते हैं पद्धनजय दर्पते ।  
भूमण्डल पर जो दृष्टि पड़ी ॥ देखा शशि अमृत वर्पते ॥

थे प्रा का शाग चढ़ा अपन अनि शीघ्र गमन दर्शय किया॥

### ताहा

दता न दग्धार म दीना गुम सन्देश।  
धय मर्त्तु नरान था मन प्रहलाद मरेश ॥११०॥

### चहर खड़ी

सहप प्राप्ना था मुन कर  
सम्मान किया उन दूतों का  
झुना का इपा यित्रा किया  
उक्स स्वतुर मगर नर यह  
नज एव रिक्षा क जानकार  
र नीति निपण स्थारथ त्यागा  
रथीति चित्रदन निरतर दा  
षमगद्यर प्रदायान भी हा  
मन घम्मान भी हा

अपना स्वीकृति प्रदान कर्ती ।  
नूप श्री नूपेन्द्र ने आन कर्ती ॥  
मन में अहलाद समाया है ।  
गुरा हा अहलाद सुनाया है ॥  
शारीरिक सपसि बलशाली ।  
पन स्वामी भक्ति उत्तर हाला ॥  
हा समय दख खलनेवाला ।  
मिज धम स न टलने बाला ॥

### दोहा

पुथ पदनज्य न सुनी भूपति की स्वीकृत ।  
माद घड़ा मन में अधिक अहलादित भये विच्छ ॥१११॥

### चहर खड़ी

अनि मगन प्रम उसादित है । मुन रूप अनुपम धाला का ।  
रति रभा शक्ति रति सुन्दर ॥ सुन्दरी शुभ रूप विशाला का ॥  
मध्यि को पास बुला कर के उर-भाव सभी समझाये हैं ।  
बर्मी यह शील रूप गुण है ॥ कुछ लुमने भी सुन पाये हैं ॥  
मध्या मन कर धिक्कार योसे ॥ गुण सुने अद्वितीय रानी मैं ।  
उस तरह अस्ति क अनुभव को ॥ दें सुगा शक्ति बहाँ धाणो मैं ॥  
घह पक्ष अद्वितीय स्पष्टाम ॥ गुणपान भूप की धाला है ।

अति शीरामान शशि के समान ० नृप के घर का उजियाला है ॥

### दोहा

सुन फर उत्सुकता यही ० हुआ प्रेम सचार ।

घड़ी दियस दिन मास सम ० जाने राज फुमार ॥११२॥

### घर खड़ी

अपने प्रेमी से मिलन हेत ० आतुरता का आवेश झुआ ।  
उस परम सुन्दरी प्रेमणी का ० नश-नश में प्रेम प्रवेश झुआ ॥  
मध्नी से परामर्श करके ० चलने के निमित्त हुशियार हुये ।  
सुन्दर यिमान मगधा भयार ० मध्नी अब राजकुमार हुये ॥  
अति शीघ्र भग्न कर गग्न पथ ० महेन्द्र नगर प्रस्थान किया ।  
उत्साह दृश्य मन मामिन पा ० मिलने का मन में ध्यान किया ॥  
आते पद्मनज्ञ गग्नपथ ० दिनकर ने इधर पद्मन दिया ।  
नलिनी द्विलगई शशिको दिलोक निपिनाथ का गुन गान किया ॥

### दोहा

खित लालमा लखर थो ० निषि का हुआ प्रकाश ।

धेनु धिपिन को सज चक्षी ० घस्त मिलन की आश ॥११३॥

### घर खड़ी

पही उरुओं के पत्तों में ० हुप-चुप कर बसेरा करन लगे ।  
अपने कमरय से कानन की ० छुन सान सजाटा हरम लगे ॥  
पत्कर के परम प्रसग पात ० मारुत से पुन लहलहामे लगे ।  
अतियों को मनो इशारों से ० मिलने के हेत छुलाने लगे ॥  
अब निशानाथ उद्गल प्रकाश ० इस घसुन्धरा पे करते हैं ।  
तम का दुलास सय दिया मेट ० अब व्योग तुझों को छरते हैं ॥  
प्रिय ग्रम-पाश में फैसे हुए ० जाते हैं पद्मनज्ञ दर्पाते ।  
भूमरुदल पर जो दृष्टि पही ० देखा शशि असृत धर्पाते ॥

आमा का शाश चया प्रपन ० अति र्हीघ गमन हर्षित किया ॥

### दोहा

दूतों न दर्शार में दीना शुभ सन्देश ।  
धय भद्र नुपाज का ० सुन प्रदलाद नरेश ॥११०॥

### बहर खड़ी

सद्य प्राप्तना का सुन कर ० अपनी स्वीकृति प्रदान करे ।  
सम्मान किया उन दूतों का ० नूप र्की नूपेन्द्र ने आन करी ॥  
शूला का हपा यिदा किया ० मन में अदलाद समाया है ।  
थ कस चतुर सुगर नर यह ० खुश हो प्रदलाद सुनाया है ॥  
निज पर यिदा क जानकार शारीरिक सपत्ति चलशाली ।  
थ नीति निपण स्वारथ त्यागी पुन स्वामी महिला उत्तर हाला ॥  
स्वीकृति चिन्तयन निरतर हो ० हो समय देख चलनेबाला ।  
कमरायर प्रजायान मी हो निज धर्म से न टलने घाला ॥

### दोहा

पुअ्र पद्यनज्य न सुनी ० भूपति की स्वीकृत ।  
माद यक्षा मन में अधिक ० अदलादित भये किंतु ॥१११॥

### बहर खड़ी

अति मगन प्रभ उसाहित है ० सुन रूप अनुपम वाला का ।  
रति रभा शारि रति सुन्दर ० सुन्दरी शुभ रूप विशाला का ॥  
मधी को पास शुला कर के ० उर-माव समी समझाये हैं ।  
वसी यह शील रूप गुण है ० लुक्ष हुमने मी सुन पाये हैं ॥  
मधा मन कर पिचार योले ० गुण सुमे अद्वितीय रानी में ।  
पिस तरह अौल के अनुभव को ० दें सुमा शक्ति बहाँ पाणा में ॥  
यह एक अद्वितीय रूपपाल ० गुणपाल भूप की पाला है ।

### बहर सहड़ी

प्यारे हो भूर भाग थली जो ॥ अनुपम घर तुमने पाया ।  
 है पूर्व जन्म का तप मारी ॥ तप धारी पति जो मन भाया ॥  
 सुन तुरत मिथका थोल उठी ॥ यह कारन फौन मुझा प्यारी ॥  
 विषुतेकुमार को सुना मैंने ॥ श्रति रूपवान विद्या धारा ॥  
 था राज कुमारी के समान ॥ गुणपान रूप धय थाला था ॥  
 विषुतेकुमार था थल शाली ॥ निजफुल मैं चन्द्र उजाला था ॥  
 फिर कहो पथनजय किस कारन ॥ आली के लिये सुने गये ।  
 गुणियों की गणना मैं सद्य से ॥ क्या उसम घद्दी गुने गये ॥

### दोहा

सुगर सहेली के थचन ॥ सुन कर उत्तर थीन ।  
 वसन्ततिलका यिनय से ॥ बोली अस प्रवान ॥ ११६ ॥

### बहर सहड़ी

बोली वसन्ततिलका सुन कर ॥ प्रथम तो यही कहानी थी ।  
 विषुति कुमार अल्पायु मैं ॥ लै योग सुनी यद्द थानी थी ॥  
 विष्णुन ज्योतिपियों ने उन के ॥ जय गोचर प्रह निश्चारे थे ।  
 उस समय अजनाजी सु योग ॥ नहीं मेघनाद उच्चारे थे ।  
 विषुति कुमार दीक्षा लेकर ॥ आतम का कारज सतरेंगे ॥  
 इस कर्म-भूमिको स्याग सखी ॥ पदम गति मैं पग धारेंग ॥  
 इस कारण थीर पथनजय ही ॥ सोचे हैं राज कुमारी को ।  
 यह रूप कला मैं हूँ प्रवीन ॥ जो मौहैं सखी इमारी को ॥

### दोहा

सुन उत्तर देन लगी ॥ रोकी मही जुवान ।  
 कुछ विचार मन मैं करो ॥ सुमो लगा करकान ॥ ११७ ॥

### बहरसहड़ी

चन्द्रन नहि एन वन ऐदा हो ॥ मणि शैल शैल नहि पाते हैं ।

## दोहा

अथम गग्यर्वा न धर्म २ उज्ज्वल सेज विद्युत ।  
शुश्राव मित्र अम्बर व्यत पर ७ मना पिराजे आय ॥१४॥

## चहर खड़ी

या स्वय प्रष्टुति वधी न ६ स्थागत दिति रघुना कीनो है ।  
या पवनकुमार का अनिथ जान ८ हृषीय घधार्द थीनी है ॥  
यह रीति पाथ का तय करके ५ आगया महेन्द्रपुर प्यारा ।  
महसुता की चहल-पहल दख्ली ६ अपसरा समान सखी दारा ॥  
सन यड पर सखियों क सहित ३ अजमा सुन्दरी हृषीती थी ।  
मन सखियों म यहलाती थी या पक्ष मुख हृषीती थी ॥  
था अमस चान्दनी निश्चर की ४ या मुक्ता पीस यख्लेर दिये ।  
उमस निर्मल अजना रूप ० जिम अन्द्रानन भी केर दिये ॥

## गायन

( तर्ह—भा मम मान जाय बहो )

खड़न हा जिम का ८ रघुना कालकी अमरण्ड।टेक।  
सच्चा का अपमान सदा ९ झूठे करते वस्तुष्ठ ।  
आच्छाका सम्मान घटाये २ होकर युरे प्रस्तुष्ठ ॥रघुना०॥  
धर्मी हौय अधर्मी के घश ६ पाते बुख अन्ड ।  
साथा का दिन रात सताते ५ टंड हौय उहू ३ रघुमा० ॥  
कामी कायर फूर कुरकी ४ फिरे वाँधकर वरुष ।  
वरुषा घोर अमर्यादी करते ८ यशुपति आय धमरण्ड ॥रघुमा०

## दोहा

यायुयाम स देपते ० राज्ञ कुंयर धर ध्यान ।  
चवा सखियों की मुरत ८ आम पढ़ी कुछ कान ॥१५॥

## बहर सङ्की

प्यारी हो भूर भाग वली । जो \* अनुपम पर तुमने पाया ।  
 है पूर्व जन्म का तप भारी \* तप धारी पति जो मन भाया ॥  
 सुन तुरत मिथका घोल उठी \* यह कारन फौन हुआ प्यारी ॥  
 विषुतिकुमार को सुना मैंने \* अति शपथान विद्या धारा ॥  
 था राज कुमार के समान \* गुणवान रूप बय धाला था ।  
 विषुतिकुमार था थला शाली \* निजफुल में चन्द्र उजाला था ॥  
 फिर कहो पथनज्य किस कारन \* आली के लिये सुने गये ।  
 गुणियों की गणना में सब से \* क्या उत्तम धर्षी गुने गये ॥

## दोहा

सुगर सदेसी के यचम \* सुन कर उत्तर दीन ।  
 घसन्ततिलका विनय से \* योली अस प्रधोन ॥ ११६ ॥

## बहर सङ्की

योली घसततिलका सुन कर \* प्रथम तो यही कहानी थी ।  
 विषुति कुमार अल्पायु में \* लैं योग सुनी यह धानी थी ॥  
 विडान ज्योतिपियों ने उन के \* जय गोचर प्रह निष्ठारे थे ।  
 उस समय धजनाजी सु योग \* नहीं मेघनाद उच्चारे थे ।  
 विषुति कुमार धीरा लेकर \* आत्म का कारज सर्वतोंगे ॥  
 इस कर्म भूमि को स्याग सखी \* पत्तम गति में पग धारेग ॥  
 इस कारण धीर पथनज्य ही \* सोचे हैं राज शुमारी को ।  
 यह रूप कला में हैं प्रवीन \* जो मौदै सखी हमारी को ॥

## दोहा

सुन उत्तर देन लगी \* रोकी महीं शुयान ।  
 कुछ विचार मन में करो \* सुनो लगा करकान ॥ ११७ ॥

## बहरसङ्की

चन्द्रन नहि धन धम पैदा हो \* मणि शेल शैल नहि पाते हैं ।

## दोहा

श्वत सरयर्गा न धर्म ० उज्ज्वल सज विद्यु य ।  
गांग । सत अम्बर श्वत पर ० मना पिरामे आय ॥१४॥

## बहर खड़ी

या स्थिय प्रश्नति दवी न ८ स्थागत दित रचना कीनी है ।  
या पवनषुमार का अन्तिथ जान ८ हर्षय घधार दीनी है ॥  
यह रीति पाथ का तय करक ८ आगया महेन्द्रपुर प्यारा ।  
महला की चहल-पहल बूझी ८ अपसरा समान लखी दारा ॥  
सत यह उपर मर्यादा क महित ८ अजमा छुन्दरी हर्षती थी ।  
मन सखिया में घहलाती थी या एकज मुख घर्षती थी ॥  
था अमल चान्दनी निशुकर की , या मुझा पीस दखेर दिये ।  
उमम निमल अभना रूप ८ जिम चन्द्रानन भी केर दिये ॥

## गायत

( तर्ज—भ्रम सम मान आय बझो )

खड़न इस प्रिस का ८ रचना कालकी अस्तरह । टेक ।  
सखा का अपमान सदा ८ भैठे करते बखन्ड ।  
अच्छा का समान घटाये ८ होकर दुरे प्रबन्ध ॥ रचना ॥  
घर्मी हाय अधर्मी के घश ८ पाते तुल अन्ड ।  
साधा को दिन रात सताते ८ टेके हाय उद्ध ॥ रचना ॥  
कामी कायर कर कुतर्ही ८ फिरे थाँधकर दरह ।  
दरही घोर अमरही परते ० यशपति आय घमरह ॥ रचना ॥

## दोहा

यायुयान से देखते ० एज कुंपर धर प्यान ।  
चचां सखियों की हुरत ० आन पर्ही लुच कान ॥१५॥

या धने अमृत के उपयन में ॥ उपजा है आन यम्बूल सुनो ।  
आया के हित से थोया था ॥ निकले हैं जिसमें शल सुनो ॥  
कर सङ्ग पश्चनजय उठा लिया ॥ अरु खले मारने तीनों को ।  
उस तीव्र सङ्ग की धारा से ॥ अथ पार उतारन तीनों को ॥  
मष्टी ने भूपट धाँच ही में ॥ भूपत के कर को पकड़ लिया ।  
जिस तरह किसी ने धेखि से ॥ आकर पीछे से झकड़ लिया ॥

### दोहा

अवभ्य है कुँधरो सुनो ॥ नहीं है धधने योग ।  
निर अपराधी को कभी ॥ हन नहाँ सत लोग ॥ १२०॥

### चहर खड़ी

यालफ को गौ को दुखिया को ॥ अयला का निर अपराधी को ।  
शरणागति आये तुप को ॥ अरु यन्मीख ने के यन्मी को ॥  
इतनों पे शरम नहीं छोड़े ॥ जो जग में धीर कहाते हैं ।  
यह राजनीति की आका है ॥ जो अ पको हम समझाते हैं ।  
दीनों पर वया सका करना ॥ दुष्टों का दक्षित फरना है ।  
धर्मी के घोर छुहारी के ॥ दूर समय दम को वरना है ॥  
क्षत्री का परम धर्म है यही ॥ रणभू में मारमार करे ।  
शशु के सम्मुख ढटा रहे ॥ अरु धेघड़क होय करधार करे

### दोहा

क्षत्राणी पैदा करे ॥ असल धीर वलयान ।  
धीर पुत्र जानो वही ॥ राजे कुल का मान ॥ १२१॥

### चहरखड़ी

अन्याय निधारक हो क्षत्री ॥ और म्याय धर्म का पालक हो ।  
प्रजा को पुत्र समान गिने ॥ दुष्टों के कुल का धालक हो ॥  
सच्च की रक्षा के लिये सका ॥ कर में लगान उठाता हो ।

गजगाज न यह मुक्ता पाल ~ हर स्थान न मन्त्र दिखाते हैं ॥  
 चलन तो मूलम तो नीका फीका है काष्ठ भार सारा ।  
 मालागढ़ ह एक अमाला री पपण किं मारा मारा ॥  
 गज माला पर अमल यहा पिन जल माती धिसफाम काहै ॥  
 स्थान सु रात्र गति र मिन भाधु घाम छिदाम काहै ॥  
 उच्चम नर थाह इत ह मध्यम हैते ससार थड़े ।  
 अतपायु उच्चम री हाती जात मध्यम ध्योहार यहै ॥

### ओहा

याला ह मुन अजना सुनला थी सवाद ।  
 ऐस चचरा म क्या तुम्हें आता कहो सवाद ॥११६॥

### घहर खड़ी

है इन्द्रघाद नर पुराष का जा जग तज्जरीका धरेगा ।  
 ऐस जनम मरण का महा भार ~ अपन ऊपर स टारेगा ॥  
 पायगा माला अक्षय मुख का ~ हुख सारे धूल मिलाएगा ।  
 ह स्त्वं सफलता तो खोड़ी । कर प्राप्त महा सुख पावेगा ॥  
 यह शुद्ध अथवण कर पदन्धुष्टर ~ क हृदय फोधायथ आगा ।  
 कर अनुलाल लालन दिशाल ~ हाथय अग्नि मुख दिपन सुगा ॥  
 हा दर भकाप बोल मुख म मरा नहिं नाम छुहाता है ।  
 पर पुरप का प्रश्ना करा ~ चुम चुन कर इसका भावा है ॥

### दोदा

परम प्रम पति स मर्दी, पर मर का गुण गान ।  
 एमा तिरिया स कर ~ धातुर पुरप पश्यान ॥११७॥

### घहर खड़ी

निप भग युभ्म मुरपर असृत ~ या शहद लोपेटी छुटी कहै ।  
 या अमल नार गहामल में ~ एक दसी दलाहल घली कहै ॥

या धने अम्ब के उपवन में \* उपजा है आन यम्बूल सुना ।  
 छाया के हिन से योया था \* निकले हैं जिसमें शब्ल सुनो ॥  
 कर सङ्ग पश्चनजय उठा लिया \* अरु घले मारने तीनों को ।  
 उस तीव्र सङ्ग की धारा से \* अथ पार उतारन तीनों को ॥  
 मध्री मे मूपट चीच छी मैं \* भूपत के करको पकड़ लिया ।  
 जिस तरह किसी मे धोखे से \* आकर पीछे से जकड़ लिया ॥

### दोहा

अथव्य है कुँवरो सुमो \* नहीं है घघने योग ।  
 निर अपराधी को कमी \* हम महाँ सत लेग ॥१२०॥

### पहर स्वर्डी

यात्रु को गौ को दुमिया को \* अवस्था का निर अपराधी को ।  
 शरणगति आये हुए को \* अरु वर्षी समेके वस्त्री को ॥  
 इतनों पे शर्व नहीं छोड़े ० जो जग मैं धीर कहाते हैं ।  
 यह राजनीति की आहा है \* जो अ पको हम समझाते हैं ।  
 दीनों पर व्या सदा करना \* हुप्टों का विजित करना है ।  
 यमी के ओर लुहारी के \* इर समय दम को वरना है ॥  
 कश्ची का परम धर्म है यही ० रणभू मैं मारामार करे ।  
 शशु के सम्मुख उठा रह \* अरु येबड़क होय करधार करे

### दोहा

क्षत्रिणी पैदा करें \* असल धीर यस्यान ।  
 धीर पुत्र जानो यही \* यसे कुल का माम ॥१२१॥

### पहरस्वर्डी

अन्याय नियारक हो क्षत्री \* और स्याय धर्म का पालक हो ।  
 मजा को पुत्र समान गिने \* हुप्टों के कुल का पालक हो ॥  
 सच्च की रक्षा के लिये सदा \* कर मैं कृपान उठाता हो ।

दुर्जन ए दुर्ज शत्रुघ्नों के गढ़ के गुमान को ढाता हो॥  
 रहना हा आए रवनथ मदा ० और राग स्वसंप्रित गाता हो।  
 परवधन और परवधना के मारग में भी नहिं जाता हो॥  
 यह नीति भ्रमाजन नवियों की ० नमन्नस में नहीं समाया है।  
 ऐसा की जननी न बुझा ० पदा कर के कष्ट उठाया है॥

### दाहा

सुन कर मध्य के यचन ० याल राज कुमार।  
 अन्य अन्य है आपका ० गूढ़ किया उपकार॥१२२॥

### बहर खड़ी

गम हा सु मध्यी लगा पा ० पथ नीसि दिसलाने थाले हैं।  
 अन्याय की सरिताम हर क्षम भूपों को यचाने थाले हैं॥  
 उपयुक्त शब्द सब ध्वणि यि  
 प्रतिठाकर के क्ष्याल में लग्न न इसक सब फर्ह  
 सुन-सुन कर एसी वातों का जा मारी अपना ही पाना  
 रमन चाह का क्या पाना रास्ते हुख इसका अर्थ नहीं॥

### दोहा

याल ० मध्य चतुर मन में थात बनाय ।  
 अपन बुल के याग ही कीर्ति सभी उपाय॥१२३॥

### बहर खड़ी

जा इसर यचन फर्त है ० उनिषा उनको चिप्पाएकी है।  
 जग मनहि शार उन्हों की कुछ० भूड़ा लंपट पुकारती है ॥  
 युल की मयदि रमन में ० तब मन जो अपेण करते हैं।

यह कीर्ति पताका ऊँची कर ० ससार धीर्घ यश भरते हैं ॥  
द्विस फुघरी का घर सुना तुम्हें ० पक्षा उसे छोड़ना नीका है ।  
जो माँग स्पाग देते अपनी ॥ उनका यश जग में फीका है ॥  
सागर में धोर हलाहल जब ॥ निकला शकर की मज़र किया ।  
मयाद की रक्षा करने को ॥ विष अभी मान कर पान किया ॥

### दोहा

छोटों को अपनाय कर ॥ गले लगायें जोय ।  
यह यही नर आजते ॥ सुयश उन्हीं का होय ॥ १२४॥

### घहर खड़ी

हुन करके थोर पघनेज्य मे ॥ मओं के शश्व प्रमान किये ।  
एक एक सु अक्षर शुभ समझें उनके ऊपर शुभ ध्यान दिये ॥  
पुन सोच लिया अपने मन में ॥ मैं जी की सभी निकालूँगा ।  
फर पाणिप्रहण इसक सग में ॥ फिर अपने प्रण को पालूँगा ॥  
इक महल नियला बनवा कर ॥ जा उसके धीर्घ उतारूँगा ।  
छत कमां के भोगे फल को ॥ यह ठडा घरह समारूँगा ॥  
यह सोच समझकर गमन फियाः आकाश में घायुयान चला ।  
आति शीघ्र पद्म उनमान चलाः कर गधन गती प्रधान चला ॥

### दोहा

समय भिकट विषाद का ॥ होय सुमगल गन ।  
शुम महूरत देख कर ॥ करी दरात पथान ॥ १२५॥

### घहर खड़ी

माता मे धौर्याँ से-से कर ॥ नंदन को आशिर्धाव दिये ।  
हुआ सार्थिक पुत्र पती होना ॥ ऐसा कहती हो मुदित हिये ॥  
पैदल गम याज सु लाखों की ॥ सख्या में आगे जाते हैं ।  
आनन्द पथ में होते हैं ॥ गाम्भर्द सु गन सुनाते हैं ॥

दुर्जन ए दुर्ज शशमयों ए गढ़ ए गुमान को ढाता हो॥  
 रहता हा आप रथनप्र मना अरु गग स्वतंत्रित गाता हो॥  
 पर्यधन अरु परतप्रता ए मारग में मा नहि जासा हो॥  
 यह नीत गमाजन नामयों दी नम-नम में नहीं समाया है॥  
 ऐसा या जननी न शृंग ए पशा कर के कष्ट उठाया है॥

### दोहा

मन कर मधा ए यचन याल राज कुमार।  
 पन्य धाय ए आपका गृथ किया उपकार॥१२३॥

### उहर खड़ी

एम ए मु मधी उपा का ए पथ नीति दिखलामे थाले हैं॥  
 अन्याय दी सरिताम हर दम भूपों का यचान थाल है॥  
 उपयुक्त शत्रु सव भवण किय + शिक्षा मधी की मामी है॥  
 प्रनिष्ठा का कर क याल अपन हित की पहिचानी है॥  
 में लग्न न एक भग फर्ह मन में धियार यह आता है॥  
 मुन मुन कर पर्मी थाना का मन म अति काष्ठ समाता है॥  
 जा मार्ती अपना ही पाना रसन में दा सामर्थ मर्दी॥  
 रमन यान था क्या पाना गले कुछु इसका अर्थ मर्दी॥

### दोहा

याल ए मधा चतर मन मथात यनाय।  
 आगन कुल ए याग दी राज सर्मी उपाय॥१२४॥

### उहर खड़ा

जो दरर यत्र ए त ए इनया उनमा अप्तारनी है।  
 नग मनी गाय दी रुद्र भग लपर पुराना ए॥  
 कुल ए म रगा म तत मन जा आगा करत ए।

यह कीर्ति पताका ऊँची कर ॥ ससार धीच यश भरते हैं ॥  
जिस शुष्ठरी का घर चुना तुम्हें ॥ प्या उसे छोड़ना नीका है ।  
जो माँग स्थाग देसे अपनी ॥ उनका यश जग में फीका है ॥  
सागर में घोर द्वलाह्ल जब ॥ निकला शकर की नज़र किया ।  
मयाद की रक्षा करने को ॥ विष अभी मान कर पान किया ॥

### दोहा

छोटों को अपनाय कर ॥ गले लगायें जोय ।  
यह यही नर याजते ॥ सुयश उन्हों का होय ॥ १२४॥

### घहर खड़ी

छुम करके थोर पवर्मजय ने ॥ मर्ती के शब्द प्रमान किये ।  
एक-एक सु अहर शुम समझें ॥ उनके ऊपर शुम ध्यान दिये ॥  
पुन सोध लिया अपने मन में ॥ मैं जी की सभी निकालूँगा ।  
कर पाणिग्रहण इसक सर में ॥ फिर अपने प्रण को पालूँगा ॥  
इक महल निराला अनवा कर ॥ जा उसके धीच उतारूँगा ।  
छत कर्मों के भोगे फल को ॥ यह डडा दरड समारूँगा ॥  
यह सोध समझकर गमन किया ॥ आकाश में यायुयान चला ।  
अति शीघ्र पवन उनमान चला ॥ कर गवन गती प्रधान चला ॥

### दोहा

समय निकट धिवाह का ॥ होय सुर्मगल नाम ।  
शुभ महुरत धेज कर ॥ करी यतात पवान ॥ १२५॥

### घहर खड़ी

माता ने यस्ते ले-ले कर ॥ नंदन को आशिर्याद दिये ।  
हुआ सार्थिक पुअ यती होना ॥ पेसा कहती हो मुदित हिये ॥  
पैदल गज घाज सु लाखों की ॥ सम्या में आगे जाते हैं ।  
आनंद पंथ में होते हैं ॥ गाम्धघ सु गान सुनाते हैं ॥

दुजने र दुसरे शब्दओं पर गढ़ के गुमान को ढारता हो॥  
गहता हा आए रवतश्च मवा ६ भर राग स्वतंत्रित गता हो॥  
परथ-परन अरु परतश्चता ५ मारग में भी महि जाता हो॥  
यह नीन धम जिन नशियों की ८ नम-नम में नदीं समाया है॥  
एमा की जननी न घुभा ९ पक्षा कर के कष्ट उठाया है॥

### दाहा

सुन कर मधा के घचन १ याल राज कुमार।  
अन्य धाय ह आपका सूख किया उपकार॥१२२॥

### बहर स्वदी

एस श्री मु मधी नृपा का १ पथ भीति विस्तार में थाले हैं।  
अन्याय की सरिता सहर दम भूपों को घचने थाले हैं॥  
उपयुक्त शब्द सब धयण किय २ शिक्षा मधी की मानी है।  
प्रतिष्ठा का कर के र्याल अपन हित की पहिचानी है॥  
में लग्न न इसक सग करु ३ मन में विचार यह आता है।  
सुन-सुन कर पर्सी धानो का मन म अनि को ध समाता है॥  
जा मार्ति अपना ही पाना रस्तम में हो सार्वथ मही ४।  
रसन धान का पर्या पाना गले कुछ इसका अर्थ मही॥

### दोहा

याल १ मधा चतुर भन में थात यनाय।  
अपन पुल २ याग ही कर्जि सभी उपाय॥१२३॥

### बहर स्वदी

जा चक्र यत्न फरत है ५ दुलिया उनमो धिक्कारती है।  
जग मनि शाय उन्हों की कुछ ६ भूठा लपट पुकारती है॥  
पुल ७ मयाद रथन में ० तन मन जो अर्पण बरते हैं।

रहि भ्यास थैमनस्पता मन में ० कर फोमल अविन सुभास किया।  
अजना की प्रेम भरी हाटि ० प्यारे प्रीतम पर जाती थी।  
प्रतिष्ठिम्य नेत्र छारा पति का ० नैनों के वर्च बिठाती थी ॥

### दोहा

दिये दान सुमोद से \* क्षासी दास अनेक ।  
यससातिलका आदि ले ० घनुर एक से एक ॥१२८॥

### बहर स्वडी

कचन माण माणिक वहुत दिये ० रतनों के भूपण आदि भले ।  
दिये हृषासी वास पच सत ० जो रहते थे प्रासाद मले ॥  
अजना सुम्दरी मातृ पितु से ० मिल फरके आशिर्वाद लिये ॥  
वहु गया विमान अगाढ़ी को ० पुनःरतन पुरी के पथ लिये ।  
पहुँचे हैं रतनपुरी जिस दम \* घर घर उत्साह हुआ भारी ।  
राजा प्रजा सब मुदित हुये \* करते लाने की तैयारी ॥  
सावर प्रणाम पद्मनजय ने ० किया है पिता को हर्ष के ॥  
प्रसन्न भूप हो गये कठ स \* लगा लिया सुत का आके ॥

### दोहा

पुत्रन्धू को हृये कर ० दिये पांच सौ प्राम ।  
रक्षा जटित दिये आमरण \* सुम्दर सुखद ललाम ॥१२९॥

### बहर स्वडी

जय तक जल गगा यमुना में \* तय तक सुहाग अटल खेटी ।  
आनद रहो फरसी निश दिन \* हो प्रीति सुरीति अटल खेटी ॥  
पश्चात् पद्मनजय ने अपने ० पहिले विचार को याद किया ।  
एक पृथक् महल धासियों सहित \* अजना को जा उतार दिया ॥  
धीता जय दियस निशा आई ० मन मथ को अति आनद हुआ ।  
अजना मोद से फूल गई ० मुख खिल करवे मकरन्द हुआ ॥

एग एग गयन यरता यगत ॥ पहुँचा महन्द्रपुर के सट है ।  
 नगा ॥ गयन राना सन्दर नमल सारता के निकट थठ है ।  
 यम ॥ यर म रामायथ्रामास्थाप शुद्ध सुधावर शांति यर्षात ।  
 माता म ॥ यर रह मन में लग्न-संय कर यरती हपते ॥

### दाहा

मुन पर भृप महन्द्र न लय हित् बुलाय ।  
 आगत पा स्वागत करा सव का पहा सुनाय ॥१२६॥

### बहर खड़ी

तिज रात रा यगयानी क हित \* पुर याहर भजा प्रेम यढ़ा ।  
 आगत रा स्वागत करना ही \* उत्तम और पुश्लो सेम यढ़ा ।  
 सादर यगत का नगर यीच ॥ कोलाहल घोर रामाया है ।  
 अति उत्तम शुभ स्थान बज ॥ जनघासा उन्हें बताया है ॥  
 नय नार सुधार शगार नवल ॥ भूपति प्रसाद में आन लगी ।  
 दैस दैस कर सुगर सुमगल आनद यधाएँ गान लगी ॥  
 छाय है पुर क पुरुष सभी यर क शुभ दर्शन पते को ।  
 सुन्दरता तरता का लख कर \* मन में आनद मनसे को ॥

### दाहा

मगाचार छान लग ॥ यर को लिया बुलाय ।  
 मउप नीच लाय क विथ युगल बैठाय ॥१२७॥

### बहर खड़ी

उत्तम यह समय निरर्य कर क ॥ मर नारी दृष्टि मनसे थे ।  
 दुश्न करन उत्तम यर क ॥ कह आत थ फह याते थे ॥  
 रतना म जटित सुगर पठग ॥ यर कम्या जड़ी आसीन हुए ।  
 जिस प्रसार यहा शक्ति मिल क ॥ भासि के यश आर्यम हुए ॥  
 उथलया हुआ मुद्रित मन से ॥ जिस तरद द्वाय में द्वाय दिया ॥

रहि भ्यास धैमनस्यता मन में ० फर फोमल अग्नि सुमास किया।  
अजना की प्रेम भरी हाए ० प्यारे प्रीतम पर जारी थी।  
प्रतिष्ठित्य नेत्र छारा पति का ० नैनों के र्धच विठाती थी ॥

### दोहा

दिये दान सुमोद से \* दासी धास अनेक ।  
यसतातिलका आदि ले \* अतुर एक से एक ॥१२८॥

### घहर खड़ी

फधन माणि मारणिक यहुत दिये ० रत्नों के भूपण आदि भले ।  
दिये हृदासी धास पच सत ० जो रहते थे प्रासाद मले ॥  
अजना सुन्दरी मात पितु से ० मिल करके आशिषांद लिये ॥  
वह गया विमान अगाड़ी को ० पुनरतन पुरी के पंथ लिये ।  
पहुंचे हैं रतनपुरी जिस दम \* घर घर उत्साह हुआ मारी ।  
राजा प्रजा सब मुदित हुये \* करते लाने की तैयारी ॥  
सादर प्रणाम पवनजय ने \* किया है पिता को हर्ष के ॥  
प्रसन्न भूप द्वे गये कठ स \* लगा लिया सुत को आके ॥

### दोहा

पुष्पन्धू को हये बर ० दिये राज सौ श्राम ।  
रक्षा जटित दिये आमरण \* सुन्दर सुखद लक्षाम ॥१२९॥

### घहर खड़ी

जब तक जल गगा यमुना में \* तब तक सुदाग अटल थेटी ।  
आनद रहो करती निश दिन \* हो प्रीति सुरीति अटल थेटी ॥  
पञ्चास पवनजय ने अपने ० पहिले धिघार को याद किया ।  
इक पृथक मद्दल दासियों सहित \* अजगा को जा उतार देया ॥  
धीता जय विष्वस निशा आई ० मन मय को अति आनद हुआ ।  
अजना मोद से फूल गई \* मुख खिल करके भकरन्द हुआ ॥

पर दिय कन क पुत्र यहा ८ दासी मन में हथाय रही ।  
इत्याय गा। मुम्भाय रा। सय सुधरस में सरसाय रही॥

तोहा

चतु चतुल चिन घाहन चितपनि चोखे घार ।  
चुन चुन चपर लता सा ८ चारों शीर निहार॥१३०॥

बहर खड़ी

चुन-चुन चुनिन्द चाख परज - सैया पर आप विष्टाती है ।  
चपर ब्रमणी चप लता बहुँ और सुकझ लगाती है ॥  
गदा गुलाब मगरा जुहा येला अरु रायेल प्यारी ।  
वरका आर लजयनी की कलियाँ सैया पर चुन धारी ॥  
सया पर मारी श्वत श्वत + तकिये सित झज्जी श्वत महा ।  
रुन्दर मगझ की सिज्जा का सुन्दरता से खेयान कहा ॥  
यार प्रीतम क आने की जो रही है बाट झरोखों में ।  
चारा आर चतु फाड़-फाड़ + सा रही है ठाठ झरोखों में ॥

तोहा

आय प्यारे पनि नहीं दैरिल होगई रैन ।  
फुट लाग यालम + निश मर पक्का म दैन॥१३१॥

बहर खड़ी

जर हुआ उजाला आसमान + आशा गई प्रिय के आने की ।  
मुरझार्द सी हा गर रही ब नहिं आश पति के आने की ॥  
द उय ! हुआ यद कारण प्या ८ इदयेशने जो मुझ को स्यागा ।  
अपगाध मग ही सुख द्वोगा + नहीं येम इदय उनके जागा ॥  
पत ता ह गुण की याम महा + अपगुण मुझ में ही भारे हैं ।  
ये लाख स्याग दें दासी को + मुझ को प्राणों से प्यारे हैं ॥  
यह दृष्ट उपासन में उनकी ० यह भाति पन में आतकिहैं ।

मैं हूँ चकोरी यह चन्द्र अमल ० यह पुण्यधान मैं पासिरी हूँ ॥

### दोहा

विनर्दन यही विचार मैं # वेह दूचरी हेय ।

विरहा नल प्रज्ञालित हुवा ० रहा धीर को खोय ॥ ३२॥

### चहर खड़ी

वेसा है घाज सधार पति # जाते हैं वायु सेवन को ।

अज्ञना भरोखों से झाँक # देखे प्रेमी पति देघन को ॥

पहुँ गई पवनञ्चय की छप्टि # मन में अतिश्रोध समाया है ।

जाली घ भरोखे धंद करो ० यह मुख से घचन सुनाया है ॥

आशा पाते ही महलों के # जाली घ भरोखे धन्द किये ।

याहर नहि छप्टि ढाल सक # पेसे-पसे प्रबन्ध किये ॥

वेसा व्योहार पति का यह # यिन अभिनि सुवपु को दृष्टन लगी  
लघ यसतीतिलका अजनि को # पुन द्वाय ओढ़ कर फहन लगी ॥

### दोहा

प्यारी भेटो धदना ० सुख से काटो रैन ।

आम आकेली आपको # देता सकट मेंम ॥ १३३ ॥

### पहर खड़ी

जिस तरह चन्द्र यिन निशा अहिं # मणि के यिन हो मणिधारि है ।

गम फाका दम्ल यिना जैस # पति यिन फीकी अस नारी है ॥

पतिपथ कमल की भग्नरी यस # उम्हीं से छिप्त लगाती थी ।

सत शाला विलोकन करती थी # जिन देय कीतन गाती थी ॥

शहपज से काया छप भई # पर सत का रूप चमक आया ॥

पतिपति धर्म पतिपता के # आमन सौ गुमा चमक आया ॥

कमों की गति अति धाँकी है # जिसका कुछ पता नहि पाया ॥

प्यारी सखियों छुप हो जाओ # जो किया पूर्व यह मन माया ॥

## दोहा

पति परमवर सुल्य है ९ गुणार्थीश विद्वान् ।  
मुभ में दाय अनक है १० सुमालगाफर कान ॥३४॥

## बहर खटी

सय दाय मर कर्मों फा है ० पति देय का किञ्चित् दोष नहीं।  
जा पिया उड़ो मन्याय किया ॥ उन पर करना कुछ रोप नहीं॥  
म उन चरणों की दासी हूँ ॥ यह देय मेरे आति श्वास है ॥  
समर्पिए हैं सममाध सदा ॥ दासों पर आति छपालु हैं ॥  
ह पतिनाथ सदा श्रियों के ८ सर्वस्य पति ही माने हैं ॥  
पति के पुरुष में पुरुष सुरुष में सुरुष ८ जो सती होय यह जाने हैं ॥  
चाहे चार ज्यारी लम्पट हो ॥ नट जट हो जटपट करता हो ॥  
चाहे कढ़ा अरु कलकी हो ॥ चाहे व्यभिचार चित घरता हो॥

## दोहा

इस पर भी है नारि का ॥ पति सर्वस्व मद्वान् ।  
नारी का पति चरण से ॥ होता है कल्पन ॥३५॥

## बहर खटी

कर-कर सताए महल में पी ५ सभियों से मन पद्मसांखी है ।  
रसाती है ध्वनि सदा पति का ॥ जिन देष के गुण को गाती है ॥  
तप यत नियम में मगन सदा ॥ सामायिक संघर करती है ।  
निश दियस सुगुण युम रीति से ॥ आन्तरीक धेदमा इरती है ॥  
कटते यह रीति अमना के दिम ॥ इधर और ही रचना है ।  
रायण को महि माने है थदण ॥ समाम परस्पर मध्यामा है ॥  
दशषक्ट का भेजा दूत मुरत ॥ प्रदलाद भूप पर आपा है ।  
अति सम्भाय मे सहपति का ॥ सद सम्भेश सुमाया है ॥

## दोहा

मुक्ति पढ़ा लकेश का ॥ रण को हुए तैयार ।  
सेना चतुरगी सजी ॥ याधि-न्याधि हाधियार ॥ १३६॥

## बहर सड़ी

सज गये थीर उत्साह मरे ॥ कर में निज शख्स सम्मारेहैं ।  
भाले बङ्गम दृष्टिक्षण किसी ने ॥ घनुप थाण फर धारे हैं ॥  
दाथी सज गये हजारों ही ॥ जो जाफर रण जय पाते हैं ॥  
यजते थाजे छुझाऊ सुन ॥ करिवर चिक्कार मधाते हैं ॥  
आगये पवनजय उसी समय ॥ भर मोद प्राथना करते हैं ॥  
तुम पूज्य पिताजी यहाँ रहो ॥ ऐसा कह मन को हरते हैं ॥  
मेरे होते खद आये आप ॥ प्रजा जो यह सुन पायेगी ।  
तो दायर भर कुपूत कलकी ॥ मुझको पिता यत्तलायेगी ॥

## दोहा

मेरे देढ़े आप जा ॥ रण पर जावें तात ।  
मुझे जग ढरपोक कहे ॥ इड़ी शर्म की थात ॥ १३७॥

## बहर सड़ी

रण स्थल में आमे की आका ॥ छपा कर मुझे प्रदान करो ।  
स्वीकृत इस मेरी विनती को ॥ इप्पा करके धीमान् करो ॥  
सुत की सुन-सुन कर यह यारे ॥ राजा का हिया उमड़ आया ।  
अग्रज को कठ लगा लीना ॥ छाती से सुत को ललपटाया ॥  
आका दे धीनी इपा के ॥ रण-भू में जाओ सुत प्यारे ।  
मारे यह मार शशु दल में ॥ अल्लाली मचे द्वा द्वा कारे ॥  
ऐसा कह सिर पर द्वाय धरा ॥ कर यिजय पुष्ट जल्दी आना ।  
धरसाना थाण समर भू में ॥ निज कर कौशल को दिक्षलाना ॥

## दोहा

पात परम वर तुल्य ह गुणार्धीश विद्वान ।  
मुभ में दाप अनक ह ए सुनालगाफर कान॥३४॥

## बहर खटी

सव चाप मर फर्मा का है ~ पति दय का किञ्चित् दोष नहीं।  
जास्ति या उहान न्याय किया । उन पर करना कुछ योपनहीं।  
म उन चरणों की दासी हूँ ~ यह देय मेरे अति दयालु हैं।  
समर्पित है समझाव सदा । दासों पर अति कृपालु हैं॥  
ह पतिनाथ सवा श्रियों के सर्वस्य पति इसी माने हैं।  
पति क दृप म दृष्टि सुख म सुख । जो सती द्वाय घह जाने हैं॥  
चाह चाह ज्वारी लम्पट द्वा । नट जट हो अटपट करता हो।  
चाह कङ्का अरु कलकी द्वा चहृव्यभिचार चित धरता हो॥

## दोहा

इस पर भी है नारि का पति सवस्य मद्दान ।  
ना । चा पति चरण स एकता है कल्पना॥३५॥

## बहर खटी

कर-कर भनाय महल में ही । सभियों से मन बहलाती है।  
रघवी ह इन सदा पति का । जिन दृष्टि के गुण फो गाती है॥  
तप धन नियम में मगन सदा । सामायिक सधर करती है।  
निश दिष्ट सुगुण शुभ रीति सभ मास्तरीक येदना दूरती है॥  
करन यह रीति अजमा क दिन वह इधर और ही रचना है।  
रायग का नह मान दि पदण । सप्ताम परस्पर मध्याना है॥  
शक्ति का भजा दूर तुरत । मदसाद भूप पर आया है।  
अन मध्य म सहपति का । उद समेश सुनाया है॥

## दोहा

गमन किया रण देश को ॥ सव घो कर प्रणाम ।  
गजारुद द्वे घल दिये ॥ ले जिनेन्द्र का नाम ॥१४०॥

## बहर सड़ी

पढ़ लिया मश घह मगलीक ॥ रण भू में मगल के बारण ।  
आशिषाद सव से पाये ॥ सकट को निघारन उद्धारन ॥  
षष्ठि आ पड़ी अजना पे ॥ हस्त कर मंत्री से कहन हुगे ।  
जिस तरह प्रेम निध हृदय से ॥ मर्याद स्थाग कर यहन लगे ॥  
विस अतुर चिसेरे मे चित से ॥ चित्रकारी दिक्षालाई है ।  
या देखलोक से कोइ देखी यह ॥ उतर मर्ही पर आई है ॥  
मंत्री मे कहा सुनो स्थामी ॥ रथामिमी अजना महा सती ।  
आई है पति दर्शन के हित ॥ दर्शन से यहता पुण्य रती ॥

## दोहा

घासी वाणो से अधिक ॥ लगी अथवा में आन ।  
आसे रतनारी झुई ॥ भृकुटा लीनी तान ॥१४१॥

## बहर सड़ी

यह अधम इस समय क्यों आई ॥ शुभ इस में यिवन डालने को ।  
अशुकुन यह भेरा करने को ॥ या सुन्दर घड़ी टालने को ॥  
कर ओषध घन्द्र मुख फेर लिया ॥ गज की ठोकर से ढुकरा कर ।  
गज बड़ा ले चले आगे को भ्यारण अति सफा स्युद्धद पाकर  
पति का व्यवहार धृष्टता का ॥ लय अपना मन धिक्कारती है ।  
पति से अनावर पाकर के ॥ पापाख से सिरको मारती है ॥  
दासी मे देखा एश्य विकट ॥ इफ वार रोम सव छड़े झुए ।  
घट गये माघ मन के सारे ॥ जो सुदृढ़ मनोरथ वहे झुए ॥

## दोहा

देवीजी सुन लीजिए ॥ यिनय भेरी विच लाय ।

## दोढा

आता पात्र चल दिय वस्ता शुभ्रागार ।

परन्तर इत्तच मुधार तन याँध लिये हथियार ॥१६८॥

## घटर सही

उग चाच एपाण थाध लानी  
तरक्षम म गव्य तीव तीर  
रण तुर वजा दिया गुश हा  
मच गया नगर म कालाहल  
ठाकर सगार जिस समय चल  
सुर घन्द चाच झेस सुर-त्रु  
प्रर-घर म चचा हान लगा  
सन-सुर कर नर नारी सार

वधे पर ढाँग घनुप प्याय ।  
मजगया युद्ध थल को भाय ॥  
सैना सुभकर तैयार हुई ।  
परतालों की झनकार हुई ॥  
दल उमड़ याप्लों सा छाया ।  
बही हम्य देखने में आया ॥  
युधराज युद्ध को जाते हुए ।  
वशन के हैत उमाहते हुए ॥

## दोढा

मन कर साच सगान  
कशन पाऊ पति क

समय मिला अपि नीक ।  
सुगन हा गया ठीक ॥१६९॥

## घटर सही

इस अयसर पर जाना मुझ का  
पति के दणन ह इश तुल्य  
भाभाम्यथर्ना के नात म  
नजान मुझ के। मन जायेगा  
त नाम, मग यमरात्मका  
मनमन पर म रही हुइ  
मन मगर के मना प्रहर हुइ,  
मर यह शादया के आग ० पति के में आदर आहेगी ॥

हे पथ एक शुभ कारज दो ।  
शुभ सुगन मिलेंगे यारज दो ।  
कारज उनका सध जायेगा ।  
आर हृदय कमल स्तितजायगा ॥  
मिर ऊपर दृष्टि का कलण धरा  
पति के आम का मार्ग गरा ॥  
स्यामी का दणन पाऊंगा ।  
पति के में आदर आहेगी ॥

## दोहा

गमन किया रण क्षेत्र को ० सय फो कर प्रणाम ।  
गजारुद्ध हो घल दिये ० ले जिनेन्द्र का नाम ॥१०॥

## बहर खड़ी

पढ़ लिया मश्र यह मगलीक ० रण भू में मगल के बारण ।  
आश्चिर्याद सय से पाये ० सद्गुर को निधारन उद्धारन ॥  
इसे आ पड़ी अजना पे ० रुख कर मंत्री से कहन रुगे ।  
जिस तरह प्रेम निधि हृदय से ० मर्याद स्याग फर यहन लगे ॥  
दिस चतुर चितेरे ने चित से ० चित्रकारी विस्तार है ।  
या देवघलोक से कोइ देवी यह ० उतर मही पर आई है ॥  
मंत्री मे कहा सुनो स्थामी ० स्थामिनी अजना महा सती ।  
आई है पति वर्षम के हित ० दशन से यहती पुण्य रहती ॥

## दोहा

याणी याणो से अधिक ० लगी अथवा में आन ।  
आणे रत्नारी हुए ० भुकुटी लीनी तान ॥१४१॥

## बहर खड़ी

यह अधम इस समय क्यों आई ० शुभ छत में विघ्न ढालने को ।  
अशकुन यह मेरा करने को ० या सुन्दर घड़ी टालने को ॥  
कर कोष अन्द्र मुख फेर लिया ० गज की ठोकर से ढुकरा कर ।  
गज बड़ा ले खले आगे को द्वारा असि सफा स्वरुद्ध आकर  
पति का अवधार धृष्टा का ० लख अपना मन घिकारती है ।  
पति से अनादर पाकर के ० पापाण से सिरको मारती है ॥  
धासी ने देखा हृश्य विकट ० एक बार रोम सय खड़े हुए ।  
घट गये माव मन के सारे ० जो सुहृद मनोरथ यहे हुए ॥

## दोहा

देवीजी सुम लीजिए ० विनय मेरी चित्त लाय ।

मूर्य पनि पाल पड़ ० उनमें क्या यस पाय ॥१४३॥

### बहर स्वदी

यह शष्ठि कटुक मर सनमुख २ पसि देव के हित उचार मही ।  
एस बचनों के पहन का ८ तुक्रे को कोई अधिकार नहीं ॥  
यह तो मर हा पापों का ८ फल मुझे भुगतना पड़ता है ।  
उनका इस में कुछ दाप नहीं ८ जा समझे तो यह जड़ता है ।  
दान ह धरी मात तान ~ बान्धव सुहृदय फिर जाते हैं ।  
सुर तर वधूत हा जात हैं ८ मारे छारे घिर जाते हैं ।  
चह जतन अनय करे काई ० सत पुरुपों की परपाटी है ।  
इस पूर्व कम के ही फल से हाता सुमेह भी मार्टी है ॥

### दाहा

इन करमों का ही सभी ~ सारा है यह दोप ।

कहत-कहत यो यज्ञम ८ दोन लगी थे हौश ॥१४४॥

### बहर स्वदी

दाक्षर व हौश गिरी धरती ॑ मामा पियेस पर लूट पड़ी ।  
जिस तरह वामिनी अवर स १ दोकर के पृथक दूट पड़ी ॥  
स्यामिनी के गिरन की अवाज ८ वासियों ने जब सुन पाए हैं ।  
दोडी आई इक्यार सभी १ आकर के मुख उठाई है ॥  
उपचार लगी फरन मिलकर ० कुछ-कुछ येहोशी दूर भई ।  
जात्यन पाले धीरे-धीरे ० मन की दुखिया हो अलग गई ॥  
कर-कर पिलाप लगी रेने ० जो रहे मनोरथ थे जाले ।  
जिस तरह आस मे झड़ कड़कर ० सुन्दर पक्ज सय धो लाले ॥

### दोहा

फटक सदित करके दमन ८ जाते यज शुमार ।

फुच्छ दूरी पर जाय कर ० फरने लगे घिचार ॥ १४४ ॥

### बहर खड़ी

सेना को रोक पड़ाय फरो ० पच्छिम में भान सिधारते हैं ।  
यह अधिक सघन यन है मन्त्रो ० इस में पक्षी गुजारते हैं ॥  
सरिता का सुन्दर अमल नीर ० पीने से पीर हरे धम की ।  
मारग की थकाघट दूर करें ० अरु हरलेता तुषिधा धम की ॥  
चै-चैं करते थे चक्रवाक ० अरु विरह अलापें भरते थे ।  
निश्च के वियोग के हित वियोगी ० सिन्धु के धीच यह तरते थे ॥  
चक्रया-चक्रवी का विरहनाद ० युधराज के अध्यण में आया ।  
सुनते-सुनते मसि पलट गई ० करुणा का धेग उमड़ छाया ॥

### दोहा

बोले हैं मन्त्री सुनो ० इधर लगाओ कान ।

पति-पक्षि का वियोग भा ० होता तुख की ज्ञान ॥ १४५ ॥

### बहर खड़ी

यह चक्रयाक मही साह सकते ० निश के वियोग मुख दाद को ।  
फिरते पुकारते इधर-उधर ० देते हर मिमत दुदाएँ को ॥  
फिर इस हिसाब से मैंने तो ० अन्याय मरी के साथ किया ।  
हो गये घरस वारह मुझ को ० नहिं मन्दिर लफ में चरण दिया ।  
उस समर छूच के समय आन ० शुभ शृणुन मेरे द्वित दिया था ।  
जिसका धृता तिरस्कार रूपमें ० मैंने उसका दिया था ॥  
है धन्य अजना सरी तुम्हें ० त् यसु-वग भा ज्यानि है ।  
शुभ लाज सरोवर री प्यारी ० अनमाल अद्विताय मारी है ॥

### दोहा

सुन्दर सुगर सुर्यीलता ० मुन्डग गुण की ज्ञान ।

मर पति पाल पक्ष उनसे क्या यस पाय ॥१४३॥

### नहर स्वडी

यह शत्रु फदुक मर मनमुख पति वेष के हित उच्चार महों।  
गम्भ बच्चना क कहन का तुझ फोड़ अधिकार महों॥  
यह तो मर हा पापों का, फल मुभ मुगसना पड़ता है।  
उनका रस म कुछ वाप नहा, जा समझे तो यह जड़ता है॥  
जात ह उग मात तात याभ्य सुहृदय फिर जाते हैं।  
सुर तर युज दा जात है नार छारे घिर जाते हैं॥  
चह जतन अनक कर काह सत पुरुपों की परपाटी है।  
इस पृथ कम य ही फल म हाता सुमेह भी माटी है॥

### दाहा

इन करमों पा ही सखी सारा है यह दोष।  
कहत-कहत या यच्चम डान लगी थे दोश ॥१४४॥

### नहर खडी

आकर य ढाश गिरी भरता मामा यिष्टक पर लट्ठ पड़ी।  
जिस तरह वामिनी अयग म होकर क पृथक दूट पड़ी॥  
न्यामिनी क गिरन की अवास आसियों म जय सुन पार है।  
दृढ़ी आह इक्कार मभा, आकर क तुरन उठार है॥  
उपचार लगी झरन मिलकर तुसु-सुख वडोशा दूर भार है।  
सत्त्वन ग्यान धीर-धीर, मन की बुविधा हो अलग गई॥  
घर-कर चिलाप लगी राने, जा रह ममारथ का ढाले॥  
जग्मतग्न असन भड़ झडपर, गुन्दर पफज सय घो ढाले॥

### दाहा

करु भाद्र राय र मन # जात राज बुमार।

त्याग कटक घो चल दिया ॥ आया प्रिय कपास ॥ १४८॥

### बहर खड़ी

स्थार्मी स्थामिनी हमारी तो ॥ इस समय सामायिक करती हैं ।  
नित नैमेतिक घत में छुलीन ॥ जिन ध्यान हृदय में घरती हैं ॥  
फुच्छ समय आप यिद्धाम करा ॥ उठन का समय सु आने दो ।  
फुच्छ रहा समय विचित्र धार्का ॥ उसको पूरा हो जाने दो ॥  
मन्दिर के अन्दर उसी समय ॥ हर्षी कर तुगत पद्मार है ।  
जहाँ विदुप सती घाट हेरे ॥ वह प्यार घरण निहारे है ॥  
पूछे हैं क्षेम कुशल प्रिय की ॥ अपनी उनको धतलाते हैं ।  
कहते हैं भूल मई मारी ॥ निज करमा पर पक्ष्याते हैं ॥

### दोहा

चार झुप सन्मुख चक्षु ॥ यदा प्रेम परचाह ।  
निन्द्र लिखित से रह गये ॥ कहीं न मुख से आह ॥ १४९॥

### बहर खड़ी

वोले हैं पथमजय मधुर यचन ॥ हृदय युग कज सरसने लगे ।  
जिस तरह शुष्क छुपि मैं आ ॥ अमृत जल विदु यरसने लगे ॥  
मैनों से भार यरसता था ॥ यह के चलते थे परताले ।  
कथ श्याय गगन सुन्दरता के ॥ धुंधराल थे काले फाल ॥  
अजना चातकी इक टक हो ॥ आशा की छाल दरवती थी ।  
सीपी समान पीना चाहे ॥ पति स्थाँति बैद घरपती थी ॥  
घन पवन जहाँ पर ढटे हुये ॥ धामिन अजना चमकती थी ।  
उस समय सयोगिन के मन में ॥ पायस की रात धमकती थी ॥

### दोहा

सविनय परसे एद कमल ॥ सती अजना आय ।

उस न्यारी म मिलन का ० सरस रहे हैं प्रान ॥ १४६ ॥

### महर खड़ी

“मा का” मिश्र उपाय कर जा मिलै शीघ्रता से जाके ।  
मन का साताप मर हांगा ० प्यारी का शुभ दर्शन पा के ॥  
मध्रान यचन मुन नूप क कुंघर से हँस करके योला ।  
इस स्य मुखी न दिन गथि क षिस रीति से आनन योला ॥  
मना नायक का सना का देकर के भार सिधार चले ।  
सन भारी का अपन लीना भ हो यायुयान सवार चले ॥  
महलों क ऊपर झार का सकेत किया छुलवाने का ।  
पतिश्रता क चन्द्रानन स शुभ शप्त कोई छुलवाने का ॥

### दोहा

वासी न आकर छुपित ० बोले कहुये थैन ।  
कौन पुरप आय यहाँ ० देह यियोगिन रैन ॥ १४० ॥

### महर खड़ी

आ दुष्ट यहा स जाओ चले ० अथ फेर यहाँ जो आओगे ।  
फल इसका बुरा उठाओगे ० माहक में प्राण गमाओगे ॥  
मजा न उत्तर दिया तुरत ० तुम सोच समझ मुख से योलो ॥  
किस स अपमानित शप्त कह ० याहर जाओ आँखे खोलो ॥  
यहा स्वय पयनजय स्थित है ० परिषय तुम इनका फर हाजि ।  
धर्माधर यगायतश्य यहाँ ० छारे को तुरत सोहा दीजे ॥  
घानुग डाना न दिन लिया आकर के टपोड़ी योली है ।  
यिम यार्ण शुभागमन हथा ० मूप सुत से देख साली है ॥

### दोहा

प्राण प्रिय म मिलन का ० मन में यहा शुलाम ।

स्थाग कटक को घल दिया ० आया प्रिय के पास ॥१४८॥

### वहर खड़ी

स्थामी स्थामिनी हमारी तो ० इस समय सामायिक फरतों हैं।  
नित नैमेचिक घत में सुलानि ० जिन ज्यान हृदय में धरनी हैं॥  
कुछ समय आप विधाम कर ० उठने का समय सु आने दो ।  
कुछ रहा समय किंचित याकी ० उसको पूरा हो जाने दो ॥  
मन्दिर के अन्दर उसी समय हृषी कर तुरत पधारे हैं ।  
जहाँ विदुप सती बाट होरे ० वह प्यार चरण निहारे हैं ॥  
एखे हैं केम कुशल प्रिय की ० अपनी उनको बतलाते हैं ।  
फहले हैं भूल भई भारी ० निज करनी पर पछताते हैं ॥

### दोहा

चाह शुए समुख चलु ० वढ़ा प्रेम परवाह ।  
चिप्र लिखित से रह गये ० कई न मुख से आह ॥१४९॥

### वहर खड़ी

बोले हैं पवनजय मधुर यचन हृषय शुग कज सरसने लगे ।  
जिस तरह शुक कुपि मैं आ ० अमृत जल विन्दु परसने लगे॥  
नैनों से नार यरसता था ० यह के चलते थे परलाले ।  
कच स्याय रागन सुन्दरता के ० शुधराले थे काले काल ॥  
अजना धातवी इक टक हो ० आशा की आस दरवती थी ।  
सीपी समान पीना चाहे ० परि स्याँति धूँद धरपती थी॥  
घन पथन झाँड़ पर झटे हुये ० दामिन अलना घमकती थी ॥  
उस समय सयोगिन के मन में ० पाघस की रात दमकती थी ॥

### दोहा

सविनय परसे पद कमल २ सती अजना आय ।

रनन नार पवारता हय न हिय समाय ॥१५०॥

### घहर सही

मग न। नाभ पताम्बुन म  
फड़ु पगयात्य म ग्लाष्मल  
मै पन्य आपका शुभागमन  
रक्ल र्ही चक्रा दणन था  
यह शश्व नर्ति क मुर मधुर  
जिस तरह तज हा ताप भान  
फड़ु नहा वह मझ रसा दठ  
यामल कर बट घच्छ डाला

मन खमग यमा खमरता था।  
प्रथम आशा सु समरता था ॥  
शोगन प बन आकर कीना ।  
शभ चन्द्र आन वर्षम दीना ॥  
द्वारा हवय पिघलाते थे ।  
हम का कर नार यहास थे ॥  
उमड़ा ह प्रेम सिन्द आके ।  
पिया प्रम प्याल को घा के ॥

### दोहा

र्वन चार तान तह रहत हम प्रकार ।

आनन्द म जिनका पता लगा नहा जिन हार ॥१५१॥

### घहर सही

जाता हू रमर रगन का म  
प्राण प्रिक नित रहा सुग म  
हृष्यश आप हा स्यय थर  
पलथान हा यठान रा तुम  
हा कार आप रा गज्ज मर्हा  
गुन रान रमन्म रग र र  
हा नारन चाला मुन ॥  
पारन चाला हा रम रा

नुम वियाग कुसकट मत सहना  
यह माना यिय मेरा कहना ॥  
रग गर यिजय कसा हो सुम ।  
साजन मझ इर्हा हो तुम ॥  
हर समर लि दिसम्मुय रहती  
नर नार तुम गार रग हतो ॥  
ता र्हीप सुदृगन लिलाना ।  
रिनर्हा स्वर्ही मन म लाना ॥

### तीरा

पगर रप र नम रम्य पगर शायद भान ।

गम स्थिती के कहाँ ॥ दीखन लगे निशान ॥१५२॥  
चहर खड़ी

जो होय यात ऐसी स्थामी ॥ तो कैसे धीर घरूँगी मैं ।  
हो असहाय अयला नारी ॥ कैसे यह सिंध तरूँगी मैं ॥  
सत्य में प्रसिद्ध यात है यह ॥ महाराज नहिं यहाँ आते हैं ।  
आने की यात विशेष हुए ॥ मुख से भी महाँ घतराते हैं ॥  
निनिद्रित हो जाऊंगी जग में ॥ नाहूँ मुँह दिखालाने योग रहे ।  
हो धोर कष्ट इस वासी को ॥ जय तक स्थामी का वियोग रहे ।  
इस हाल का सुनकर मातु जव ॥ आप की यहाँ पथारेंगी ।  
दृश्यंगा गर्माधाम भेरे ॥ यह व्यग शप्द उच्चारेंगी ॥

दोहा

किस रीति से मैं उन्हें ॥ कुँ विश्वास दिलाय ।  
कहा न माने सत्त यह ॥ लाख बार समझाय ॥१५३॥

चहर खड़ी

यह समय सामने जय आये ॥ तो आपति यहु मारी होगी ।  
ऊँकेंगे नर मारी सारे ॥ ससार में अति झ्यारी होगी ॥  
इस हेत छपा करके स्थामी ॥ माताजी को बुलाया रहिजे ।  
अति नज्ज भाव भीठि घचमों से ॥ तुम उनको समझा दीजे ॥  
यह सुनकर उत्तर देम लगे ॥ लज्जा की प्यारी यात है यह ।  
मैं कटक से आया हूँ फिर कर ॥ मध्दी भी देख साथ है यह ॥  
घेकेंगी मुझ को माताजी ॥ प्या मुख से शप्द सुनायेगी ।  
धृणित यह कार्य समझ फरके ॥ कायर यह मुझे पतायेगी ॥

दोहा

तुर्जन जन मिला करे ॥ स्थामी करो विजार ।

ननन नार पग्गारना ॥ हय न हिये समाय ॥ ५०॥

### घहर खड़ी

मग ता नाभ पवाम्बुज म मन भमरी थमा भमरता था।  
फल्द्रु पुग्यादय म मिला यमल प्रथम आशा सु समरता था ॥  
र बन्य आपका शुभागमन शाँगन प यन आकर कीना।  
वफल धी जक्का वशन फा ॥ शम चन्द्र आन दर्हन दीना॥  
यह शब्द सर्वी क मधुर मधुर व हीरा हृदय पिलाते थे।  
जिस तरह तज दा नाप भान डिम का फर नोर यहात थे ॥  
फछु नर्ही कर सक रका दठ ॥ उमड़ा है प्रेम सिन्द आरे।  
यामल कर बठ वाच दाला पिया प्रम प्याल को धा के ॥

### दोहा

र्हीता यासर तान तह रहते इस प्रकार।  
आनन्द म जिनका पता लगा महा जिन हार ॥ ५१॥

### घहर खड़ी

जाता है समर रखने का म तुम वियोग के सकट मत सहना  
प्रलाधिक नित रहा सुष्य में यह मानो प्रिय मेरा कहना ॥  
हृष्टयश आप हा स्पय धीर रणधीर विजय कर्ता हो तुम।  
यलगान हा यिढान हो तुम ॥ सज्जन सकट हतां हो तुम ॥  
हा काय आप का गद मभी ॥ हर समय सिद्धि सम्मुख रहसी  
शुभ विनय लक्ष्मा गुग राकर भर माथ तुम्हारा फर गहनो ॥  
जा जापत चाहा मुझ का ना शीघ्र सुकृशन दिग्गजाम।  
एरन चरणा की छामा की पिनती स्थामी मन में सामा ॥

### दोहा

तुम्हारन्य म गम सगय ॥ प्रगटे शायद आत ।

गम स्थिती के फहाँ ॥ वीसन लगे निशान ॥ १५२॥  
बहर खड़ी

जो होय घात ऐसी स्यामी ॥ तो कैसे धीर घरुँगी मैं ।  
हो असहाय अथला नारी ॥ ऐसे यह सिंघ तरुँगी मैं ॥  
सब में प्रसिद्ध घात है यह ॥ महाराज नहिं यहाँ आते हैं ।  
आने की घात धिशेप तुर ॥ मुझ से भी नहाँ घतराते हैं ॥  
निन्दित हो आँखेंगी जग में ॥ नाहैं मुँह दिखलाने योग रहे ।  
हो घोर पए इस दामी को ॥ अब तक स्वामी फा धियोग रहे ।  
इस द्वाल का सुनकर मातु अब ॥ आप की यहाँ पघारेगी ।  
धर्येगी गर्भाधाम मेरे ॥ यह ध्यग शृण्द उद्यारेगी ॥

### दोहा

किस रीति से मैं उन्हें ॥ कूँ विश्वास विलाय ।  
कहा न माने सत्त यह ॥ लाल घार समझाय ॥ १५३॥

बहर खड़ी

यह समय सामने अब आये ॥ तो आपसि यहु मारी होगी ।  
ऊर्केंगे नर मारी सारे ॥ ससार में अति झ्वारी होगी ॥  
इस हेतु कृपा करके स्यामी ॥ माताजी को बुलवा लीजै ।  
अति नम्र भाव भीठे अचनों से ॥ तुम उनको समझा दीजै ॥  
यह सुनकर उत्तर देम लगे ॥ लज्जा की प्यारी यात है यह ।  
मैं कटक से आया हूँ फिर कर ॥ मर्ही भी देख साय है यह ॥  
देखेगी मुझ को माताजी ॥ फ्या मुझ से शृण्द सुमायेगी ।  
चूणित यह कार्य समझ करके ॥ कायर यह मुझे बतायेगी ॥

### दोहा

उर्जन जन निन्दा करे ॥ स्यामी करो विचार ।

फहना था सा पह चुर्षी ० अयतुमको अप्त्यार ॥१५४॥

### बहर खड़ी

सबट स पाच द्वाय घचकर ० दस द्वाय घाज से सदा रहे ।  
गज स रह छाथ हजार प्रथक ० दुजन से माग अद्यस्य गहे ॥  
दुजन से फणपति है अच्छा ० जो समय पाय कर दसता है ।  
दुजन दुम्ब देना समय-समय ० मुख ओटा घचम निकसता है ।  
यह सुन कर नामाश्रुत मुद्री ० निज द्वाय पवनज्ञय लीनी है ।  
निज कोप की खुंजी भी हाय ० प्यारी के कर में दीनी है ॥  
दानों चीजें यह वे पर के ० हर रीति से पुनः सुभा दीना ।  
फिर आमा वन्नतनिलका को ० कुँवर ने पास बुला लीना ॥

### दोहा

धाल हे परस्त छो ० अति मन में हर्षय ।  
तुम अपनी स्वामिनी का ० रखना मन बहलाय ॥१५५॥

### बहर खड़ी

पूर्ण रक्षा करना इन की यह चिन्तामणि सम प्यारी है ।  
नाहि काट उपमित हा को ० इस में तेरी बुशियारी है ॥  
समझाइ धार-धार दासी फिर पुरस्तार कुछ दीना है ।  
सतुष्ट कर दिया दासी को युवराज गमन फिर कीना है ॥  
पति स पतियता फटन लगी ० स्यामी मन धिनय हृदय धरना ।  
जायर रण भू में शुद्ध स ० अति युद्ध समर करके करना ॥  
धम इसी दियस दे हत छुनो ० लग्राणी पुत्र प्रसय करती ।  
लालन पालन करके सुत पा ० एपाण दुधारी कर धरती ॥

### दोहा

ग्राणों वी याझी लगा ० लेले लक्ष्मी पूरा ।  
रण भूमि में जाय कर ० करते समर अपूरा ॥१५६॥

## यहर खड़ी

यह समर मही से पग पीछा ॥ अपना नहिं कभी उठाते हैं ।  
 शशु के सन्मुख ढटे रहे ॥ मारे चाहे मर जाते हैं ॥  
 करते हैं मौत से आलिंगन ॥ कर मैं दृथियार उठाते हैं ॥  
 शशु को विजय हृप करते हैं ॥ नहिं कायर पन दिखलाते हैं ॥  
 है कीर्तन्ध्यजा शोनों कर मैं ॥ जो असल धीर कहलाते हैं ॥  
 काव्याणी का पय पीकर के ॥ कुछ करनी कर के जाते हैं ॥  
 जो विजय पाय कर आते हैं ॥ तो विश्व में यश फैलाते हैं ॥  
 जो रख मैं मारे जाते हैं ॥ यश अवाण गगन फहराते हैं ॥

## दोहा

इसको रक्षकर हृदय मैं ॥ कर्ये पियू पर्यान ।  
 विजय पाय दर्शन प्रसु ॥ शीघ्र दिखाना आन ॥१५७॥

## यहर खड़ी

ऐसा कह कर विरागम ने ॥ पतिशेष विदा किये हरपा ।  
 पर समय क्षोभ का देख मैन मै जल धार लगे करने वर्पा ॥  
 अब चले पवनजय शीघ्र गति ॥ लका के घुरे ध्याये हैं ॥  
 रघुण को सच्चना है धीनी ॥ प्रहसाद पुत्र यहाँ आये हैं ॥  
 अचना सती पति को पहुँचा ॥ अपने भहलों में आई है ॥  
 पति को करती है याद सदा ॥ हृदय रही इष मनाई है ॥  
 दुखिया अब धीन गरीबों की ॥ हर्पा सहायता करती है ॥  
 देती है धान सुपात्र सांचु ॥ सतियों की सेय सु धरती है ॥

## दोहा

झुये मास अतीत कुछ ॥ इस रीति दो चार ।

सूरत शुम पति देय की ॥ हृदय धीच मिहार ॥१५८॥

करना था तो यह चुका अब तुमका अस्त्वारा ॥१५४॥

### नहर खड़ी

सफट स पाच राथ चक्कर ~ दम हाथ याज से सधा रहे ।  
 गज स रह हाथ इजार प्रथम दुजन से माग अवश्य गहे ॥  
 दुजन स फणपति ह अच्छा जा समय पाय कर इसता है ।  
 दुजन दुम्ह दता समय-नमय ~ मुख छोटा घचन निकसता है ।  
 यह सुन कर नामाश्रुत मुदरी निःष्टा हाथ पवनजय लीनी है ।  
 निज काप की कुंजी भी हाया प्यारी के कर में दीनी है ॥  
 आनौ चाँझे यह द फर के हर गीति से पुमः सुम्ह दीना ।  
 फिर रामा वस्ततिलगा को छुंबर ने पान बुला सीना ॥

### दोहा

वाह ह परमज्ञ तो अति मन में हर्षय ।  
 तुम अपनी स्यामी का रखना मन बहलाय ॥१५५॥

### उत्तर खड़ी

पुरग रक्षा धरना ~ तो भी नहि बाट उपस्थित रा या समझ ।  
 वारन्यार डाना सतुरु रर लिया डासी का पात से पनिश्रता फून मर्गी नामर रग भ म गदु म रम रमा । करम क रत तुमा लालन पालन रग्ग मुन पा

यह चिन्तामणि सम प्यारी है ।  
 दम में तरी मुशियारी है ॥  
 फिर पुरस्तार कुछ दीना है ।  
 युधगाढ गमन फिर कीना है ॥  
 स्यामी मन धिनय हृदय धरना ।  
 अति युद्ध समर करके करना ॥  
 क्षप्राणी पुत्र प्रसय करती ।  
 रघाण दुपारी कर धरती ॥

### दोहा

प्राणा तो पार्दी लगा ० पक्ष लगी पूर्त ।  
 रग भूम म जाय कर ० करता समर अपूर्ण ॥१५६॥

## बहर खड़ी

यह समर मही से पग पीछु ॥ अपना नहिं कर्मी उठाते हैं ।  
 शशु के सन्मुख ढटे रहे ॥ मारे घासे मर जाते हैं ॥  
 करते हैं मौत से आलिंगन ॥ कर में हथियार उठाते हैं ।  
 शशु को विजय इप करते ॥ नहिं कायर पन दिखलाते हैं ॥  
 है कीर्तिष्वजा दोनों कर में ॥ जो असल थीर कहलाते हैं ।  
 क्षमाणी का पय पीकर के ॥ कुछ करमी कर के जाते हैं ॥  
 जो विजय पाय कर आते हैं ॥ तो विश्व में यश फैलाते हैं ।  
 जो रण में मारे जाते हैं ॥ यश भ्यजा गगन फहराते हैं ॥

## दोहा

इसको रखकर हृदय में ॥ करो पियू परयान ।  
 विजय पाय दर्शन प्रसु ॥ शीघ्र दिखाना आन ॥१५७॥

## बहर खड़ी

येसा कह कर विरांगन ने ॥ पतिवेष विदा किये हरण ।  
 पर समय छोम का बेक्ष मैन ॥ जल धार लगे करसे वर्षा ॥  
 अय चले पदमज्जय शीघ्र गति ॥ लका के धुरे वधाये हैं ।  
 रायष को सूखना है दीनी ॥ प्रहलाद पुत्र यहाँ आये हैं ॥  
 अजना सती पति को पहुँचा ॥ अपने महलों में आई है ।  
 पति को करती है याद सदा ॥ हृदय रही इष मनाई है ॥  
 पुस्तिया अरु वीर गरीवों की ॥ हर्ष सहायता करती है ।  
 देती है धान मुपात्र साधु ॥ सतियों की सेव सु भरती है ॥

## दोहा

बुधे मास अतीत कुछ ॥ इस रीति दो चार ।

स्वरत शुभ पति देय की ॥ हृदय थीच निहार ॥१५८॥

## बहर खड़ी

यह सती प्रमणी प्रेमी का ० हर समय ध्यान मन धरती है ॥  
मेर म्यामी की होय विजय ० यह आश रात दिन करती है ॥  
इक दिवस पद्यनजय की माता ० अजमा ऐ महलों आई है ।  
आते सासू का देख सती ० अग फूली नहीं समाई है ॥  
कचन चौकी दीनी यिष्ठाय ० उरनों में शशि मवाया है ।  
सासू के चरण कमल छू कर ० पुन चौकी पर बैठाया है ॥  
किया है भक्ति भाव इर्पा ० अरहाथ जोड़ कर खड़ी हुई ।  
मन इप यिनय करती है सती ० अपने है सब पर अड़ी हुई ॥

## दोहा

योली सासू सती से ० मन में कुछ कुमलाय ।  
गर्भ चिन्ह कुछ देख कर ० कोभामल बहराय ॥१५६॥

## बहर खड़ी

जा थे गुलाय रग के कपाल ० यह द्वे गये पांडु रग बाले ।  
लाचन उज्ज्यव द्वागय यिष्ठाल ० कुच अभ माग काले-काले ॥  
गमि मन्द हा गई पहिले स ० कुछ उदर कँखाई पर आया ।  
यह हाल दून कर सासू क ० असि मन में कोध उमड़ छाया ॥  
अजमा भती स यो योली ० तू उसम कुल में आई है ।  
हे धन्य भाग्य तर जा जा सू ० गुम धीर-थधू कहलाई है ॥  
उत्तम चारित्र तर ही स ० युग कुल पीसाज रह सकती है  
जा मुन सुयश गाये तेरा ० कोइ अपयश नहीं कह सकती है

## दोहा

उदर तर की आटति ० गर पदल क्यों योल ।  
क्या क्या तुम को योग है ० अपन मुग बालोल ॥१५०॥

## बहर खड़ी

या पाप मूल आमि सन्धि का ॥ आधार यहाँ से धीखे है ।  
 पापिनी कलकी तु कुल की ॥ सर सार यहाँ सा धीखे है ॥  
 इन शश्रों को सुन कर के सती ॥ अपमे मन में घयराने लगी ।  
 गये फूल हाथ अरु पग उसके ॥ अपने मन को समझाने लगी ॥  
 पति से समोद जो यस्तु मिली ॥ यह लाई हाथ उठा कर के ।  
 मुग्रिका आमरण अरु कुँजी ॥ सास् को रही दिया फरके ॥  
 फिर जन्म भाव से मन विचार ॥ सास् के सन्मुख फहन लगी ।  
 जिस तरह शांति रसकी सरिता ॥ भर्याद् स्याग फर यहन लगी ॥

## दोहा

आय लौट कर कटक से ॥ मेरे जीवन धार ।  
 तीन दियस महलों रहे ॥ मन में सोध विचार ॥ १६१ ॥

## बहर खड़ी

जिस समय पतिने गमन किया ॥ उस समय यात यह धीनी थी  
 कुछ सोध निशानी के स्वरूप ॥ पति देघ यस्तु यह धीनी थी ॥  
 सुन कर के कोध और भवका ॥ गुस्से की सीमा नहीं रही ।  
 करकर साल लोचन धिशाल ॥ केंप रहा गात यह यात कही ॥  
 उषा है कुल कलकी सू ॥ जो मिष्या यात उचारती है ।  
 दिया स्याग एक जुग से सुत ने ॥ उसके चिर तोहमत घरती है ॥  
 संप्राम में आते समय बलक ॥ अपमानित हुक्म को कर्ना था ।  
 उस धीर पुर्ण ने आकर के ॥ पग तेरे महल कय दीना था ॥

## दोहा

कपट साधना से दूने ॥ भूपण लियो मँगथाय ।  
 सस दिखाने के लिए ॥ मुक्त को रही दिखाय ॥ १६२ ॥

## बहर खड़ी

कौंजी के पड़मे से पय की ॥ क्यादशा समझ हो जाती है ।

## बहर खड़ी

यह सनी प्रमणी प्रेमी का हर समय ध्यान मन धरती है।  
मेर स्वामी की होय विजय न यह आश रात दिन करती है॥  
इक दियस पद्यनजय की माता अग्रमा के महुलों आई है।  
आते सासू को देख सती अंग फूली नहीं समाई है॥  
कचन चाकी दीनी विछाय न चरनों में शशि नधाया है।  
सासू के चरण कमल छू कर पुनः खौकी पर धैठाया है॥  
किया है भक्ति भाष इर्पा अरहाय जोड़ कर अड़ी दुर्ग।  
मन हृषि विनय करती है सती अपने है सत पर अड़ी दुर्ग॥

## दोहा

पाली सासू सती से मन में कुछ कुँझलाय।  
गम चिन्ह कुछ देख कर कोचानल बहराय ॥१५४॥

## बहर खड़ी

जा थ गुलाय रंग के कपोल यह हो गये पांडु रंग थाले।  
खाचन उज्ज्यव्ल होगये विशाल कुछ अप्रभाग काले-काले॥  
गति मन्द हा गई पहिले से कुछ उदर ऊँचाई पर आया।  
यह हाल दम कर सासू के असि मन में कोष उमड़ द्याया॥  
अजना सनी स यो खोली तू उसम कुल में जाई है।  
है धन्य भाष्य सरा जा तू शुम पीर-यघू कहसाई है॥  
उसम चारित्र तर ही स युग कुल की लाज रह सकती है।  
जा मुन सुयश गाथ तथा कोइ अपयह नहीं कह सकती है॥

## दोहा

उकर तर का आरति गर धदस क्यों योता।  
क्या क्यर तुझ का राग है अपन शुल को णोल ॥१५०॥

## बहर खड़ी

या पाप मूल श्रमि सधि का ॥ आधार यहाँ से दीखे है ।  
 पापिनी कलकी तू कुल की \* सर सार यहाँ सा दीखे है ॥  
 इन शब्दों को सुन कर के सती ॥ अपने मन में घयराने लगी ।  
 गये पूल द्वाय अरु पग उसके \* अपने मन का समझाने लगी ॥  
 पति से समोद जो घस्तु भिसी \* यह लाई द्वाय उठा कर के ।  
 मुद्रिका आभरण अरु कुंझी ॥ सासू को रही दिखा फरवे ॥  
 फिर नज्म भाव से मन विचार ॥ सासू के सन्मुख फहन लगी ।  
 जिस तरह शांति रसकी सरिता \* मर्याद स्थाग फर पहन लगी ॥

## दोहा

आय लौट कर कटक से \* मेरे जीवन धार ।  
 सीम दिवस महसूरो रहे \* मन में सोच विचार ॥१६१॥

## बहर खड़ी

जिस समय पति ने गमन किया ॥ उस समय यात यह दीनी थी  
 कुछ सोच निशानी के स्वरूप \* पति देय घस्तु यह दीनी थी ॥  
 सुन कर के कोष और भयका ॥ गुस्से की सीमा नहीं रही ।  
 कर-कर लाल सोचन खिशाल ॥ कैप रहा यात यह यात कर्ही ॥  
 इषा है कुल फलकिनी तू \* जो मिथ्या यात उचारती है ।  
 दिया स्थाग एक लुग से सुत मे ॥ उसके सिर तो हमत घरती है ।  
 सप्राम में आते समय लालक \* अपमानित तुम्ह को करना था ।  
 उस थीर पुष ने आकर के ॥ पग तेरे महल कर दीना था ॥

## दोहा

फपट साधना से तू ने ॥ भूपण लियो मँगधाय ।  
 सह विकाने के लिए \* मुझ को रही दिखाय ॥१६२॥

## बहर खड़ी

काँजी के पहुँचे से पय की \* क्यादशा समझ हो जाती है ।

अय घटी दशा होजाने की ० तेरी भी धारी आती है ॥  
 है इसी में अय तुझ को अच्छा ० एक पल भी तू यहाँ ठहर भरी ।  
 सुख दिखाकर भत दृवय फूँक ० नाहक में घड़ाय थेर भरी ॥  
 अपने पीहर का पथ पकड़ ० वस मला इसी में तेरा है ।  
 धातों को यमाना पूर्यक फर ० वस हुफ्फम मान से भेरा है ॥  
 स्यध्वन्द चारिणी मैं तुझको ० एक घटी न अय रहमे दूँगी ।  
 थहे लक्ष धिनय भेरी करियो ० नर्दा पङ्गा तक गहने दूँगी ॥

### दोढा

सती अज्ञना ने सुने ० सासू के यह दैन ।  
 अप्रपात दृवय हुवा \* जल भर आया मैन ॥१६३॥

### बरह खड़ी

ऐसे ही बठिन कठोर धघन \* धिन शर्म धाव करते दृवय ।  
 मानी नर्दा मान स्थानते हैं \* जो स्य अभिमान भरते दृवय ॥  
 होगये कठ गती से प्राण \* आकर धक्कर गिर पड़ी धरना ।  
 जय द्वौश तुम्हा आँखे खोली \* सासूजी के गह लिये धरन ॥  
 सासू हो मात धरम की मुम ० करणा भेरे ऊपर कीजै ।  
 मुझको परिध्र और सती जाम ० पति आने तक रहमे दीजै ॥  
 मैं आपके कहन पर कुलदा न अरु कुलांगार ही धमती हूँ ।  
 प्राथना भेरी स्वीकार करो ० जो अरकहो सय सुनती हूँ ॥

### दोहा

सिदुर भेरे सुदाग के ० आजीयम आधार ।  
 कुल में सिंहास समान यह ० तय सुत यजमुमार ॥१६४॥

### यहर लड़ी

तोरे यह आप दी आँखें ० रथयारे इन जीयग भर के ।  
 पथयार अनुष्टरी दी गया ० स्थम्भ पर्दी भूपति धर के ॥

घह समर भूमि से आजायें # उनसे भी निश्चय कर लीजे ।  
 जो मिथ्या भापण हो मेरा # स्थानों के सम्मुख घर दीजे ॥  
 जब तक मैं भूँटन घाफर के # यह दिन अपने बहलाऊंगी ।  
 घेफर पखक टीका सासू # पीहर को कैसे आँखी ॥  
 उस सती के कोमल धचनों को # तुन कर भी दया नहीं आई ।  
 पिघला घह पत्थर छुद्य नहीं # आखों में हया नहीं आई ॥

### दोहा

योली है कुँमलाय के # फिकर लिये बुलाप ।  
 काला रथ लीना मैंगा # वी उस में बैठाय ॥१६५॥

### घाहर खड़ी

काले कपड़े पहना परके # अजना यान में बैठाई ।  
 की यसन्ततिलका को सग में # अरु महेन्द्र पुर को मिजधाई ।  
 मार्ग के सकट सहसी है # रोसी यिलाप करती जाती ।  
 बिना किये का पातिक लगा # छुद्य आरत मरती जाती ॥  
 जब महेन्द्र पुर के तट पहुँची # सारथी माथना करता है ।  
 धीनी उतार रथ के भीचे # अरु शीश घरण में घरता है ॥  
 स्वामिनी मेरा अपराध दमा # करना मैं आङ्ग कारी हूँ ।  
 तुम सती शिरोमणि हो माता # मैं आप का एक मिलारी हूँ ।

### दोहा

ऐसी बातें सारथी # करता दी उतार ।  
 तद्यवर तर दोनों मे # धीनी यव गुलार ॥१६६॥

### घहर खड़ी

होसे ही मोर पयाम किया # महलों के निकट पधारी हैं ।  
 पहुँची है ख्योङी के ऊपर # जहाँ टदल रहे रखारी हैं ॥  
 लक्ष करके सवा अजना को # महलों में जयान प्रवेश किया ।

अथ नहीं दशा हाजान की ८ तेरी भी धारी आती है ॥  
 है अमा में अथ तुझ का अच्छा ८ एक पल भी तू यहाँ ठहर भती ॥  
 मुख दिल्लीपर मस सुदृश फुँक ८ नाहफ में बड़ाय थेर भती ॥  
 अपन पीहर का पथ पकड़ ८ यस भला इसी में तेरा है ॥  
 याता का धनाना पृथक कर ८ यस हुफ्फम मान ले मेरा है ॥  
 स्वन्धुन्द चारिण मैं सुभको ८ इक घड़ी न अब रहने दूँगी ॥  
 चह लक्ष धिनय मरी यरियो ८ नहीं पह्जा तक गहने दूँगी ॥

### दोढ़ा

सनी अजना ने सुने ८ सासू के यह बैन ।

वज्रपात्र इवय हुवा ८ जल भर आया नैन ॥१६३॥

### घरद खड़ी

परम ही कठिन कठार धखन ८ यिन शर्क धार करते हवय ।  
 माना नहीं मान स्यागते हैं जो स्य अभिमान मरते हवय ॥  
 हागय कठ गती स प्राण ८ ज्ञाकर चक्कर गिर पहरी धरना  
 जय द्वाश हुआ आँखें ज्ञाली ८ सासूजी के गह लिये चरन ॥  
 सासू हा मात धर्म की तुम ८ करणा मेरे ऊपर कीजी ।  
 मुझका परिश और सती जान ८ पति आम तक रहने दीजी ॥  
 मैं आपक पदन पर कुलटा ८ अरु कुलांगार दी बनती हूँ ।  
 प्राथना मरा स्पीकार करो ८ जो और कहो सय सुनती हूँ ॥

### दोढ़ा

मिदुर मेरे सुहाग के ८ आर्जियम आधार ।

पुल में तिलम समाम यद ८ सय सुत राजकुमार ॥१६४॥

### घरद खड़ी

तार यद आप की आँखें क ८ रखते हर जीयम भर के ।  
 परपार अनुषरी की रैया ८ स्वर्म यदी भूषित पर के ॥

सलिये न जय तक निश्चय हो ॥ कुछ गुत सदाय मिल जाये ।  
प्रधारिक से रक्षा इनकी ॥ हो जाय यान सत्त खिल जाये ॥  
कृता है नीति धर्म पक्षा ॥ प्रथम अपराध समझ लीजे ।  
जैसा अपराधी दृष्टि पड़े ॥ ऐसा उसको बहित कीजे ॥

### दोहा

फहने मत्री से सगे ॥ मन में धीरज धार ।  
सासू सभी स्थान पे ॥ क्या हो पक्ष ही सार ॥ २६६॥

### घहर खड़ी

मिल चुकी सूचना पहले ही ॥ नहीं प्रेम पवनजय करते हैं ।  
उनको है स्नेह नहीं फिरिहू ॥ मन छेप माय भी घरते हैं ॥  
फिर गर्म पवनजय का कैसे ॥ क्यों कर विश्वास कहो आये ।  
नहि मुझ मरोसा कुछ इस का ॥ मन देख-देख कर घबराये ॥  
यह सुन कर पहरेवारों ने ॥ घेंक दें कर दीना याहर ।  
कृता अपराध सती का था ॥ यह हुआ सत्त का ही आहर ॥  
मन सोध समझ माताजी के ॥ मद्दलों का ही मार्ग लिया ।  
येती जाता देफल होती ॥ माँ की ढयोदी पर चरन दिया ॥

### दोहा

फनक गुही ढोरी सुगर ॥ माणि गण जड़े विचित्र ।  
पावन परम हिंडोक्षना ॥ पूरण प्रिय पवित्र ॥ १७०॥

### घहर खड़ी

चेठी थी प्रेम प्रमोद भरी ॥ सुन्दर अनुचरी कुलाखी थी  
मन मोद सुदायक प्रेम भरे ॥ मीठे स्वरगायन गार्ती थी ॥  
पह गई अज्ञना पर दृष्टि ॥ तन धीन मलिन दशा आई ।  
काले लिधास में आकर फे ॥ सूरत कलफिनी विज्ञाइ ॥  
ऐसा कह कर गिर पड़ी धरन ॥ युग करन शीश पर दे मारे ।

जाह ह इथ नवा ममक ॥ भूपति को जा सन्देश दिया ॥  
एक सप्तक पुन आफर दे ॥ दूजा सन्देश सुनाया है ।  
ए काल धर्म भय काले ॥ पर्वत्स्वाने कोई न आया है ॥  
सुनत ही नृप वहाँग हुय ॥ भूपति को मूँझी आई है ।  
गिर पड़ घड़ स धरनी पर ॥ पेसा वेहाँशी छाई है ॥

### दोहा

कर कर कर उपचार वह ॥ नृप को किया सघेत ।  
उठ कर नृप प्राधित हुय ॥ सुन आने का हेत ॥ १६७ ॥

### बहर खड़ी

आँखें हो गई ममाल तुल्य और उप्पा थाँस नृप छोड़े हैं ।  
मलत कर अधर फ़स्फ़साते ॥ पीसे ही दन्त तून सोडे हैं ॥  
हातर सकाप आसा दीनी ॥ नहि हुफ्म हमारा जरा टौरे ॥  
उस कुल फ़लकन का यहाँ स भक्ष कर कोई बूर करे ॥  
जिस अगुली का विपधर उसले उस तो बाटमा ही चहिये ।  
जा अग का हिस्ना गलना हा ता उसे छाँटमा ही चहिये ॥  
जा कुल का दाग लगाता हा ता उस मिटामा अच्छा है ।  
जा धर भर पा शमाता हा उस का मरयाना अच्छा है ॥

### दोहा

मन कर आसा भूप पी याल मरी दीन ।  
आइ जाह कर कहन लग भीत्र करक मीन ॥ १६८ ॥

### बहर खड़ी

रायामा र यम ए ही है मुमराल दूसरा पीढ़र था ।  
ममराल म मरठ राना ही मा ॥ तर्हे माहारा पितृ घर था ॥  
मनर ॥ एसा हा जाना ॥ कि मिथ्या दोर लगाया हो ।  
तर न नय रा ममभा कर ॥ मद्दतों में रा पदपाया हो ॥

इसलिये न जय तक निष्पत्ति हो ॥ कुछ गुस सहारा मिल जाये ।  
अश्वादिक से रहा इनकी ॥ हो जाय यान सह सिल जाये ॥  
कहता है नीति धर्म पसा ॥ प्रथम अपराध समझ लाजे ।  
जैसा अपराधी हाटि पढ़े ॥ बैसा उसको दरित फीजे ॥

### दोहा

कहने मर्ती से लगे ॥ मन में धीरज धार ।  
सासू सभी स्थान पे ॥ भया हो एक ही सार ॥ १६६॥

### बहर खड़ी

मिल चुकी सच्चना पहले ही न नहीं प्रेम पवनजय करते हैं ।  
उनको है स्नेह नहीं किंचित् ॥ मन द्रेप माव भी घरते हैं ॥  
फिर गर्म पवनजय का कैसे ॥ क्यों कर विश्वास कहो आवे ।  
महिं मुझ मरोसा कुछ इस का ॥ मन देखनेकर घवराये ॥  
यह सुन कर पहरेवारों ने ॥ घङ्ग दे कर दीना याहुर ।  
भूठा अपराध सती का था ॥ यह हुआ सत्ता का ही जाहर ॥  
मन सोध समझ भाताजी के ॥ महसूलों का ही मार्ग सिया ।  
रोती आता खेल होती ॥ माँ की झेड़ी पर चरन दिया ॥

### दोहा

कनक गुही डोरी सुगर ॥ माणि गण जड़े विचिन्न ।  
पाधन परम हिंदोहना ॥ पूरण मिय पदिन ॥ १७०॥

### बहर खड़ी

यैठी थी प्रेम प्रमोद मरी ॥ सुन्दर अनुचरी मुलाती थी  
मन मोद सुदायक प्रेम मरे ॥ मीठे स्वरगायन गातीं थी ॥  
पह गई अजना पर हाटि ॥ तन हीन मस्तिन दशा आई ।  
फाले लिवास में आकर के ॥ सूरत कलफिमी विष्वासाई ॥  
पेमा कह कर गिर पड़ी धरम ॥ युग करन हीश पर दे मारे ।

किस इन कलापित परन को ० आफर छारे पर पग धोरे ॥  
मर गइ क्यों नहा हाते ही ० यह कुल कलकिली देटी है।  
दीपक म शाल क समान ० हा गई कमों का हटा है ॥

### दोहा

शार्मिया लाचा तुरत ० मेरा तीव्र कटार ।  
मुह त्रिष्वलान की नहीं ० मर्दै कौख मेरा ॥७१॥

### घहर सही

जय रहा मान नाड़ दुनिया में ० तो हृथा ही फिर जीना है ।  
जिस क नैनों म नार नहीं ० यह होते भैम नष्टीना है ॥  
जिस मार्ती पर नहि रहा नीर ० वह दुनिया में किस काम का है ॥  
जिस की इस जग म आय नहीं उसका जीना बदनाम का है ॥  
गना की थान सुन-सुन कर ० कासियाँ अगाढ़ी दौड़ पड़ी ।  
पहचा ० तुरत उसा जगह ० जिस जगह सती अज्ञना आको ॥  
जिन आवर विना दुगाय त किस हतु यहीं पर आई है ।  
काल गिरावन का धारण ० ० क्यों सरत आन विलाई है ॥

### दोहा

मानाजा नहीं चार्ती मुख दगना तुम्हार ।  
माना कुम तृ न निय डाय साज की धार ॥७२॥

### घहर सही

आ रश नार रापन हारी मदहों स असग घली जागू ।  
मन धाम नगाय माना पा मुरर दुयका आर घली जा गू ॥  
यह याणा याणा ० समान ० पीछार मसी पर आरी थी ।  
नाड़ा भार ० असना एरड़ा ० मन में अपो घदरती थी ०  
जा ग्रामाशारा था दार्ती ० अपमानित शृण्द दुगाती ही ।  
जा मग-मार इर शारी थी ० पहर्ठि पर कर जारी है ॥

खाता है याज लघा को भट्ट ॥ अब लघा चाझे फो खाता है ।  
राजौं को कारगार होय ॥ चेतों का राझ कदाता है ॥

### दोहा

घन पति हुए सियार अव ॥ सियार हुए यनराय ।  
मकुल मारता व्याल को ॥ व्याल नकुल को थाय ॥ १७३ ॥

### बहर खड़ी

जय समय पलटता है आकर ॥ उससे ससार पलट जाता ।  
कमों की गसि अति धाँकी है ॥ नहिं कोई सहायफ यन आता  
यह सर्व गति कमों की है ॥ घंगे दासों से दिलघाये ।  
पीती थी गगाजल अध ला ॥ आद् नैमों के पिलघाये ॥  
प्यासी पानी से तड़फ रही ॥ पर नीर न कोई पिलाता है ।  
विन नीर ओए हो गये गुप्त ॥ जी घवरा कठ घिरआता है ॥  
यह धशा देख करइक बुज के ॥ हृदय में तनिक दया आई ।  
थोला सुम यहीं धैठ जाओ ॥ पानी पीकर जाना वाई ॥

### दोहा

मार आझा पिता की ॥ लोपूं नहिं जिम हार ।  
तीव्र मनाई भीर की ॥ पिँक न जल की धार ॥ १७४ ॥

### गायन

( तर्व—एक उत्तर के क्रता जा )

जिनधर जिनेश जिनपति ॥ पत मेरी धचा लेना ।  
अपने धरण में स्थामी ॥ मन मरा एचा लेना ॥  
विन पति पतित कहाई ॥ पातिक धरन निहाये ।  
पावन परम प्रभु मन ॥ सत पथ में खिला लेना ॥  
मोटा महान् मैं ने ॥ अध पूर्व मैं कमाया ।  
इन कर्म के कटक को ॥ करुणा से कषा हैना ॥

नम-नस म प्रभ स्वर्गी १ तथ नाम का प्रगट हो ।  
लाकर दया द्यानिधि २ गिपु मेरे सचा लेना ॥  
लग जाय मन चरन में ३ पावन पवित्र तुम्हारे ।  
जिनराज जय की जग में ४ अब धूम मधा लेना ॥

### दोहा

शुभित शृङ्खल जाती ६ आरत यत अपार ।  
प्राम प्राम मं धूमती ७ पकुची यिपन मुझार ॥१७५॥

### बहर खड़ी

एथन की चाटी पर पहुँचा दुरुराती ठोकर आती है ।  
कहि बढ़ बढ़ कर उठ-उठ कर - एक शूल के नव्ये आती है ।  
करती है विलाप सिलापर राती और पछताती है ।  
अपन ही पूथ कसब्बों पर कर मलती अथ यहाती है ॥  
म कसी मद भागिनी है - फ्या हाय कर्म ऐसा कीना ।  
गुर जना न भी विन जाच किय दकर के दंड निकाल दीना ॥  
दुर्दिन की सताई अपमानित हाकर मिर्यासित करी गई ।  
पन साच समझ ही आज्ञा - वन में जान की दर्द गई ॥

### दोहा

प्राणाधार यिना रह १ प्राण रह में हाय ।  
उनका ही कल भागना २ सुम्है पहादे आय ॥१७६॥

### बहर खड़ी

पान यिन पली का जगत यीष ० पति का रायेया बौन बढ़ो ।  
पान पाम नहीं जिस पक्षा के ० फिर पार करेया कौन कहा ॥  
जय नाथ नहीं प्राणों का ० तो प्राण रायासा कौन कहा ।  
दृश्य मर्मदर १ यन मियतम के ० मन का उमियाता कान कहा ॥

कुछ दोष किसी का नहीं सखी ॥ जो किया घदी फल पाया है।  
जैसा दुख औरतें को दीना ॥ वैसा दुख आहे आया है॥  
विन पति के पतित होय जग में ॥ विन पति पातिक लग जाता है।  
विन पति के आय किसी की है ॥ पति विन दुख ऊपर आता है॥

### दोहा

किया होगा पूर्व में ॥ मिथ्या भापण आदि ।  
इस मध्य में घदि आन कर ॥ मिली मुझे प्रसादि॥ १७७॥

### घहर खड़ी

'दोपारोपण किया' मैंने ॥ या अघश्य कलकित कीना है॥  
या विन छाना पानी पीना ॥ पर निंदा में चित्त दीना है॥  
या घत किये झटक मैं ने ॥ या किसी को अघश्य सताया है॥  
या जलाशय की पालों को ॥ हँस-हँस मैंने तुझयाया है॥  
या पाप अठारह का मैंने ॥ खुम्मम-खुम्मा व्यवहार किया।  
या अघम पथ में खुश होकर ॥ सब से आगे घरण दिया॥  
या साधु धायक के ब्रतों को ॥ लेकर के मैंने तोड़ा है।  
या आगें लगाइ बनों यीच ॥ या मस्त्र किसी का फोड़ा है॥

### दोहा

हैं छूने आदि का ॥ किया पूर्व में काम ।  
परफर के अपकार यहु ॥ घाम्ये अटी घाम प्र१७८॥

### घहर खड़ी

या वैगुन आदि फलों को ले ॥ भरता कर उम को खाया है।  
या भाषू आम मसाला भर ॥ उनका अघार रुक्खयाया है॥  
या विन फारण तरु की शाखों ॥ को तोड़-तोड़ कर ढाली है।  
या नय यिक्सित कलियों को ॥ कर अपने से तोड़ निकाली है॥  
या भुमा अमाज पिसाया है ॥ या दीपक रुक्खा जलाया है।

मन-नस में प्रम स्त्रामी तथ नाम का प्रगट हो ।  
लालर दया कथानिधि ॥ रिपु मेरे सच्चा लैना ॥  
लग जाय मन चरन में ॥ पायन पतित तुम्हारे ।  
जिनशज जय की अग में ॥ अथ धूम मचा लैना ॥

### दोहा

दुर्वित इश्य आती सती ॥ भारत थत अपार ।  
प्राम प्राम म धूमती ॥ पहुची विषन मुक्तार ॥ १७५ ॥

### बहर सङ्की

पवत की चाटी पर पहुँचो ॥ दुर्मराती ठोकर आती है ।  
कहि थैठ-वठ कर उठ उठ कर एक शृङ्ख के नीचे आती है ।  
बरती है यिलाप म्लापर रोती और पक्षताती है ।  
अपन ही पूथ कस्तव्यों पर कर मलती अद्य बहाती है ॥  
म कसी मद भागिनी हूँ क्या हाय कर्म ऐसा कीमा ।  
गुरु जना न मी विन जॉचाक्य बकर ए दंड मिकाल दीना ॥  
दुर्वित की मताइ अपमानन द्वाकर निर्वासित करी गई ।  
अन साच समझ ही आङ्ग बन म जाने की दर्द गई ॥

### त्राहा

प्राणापार तना रह प्राण इह में द्याय ।  
अनका हा फल भागना तुम्ह पहादे आय ॥ १७६ ॥

### बहर सङ्की

पान अन पान का जगन याच पति का रणयेया बौन बहो ।  
पान पास तरा तज्ज्ञ पहा क ॥ फिर पार करेया बौन बहा ॥  
न र ना र न प्राणा क ॥ ता प्राण रणपासा बौन बहा ।  
एक र मा रा ॥ न प्रियनम क ॥ यम का उत्तिपासा बौन बहा ॥

### दोहा

ऐदा हुए जाय कर ॥ छुटे स्यग मझदार ।  
तेरी कौच से होयगा ॥ घटी राज कुमार ॥ १८५॥

### बहर खड़ी

उत्तम अमूल्य हो रक्ष पुन्र ॥ हो चरम शरीरी गुणवाला ।  
अति पुण्यवान् सुन्दर महान् ॥ हो भाग्यवान् जग उजियाला ॥  
रिषु बृन्द मान का सहारफ ॥ सज्जन का सदा सहायक हो ।  
मिथ्रों का अति मन भायक हो ॥ पुनः राजनीति में नायक हो ॥  
यह यस्ततिलका सर्वि तेरी ॥ जो हुई पड़ौसिन आकर के ।  
विन भोगे कर्मन सुटकारा ॥ थीना सब हाल सुना कर के ॥  
अय कुछ दिन ओर घार बाँधो ॥ पूर्व का फल टल जायेगा ॥  
जो समय तीम होकर आया ॥ जल सा घडाव ढल जायगा ।

### दोहा

अस कह कर मुनि ने किया ॥ यन से तुरत पयान ।  
रज बुमारी अजना ॥ देखे कर के ध्यान ॥ १८६॥

### बहर खड़ी

खौतफ देखती फिरती है ॥ पर मुनि का पता महा पाया ।  
थक कर गई ऐठ छूट नीचे ॥ अरु अपने मन का समझाया ॥  
मुनियरकी मयिष्यवाणी सुमकर ॥ आशा के हिँडोले भूलती थी ।  
आनंद मनाती थी कुछ-कुछ ॥ अपने इव्य में फूलती थी ॥  
पानों में सिह दहाह पड़ी ॥ देखा है नज़र उठा कर के ॥  
गर्जना सुमी चम्प गया बदन ॥ दासी बोली घबरा कर के ॥  
यन में आधार उन्हीं का है ॥ ये ही सब तुम्ह को टालेंगे ॥  
इतने दिन टाल दिये जिसने ॥ यह यह भी समय निकालेंगे ॥

### दोहा

लक्षित लालमा लोप सी ॥ होन लगो तहि बार ।

निश्चन्थों के शुभ दृश्यन स ८ इदय में अति अनुराग ही थे॥  
दोहा

धारी जो महावृत्त के ० पद काया रक्ष पाल ।  
रजाइरण रसत सदा ० सव धर रहे दयाल ॥१८॥

### बहर खड़ी

बाधे ह मुश्वरिका चुगर ० कुछ काए पात्र रखते कर मै ।  
हात हैं त्यागमूर्ति यह ० अद्वित अपूर्व तुनिया भर मै ॥  
जिनक आचार विचार गय ० उन मुनियों को शुरु मानती थीं  
इन ही मुनियों के चरणों से ० जग सिम्ब से तरना आनती थीं  
यिन दश किय मुनिगजों के ० भाजन स्वीकार न करती थीं  
इदय म दया धम अपमे ० गुरुओं की शिक्षा घरती थीं ।  
वनकोदरी न उसक सुन का ० लेकर पकोस मैं छुपा दिया ।  
सुन का नदा लका लघमी ने ० तकफा विलाप अति ही किया ॥

### दोहा

दंगा गमा रात को माना मन आनद ।  
तुम लक्ष्मी का दुमा ० सुन प्यार मकरन्द ॥१९॥

### बहर खड़ी

यो तरह घरी छुपा गया ० ऐसा पश्यम रखाया था ।  
गर्भी व्यलाप फरमी थी सती ० इदय में यह तुम पाया था ॥  
यह धधा नियाचित कम आम ० सो यिन भुगते महिं जायगा ।  
यही त् बनकादरी भर ० उस पल मेरी यहाँ शुकायेगा ॥  
स्वप्नमायरी दा जीय यहाँ मेरे ० दुमा है पश्यम यमाकर के ।  
यह ददला यहाँ दुमा पूर्य ० तुल रक्षा पूर्य छुपा करते ॥  
महारथ कुमार भी संयम मेरे ० पतलन कर वाटन ताम्या थी ।  
नियमानुमार कर दे पान ० दुरुपर्णी नटिस गगम्या थी ॥

## दोहा

ऐदा दुष्ट आय कर ॥ छुटे स्यग ममकार ।  
वेर्यि कौश से होयगा ॥ घटी राज फुमार ॥ १८॥

## बहर खड़ी

उत्तम अमूल्य द्वे रक्ष पुष्ट ॥ हो चरम शरीरी गुणवाला ।  
अति पुण्यधान सुन्दर महान ॥ हो भाग्यधान अग उजियाला ॥  
रिपु बृन्द मान का सदारक ॥ सज्जन का सदा सद्वायक हो ।  
मिथ्रों का अति मन मायक हो ॥ पुनः राजनीति में नायक हो ॥  
यह यस्ततिलका सखि तेरी ॥ जो दुर्ई पहौसिन आकर के ।  
यिन भोगे कर्मन सुट्कारा ॥ दीना सवहाल सुना करु के ॥  
अद कुच्छ दिन ओर धार पाँघो ॥ पूर्ण का फल टल जायेगा ॥  
जो समय तीम होकर आया ॥ अल सा यहाव ढल जायगा ।

## दोहा

अस कह कर मुनि ने किया ॥ घन से तुरत पयान ।  
राज फुमारी अजना ॥ देखे कर के ध्यान ॥ १९॥

## बहर खड़ी

चौतफ देखती फिरती है ॥ पर मुनि का पता नहा पाया ।  
एक कर गई धैठ छृष्ट नीचे ॥ अद अपने मन का भमभाया ॥  
मुमिथरकी भयिष्यथारी सुमकर ॥ आशा के हिंडोसे भूलती थी ।  
आनद मनाती थी कुछ कछु ॥ अपने इष्टय में फूलती थी ॥  
पानों में सिंह दबाह पहरी ॥ देखा है नज़र उठा कर के ।  
गज़ना सुनी पम्प गया यदन ॥ दासी बोली घयरा कर के ॥  
यन में आधार उन्हीं का है ॥ ऐ ही सव बुख को टालेंगे ।  
इतने दिन टाल दिये जिसमे ॥ यह यह भी समय निकालेंगे ॥

## दोहा

सलिल लालमा लोप सी ॥ द्वेन सगो तहि थार ।

निर्गुणों के शुभ वशन से ० इदय में अति अनुराग ही थे।  
**दोहा**

धारी जो महावृत्त के ० पद काया रक्षा पाल ।  
 रजोदृष्ट्य रखते सदा ० सव पर रहे दयाल ॥१८-३४॥

**बहर खड़ी**

यौधे हैं सुचवलिका सुगर ० कुछ काए पान रखते कर मैं ।  
 छाते हैं स्यागमूर्ति यह ० अद्वित अपूर्व तुनिया मर मैं ॥  
 जिसके आसार यिचार शद ० उन मुनियों को गुरु भानती थीं  
 इन ही मुनियों के घरण्यों से ० जग सिंघ से तरना आनती थीं  
 यिस दर्श किय मुनियाज्ञों के ० भोजन स्वाकार न करती थीं ।  
 इदय मैं क्या धर्म धर्म में ० गुरुओं की शिक्षा धरती थीं ।  
 उनकोश्री न उसके सुत को ० लेकर पक्षेष मैं छुपा दिया ।  
 सुत को नहीं लक्षा लष्मी ने ० तकफी बिलाप अति ही फिया ॥

**दोहा**

देखा रोता स्वेत को ० माना मन आनद ।  
 दुष लष्मी को दुमा ० सुन प्यारे मकरम् ॥१८॥

**बहर खड़ी**

यौं तेरह यही छुपा राधा ० ऐसा पश्यत्र रखाया था ।  
 रोती बिलाप फरसी थी सती ० इदय मैं यहु कुछ पाया था ॥  
 यह यंधा मिराचित कम भान ० सो यिस भुगते नहिं जायेगा ।  
 यही त् फमकीदरी मैं ० उस पस को यहाँ छुकायेगा ॥  
 सहर्मापती का झीप यहाँ मैं ० दुमा है परनजय आकर दे ।  
 यह वदला यहाँ दुमा पूरा ० सुत रफगा पूर्प गुपा पर्वे ॥  
 मिदृष्ट्य कुमार मी स्यम से ० पालन कर काढन गम्या थी ।  
 मियमानुगार कर दे पालन ० शुरु पुराची नदिम गम्या थी ॥

### दोहा

ऐशा हुए आय कर ॥ छुटे स्वर्ग ममदार ।  
तेरी कौम से होयगा ॥ घरी राज फुमार ॥ १८४॥

### बहर खड़ी

उसम अमूल्य हो रह पुश्र ॥ हो चरम शरीरी गुणथाला ।  
अति पुण्यधान् सुन्दर महान ॥ हो माण्यधान जग उज्जियाला ॥  
गिपु बृन्द मान का सहारक ॥ सज्जन का सदा सद्भायक हो ॥  
मित्रों का अति मन भायक हो ॥ पुनः राजनीति में नायक हो ॥  
यह वस्तविलका सखि तेरी ॥ जो हुई पढ़ौसिन आकर के ।  
यिन भोगे कर्मन हुड़कारा ॥ दीना सव हाल सुना कर के ॥  
अय कुछ दिन ओर धार पाँधो ॥ पूर्व का फल टल जायेगा ॥  
जो समय तीव्र होकर आया ॥ जल सा वहाष ढल आयगा ।

### दोहा

अस कह कर मुमि ने किया ॥ यन से तुरत पयान ।  
राज फुमारी अजना ॥ देखे कर के ध्यान ॥ १८५॥

### बहर खड़ी

चौतफ देखती फिरती है ॥ पर मुमि का पता नहा पाया ।  
एक कर गई ऐठ छृष्ट नीचे ॥ अरु अपने मन का समझाया ॥  
मुमिनकी भविष्यद्यारी सुमकर ॥ आशा के हिंडोले भूसती थी ।  
आनंद मनाती थी कुछ-कुछ ॥ अपने दृश्य में फूलती थी ॥  
पानों में सिंह दृष्ट एही ॥ देखा है नज़र उठा कर के ।  
गर्जना सुनी वभ्य गया यदन ॥ दासी बोली घयरा कर के ॥  
यन में आधार उन्हीं का है ॥ ये ही सब तुल्य को टालेंगे ।  
इतने दिन टाल दिये मिसने ॥ यह यह भी समय निकालेंगे ॥

### दोहा

लालित लालमा लोप सी ॥ होम लगो तहि घार ।

निर्ग्रीथों के शुभ दशन में हृदय में अति अनुराग ही थे॥  
दोहा

पर्वी जा महाधृत के पद काया रक्षा पाल ।  
रजाहरण रथन सदा २ सव पर रहे द्वयाल ॥१८३॥

### धर्म खड़ी

बौद्ध ह मुख्यलिङ्का सुगर २ कुछ काष पात्र रखते कर में ।  
हात ह स्यागमूर्ति वह अद्वित अपूर्व बुनिया मर में॥  
जिनक आचार धिवार शस्त्र २ उन मुनियों को गुरु मानती थीं  
इन ही मुनियों के चरणों से २ जग सिंध से तरना जानती थीं  
यिन दश किय मुनिगजा के २ माझम स्वीकार न करती थीं।  
हृदय म दया धर्म अपन २ गुरुओं की शिक्षा धरती थीं।  
कनफाद्गी न उमक सुन का २ लकर पड़ास में छुपा दिया ।  
सुन का नदी लखा लघमा ने २ महफी खिलाप अति ही फिया ॥

### दोहा

देखा रोता सात को २ माना मम आनद ।  
दुष्प्र लघमी का दुमा २ सुम प्यारे मकरन्द ॥१८४॥

### धर्म खड़ी

यों तेगह घड़ी छुपा ० पेसा पद्यत्र रखाया था ।  
रोती खिलाप करती थी सती ० हृदय में बहु दुख पाया था ॥  
यह देखा मिफायित कर्म आम ० सो यिन भुगते नहिं जायेगा ।  
यदी स् कमकोदर्य भर्ते ० उस पक्ष को यदी शुकायेगा ॥  
लहरीयती पा जीय यदी ने ० दुमा है पद्यमज्जय आकर ते ।  
यद धदला यदी दुमा पूरा ० सुत रक्षा पूर्व छुपा कर्ते ॥  
मिहरय कुमार भी मंथम से ० पासन पर बठिन तगम्या की ॥  
मियमानुसार पर ए पासन ० शुरु पुर की बठिन गमम्या की ॥

## वहर खड़ी

आराधा देव और गुरु को ॥ हृदय जिन धर्म जमाया है ।  
 तीनों तत्यों के गुण स्मरण कर ॥ मन में प्रेम यढ़ाया है ॥  
 पुन एरम एव परमेष्ठी का ॥ अपने हृदय में आप किया ।  
 उस महामध का स्मरण कर ॥ सन मन का पृथक् ताप किया ॥  
 जो केवल पालक था वन रक्षक ॥ केसरी का रूप यमाया है ।  
 रक्ष पूँछ गुच्छ करता दृष्टाङ् ॥ उस सिंह के सन्मुख घाया है ॥  
 दिया निकाल उस वन से वाहर ॥ फिर स्थय रूप रक्ष कर आया ।  
 आकर रक्षा में अड़ा दुश्मा ॥ हर तरह सरी को समझाया ।

## दोहा

अय मन में चिन्ता मरी ॥ करो सरी लो मान ।  
 शीघ्र तुम्हारा दुश्म अय ॥ दूर करो मगधान ॥ १६०॥

## वहर खड़ी

सुन्दर फल फूल तोड़ कर के ॥ ला सरी के आगे आन घरे ।  
 हर तरह सद्वायक दुश्म आन ॥ अजना के सकट दूर हरे ॥  
 अय गर्म स्थिति दुर्ग पूणे ॥ शुम दिन महाप्र शुम आया है ।  
 नौ मद्दने सात रात धीते ॥ अजमी मे शुम सूत आया है ॥  
 थी ऐत्र मास और छप्पा पद ॥ अष्टमी वार शाशि था प्यारा ।  
 नक्षत्र पुष्प शुम योग महा ॥ रजमी पिछली दुश्मा मुद मारा ॥  
 लक्ष कर सुपुत्र का अग अग ॥ छाइ उमड़ उर माता के ।  
 या मम में जास दुश्मा उसका ननाश अय है प्रकाश सुख साताके

## दोहा

देसा मारा ने कुँघर ॥ मन में किया विचार ।  
 नगर पति के जन्मता ॥ होते जै जै कार ॥ १६१॥

## वहर खड़ी

ऐसा कारण मन में विचार ॥ हृदय का देग उमड़ आया ।

चतुर दशा आइ मना ३ असित सुपट तन धारा ॥१८७॥  
घहर खड़ी

मन मन चलरी शान्तल समीर ८ सा घीर सती फो देती है।  
फहां हैं दुग्धित अवस्था में ~ तू छाथ कौन के गहती है ॥  
ला नज़र उठा देया हमको ~ हम कौन फहाँकी वासिन हैं।  
सम्राट शम्भिराला दिनमणि की प्राण प्रिय प्रकाशिन है ॥  
उनके नहिं हान क कारण ~ छर सिम्त आपदा छार है ॥  
निश में पहनी है दृष्टि जहाँ देती कालमा दिखाई है ॥  
करत भिजी झनकार कर्हा ~ अद्योत कभी घोका देते ।  
धूं धूं कठि याकथ उचरत है कहिं जम्युक आ जीवे लेते ॥

## दोहा

चंतों पी चिपार से दहलाना है मम ।  
काल कुट्टिताना स मुना रहा कैपा है तन ॥१८८॥

## घहर खड़ी

पति परम नारा का मारग यह  
करन क गनन गुगम पथ यह  
मना १ मारग म नगर रग  
ग्रान म ~ प २-३ अन्तिय  
गर ४ अन्त यात ५ ६ दृनाम  
नगामनामा ८ म्यामा ९  
म १० ११ रार्द तुम शकर  
१२ म सरा १३ अन्तमा है

नीला आकाश शिरोमणि है।  
उनका जि दिनकर मणि है ॥  
उद्गगण राह फैलाये हैं ॥  
यह तुका मचाये हैं ॥  
अपनी दुष्टा दिखाता है ॥  
पथ में याथा फैलाता है ॥  
इस समय सती जो यन रही हो  
जा इस यिपता में सन रही हो ॥

## दोहा

अजना सरी ने यिस्मित हो ० देखा विमान नीचे आते ।  
अपने मामा अरु मार्मी पो ० ईठे विमान में घतराते ॥  
जय सुरसेन अजना सरी को ० अपनी भानजी जान गये ।  
हर एक तरफे से अपने ८ हृदय में उसे पाइचान गये ॥  
आनंदोत्सुकता से आफर ० मामा ने कठ लगा लीना ॥  
गद्-गद् हृदय हो गये युगल ० सब हाल तुरत समझा दीना ॥

### दोहा

सुन पर शृङ्ख अजना के ० धार-धार यस्तिहार ।  
मन प्रसभता धार के ० ली विमान दैठार ॥१६३॥

### यहर खड़ी

दैठी है यीच विमान हर्ष ० अति तीव्र गति से जाता है ।  
याशि की सुन्दरता का प्रभाय ० सुख्म गुच्छे पर आता है ॥  
उस भूमर को अविलोक धीर ० इनुमान फुलाँघ भरी मारी ।  
आगे विमान धड़ गया ० गिरे भूघायुयाम से अवतारी ॥  
सुत को गिरि पर गिरते देखा ० माता को मूर्च्छा आइ है ।  
यह छाल देख कर भूपति की ० अति ही सवियत घयराइ है ॥  
लाय विमान को धट उत्तर ० देखा यासक को खेल रहा ।  
हो गया शिला का चूरचूर ० अगुए सु मुख में मेल रहा ॥

### दोहा

गोदी में लीना उठा ० उछल पड़े एक साथ ।  
अति हर्ष कर के तुरत ० दिया मात के द्वाय ॥१६४॥

### यहर खड़ी

माता अरु पितु के धीरज धी ० हरयार मसशा करते हैं ।  
यज्ञर शरीर अनुभय कर के ० यज्ञरगी नाम सु धरते हैं ॥  
आनंद मनाते मारग में ० इनुपाटन पहुँच विमान गया ।

रुक सकानहीं जय मन समुद्र ० नैनों में आ कर जल छाया ॥  
 पर पूर्य एत कर्मों का फल ० मन समझ सतीसतोप किया ।  
 लक्ष्मि घसततिलाका न आकर ० चिरसगनी को अति तोप दिया ।  
 लालन पालन में याइस विन ० जय यात गये हैं जगल में ।  
 सुख को यिलोक कर दोनों ही ० रहती आनद मु मगल में ॥  
 शशि का पर्ण प्रकाश हुआ ० जय पूर्णिमा का दिन आया ।  
 किन रही जून्हौया धिमल-धिमल पुरण प्रकाश थल पर छाया ॥

### दोहा

मोविस माँ की गोद में ० खेल रहे हजुमान ।  
 इप खलोते कर कमल ० सुन्दरता के खान ॥१६३॥

### पहर सहड़ी

नष धिमल स्थली हुम भूमि ० जो शिला रथच्छ पर्यंक वहीं ।  
 लायद्य खान अम्यर धितान ० तन रहा जहाँ पर शुक नहीं ॥  
 लग रहा अद्र हुम फूल जैसे ० जिल रहा प्रकाशित अगल है ।  
 कर यरी फिटिफ मणि के समान ० खिल मना रही अति मंगल है ॥  
 धिमलाम्बरी में चरण कमल ० अन्द्रमा को देख उछाल रहे ।  
 लोटन कपोत की तरह लोट ० कर अपना हृदय बहाल रहे ॥  
 द्वार्थो-पार्थों को देख-देख ० माराजी मन हर्षाती है ।  
 मन में पति की कर पाव कभी ० नैनों से अथु बहाती है ॥

### दोहा

उस रजनी में ही यहाँ ० आया एक धिमान ।  
 घसते-घसते रुक गया ० अप्र यह नहीं यान ॥१६४॥

### पहर सहड़ी

देगा हि शर सैम माये ० अपला का दैही नजार पड़ी ।  
 लाये उतार था पायुयाम ० जय हजुमान स नजार सहड़ी ॥

अजना सती ने यिस्मित हो ॥ देखा विमान नीचे आते ।  
 अपने मामा अब मामी को ॥ देठे यिमान में उतराते ॥  
 जय सुरसेन अजना सती को ॥ अपनी भानजी जान गये ।  
 हर एक तरफे से अपने ॥ हव्य में उसे पहिचान गये ॥  
 आनदोत्सुकता से आकर ॥ मामा ने कठ लगा लीना ॥  
 गद्-गद् हृदय हो गये युगल ॥ सब द्वाल तुरत समझा दिना ॥

### दोहा

सुन कर शब्द अजना के ॥ घार-घार यतिहार ।  
 मन प्रसन्नता घार के ॥ ली यिमान देठार ॥ १६४॥

### घहर खड़ी

देढ़ी है बीच यिमाम दूर्प ॥ अति तीव्र गति से जाता है ।  
 यशि की सुन्दरता का प्रभाष ॥ मुक्का गुच्छे पर आता है ॥  
 उस भूमर को अविलोक धीर ॥ हनुमान कुत्साँच भरी मारी ।  
 आगे यिमान घड़ गया ॥ गिरे भूधायुयान से अवतारी ॥  
 सुत को गिरि पर गिरते देखा ॥ माता को मूर्छाँ आइ है ।  
 यह द्वाल देख कर भूपति की ॥ अति ही तवियत घयराइ है ॥  
 साथ यिमाम को घट उतार ॥ देखा धालक को खेल रहा ।  
 हो गया यिला का घूर-घूर ॥ अगुए सु मुख में मेल रहा ॥

### दोहा

गोदी मैं लीना उठा ॥ उछल पड़े इक साथ ।  
 अति इर्पा कर के तुरत ॥ दिया मात के द्वाय ॥ १६५॥

### घहर खड़ी

माता अब पितु के धीरज की ॥ हरयार प्रसशा करते हैं ।  
 यज्ञर शरीर अनुभव कर के ॥ यज्ञरनी नाम सु धरते हैं ॥  
 आनद मनाते मारग में ॥ हनुपाठन पहुँच यिमाम गया ।

रक्ष सकानही जय मन समुद्र ६ नैनों में आ कर झल छाया ॥  
 पर पूर्व एत फ़र्मा का फ़स्त ८ मन समझ सर्ती सरोप किया।  
 लख यसततिलाका न आफर १० चिर सगनी को अति सोप दिया  
 खालन पालन में याइस दिन १२ जय यात गय हैं जगल में।  
 सुत का यस्ताक वर दानों ही १४ रहती आनद सु मगल में ॥  
 शशि का पृण प्रकाश दुआ १५ जय पूर्णिमा का दिन आया।  
 खिल रही झुन्हुया यिमल-यिमल १६ पुरण प्रकाश थल पर छाया ॥

### दोहा

मादित माँ भी गाद में भेल रहे द्वन्द्वमान ।  
 हृषि चलाते कर कमल ८ सुवरता के ज्ञान ॥१६३॥

### चहर सबही

मध यिमल स्थली शुभ भूमि २ जा शिला रघुष्ठ पर्यंक वही।  
 लावराय ज्ञान अभ्यर दिलान ४ तन रहा जहाँ पर शुक नहीं ॥  
 रुग रहा च त्र शुभ फूल जस खिल रहा प्रकाशित जगल है।  
 यर धरी फिटक मणि क समान खिल मना रहा अति मगल है॥  
 यिमलाम्बरी म चरण कमल चन्द्रमा को देख उछाल रहे ॥  
 लाटन व पात की तरह लोट ८ कर अपना द्वय बहाल रहे ॥  
 दाया-पाया को दख-देय १० माताजी मन इर्पती है ।  
 मन में पति की कर याद कभी १२ मैनों से अथु पहाती है ॥

### दोहा

उम रजनी में दी पढ़ो ० आया एव यिमान ।  
 घलस-चलते यह गया ० अप्त घड़े नहीं यान ॥१६४॥

### पहर सबही

दगा है घर सेन मार्ये ० अपसा दो ऐठी नजर पही ।  
 काय उतार घर यायुयाम ० जय द्वन्द्वमान र नजर सही ॥

निज फटक सग में ले अपने ॥ पुर को पयान किया छर्पा ।  
मारत्तग तथ फरके आ पहुँच ॥ इद्य अति आनन्द रग घर्पा ॥  
फिया प्रणाम पिता को आ ॥ रण का सव हाल सुनाया है ।  
माता के पुन दर्शन पाकर ॥ अपने महसों में आया है ॥

### दोहा

सुने देखे महल जब ॥ मन में किया विचार ।  
दास धासिया से छुना ॥ सारा हाल फुमार ॥ १६८ ॥

### बहर सुडी

सुन फर यह हाल अजना का ॥ कल पक्ती नहीं पयनजय को  
केयल अलाप विलाप करे ॥ मन सेवे विभय पराजय का ॥  
मधी थोसे वेफलता तज ॥ प्यारे पुरुषार्थ हाथ घरो ।  
वेफलता से प्या होता है ॥ अय ज्ञोजने को प्रस्थान करो ॥  
सुनत ही पयनजय घल दाने ॥ उठ घर से घरन घड़ते हैं ।  
माता ने मारत्तग घेर किया पुन ॥ याँद छुड़ा कर जाते हैं ॥  
घनी में धूक्षों में फाड़ों में ॥ देखे हैं गुबा पड़ाइों में ।  
नहिं नज़र पड़ी अजना सरी ॥ देखा घन घड़ उज्जाड़ों में ॥

### दोहा

आया पास महेन्द्रपुर ॥ करसे कुँवर विचार ।  
किस जरिया से अव कदो ॥ जाऊ मैं सुसरार ॥ १६९ ॥

### बहर सुडी

भेजा था दृष पयनजय ने ॥ जाफर सव हाल सुनाया है ।  
महेन्द्र भूपव तैयारी से ॥ पुर पाहर लेने आया है ॥  
मेटे हैं कुशल पूर्वक मुग ॥ पूछा प्रसन्न हो हाल सभी ।  
फह दिया पयनजय ने सारा ॥ धुश होकर के अहघाल समो  
मथन कर मजन कर घाये ॥ चन्द्रन धारिक पुन घर्षया ।

उस हा रजनी म सूरसन का ॥ ज्ञानोरसय पर ध्यान गया ॥  
सजवाया शहर चतुरता से ॥ दुखिया दीनों को दान दिया ।  
आय ए मिथ्र हितु सार ॥ सथ को नृप ने सन्मान दिया ॥  
उस ही निश म बुलया सीमा पूरे पछित विद्वानों को ।  
मदलो में नाम सस्करण ॥ करने को कहा सुजामों को ॥

### दोहा

आय जो विडान थ ॥ करने लगे विघार ।  
वहा भाग्यशाली वली ॥ विद्या बुध गुण सारा ॥६६॥

### घहर खड़ी

दिनकर अति उत्तम उच्च का ह ॥ जो मेष राशि पर आया है ।  
चन्द्रमा मकर का शुभ लायक ॥ जो वीच मध्यम में छाया है ॥  
महसुल मध्यम हो कर आया ॥ जो वृष्ट राशि पर ठहरा है ।  
आर वुज्ज वीच मीन राशि गुरु उच्च कर्क का गहरा है ॥  
शशि मान राशि म स्थित है ॥ और उच्च मीन राशि का है ।  
ह प्रथम पांग यही अति उत्तम सय बुद्धि यह प्रकाश का है ॥  
ह नुमान नाम रफ्तार हर्षा सय के मन हर्ष समाया है ।  
आनन्द खुशी पा ह यह दिन ॥ सय को आनन्द समाया है ॥

### दोहा

इधर पथनमय म विजय दिया यरण को जाय ।  
गर दृग्गल दलान वा ॥ लिया तुरस दुःखाय ॥६७॥

### घहर खड़ी

पट्टर ॥ लड़ा में जा पर ॥ राथण प्रस्त्र दृप भारी ।  
अति विजय लाभ परक आय ॥ अपुन दी पीर पुराय धारी ॥  
प्रथम रीर वी प्रतिष्ठा ॥ साहर दशरथ बरार है ।  
सरकार समाधित उनका कर ॥ दीनी रादृप विदार है ॥

तिज फटक सग में ले अपने ॥ पुर को पयान किया हर्षी।  
मारग तय फरके आ पहुँच ॥ दृदय अति आनंद रग धर्य॥  
किया प्रणाम पिता को जा ॥ रण का सय छाल सुनाया है।  
माता के पुनः दर्शन पाकर ॥ अपने महलों में आया है॥

### दोहा

सूने देखे महल जय ॥ मन में किया विचार।  
वास वासिया से छुना ॥ सारा छाल कुमार॥ १६८॥

### बहर खड़ी

सुन कर यह छाल अजना का ॥ फल पढ़ती नहीं पयनजय को  
केवल अलाप विलाप करे ॥ मन सेचे विजय पराजय का॥  
मशी घोले थेकलता तज ॥ प्यारे पुरुषार्थ छाथ घरो।  
थेकसता से क्या होता है ॥ अब खोजने को प्रस्थान करो॥  
सुनत ही पयनजय चल थाने ॥ उठ घर से घरन घढ़ाते हैं।  
माता ने मारग धेर किया पुन ॥ याँह सुझा कर जाते हैं॥  
यनी में छूझों में झाड़ों में ॥ देखे हैं गुहा पढ़ाड़ों में।  
नहि नज़र पड़ा अजना सती ॥ देखा यम छड उजाड़ों में॥

### दोहा

आया पास महेन्द्रपुर ॥ करसे कुँवर विचार।  
फिस जरिया से अव कदो ॥ जाऊ मैं सुसरार॥ १६९॥

### बहर खड़ी

भेजा या दूत पयनजय ने ॥ जाकर सय छाल सुनाया है।  
महेन्द्र भूपत तैयारी से ॥ पुर पाहर लेमे आया है॥  
भेटे हैं कुशल पूर्धक युग ॥ पूछा प्रसाद हो छाल सभी।  
फह दिया पयनजय ने सारा ॥ युश होकर के अद्याल सभी  
मधन कर मज्जन कर थाये ॥ चन्दन आदिक पुन धर्याया।

चन्द्रन की चर्की पर सावर  
पट रम भ जन का यना थात  
नह ग्रास उग्या द्याया स  
फिर एवन कुमार को बैठाया ॥  
युश्वराज के जब सन्मुख आया

## दोहा

आर्ति दम्भी कुवर न कन्या महल मझार ।  
पास तुला पूछन लग हाथ फर पुचकार ॥२००॥  
धहर खड़ी

भासा सा कन्या न रा कर  
सुनत हा उमक यन्नन हृंवर न सारा द्वाल सुना कीना ।  
दुक्षग क धाल खड़ हुय सब वात हिय स विसर गइ  
उग्या महन्त भूपत न जन सुध रह गइ प्रिय के पासे की ॥  
उसग अलने को तैयार हुआ ।  
सब रामों को दुशियार हुआ ॥  
हा गय उपस्थित आ फर के ।  
लाल्हा तुम स ब खगाकर के ॥

## त्राहा

आजा पास चल इर यह यह सगदार ।  
प्रर पान य न गना सी प्रतिशा धार ॥२०१॥

## चहर गढ़ी

ना गरा गवा की ना आइ ना प्राण पयनझय घो देगा ।  
गल क रत गर गम्भुप इस दाय का अपन घो देगा ॥  
उस रात्र परम वा मुनहर इस ए सभाटा वा हुआ ।  
उस र ना गय गार गम्भा ० मायों में पाठा वा हुआ ॥  
उत रा दृश में न आ ० इस दूर गूर्गा दीना है ।  
उत र न गमन क पदा ० गमना गती गत र्ती है ॥

पाने ही सूचना घल दीने ॥ सारे वस्तु को पछि छोड़ा ।  
पहुँचे हैं इनुमान पाठन ॥ मार्ग से नहिं मुख को मोड़ा ॥

### दोहा

आता देखा पति को ॥ छाया प्रेम अपार ।  
पति की गोक्षी म दिये ॥ इनुमत राजबुँदार ॥ २०२ ॥

### बहर खड़ी

पति को पर्ही सती हर्षा ॥ अपना घन भाग समझती है ।  
जिस तरह साप में आकर के ॥ श्वांती की धूँक बग सती है ॥  
पूछा पुनः शाल धिपिन का सव ॥ मर गया हृदय करणा इस में ।  
प्रिय का करणा का धेग सभी ॥ आफर के समाया नस-नस में ॥  
सद्दोप रूप में हाल सभी ॥ जो कुछ पीता समझा दीना ।  
फिर मुनि के दशन का सारा ॥ कह के अद्वाल सुना दीना ॥  
आ गये पिता माता भी सव ए अरु सासु सुसर सभी आये ।  
साथर सव से अजना मिला ॥ सव लोग खेल कर शरमाये ॥

### दोहा

कुछ दिन रह ननिदार में ॥ आये निज-निज ठाम ।  
राज्ञ पयमज्जय को दिया ॥ मोदित शुये तमाम ॥ २०३ ॥

### बहर खड़ी

सुख सुन्दर नगर समाय रहा ॥ सरमाय रहा पुर सुर पुर सा ।  
आमन्द मनाये नर नारी ॥ जै-जै कारी कर मन दुर सा ॥  
सीमा नहीं रही छुशी की नूप ॥ आनद डुलास मनाते हैं ।  
चाहते हैं अटल सुखों को आय ॥ अनित भाय मन लाते हैं ॥  
प्रिय जिनक सुर सव योग दुए ॥ उनको निज कार्य समारना है ।  
ससार के सुख अव तक भोगे ॥ आय दीदा हम को घारना है ॥  
सुख छती नर है धो ही ॥ जो चौथे पन को साधता है ।

तज फर के माया माह सभी ॥ सिद्धों को चित्त आराघता है ॥

### दाहा

मय इन्द्रा पूरी हुए ॥ और म कुछ वर कार ।  
यह इन्द्रा बाकी रही ॥ उम्भ अब संयम भार ॥ २०४ ॥

### धरह सुडी

अब पुत्र यधु सुत क सुत का ॥ आनन्द देख हर्षपाना तुम ।  
इ विनययान् मदन लेया ॥ जिनराज के गुण को गामा तुम  
में माधन कर्दै आगम कारज ॥ मेरे मम यही समाया है ।  
सब देख लिये जग के धर्ष ॥ अब मन संयम को चाया है ॥  
सुन करक पति के सुगर बच्चन ॥ हर्ष करके रानी खोली ।  
मम नाथ भाष अति उत्सम है ॥ नहि हो विलम्ब फहि मन खोली  
षुदेश यही इच्छा में मन ॥ मान मोद आहा दर्जे ।  
मय यारज गिर्द हौय स्थामी अति प्रेम सहित दीक्षा लीजै ॥

### दोहा

दम्पति दीनि धार के कीना निज कल्याण ।  
दिनभर मम यहन लग ॥ इधर पीर हजुमान ॥ २०५ ॥

### घहर सुडी

इन दिन न पाज सा उपरिकर ॥ यहसा है मान कसा जैसे ।  
यह पार्वत यहु उद्धि ॥ करभी है अद्वकला जैसे ॥  
इर्मी ही प्रकार यादव पिता ॥ अभ्यवन पर भरपूर हुए ।  
सूर्य आपु में ही प्रसाद ॥ पिता अपना कर शुरु हुए ॥  
नाना प्रकार पितामों के भूरप हुए गुणयान हुए ।  
वरमाय एकाभी के शासा ॥ पितापर भी हजुमान हुए ॥  
जामुर्मी पिता में प्रर्याल अपूर्य ॥ बीशल दाँगिरा कर भर्तीर्ही थी ।  
ममूल शान्तयों के निभान ॥ भर्तीरा कसा पिता धीर्ही थी ॥

## दोहा

घरण भूप कर के मता ॥ जया आपना जान ।  
राष्ट्रण पै पुनः चढ़ गया ॥ समय यस्त्राथलयान ॥ २०६ ॥

## चहर खड़ी

कोई भी किसी की घन घरती ॥ यलातकार ले लेता है ।  
उस उस के छटक जाय मन से ॥ तम से यह विपता सहता है ।  
जिस तरह यह के पहलों में ॥ घरनी को कोई छुपावा है ।  
दय नहा सकती है अग्नि कभी ॥ यह न्याय नज़र में आता है ॥  
इस ही प्रकार यह घरण भूप ॥ यद्यला देने को चढ़ घाया ।  
उसने तो समय छुम समझा ॥ और विजय लक्ष्मी को घाया ॥  
दश कठ मे जव ऐसा जाना ॥ तो चतुर दूत शुलधाया है ।  
समझा कर कहा पथनजय पे ॥ जाओ यह बुक्म सुनाया है ॥

## दोहा

मुन कर यखन सूख के ॥ मन में किया विचार ।  
मुख निमषण पाय कर ॥ सैन करी तैयार ॥ २०७ ॥

## चहर खड़ी

जिस समय पथनजय मे अपना ॥ रण का झूँगार घमाया है ।  
उस समय देख रस धीर आम ॥ सारी सैन पर छाया है ।  
उत्साहित दुए धीर सारे ॥ रण का झूँगार सजाते हैं ।  
जिस उरद्ध धीर रस के समुद्र में ॥ तीव्र उछाले आते हैं ॥  
यह देख ऐश्वरी झुंघर धीर ॥ हनुमान पिता के पग परसे ।  
अति धिनय सहित कर खित प्रसादमार्थना के हित हृदय सरसे ॥  
इक अर्ज करो स्वीकार मेरी ॥ मन में विश्वास तुम्हाय है ।  
इस युद्ध केन्द्र में जाने को ॥ तस्पर यह दास तुम्हारा है ॥

## दोहा

यच्चन ध्ययण कर पुत्र के मन में थड़ा मुलास ।  
मुदित पृथनजय हा गय ॥ वैव्यया निज पास ॥ २०८ ॥

## उहर खड़ी

फग ह शीश दाथ सुत क ॥ अरु याले भूपत हर्षी कर ।  
तुम बठ मम्ह आनन्द फग म बक्कांबेजय उसको आकर ॥  
द्वनुमान विनय क यच्चनो में इस तरह पिता से कहन लगे ।  
ल-स तरग त्तम जय समुद्र मर्याद लगे ॥  
इस युद्ध मे जान की मुझ को अभी तात आज्ञा दी दीजे ।  
हृदय समुद्र रस धीर भग उमगा यह विनय माम हीजे ॥  
रण भूमि म जाकर विषु का कर-कौशल पिता दिखाऊँगा ।  
विद्या की प्रह्लण परथिम म रण मे जाकर अज्ञमाऊँगा ॥

## दोहा

अनुभय भर तम का जा मुझ को हो जाय ।  
रण स्थल म जाय कर इस का लै अज्ञमाय ॥ २०९ ॥

## उहर खड़ी

द ॥ अर आज्ञा अप मुझ  
ताय ॥ मन्मुख जा कर ॥  
मु ॥ स ॥ यर्दीत ॥ पया का  
ता गजागरा ॥ यह जाऊँगा ॥  
उ ॥ री ॥ उमन सा र  
य ॥ पार्दा ॥ मा एना  
मन न कर ॥ य प म  
ग ॥ उमग ॥ र ॥ र  
ता ॥

यदि रणस्थल मे जाने की ।  
विद्या आपना अज्ञमान की ॥  
द्वनुश सन जा गर पाऊँगा ।  
एपु त्तल रा मार भगाऊँगा ॥  
आज्ञा दी पृथनजय ॥  
रमाह ॥ या जयनय यना ॥  
रा रान रजान जात ॥  
र रमान जात ॥

फुछ ही वियस में लक के ॥ सीने धुरे धयाय ॥२१०॥

### वहर खड़ी

वशकंठ सुना हजुमत आये ॥ सादर कीनी अगधानी है ।  
सत्कार सहित सग में लाये ॥ प्रभुवित करते महमानी है ॥  
मिल मैट प्रसादता प्रगट करी ॥ पुनराचित समय जय आया है ।  
सेना नायक हजुमस्त किये ॥ अद्वित प्रभुत्व जमाया है ॥  
शशु के जय सम्मुख पहुँचे ॥ दल को वशकठ मिहाय है ।  
आशा पाते ही राजौ ने ॥ पौरुष विसलाया भारा है ॥  
सौ पुत्र यद्यु के सगा में ॥ अति धीरोग्साह दिखाते हैं ॥  
प्रत्यों को हथेली पर रख के ॥ रण भू में धूम मचाते हैं ॥

### दोहा

लक्ष्मि प्रचरण प्रकोप को ॥ भूप गये घवराय ।  
हलचल रण में मध गई ॥ धीरधरी मही जाय ॥२११॥

### वहर खड़ी

लक समर भूमि का हाल धीर ॥ वलिशाली नज़र उठाते हैं ।  
प्रचरण कोघ कर पवन कुंबर ॥ रण स्थल में भट आते हैं ॥  
कर घोर गर्जना केहरि सम ॥ केशरी कुंबर, ललकारे हैं ।  
सगर सगर में धीरोग्धित ॥ कुत्त करन हेत पग धारे हैं ।  
धानरी सुविदा स कपीश ॥ अति कीश धनाये भारे हैं ।  
तरु सोइ-तोइ कर शशु की ॥ सेना के ऊपर ढारे हैं ॥  
लक्ष्मि कररण-कौशल यद्यु मूप ॥ की सेना का घक तूर हुआ ।  
जिस अमिमान से आय थे ॥ अमिमान घह सारा घल हुआ॥

### दोहा

धरण नृपत के सुत सफल ॥ हजुमत धोंचे जाय ।  
पुन भारी किलफार कर ॥ मन में छुशी ममाय ॥२१२॥

## दोहा

वचन अप्त्य कर पुत्र के ८ मन में बड़ा दुलास ।  
मुकिन पथनजय हो गय र ईद्याया निज पास ॥२०८॥

## घहर खड़ी

फग ४ शीश द्वाय सुत क # अरु घोले भूपत इर्पी कर ।  
तुम बड म-द्र आनन्द करा ६ मैंकर्कौवेजय उसका जाकर ॥  
दनुमान विनय क बचनो में - इस तरह पिता से कहम लगे ।  
ल-ते तरग जिम जय समुद्र - मयादत्याग कर वद्वन लगे ॥  
इस युद्ध मे जान की मुझ को अभी तात आज्ञा दे दीजे ।  
इदय समुद्र रस धीर भरा उमगा यह विमय मान लीजे ॥  
रण भूमि म जाकर रिपु का फर-कौशल पिता दिक्षाकुंगा ।  
विद्या की प्रदण परिधम म रण मे जाकर अजामाकुंगा ॥

## दोहा

अनुभव मर "लम आ जा मुझ को हो जाय ।  
रण स्थल म जाय कर - इस का लूँ अजमाय ॥२०९॥

## घहर खड़ी

ष ३ अथ आज्ञा आप मुझ यदि रणस्थल मे जाने की ।  
शत्रु म सन्मुख जा कर क विद्या अपना अजमाने की ॥  
मुझ का यर्कान ४ विद्या का - अनुशासन जो गर पाहुँगा ।  
ता गुगान्गुरी चढ जाऊगा ५ रिपु दल को मार भगाऊँगा ॥  
उत्तरी दनुमान का जय र आज्ञा दे दी पथनजय मे ।  
आज्ञा पा इदय कमल गिला ६ उत्साद विद्या जयनय धयनो ।  
मन न पृथ किया पुर से ७ रण याज पजाते जाते है ।  
मधुप्रय मे सद्गम अद्वित है ८ शुभ घमकात जाते है ॥

## दोहा

गमन र्धायना स किया ० अस यन दिग जाप ।

## घहर खड़ी

जो छाई है निद्रा तुम को ॥ इस राज समुद्र की से जागो ।  
 गर मला चाहते जो अपना ॥ सो रावण के चरनों सागो ॥  
 लेकर सग फर्मचारियों को ॥ दरवार छलो लकापनि के ।  
 अपराध छमा करवा कर के ॥ पुन माग से जागो सत के ॥  
 यह सुन कर घरण भूप योले ॥ तुमरी आळा स्थीकार करी ।  
 पर विनय मेरी मी सुन सौजे ॥ मैंने जो अपने हृदय घरी ।  
 जा कर घड़ी राजधानी में ॥ सब राज काज सुत को दूँगा ॥  
 ससार का करके परिस्याग ॥ दाढ़ा बन में जाकर लूँगा ॥

### दोहा

त्यागूँगा भसार को ॥ धीतराग से नेह ।  
 धी जिन की कर पासना ॥ छोड़ूँगा निज नेह ॥ २१५ ॥

## घहर खड़ी

धी जिन भगवान् की महिला में ॥ अपण में तन मन कर दूँगा ।  
 जिस वरह हो सकेगा मुझ से ॥ चरणों में शेर को धर दूँगा ॥  
 मम पुत्रों ने भूपों सम्मुख ॥ अपराध छमा करवाया है ।  
 है पुनः कौनसी आवश्यकता ॥ मन में विचार जो आया है ॥  
 हनुमान धीर मन में विचार ॥ सब शम्भ घरण के माने हैं ।  
 तारीफ उष माथों की करी ॥ मन के विचार पढ़िचाने हैं ॥  
 सप्राम घरण में दिया राष ॥ यज्ञधाया विजय नकारा है ।  
 सुन कर दश कठ प्रसन्न दूखे ॥ आमदिति घट में मारा है ॥

### दोहा

यिजय लक्ष्मी प्रहण करी ॥ गये नगर लकेश ।

हनुमत को आधर सहित ॥ लिवा गये निज देश ॥ २१६ ॥

## घहर खड़ी

दीना है सब से उषासन ॥ मिहासन निषट विठाया है ।

## यहर खड़ी

पुन यद्यण नृप अभिमान सहित ॥ आकर रण भूमि दहाढ़ा है ।  
 कर लाल-लाटा लाचन विशाल ॥ द्वनुमत के सम्मुख ठाड़ा है ॥  
 कद्दू यस पौरुष मुज यस का भी ॥ रण स्थल में दिखलाते हो ।  
 या विद्यावल के ऊपर ही ॥ यीरों में यीर कहाते हो ॥  
 विद्या के वधन से मेरे ॥ शत ही पुत्रों को मुक्त करो ।  
 फिर मुजवल दिखला कर अपना सगर सागर को पार करो ।  
 सुम कर के बचन यद्यण नृप के ॥ विद्ये छोड़ पुत्र उनके सारे ।  
 कर निया कटक सब अगल विकट निर्भय नाहर सम ललकारे ॥

## दोहा

जैस भूमा केहरि ॥ मृगन झुइ निहार ।  
 दूट बन पर भाय के ॥ करे किलोल अपारा ॥१६॥

## बहर खड़ी

उम अजय यीर ने जाकर के ॥ विष्म म यह ऐसा दिखलाया ।  
 गय घरथराय संगिक सारे ॥ ललकार मार कर जय धाया ॥  
 शत ही क सम्मुख इटे जाय ॥ भयमीत हुआ रिपु दल सारा ।  
 आत ही पर्ण क सी सुन को ॥ अति भोर शोर से दे मारा ॥  
 दा गय यीर फायर शत ही ॥ मन जामा चादरे द्वनुमत से ।  
 दम द्राम आपक चरणों क ॥ ऐसा उधारते द्वनुमत से ॥  
 मजूर प्राप्तना बर द्वनुमत ॥ रिपु क पुत्रों को छाड़ दिया ।  
 द अभयदान उन शत दा ॥ वा ॥ रिपुता मे मन को माड़ लिया

## दोहा

अव पत्रों वा आपन ॥ विष्म लिया निहार ।  
 अव यीर क्या तुम चादर ॥ भागा छोट गंगार ॥१७॥

# श्री राम जन्म

---

छन्द

मुनि सोधत स्थामी रूपा करिये ॥ हरिये सब पीर मेरे सन की ।  
 मम सकट नाश करो प्रभुजी ॥ विनता सुनिये अपने जन की ॥  
 जग जाल कराल यथाल समान ॥ महान् सु धैरी है नाम तेरो ।  
 अव ताकर पार आधार तुम्हा ॥ जग से तन पोत उदार मेरो ॥  
 मुझे नहि धार रिपु के चले ॥ न हले मन नेम मि नेक प्रभू ॥  
 इसनी अव आप द्या करिये ॥ राखिये अव मेरी सु टेक प्रभू ॥  
 निज दाम निहार विकार इनो ॥ तुम ही आयलम्य दो पक प्रभू ॥  
 अय जँस घंस मम तारिये जू ॥ करके प्रशान विषेक प्रभू ॥

दोहा

आओ माई भगवता ॥ दाज बुध यज्ञ झान ।  
 मानु दश कुल मणि तिसक ॥ का कुछ वरु वयान ॥ २१८ ॥

बहर खड़ी

अप करिये मात दया इतना ॥ स्थान कठ मेरे किंजि ।  
 हृष्य प्रसाद हो कर धिराजो ॥ धरदान विजय का थे दाजै ॥  
 माझा मस मुख को अव किंचित् ॥ अयलय आपका जन को है ।  
 हरिये आलस्य अट्रप मन म ॥ यह प्रण पूरण कर जन को है ॥  
 नगरी मिथिला अति धणनीय ॥ हरियथ के भूप पति जिसके ।  
 साजे लख सलिल-सलिल ताफो ॥ वसु के सु भूप शुच सत जिसके ॥  
 लख लाजयती धिपुला को ॥ साज का मान खड़ कुछ होताथा ॥  
 फरते थे न्याय नीति सम नृप ॥ धह नेम अनित को योताथा ॥

अति ही दृष्टिकोण स्तुता प्रगट करी ३ गुण गौरव अधिक स्तराया है ॥  
 दस्य गुण विद्या वस्तुशाली २ दनुमत अद्वितीय वस्तु वका ही  
 रण कुशल कुशल है दरफन में ० याहुरा बीर वस्तुका है ॥  
 पसा विचार कर लक्षणि ११ स्नेह इवय में मरन लगे ।  
 अनुकुशमा का कर पाणि प्रहण २ यह ख्याल जिगर में करन लगे ॥  
 थी मूपनस्वा का वह कन्या ५ भानजी भूप दशकघर की ।  
 मत राहम अथुत उत्साह दस्य १ उपमा दी पुढ़य पुरन्दर की ॥  
 दर पाणि प्रहण उस कन्या स २ मन में उत्साह किया भारी ।  
 वस्तु वस्तु स हित जे दि लिया ० कर दिया काम नूप अधिकारी ॥  
 दनुमत क सग वस्तु न भी पुन सत्यवस्ती को परनाया ।  
 रुआप्रय राय नल अपर्नी अपनी कम्या दी हर्ष सुमम छाया ॥  
 ८८ हजार वन्या राजा न दनुमत के आकर नजार करी ।  
 इस ताह पाय इन सम्पर्क का वस्तु वस्तु नजमन दूर घरी ॥

### दोहा

अति अदृश धन सग ल रीना रीर पयान ।  
 इन पु द्य आनन्द स पर्मुच थी दनुमान ॥२९७॥

### धर वद्दी

दाना दुत पधाई आ इनमान यिजय कर आसे है ।  
 इन गपान अरबल भग्न भग्न सग सद क मन भानदृ पात है ॥  
 दारा पुर्मार इन माल अर्पन ० कर मिठाल शूल फो धैद्यरा ।  
 दर दर मन या भ्यागन दिल ५ पुर साग हित स शृगारा ॥  
 दूर दूर मन इपना सुम क दिल शुगर भगान है ।  
 दृन दृन दा गर्वानसी ० गुण-र्यार दुंधर के गाम है ॥  
 इन दृन १ दामना दूर पुरी ० दनुमत मन में दर्शन है ।  
 दृन दृन धान ० द्यव गम द्यरण शिर भाग है ॥

दनुमान जग्म गगान ०

## दाहा।

मुनि सोश्वत के समय तक # हुये भूप अनेक ।

सूर्य दश विश्वात में # रात्री अपनी टेक ॥ २२१ ॥  
चौपाई

विजय राय हुआ यलधाना # हिम चूला तसु नाम सुजाना।  
सुत युग भये सुगर बलधाना # घज्ज याहु पुर इन्द्र जाना ॥  
मगर अहिपुर # अति शुभ धामा # हिम याहन तदि नूप को नामा  
नीति युक्त अति दी घलफारी # चूङ्गामणि तासु प्रिय प्यारी ॥  
सुन्दर सुखा तास नूप केरी # ममोरमा सुन्दरी घनेरी ।  
घज्ज याहु को दी परनाई # घर कम्या मोदित गृह आई ॥  
सुन्दर सग गमन जय कीना # प्रेम सहित पुर मारग सीना ।  
उद्य सुगर भूपत का साला # प्रेम विषय पुनः सग में घाला

## दोहा

पथ छलते मुनिराज पे # पढ़ी हटि जो आय ।

घज्ज याहु नूप भाष से # चरखों लागे जाय ॥ २२२ ॥

## चौपाई

पाये थार प्रशुसा कीमी # धर्म हापि मुनिषर ने दीमी ।  
दर्शन मुनिषर के पथ पाये # धम्य धम्य छहो भाग्य सराये ॥  
कर हाँसी साय यो # खोला # क्या प्रशुसा का मुख खोला ।  
मैं समझ लियो सयम भाय # कुंबर कहे मन यही विचार ॥  
सारो कहे विलम्ब क्या करना # किस कारण अ स्यमन धरना  
जो करले सो होगा साथा # गया समय मार्ही आवे हाथा ॥  
मेरे मन मी यही समाई # करले जो नर घह कुशलाई ।

## दोहा

पिन्मित्र हात थ सभी देव देव नर नार ।  
लक्ष्मालाक समारत करन थे सब कार ॥२१६॥

## गायन

( नम्म—सल्ल वात के कहे बिना )

हाजिर थ जिनक हुक्म में यज्ञवाँ यज्ञ-यज्ञे ।  
मन रखत थ वार रम क-जो अरमाँ यज्ञ-यज्ञे ॥  
र्घठ गङ्गा जिनकी सदा रहती थी यनी ।  
आत इ उनका मुन कर महरया यज्ञ-यज्ञे ॥  
गर यम क सगाल पहुँ उनकी जो मज़र ।  
गाना की सरह किय है ययाँ यज्ञ-यज्ञे ॥  
अति एक याग पुष्ट हुआ उनक महायसी ।  
रक्षा था उनक नाम थ गुण धो यज्ञ-यज्ञे ॥

## दोहा

रमा समय रम आत का मुनिय आर वयान ।  
एग अथ या आत सगर पुन उत्तम स्थान ॥२७०॥

## चारा

## दोहा।

मुनि सोध्रत के समय तक # हुये भूप अनेक ।

सूर्य यश विक्ष्यात में # राखी अपनी टेक ॥ २२१ ॥

## चौपाई

यिजय राय हुआ यलवाना # हिम चूला तसु नाम सुजाना  
सुत युग भये सुगर घलधाना # यज्ञ याहु पुर इन्द्र आना ॥  
नगर अदिपुर # अति शुभ धामा # हिम याहन तहि नूप को नामा  
नीति युक्त अति ही यलकारी # चूकामणि तासु मिय प्यारी ॥  
सुन्दर सुता तास नूप केरी # मनोरमा सुन्दरी घनेरी ।  
यज्ञ याहु को दी परनाई # घर कम्या मोदित गृह आई ॥  
सुन्दर सग गमन जब फीना # प्रेम सद्वित पुर मारग लीना ।  
उदय सुगर भूपत का साला # प्रेम विषय पुनः सग में चाला

## दोहा

पथ चक्षते मुनिराज ये # पड़ी हटि जो आय ।

यज्ञ वाहु नूप भाव से # चरणों लागे आय ॥ २२२ ॥

## चौपाई

थाये घार प्रशसा कनी # धर्म दृष्टि मुनिधर ने धीनी ।  
दर्शन मुनिधर के पथ पाये # धन्य-धन्य अहो भाग्य सरये ॥  
कर हाँसी साय यो\* बोला # क्या प्रशसा का मुख लोला ।  
मैं समझ क्षियो स्यम मारा # कुँवर कहे मम पही यिथारा ॥  
साये फहे यिलम्ब क्या करना # किस कारण लस्यमन धरमा  
जो करले सो होगा साया # गया समय मही आधे द्वाया ॥  
मेरे मन भी पही समाई # करले जो नर वह कुशलाई ।

## दाहा

यिम्मिन हात थ सभी देश देख नर भार ।  
लक्षालास सभारत “ करन थे सब कार ॥२१६॥

## गायत्र

( पर्ज-सम्प्रय शात के कहे विजा )

हाजिर थ जिनक हुक्म में	यलधाँ यहेन्यहे ।
मन रमन थ घार रम क	जो अरमाँ यहेन्यहे ॥
र्णि शुद्ध जिनकी सदा	रहनी थी बनी ।
आत थ उनषा सुन कर	महरथा यहेन्यहे ॥
गर रम क सथाल एह	उनकी जो मज़र ।
गना की नरह किय हैं	यर्याँ यहेन्यहे ॥
अति एक याग पुश्च हुआ	उनके महावली ।
रक्षा ग एव नाम	थ गुण पाँ यहेन्यहे ॥

## दाहा

र्मी समय रम शास का सुनाय आग बयान ।  
एरा अद्य था अनि नगर पुन उत्तम स्थान ॥२१७॥

## चौपाई

अरवद परा उत्तम स गना	मरभु क नर परम नदाना ।
आन उर स्त्रामा माराजा	रिन प्रमद्धकरत शुभ फाजा ॥
समगला र नन्दा गना	यगल प्रम यन है क्षन दानी ।
समग न सन अन रन्दा	“म नना क मन यन घम्दा ॥
साम रह सो म” ॥	ता सधार भय जुन गजा ।
नाम सः । + परा	रमन गरान रग भकाया ॥
र ना	रमन गरान रग भकाया ॥
	तदोन त भाग ॥

## दाहा।

मुनि सोव्यत के समय तक ॥ हुये भूप अनेक ।

सूर्य यश यिष्यात मैं ॥ रास्ती अपनी टेंक ॥ २२१ ॥

## चौपाई

यिज्य राय हुआ यलवाना ॥ हिम चूला तस्तु नाम सुजामा ॥  
 सुर युग मये सुगर बलवाना ॥ घञ्च याहु पुर इन्द्र जाना ॥  
 मगर अहिपुरूप अति शुभ धामा ॥ हिम बाहन तहि नृप को नामा  
 नीति युक्त अति श्री यलकारी ॥ चूङ्गामणि तास्तु प्रिय प्यारी ॥  
 सुन्दर सुसा तास नृप केरी ॥ मनोरमा सुन्दरी घमेरी ।  
 घञ्च याहु को दी परनाई ॥ घर कन्या मोदित एह आई ॥  
 सुन्दर सग गमन जब कीमा ॥ प्रेम सहित पुर मारग लीना ।  
 उदय सुगर भूपत का साला ॥ प्रेम यिष्य युनः सग मैं खाला

## दोहा

पथ छलते मुनिराज पे ॥ पढ़ी हृषि जो आय ।

घञ्च याहु नृप भाष से ॥ चरणों सागे जाय ॥ २२३ ॥

## चौपाई

धारो धार प्रशंसा कीनी ॥ धर्म हृषि मुनिवर ने दीनी ।  
 दशम मुनिवर के पथ पाये ॥ घम्य घन्य बहो भाग्य सरायेप  
 कर हाँसी साय यो ॥ बोला ॥ फ्या प्रशंसा का मुख खोला ।  
 मैं समझ लियो सयम भाय ॥ कुंघर कहे मन यही विचारा ॥  
 सारो कहे धिलम्ब फ्या करना ॥ किस कारण अलस्यमन धरना  
 जो करले सो होगा साधा ॥ गया समय नहीं आये हाथा ॥  
 मेरे मन मी यही समाई ॥ करले जो मर वह कुशलाई ।

## दोहा

यिन्मित हात थे सभी ० देख देख मर जार ।  
लाकालान सभारत ० करत थे सब कार ॥२१६॥

## गायन

( वर्ज—सत्य बात के कड़े बिना )

वर्जिर थे जिनक हुकम में	पलघाँ वडे-वडे ।
मन रखन थे चीर रस के	जो अरमा वडे-वडे ॥
चीठ शुद्ध जिनकी सधा	रहती थी धनी ।
आत थे उनका मुन कर	महरथाँ वडे-वडे ॥
गर धम के मधाल पहुँ	उनकी जो नज़र ।
गजों की नगह किय है	वयाँ वडे पहुँ ॥
अनि एक याग पुछ हुआ	उनके महावली ।
रक्षा था भनक नाम	थ गुण थाँ वडे-वडे ॥

## दोहा

अर्भा समय न्म पान का गुनिय आर वयान ।  
एग अर्य या मान सगर पुन उत्तम स्थान ॥२२०॥

## चापाट

अर र एग उनम सगना	सरगु क नट यम निदाना ।
आर उर सगना मारगना	चित्र प्रसन्न करत शुभकाजा ॥
समगला रनका रानी	यगन प्रम युत है जिन धारी ।
समरला यत अन बना	शुभ नदा क मत यत घन्दा ॥
साम इर अन महाराजा	जा रघाट भय शुभ राजा ।
गाम यर रा इन पापा ०	सिमन गृज धंश चलापा ॥
३ ना १ ना ८ प ० रर-कर व्याय उच गति गप ।	
१ १ १ १ ना ८ प ० शगान ० शुद्ध इदप रा राज रामाग ॥	

### दोहा

जय तक गार्दी धर न द्धो \* तय तक योग अयोग ।

भूप सोच मन रह गये \* मुद्रित नगर के लोग ॥२२५॥

### चौपाई

जहि प्रदृ में नहिं द्धो सन्ताना \* सो प्रह है जँसे शमसाना ।

किस पर सौंपोगे पुर राजा \* पीछे कौन सभाले काजा ॥

यह सुन भूपत इद्य विचारी \* लगे करन सब छत ससारी ।

सहदेशी जामे प्रिय प्यारी \* भाग्यघता आति सुन्दर नारी ॥

पुश सुकौशल सुन्दर जायो \* गुप्त रखो नहिं भेद बतायो ।

सूचित मये नृपत तड़िधारी \* जानो छल कीनो यह नारी ॥

मन विचार नृप सबम लीना \* राज काज निज सुत को दीना ।

समता रस में आतम लागी \* कीर्त घज नृप मये दैरगी ॥

### दोहा

अधिक दिवस गये थीत कर # करते मुनि विहार ।

अपध पुरी की आर को # आ मिफले अनगार ॥२२६॥

### चौपाई

मीतर पुर के मुनि पधारे \* लेन अहार तुरत पग धारे ।

रानी देख कुपित मई मारी \* सैनिक लिये बुला उस दारी ॥

सोचे कटुक कु लक्षण फामा # पइ धेरी किम आयो धामा ।

मुखपत्ती कर पात्र ज्ञे धारे # ओद्य काँज यचि हर धारे ॥

ऐसे साधु जो नम समालो # सो पुर याहार तुरत मिकालो ।

सुन आङा हलकारे धाये # गली-गली ढोले भेराये ॥

कीरत घज स्यामी मुनिराया # हलकारों की नजरों आया ।

दिया नम से याहार निकारी # घजे दिये मार और मारी ॥

### दोहा

आई दासी रेहसी # कीमे घदन मलीन ।

पसा एह सात्र यर धिनय मम धिनरी प्रभुजी अद सुनय ॥

### दोहा

धिनय अपरण कीजे प्रभु । करता धिनय अपार ।  
जग भक्ट स काढ़य काँज यहां पार ॥ ५२३ ॥

चौपाई

नार मुरात धो र्था घह यान  
जा लना या सयम भाग  
पौचा र फक्कन नहि दृढ़ा  
यह विचार सम शृथा तुम्हारा  
त निज भगवनी का समझा ल  
नय भगवना है फुलधरी भाग  
परना अग जीयन भी नाशा  
म तो भाग राग सम जान  
फ्या समझेउनफो अपघाते ।  
यियाह करन किम हित मन धारा  
नहि मद्धाघर का रग छूटा ।  
यहां ईस होगा पाय ॥  
इनना भार निज शीश उठाले ।  
ता ल दीक्षा चले अगारी ॥  
रहे न सकट किंचत् जी का ।  
जग ए सुख बुझ भी पदिच्चाने ॥

### ताला

इस प्रकार धीरज र्था लिना सयम भार ।  
उत्तर सुन्दर दग्ध मन प्रगट विधिध विचार ॥ ५२४ ॥

चौपाई

राग स र मनारमा दाना । सयम धार सग शुशा द्वोमो ।  
ए प्राम नप अर सयम धार ॥ भय सागर स किया विगारा ॥  
यह सा यर भाष्यजय सरग्गा ॥ गल छायो यैराग्य बिहुया ।  
दाना तरन परन्दर राजा ॥ आप सभागे आतम पाजा ॥  
मन तरक भए पुरम्भा ॥ र्णियाराजा जोहुत अतिहुत  
व र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥  
व ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥  
व ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥ र ॥

### चौपाई

ए उपचास करै आति भारी \* ब्रान ध्यान मन करे यिहारी ।  
 नातिक पूरण मासी आइ \* नगर और विचरै मुनि राई ॥  
 सहनी देख मुनिन पै धाई \* मुनि क तुरत दृष्टि पड़ जाई ।  
 तात करै सुत उपक्रब आया \* निष्ठय हड़ मन रख दृढ़ाया ॥  
 इद्य मेरे वचन जमाओ \* मैं आगे तुम पीछे जामा ।  
 मैं पालक दृश्री तप धारी \* तात वरन नहिं घरे पिछारी ॥  
 ममता स्याग देह की दीनी \* इद्य शांति दृमा भर लीनी ।  
 कीनो मुनि मन आत्म ध्याना \* अपना धाया करन पल्याना ॥

### दोहा

तद्वित तजना कर गिरी \* याघणी हो विशाल ।  
 महि पटक दिया शूषी को \* किया याल देहाल ॥२३०॥

### चौपाई

तन धिवार थडन कर ढागे \* थड-थड से खड़ धिवागे ।  
 मास आय मुनि को पध कीना \* नार ममान रधिर को पाना ॥  
 घड़से रहे भाष मुनिराया \* केषल निमल छान उपाया ।  
 गये सुफौशल परम स्थाना \* साभ्यो पद सुम्भर निर्धाना ॥  
 कीरत धर करनी शुम कीनी \* शिय नगरी जा कर घर लीमो  
 विश्र सुमाला सुगर विशाला \* हिरण गर्भ सुत जायो आला ॥  
 हिरण गम भये धरी अपारी \* मृगायती तासु प्रिय प्यारी ।  
 मधुक नाम सुस जिसका प्यारा \* मातृ तात का मन उभियारा ॥

### दोहा

देखा भूप नघूक ने \* शीश श्वेत एक वाल ।  
 बुरा समझ मन मैं खतुर \* सोखे मन तस्काल ॥२३१॥

### चौपाई

कीना धीर पुत्र को राजा \* आप समारा आतम काजा ।

भूपति से आकर कही ६ जो मुनि संग में कीन ॥२२७॥  
चौपाई

कारण पक्षा सुसत्य समझाई ८ कौन हेत दियो द्वन्द्व मचाई ।  
तात आपक नप्र पघार ८ तप स दुर्बलता तन घोरे ॥  
भीदा हत चरन मुनि दीने ० वह पुरुष हृषि प्रवीने ।  
इतनी सुनी सुफौशल राया \* पितु वर्णन करने को घाया ॥  
मुनियर तट पहुँचा तस्काला ८ देखा पितु को जा भूपाला ।  
यन्वन फर धन जीघन जाना ८ क्षू कर अरन मुक्ति मन माना ॥  
मन उत्साह यहा पुनि जागा ० सद्यम नूप निज पितु स माँगा ।  
जग स्यार्थी सु मेन जाना ० काइ किसी का महि पहिघाना ॥

दोहा

घासी गनी जाह कर सुनिये दृपा मिघाम ।  
राजा यिन सूना नगर ० कौन करे उत्थान ॥२२८॥

चौपाई

गम माँ ० जा जीय विगजा थीना नप्र का थोड़ी राजा ।  
अनग्रय मन कर अकारन करने को दीक्षा मम धारम ॥  
तात नरन जा थाना धार्ह ० और यत्न महि यद्वन उच्चार्ह  
बाना ला मुकाशल राजा सारन अपमा आतम फाजा ॥  
मन्दर्वी कर पाप्य अपाग ० गिरि मम्द्र से यिनय विचारा ।  
मर कर दुर अदर्नी जाइ ० यम में पैदा दुर दपाइ ॥  
पत्र पता या ररम पिटारा ० ग्राम शहर शुम द्यम निटारा ।  
उत्तर घनुर पाल दपाय ० निज आतम को ध्यान लगाय ॥

दोहा

उत्र रात दृप युगम ० पिता पुत्र गुणिया ।  
दर गढ़ा गम्दर गुगद ० मन करके भंडार ॥२२९॥

रहा मन उत्सव सु अठाई ॥ जिमधर गुण गाये हर्षाई ।  
 आहा सुन्दर भूप निकारी ॥ जीव दया कीनी नृप जारी ॥  
 मंथ्री कहे नाथ सुन लजे ॥ एक यिनय मेरी चित्त श्रीजै ।  
 तस पूर्वज नहिं माँस अहारी ॥ हुये आप ही भूप शिकारी ॥  
 स्यागे सुरत माँस का आना ॥ निज कुल का नृप घमनिमाना  
 वात तुरत मंथ्री की मानी ॥ पर मन में यह नहीं सुदानी ॥

### दोहा

ध्यसन माँस का पड़ गया ॥ भूपति के मन माँहि ।  
 कहा बुलाकर विष से ॥ सुनिये कान लगाहि ॥ २३४॥

### चौपाई

मोजन रोज करो सैयारी ॥ माँस हुकाय लाग्नो नित लारी ।  
 हैँडे मिले नहीं काहि माँसा ॥ उण्डी छाज भर रहा उसाँसा ॥  
 वालक मरा उठा कर लाया ॥ तिसफा मोजन लाय बनाया ।  
 भूपति के मोजन में आया ॥ भूपति ने स्वादिष्ट यताया ॥  
 मास कौन जीर्यो का लाया ॥ अति स्वादिष्ट नाम यताया ।  
 छाय जोड़ कर कह दिज राया ॥ था नर मास सुनो मन लाया ॥  
 योले खुश होकर भूपाला ॥ प्रति दिन यही माँस ला याला ।  
 मेरे मन में योही भाई ॥ सुन्दर आज रसोई बनाई ॥

### दोहा

प्रति दिन वालक मार कर ॥ लावे नृप के हेत ।  
 घयराई प्रजा अधिक ॥ पहुँची भूप मिफेत ॥ ४३५॥

### चौपाई

करे पुकार सुमे नहि राया ॥ श्रोघ उमड़ प्रजा उर आया ।  
 मंथ्री कहे सुनो भूपाला ॥ श्रीजै स्याग पहुँ पाप करला ॥  
 भूपति माने वात न एका ॥ घले आस अपनी ही टेका ।

राजा प्रह गनी गुण खानी ॥ सिद्धी का तस नाम सुजानी॥  
 निय विद्या म घनुर सुजाना ॥ सुर पने में भी सु विधाना ।  
 उत्तर पथ नृप घड़ क धाया ॥ द्वितीय विश से आन दयाया ॥  
 दूरी और चढ़ी जा गनी ॥ विजय कीनी शमु अभिमानी ।  
 भूप सुनी गनी जय पाई ॥ मन में पाप विहजो आई ॥  
 मर काम की नहि दै गनी ॥ करै छुत यह तो मन मानी ।  
 व्यभिचारण मम दय विजाई ॥ इसका कौन भरोसा भाई ॥

### दाहा

प्रगट हुआ तव भूप क मारी दोई गोग ।  
 अच्छा हुआ न उच न विय यहुत उच्योग ॥२३२॥

### चौपाई

लंगा गाय परम स्वद्ध धारी  
 युग र गाड़ अन शर गनी  
 गान एव माद एज  
 र मर सत ना रामरा  
 नाचन असा र र रामा  
 एव एव भूप र र ला  
 ना स एव एव न ग  
 रामा र रामा रामाया

लंपर नूप क निकट पधारा ।  
 काषल फठ मधुर फह धानी ॥  
 राज आज सत फीरव दीजे ।  
 अन्य पुरुष मन स न रिदारा ॥  
 पन मर का हा आरामा ।  
 उम्भराय नय दु परमय टाला  
 पातर मदरान्तीक भागे ।  
 आए मटित भूप अपगाया ॥

### दाम

+ + र र गार्मा गुद्य ना दाम ।  
 + + र र रा एग ॥ प्रगटा गुमा दुमार ॥२३३॥

### चौपाई

+ + रा रामा ॥ आए गनाम आगम बागा ।  
 + + र र रा ॥ पूरा हरी रूरा पागा ॥

धीर सेन प्रति मन्यु जानो \* पवा यधु रवि मन्यु घच्छानो ।  
यसततिलक कुर्येर सुदत्ता \* कुर्यु सरम्ब द्विरद मन मरथा ॥  
सिंह वसान हिरण्य कशिपु नीका पुजास्थल का कुस्थल ठीका ।  
रुद्र आदि हुए भूप घनेरे \* शुभ्र कम किये सुर पुर ढेरे ॥

### दोहा

ककृत्स्य भूपति भये \* वडे धीर यस्तान ।  
नृप दलीप उपनाम से \* जाने जिन्हें जहान ॥२३८॥

### बहर खड़ी

यह नृपत धीर थर ऐसा था \* जिसका प्रताप भूमण्डल में ।  
फैला मार्गिद विवाकर के \* इस भूमि अक्षरण्डल में ॥  
या धर्म धीर यह दानवीर \* अरु ध्याधीर भी आला था ।  
हिंत लामावीर सत धीर धीर \* अरु शूर धीर भूपाला था ॥  
प्रजा सद्य पुत्र समान भूप से \* सादर प्रेम सु करती थी ।  
चिरजीवी होय मक्त बत्सल \* ऐसा मुख सदा उचरती थी ॥  
पर पुथ न था कोई नृप के \* हृदय में यही झटकता था ।  
एन कभी कभी नृपत मन में ० हर ओरि जाय भटकता था ॥

### दोहा

समय पाय दरवार में ० यडे-यडे विद्धान ।  
आय उपस्थित हो गये \* देखा धर करध्यान ॥२३९॥

### बहर खड़ी

फर मथन जसन कर के देखा \* यिद्धानों ने उच्चारा है ।  
ज्योतिप में देख-देख सब से \* ऐसे मुख बचन उच्चारा है ॥  
मुरमी की सेया करमे से ० होगी सन्तान अवध्य राजा ।  
ज्योतिप ग्रन्थ जो लिखते हैं \* उस से हम पियश हुये राजा ॥  
हो धर्म धीर अरु गुणप्राणी ० यह कहा हमाय मानो सुम ।

तर मिल ए मन किया विचार । भूपत किया राज से न्याय ॥  
 मिहरथ स्थिर कर नुस्खार । सद मिल कर दियो भूप बनाई  
 यन म ध्रुमत एव सातासा आया दक्षिण दिश के पासा ॥  
 तदा मुनश्चर लम्भ तपयारा न हाय जाहू कर गिरा उचारी ।  
 नाथ कान धारण दुष्ट भरा राज छूटा किस रीति इमाय ॥

### टोहा

जा त्याग मातु मैंस का सा सुख होय अपार ।  
 यिन त्यागे इस वस्तु ए न हाय न चेहा पार ॥२३६॥

### चौपाई

यागा मविगा मैंस करासा	धावक धम लिया भूपाला ।
बहाँ न सख्त महापुर आया	गुम कर्मों का उदय सुहाया ॥
भूप तहाँ कर यिन सताना	समय पाय दुआ अन्तर अ्यानो
मिलकर मर्दीन न मना उपाणा	सा दासा को भूप बनाया ॥
यन नृपत मन एमा डागा	पुरी व्रयाभ्या दूल पठाया ॥
मना नहि मुत न मविणा ।	दूस लाट कर आया पिल्लारी॥
कर चला मन पर जाए	पुत्र पिला भै लक्षाई ।
नामा भान च । छथियारा	वहुत लड़ा परमधम हाया ॥

### टाहा

धीर सेन प्रति मन्यु जानो # पश्चा पघु रवि मन्यु यसानो ।  
यसतरिलक कुयेर सुबचा # कुयु सरम द्विरद मन मतथा ॥  
सिंह दसान हिरण्य कशिपु नीकाथ पुजास्थल का कुस्थल ठीका ।  
रघु आदि नुप भूप घनेरे # शुभ्र कर्म किये सुर पुर ढेरे ॥

### दोहा

फक्षत्स्थ भूपति भये # घडे धीर यत्थान ।  
नृप दलीप उपनाम से # जाने जिन्हें जहान ॥२३८॥

### वहर सुझी

घड नृपत धीर घर ऐसा था # जिसका प्रताप भूमरुद्दल में ।  
फैला मानिद विवाकर के # इस भूमि घफ़ अद्वरुद्दल में ॥  
था धर्म धीर घड दानवीर # अरु व्याधीर भी आला था ।  
नित द्वामाधीर सत धीर धीर # अरु शूर धीर भूपाला था ॥  
प्रजा सब पुत्र समान भूप से # सादर प्रेम सु करती थी ।  
चिरजीवी होय मफ्त यत्सल # ऐसा मुख सदा उचरती थी ॥  
पर पुत्र न था कोई नृप के # हृदय में यही खटकता था ।  
पुल कभी कभी नृपत मन में # हर ओर जाय भटकता था ॥

### दोहा

समय पाय घरथार में # घडे-यहे विद्वान ।  
आय उपस्थित हो गये # देखा घरफरध्यान ॥२३९॥

### वहर खड़ी

फर मथन जसन कर के देखा # विद्वानों ने उच्चारा है ।  
ज्योतिप में देख-देख सब मे # ऐसे मुख घचन उच्चारा है ॥  
सुरमी की सेया करने से # द्वोगी सन्सान अवश्य राजा ।  
ज्योतिप प्रस्थ जो लिखते हैं # उस से हम यिवश हुये राजा ॥  
हो धर्म धीर अरु गुणप्राणी # यह कहा हमाय मानो तुम ।

सय मिल क मन किया विचार ० भूपत किया राज से स्थारा ॥  
सिद्धरथ स्थिर फर सुम्बवार्दि ६ सद मिल कर दियो भूप घनारा।  
यन म भ्रमत पिर सादासा २ आयो दक्षिण विश के पासा ॥  
तदा मुनिश्वर लग्न तपधारी ५ हाथ जाङू कर गिया उच्चारी।  
नाथ कान कारण मुख भारा ० राज छूटा किस र्ति हमारा ॥

### दोहा

जो त्याग मातु माँस का १ तो सुख होय अपार ।  
यिन स्थाग इस वस्तु के ४ हाय न चेहा पार ॥२३६॥

### चौपाई

यागा मविग माँस करता धर्म लिया भूपला ।  
बहौं म खल महापुर आया शुभ कर्मों का उदय सुहाया ॥  
भूप तहौं का यिन सतामा २ समय पाय हुआ अन्तर ध्यामो  
मिलकर मशीन न मता उपाया ना दासा को भूप घनाया ॥  
यन नुपत मन एमा छाया पुरी अयोध्या दूत पठाया ॥  
मगा नहि मुन न म्वान्नारी दूत लौट कर आयो फिकारी॥  
कग चढ़ा मुन पर जाई ३ पुत्र पिता में भई लड़ाई ।  
नाना मातृ च ४ हथियारा ५ बहुत लड़ा परमदम हाया ॥

### दोहा

याग ते रत प्रय कर ननिक करी नहि धार ।  
द्रावा धार गत जामर नाना सय अधिकार ॥२३७॥

### चौपाई

जन रप तर आरसा आप मु संयम मार नमाया ।  
भूप त्वं १२८ मत चग ० मुन्न चुगर चतुर पार्श्वार्दि ॥  
उ र १२९ चगा चुपर्वार्दि १३० द्विमरण सतरण उदय दृष्टि भारी  
१ १३१ ग्र रार्दि ० आश्रित्यरण मां धाता पार्श्वा ॥

नागर पञ्चव इत्यादि प्रथम # साकर के मान यद्याया है ॥  
पहित गण मिथु कर देख रहे # हैं लग्न कौनसा पाते हैं ।  
शुभ प्रह नद्यश्र सोच कर के # सुत का रघु नाम घताते हैं ॥

### दोहा

दिन-दिन सुत यद्यने स्त्रे # घटन स्त्रे सताप ।  
रघु ने राज अनरण्य को # दिया साधु भये आप ॥२४२॥

### चौपाई

अनरण्य भूपति अति व्याई # राज काज से सुमन लगाई ।  
पृथ्वी देखी है अति प्यारी # भूपति की अद्योगी नारी ॥  
पुत्र हुए दो अति यह बाना # अनन्त रथ दशरथ गुणयाना ।  
अनरण्य सदृख किरण युग्मेमी # मन प्रसन्न अति कुशलो लेमी ॥  
पुद्ध किया रायण से जाकर # रण दैयग प्रगट हुआ आकर ।  
बोनो मिश्र सु दीदा सीनी # अति उत्तम करणी युग कीनी ॥  
अनन्तरथ लिया सयम भारा # जग समुद्र से किया किनारा ।  
किया निरन्तर तप अति भारा # कर-कर करणी मुक्ति पचारा ॥

### दोहा

अधध पुरी के राज का # दशरथ को अधिकार ।  
दिया भूप ने हर्ष युत # किया प्रसन्न हो कार ॥२४३॥

### चौपाई

एक मास के दशरथ राया # करके तिलक नूप यन सिघाया ।  
चन्द्र समान घड़े नूप झोई # दिन-दिन उथाति घण्ठ में होई ॥  
पाँच यप के हुए भूमाला # शाहि भक्ति का हुआ उजाला ।  
शर्व शारु अति हित कर थीने # यहे कुत कर में कर लीने ॥  
विनय विदेक शान अति पाया # भूपति देख यहुत हुलसाया ।  
यौधन थप में चरन ददाया # देख थाण मन अधिक सजाया ॥

यह पारज शुभ स्वीकार करो ॥ हृदय में इसको जानो तुम ॥  
एसा फह द्विज ता चल गय ॥ मन्त्री ने नृप से अङ्ग करी ।  
अपनी फुछ हानि नहीं भूपति ॥ इसको अव लाजै अवण घरी ॥

### दोहा

कर यिचार नृप ने तुरत ॥ अति मन हृष यढाय ।  
दान किया सय को शुरू ॥ देना मन जो चाय ॥ २४० ॥

### बहर खड़ी

गाओ को भूप मगन मन हा हर रीति सुख पहुँचाने लगे ।  
चारा दाना अद्वादि सवधप्रकार उन्हें झलयाने लगे ॥  
जा आता था भूखा निधन ॥ भोजन घह इच्छित पाता था ।  
जिनका इन्द्रा हो थखा की ॥ वह भी नहीं फिरकर जाता था ।  
नहिं दान से नृप मुख का फरा पेसा थानी नृपाल बुझा ।  
कीति छाइ नभ मठल में ॥ यह दानधीर भूपाल बुझा ॥  
आया शुभ समय आनद घड़ी गजा की पूरण आशु बुर्द ।  
सुन प्रगट बुझा अनि नजथान थलयान सर्व प्रकार बुर्द ॥

### दोहा

दिय दान हपा नृपत धाँटा द्रव्य अपार ।  
द्याइ यन्दीजन यहुत ॥ द्वाते मगहचार ॥ २४१ ॥

### पहर खड़ी

कर दिय अयाचक सय याचक ॥ याथना की म दरकार रही ।  
मगता नजर म काइ पहुँ ॥ चथा घर घर छाट रही ॥  
नर मारी मुदित दोष मन में ॥ फूले नहीं अग समात है ।  
आनद था रहा नगर धीर ॥ सय दी मन में दपात है ॥  
पुस्ताय पंडितों को लीना ॥ साक्षर उमपो धैटाया है ।

ज्योतिष प्रथ यही उच्चारे ॥ अवध पुरी पति को सुत मारे।  
दोहा

यचन सुनत गणितके ॥ सव के मन इक धार ।  
समाटा सा था नया ॥ सुरत थीच वर्त्यार ॥ ३८६॥

चौपाई

यचन विभीषण ऐसे थोला ॥ सुन गर्जन सव का मन ढोला ।  
यचन म इसका छुथा थोर ॥ पर अथके दुँगा मैं थोइ ॥  
वशरथ जनक युगल नृप मार्क ॥ दोनों के तिसर आय छवार्क ।  
मैं मन मैं यह दी ठाना ॥ जिस से हो नृप का कल्पाना ॥  
यिना मूल के फूल न आवे ॥ फूल यिना फल कैसे आवे ।  
यचन विभीषण हृप सुनावे ॥ सव के मन ढाढ़स धेंधयावे ॥  
थोले वशकन्धर सुन दैना ॥ हृप मूप के कंचे मैना ।  
नृप वर्त्यार विसज्जन कीना ॥ महलों लकापति पग दीना ॥

दोहा

सुन निमित्तिये के वचन ॥ नारद चतुर महान् ।  
वशरथ के वर्त्यार मैं ॥ दखा घर कर ध्यान ॥ २४७॥

चौपाई

वशरथ दैप तुरत उठ धाया ॥ नारद धूपि के सन्मुख आया ।  
पूजा फर गुरु सभ सममाना ॥ इथ जाइ कर कहा सुजाना ॥  
कहाँ से कर अमण नृप आय ॥ कौन-कौन से हृप लक्ष आये ।  
वशकन्धर वर्त्यार सुजाना ॥ निमित्तिया ने निमित्त धलाना ॥  
जनक भूप की कम्या देतु ॥ वशरथ हृप के सुत खल से तू  
युग के निमित्त मरे लकेणा ॥ यह सुन कर भये सर्वं कुपेणा ॥  
वशरथ जनक को जाय सहार्क ॥ कहा विभीषण आकर मार्क ।  
आय जनक को यही सुनाया ॥ नारद धुश हो सुरत सिधाया ।

यार तुन म कारत पाइ ॥ तारो में पढ़े चन्द्र विखाई ।  
दानवीर अति हुय भुवाला ॥ गुण प्राहक घाहक दिग्पाला ॥

### दोहा

पाया हैं जग अधिक यश ॥ चड़ा सेज प्रताप ।  
उड़-उड़ जगा सुयन ॥ करे सुमन प्रलाप ॥ २४४॥

### चौपाई

द्वमस्तुल पुर ह शुभ ग्रामा ॥ तहुँ का भृप सुकोशल मामा ।  
अमृत मभा तासु ग्रह गनी ॥ सुम्बर रूप सु कोकिल बानी ॥  
सुन्दर सुगर सु कन्या साक मजुलता में रतिय हरा के ।  
शपराजता नाम तम पाया इन्द्राणी का माम छटाया ॥  
सा दशरथ नृप का परनाई दान थेज दिये हर्षाई ।  
मम्र सु भू भूपाल प्रदीना श्रिय सुशीला कुमुद कुलीमा ॥  
पुत्रा सुगर सुमित्रा प्यारी दशरथ नृप को दी उसवारी ।  
सु प्रना तीजी नृप प्यारी गनी तीन परम सुकुमारी ॥

### दोहा

“म प्रकार आनद युत अथध पुरी भूपाल ।  
पचांत्रय सुग्र भागत करे प्रजा प्रतिपाल ॥ २४५॥

### चौपाई

एस एस लरम सुझामा धैठ परपदा में हृषिना ।  
लरम उद्ग लग नगार उठाई ॥ स्थल म काई देय दियाई ॥  
नया नमिनया पास युला क ॥ प्रश्न किया निज कर दियालाके ।  
इस ॥ गाध आयप पूरण दाई ॥ स्थय मर्है पा मारे कोई ॥  
इद्रादर सरनर या प्यामा ॥ गग धगेश या कोई दिग्पाला ।  
सुम कर अन पराई समारा ॥ प्रदगोचर लग हुय निदारा ॥  
जमद राय का पम्या कारण ॥ दशरथ तमय आयेगे मारन ।

## दोहा

कर यरमाला केकइ आई से दरवार ।  
प्रतिहारा के सग में देखे राजा कुंघार ॥२५०॥

## चौपाई

राजा सफल निहारे रानी भूप आहाँ बहु दानी मानी ।  
दशरथ ओर केकइ चासी भ मम प्रसन्न यरमाला ढासी ॥  
देख छाल राजा कुभलाये मिल छुल आपस में बतराये।  
राजों को समझा अनुयाली रफ फठ में माला ढासी ॥  
हैय छीन यह रज अमोला हरि घाइन रिपु करके थोला ॥  
सैना घल कर के झुंगारो छारों ओर घेर कर मारो ॥  
निज निज डेरे को घल दीने तुरत काज सगर के फीने ।  
शुम मति दशरथ के सग आये हर प्रकार मन धीरज लाये ॥

## दोहा

सैना देखी भप जब थोले ऐसे बैन ।  
यने सारथी प्रिय तू सो जीसूं तरक्षेन ॥२५१॥

## चौपाई

कैकर्इ वर्णी सारथी आई दशरथ नूप ने करी चढ़ाइ ।  
शुम मति के सग सैना धाई मार-मार रिपु दल पैछाई ॥  
मेघ घार सम धाय घलाये सैना में रथ झम न आये ।  
दशरथ नूप रख में ललकारे रिपु घल पर तीसे सर छारे ॥  
रिपु दल के दिल बहल समाया भागे पुम नहिं चरन यढ़ाया ।  
दाया रिपु घल नूप में धाई मार देख सैना भर्हाई ॥  
मागा कटक छटे नहीं ढोटे शर थीर दाथी सय नाटे ।  
यिजय सुशमी दशरथ पाई जै जै बहु बहु दिशी घड़ाइ ॥

## दोहा

जनक गय न्यग्रथ युगल ४ चले राज दो त्याग ।  
दाना की प्रतिविम्ब दो दी गावी पर पाग ॥ २४६ ॥  
**चौपाई**

कानन चले भूप युग सगा ५ देखे विष्णु विलक्षण भगा ।  
असिन निशा में चल यिर्मापण ६ अवधपुरी आय सोचै मन ॥  
मारा याण भूप के नामा ७ सिर पर लागे नृप को माना ।  
हाँडा कार हुआ इकघारा ८ पकड़ो-पकड़ो गिरा उखारी ॥  
राय गना तुम्ह सम भारी ९ आहि आहि मष गाई इकघारा  
मृतकारज जाकर कं कीना नन विभापण मे लख लीना ॥  
मेथा मना मुफ्ल मन जाना १० सफल मनोरथ गिज कर माना ।  
जनक अवस्था यदा पद्धिघाना आगे जो कुछ दोय सु जानो ॥

## दोहा

दाना क मा मिश्रना यहा प्रम असि गाढ़ ।  
लग विचरन विर्पिन म प्रम रहा मन याढ़ ॥ २४७ ॥  
**चौपाई**

रमर न्या चल गुग मिश्रा १ भ्रमण करै जहाँ जाय इकभासा  
फानुः मगल भर जा वर्णा शुभ मनि राज सुपद अविलेपा  
शभ मात भूप गज आधकारी २ भी पृथ्वी तस रानी प्यारी ।  
कन्या इश ३ अति गुणपन्ना ४ कमला सम सुम्वर सुखमरी॥  
द्राण मय नृप का सत प्यारा ५ धीर परामर्ही अति भारा ।  
रचना न्ययम्बर नृप पुर्णी दा ० धदरा पदल दो रही हुर्मीकारा  
पट- १ नर जिस म आप ० दशरथ जनक तुनत युग धाया  
भूप म तुग भूप पिराज्जे ० कमल धीर ज्यो दग ए सामै॥  
२ प अनगम दानो राजा ० समाधीष ग्रिम यवि शयि सामा

## दोहा

सख सालमा शुभ सरखरी ॥ अति ही मन हर्पाय ।

कर प्रसन्न चित सेज पर ॥ मुद मन लेटी आय ॥२५४॥

## बहर खड़ी

विफसित सित सेज चाम्दनीसी ॥ शुभ आद चाम्दनी यिष्ठी हुई ।  
हैं यिस्तर यिमल-यिमल पकज ॥ जिन पर छुग धता सिधी हुई ॥  
निद्रा ने आन थथा लीमा ॥ शीतल सर्वत्र चलती सन-सन  
थी आत्म रक्षिका देखी आ ॥ पखी कर से मलती सन-सन ॥  
आधी मे ज्यादा रात गई ॥ कुछ प्रात काल सा हो आया ।  
कुछ रहा अंधेरा सा थाकी ॥ कुछ-कुछ उज्जियाला सा छाया ॥  
उस समय अनोपम स्वम आर ॥ देखे शु कौशल्या रानी ने ।  
अति यिमल अमल से शुचि ॥ शुशोभ मुदित प्रमोद महरानी ने

## दोहा

स्वप्न शुभ समय पाय के ॥ दीखे इक दम आन ।

प्रथम गंजेम्बू मृगेन्द्र पुनः ॥ रानी पति अद भान ॥२५५॥

## बहर खड़ी

अति यिमल शुगर चारें शुकस्तु ॥ पिछले पहर में दर्श दिया ।  
करते किलोल चारों देखे ॥ रानी के मुख प्रधेश किया ॥  
यह स्वप्न देख गुल गये मैन ॥ रानी मन में हर्पाई है ।  
करके जिनेन्द्र को याद सुमन ॥ दशरथ नूप के तट आई है ॥  
अति धिनय सहित राजाजी को ॥ सुम्दर शुभ स्वप्न शुभाया है ।  
दशरथ भूपाल प्रसन्न हुए ॥ मन मोद उमड़ कर आया है ॥  
जिस तरह अम्बू को सिंचु ॥ इक सर उमड़ कर आता है ।  
यस उसी तरह हवय नूप का ॥ अथ पूजा नहीं समाता है ॥

## दोहा

सुन कर नूप देने लगे ॥ दोनों कर से थान ।

## दोहा

मैं तेरी इस कला से हूँ प्रसन्न अति आयि ।  
जा चाह सा माँग ले नहीं अदेय कुछु प्रिय प्रवर्त्ये

## चौपाई

बाली चतुर ककई रानी कोकिल कठ मधुर स्वर धानी ।  
स्वामो यह मेरा घरवान रखो हृदय का कोल धजाना ॥  
लैंगी समय जान कर नाथा हृषि रखो इसको मिज साथा ।  
राजप्रही नगरी नप आय सैन यहुत अपने संग लाये ॥  
मगध पति स भी जय पाई । राज्ञ प्रही गाकी निज धाई ।  
सुकापति का भय अति भारा ॥ इस कारण नहीं अयघ पधारा  
दशरथ नृप रनवास सुलाया ॥ राजप्रही मन में अति भाया ।  
सिह जहाँ पर कर निषासा कहाँ सियार का उस धन धासा

## दोहा

आमा माना प्रसन्न हा ॥ हृदय करो किलोल ।  
कठ र्धाच धासा करा ॥ योल-योल अनमोल ॥ २५३३

## बहर सड़ी

आनन्द महिन दशरथ नरेन्द्र ॥ राजप्रही करते धास जहाँ ।  
यह सुगर्भ भूमि गदि मभका घूम ॥ दोता सय को हुमास जहाँ  
यह मन्त्र मदस य यदनाय ॥ जहाँ कौशल्या मदरामी थी ।  
था अपगामिता माम दूजा ॥ तन पर सय मोद निशानी थी ॥  
मासम यसमत श्रुतु का सा या ॥ बदि शीत थीर मदि लाप मदा ।  
हृषि उमाई एया घर पर ॥ बोइ चिन्द मदि लगाप गदा ॥  
मम शिगर शृगार मुगर पर थे ॥ अति प्रेम मगा दिन पात गया ।  
सालमा भान थी हुया जाय ॥ अय शुगि का भापाय एया ॥

## वहर सुड़ी

मोदित हूँ रास रचाती हैं ॥ गाती हैं मर-मर तान सखी ।  
 हर्षी फर नाच रहीं मिल जुल ॥ गा रहीं हैं मगल गान सखी ॥  
 नरनारि आनंदित घर-घर पर ॥ तोरण को यांध सिहाते हैं ।  
 लाटे हैं मांगलिक घस्तु ॥ रचना यिचित्र दिखलाते हैं ॥  
 लक्ष्म मगल दिघस बने सुर तद ॥ दशरथ नृप मन हुलसाते हैं ।  
 फरते हैं आशा पूर्ण सय की ॥ जो चाहते हैं सो पाते हैं ॥  
 यिन याचक छुन्द सभी सारे ॥ कर दिये अयाचक भूपत ने ।  
 दारिद्र्य दूर भये नगरी के ॥ सुश कीने शाशक भूपत ने ॥

## दोहा

अन्य भूप कर भेट ले ॥ आये नृप के द्वार ।  
 दशरथ मन हर्षीय के ॥ फरते हैं सत्कार ॥ २५६ ॥

## वहर खड़ी

उस पुत्र भाग्य से राजों के ॥ हृदय में भ्रेम समाया है ।  
 जिस उरह सार को चुम्बक सग ॥ निझ ओर खीच फर लाया है ॥  
 रथसा है पश्च नाम सुत का ॥ पर राम नाम विरुद्धात हुआ ।  
 विन-विम तप तेज उज्जाति पर ॥ होता है शुभ नर सात हुआ ।  
 शुभ दृष्टि चुपक्षि कुन्दपली ॥ अदूर अधर अदूर शुभ लाल के हैं  
 चपला चमके छन में जैसे ॥ चमकारे मुकुरा माल के हैं ॥  
 झुंघराली लटके लट मुख पर ॥ कानों में कुरुदूल ढोलन की ।  
 छयि छुपी छपा की लक्ष फर ॥ आगद मई शुभ योलन की ॥

## दोहा

सुगर सुमिश्रा ने लखे ॥ सुपने उच्चम सात ।  
 यासु देव के चिन्ह हैं ॥ जो जग में विरुद्धात् ॥ २५० ॥

रहा जयाहिर आदि वहु ८ मुक्ता करे प्रदान ॥२५६॥

### वहर स्वडी

हुआ है शान जिस घफ़ शुरू ९ सय के फानों में भनक पड़ी।  
जनता उस समय उसाह भरे ८ सय के मन में अति शुश्री यही।  
जय शुभ्र समय शुभ दिन आया ८ कौशल्या ने सूत आया है।  
गमे में हुए ज कार महा ८ शुभ गान सुरों ने गाया है ॥  
हपेंत यथाये होन लगे ८ मङ्गलमय छत हुए जारी।  
मिल कर क नप्र जनता सारी ८ दरवार की करती हैयारी ॥  
पाइ दूय पुष्प कर म लेकर दशरथ के सम्मुख जाते हैं ॥  
फार्द मगल मय बस्तु कर में नूप को शुभ शम्भ सुनाते हैं ॥

### दोहा

नगर विया छिकाय कर पुष्प दिये वरसाय ।  
शुभ सुगाध स पथ सव - हुआ सुगचित आय ॥२५७॥

### वहर स्वडी

मुहान स चाक पुरा कर क चाक चावल उरवाये हैं ।  
बशन क फलग दिय अर्चन ठार नूप के घरवाये हैं ॥  
वन्नर थार ह ठार-ठार माङ्गलिक यस्तु चमकार करे।  
उड़न निशान आक श सुगर दिल रथा कहिएक ताय है ॥  
यज्ञ रह दाल मृदग चह - सारही कहि मन पारा है ॥  
शार यान गिनार तमूरा ह सारही कहि पदायज प्यारी है ॥  
शार भाँभ गह गरनाल यज्ञ । कहि यज्ञ पदायज प्यारी है ॥  
कहि नाना भाल पैज्ञ याज । भानद मन रहा भारी है ॥

### ताहा

रमण रहा रमणी जहाँ \* गाये भरभर ताग ।  
परम दाध उष्णारती ० कर रदि दरि शुण गाग ॥२५८॥

फर-कर के याल धिनोद युगल ॥ पितु माता के मन को भरते ॥  
 कभी शशि देख मचल जाते ॥ कभी प्रतिधिम्य देख दरपत हैं  
 कभी करताल घजाते हैं ॥ कभी हौआ सुनफर कैपते हैं ॥  
 कभी ठुमक ठुमक पग धर अगनाम मात की गोदी आते हैं ।  
 कभी हट करत हैं हर्षा फर ॥ कभी गोद मचल युग जाते हैं ॥  
 यह रीति पढ़ाते प्रीति हर्षा ॥ माताओं वलि-यलि जाती हैं ।  
 चुटकी को यजा किसाती है ॥ मन देख-देख हर्षती हैं ॥

### दोहा

दोनों भाता प्रेम युत ॥ नील पीत पट घार ।  
 चलै जमा कर जब अरन ॥ घरन कैपे उस घार ॥ २६३ ॥

### घहर स्वदी

थोड़े ही अर्से में दोनों ॥ सारी विद्या सम्पन्न मये ।  
 घलघान इये यह अद्वितीय ॥ आर कर फौशल प्रतिसंघ मये  
 मुएक प्रहार कर गिरिघर का ॥ हर्षा के चूरा करते थे ।  
 छिसमें ढाले थे हाथ तुरत ॥ उस काम को पूरा करते थे ॥  
 अब व्यायाम करने के हेत ॥ शाला में प्रभुदित जाते थे ।  
 तो यह मङ्गों को यह ॥ सहजे नीखा विकलात थे ॥  
 अब घनुप याण को चिङ्गे पर ॥ मिल कर युग भात घड़ाते थे ।  
 उस समय अशुका से इक धम ॥ दूरज मन में कैप आते थे ॥

### दोहा

मुज पल अपने से सदा ॥ रिपु को दून सम जान ।  
 घनु विद्या में अद्वितीय ॥ पूरण चतुर सुजान ॥ २६४ ॥

### घहर स्वदी

पून पुरी अयोध्या में नृप मे ॥ आकर अधिकार जमाया है ।  
 दोनों हुत अपनी पाणु समझ ॥ दशरथ यह अनुल विपाया है ।

## बहर खड़ी

दिनकर गजाङ्क के हरि शुभ शशि । अगनी जल कमल महारानी  
सागर देखा सातयाँ स्वप्न थे यह चिन्ह निरस मन सुशरानी  
यह रघुपति देख कर रानी न थे दशरथ तट घरण बढ़ाये हैं ।  
आति विनय सहित कर जोहु प्रिया सुपने एथाथ समझाये हैं ॥  
सुरलाल स चबके काइ जांव रानी के गर्भ में आया है ।  
हु पुण्यचान घलधान मदा तु सुख हर प्रकार विषाया है ॥  
सुनकर के स्वप्न प्रसन्न हुए र दशरथ हृदय हुलसाये हैं ।  
नाह रही माद की कुछ सीमा न आनद अमु अपु क्षाये हैं ॥

६४।

हृष्ण शुभ शुभ विद्युत में शुभ समय धर ध्यान ।  
जाया मुत तुमिना निकट केहरि सिंह मिदान ॥२६१॥

## बहर खड़ी

मुन्द्र सुश्याम अभिगाम घरण जल जात सुगर जन जल पर महला म आनन्द छुया भारा नहा पुल अग समान ह दम द्विम महान्मय मना रहा यात्र कर दय अयाच्य सथ नारायण नाम करण पाया प्रसन्न मान एत दय द्वय	घन भील जिस मरह प्याय है । दला शासा आति मारा है ॥ नर नारी मगल गाते हैं । इक आत है इक आते हैं ॥ यन्मी यहु तर मुक्त किये । पम भूपनि न दान दिये ॥ लक्ष्मण भर माद पुकार है । शुभ गार श्याम आन प्याय है ॥
---	--

तादा

करनकर के याल धिनोद युगल ॥ पितु माता के मन को मरते ॥  
 कभी शणि देख मचल जाते ॥ कभी प्रति धिम्य देख उरपत हैं  
 कभी करताल घजाते हैं ॥ कभी हौआ सुनफर कैपते हैं ॥  
 कभी तुमक तुमक पर घर भरना ॥ मात की गोदी आते हैं ।  
 कभी हट करत हैं हर्षा कर ॥ कभी गोद मचल युग जाते हैं ॥  
 यह रीति घड़ाते प्रीति हर्ष ॥ मातार्जा दलि-यलि जाती हैं ।  
 चुटकी को यजा खिलाती है ॥ मन देख-देख हर्षती हैं ॥

### दोहा

धोनो भाता प्रेम युत ॥ नील पीत पट घार ।  
 घर्ले जमा कर जव घरन ॥ घरन धैपे उस घार ॥ २६३ ॥

### बहर खड़ी

थोड़े ही असे मैं दोनों ॥ सारा धिया सम्पन्न भये ।  
 घलघान हुये वह अद्वितीय ॥ आर कर कौशल प्रतिसम भये  
 मुएक प्रहार कर गिरिषर का ॥ हर्षा के छूरा करते थे ।  
 मिसमें ढासे थे हाथ तुरत ॥ उस काम को पूरा करते थे ॥  
 जय व्यायाम फरने के हेतु ॥ शाला मैं प्रभुदित जासे थे ।  
 तो यहे मझों को वह ॥ सहजे नोखा दिखलात थे ॥  
 जय घनुप वाण को चिक्के पर ॥ मिल कर युग भात घड़ाते थे ।  
 उस समय आशुका से इक दम ॥ सूरज मन मैं कैप जाते थे ॥

### दोहा

मुज पल अपने से स्वाद ॥ रिपु को तृन सम जान ।  
 घनु धिया मैं अद्वितीय ॥ पूरण घतुर सुजान ॥ २६४ ॥

### बहर खड़ी

पुन पुरी अयोध्या मैं चृप ने ॥ आफर अधिकार जमाया है ।  
 धोनो सुत अपनी धाहु समझ ॥ दशरथ थल अतुल दिखाया है ।

## बहर खड़ी

दिनकर गजाद्रुप हरि शुभ शशि ० अगनी जल कमल महारानी  
सागर दक्षा सातवाँ स्वप्न ८ यह चिन्ह निरख मन सुश रानी  
यह रथप्रदक्ष कर रानी न ८ दशरथ तट घरण बढ़ाये हैं ।  
अति विनय सहित कर जोड़ प्रिय ० सुप्रे यथाप समझये हैं ॥  
सुरलाल म स्वयके बाइ जाय ० रानी के गर्भ में आया है ।  
ह पुण्यवान बलवान महा ४ सुख द्वर प्रकार दिखाया है ॥  
सुनकर के स्वप्न प्रसन्न हुए ८ दशरथ दृदय हुलसाये हैं ।  
नहि रही माद की कुछ सीमा ८ आनन्द अमु घपु छाये हैं ॥

दृष्टि

लखण शुभ शुभ विष्यस मे शुभ समय घर ध्यान ।  
जाया सुत उमित्रा निकट ० केहरि सिद्ध निवान ॥२६१॥

## बहर खड़ी

सुन्दर सुण्याम अभिगाम घरण ८ घन नील जिस तरह प्यारा है ।  
जल जाल सुगर जैस जल पर धता शोभा अति भारा है ॥  
महला म आनन्द छुया भारी ० नर नारी मगल गाते हैं ।  
नहीं पूल अग समात है ४ एक आते हैं एक जाते हैं ॥  
दम विष्यम महात्सय ममा रहा ० यन्त्री यहु तेरे मुळ किये ।  
याचक वर विष्य अयाचक सय ८ ऐसे भूपति ने धान विष्ये ॥  
नारायण नाम करण पाया ० लक्ष्मण भर मोद पुकार है ।  
प्रमध मान पिन् दर्पन्देय ० शुभ गौर श्याम अति प्यारा है ॥

दोहा

दिम विम यहुत युग सुत ४ रूप राणि शुण धान ।  
दल प्रसार घौरुन यहु ० देहो घर कर ध्यान ॥२६२॥

## बहर खड़ी

एवि नित पर कैर रही प्यारी ० जर्दी श्याम गौर बाहुपारत ।

उसको पा समय तुरत मरपटा ॥ एक याज्ञ ने पफहूँ है धाक ॥  
पज्जों स गिरा छूट कर के ॥ शूष्पि र्की शरणागति आया है ॥  
मुनिघर ने ध्या इदय धारी ॥ उसको नवकार सुनाया है ॥  
नवकार मन क कारण से घह ॥ हुआ देवता आकर के ।  
किंचर की जाति में प्रगट हुआ ॥ दस सद्गुर सु आयुप पाफरके ॥

### दोहा

विद्वग्ध नगर के नृपत के ॥ हुआ पुत्र ललाम ।

सुन्दर तेज प्रताप अति ॥ कुडल महित नाम ॥ २६७ ॥

### बहर खड़ी

भव भव भ्रमता-ध्रमता पयानकर ॥ चक्र पुरी में आया है ।  
चक्रज्ञान भूपत का प्रोहित ॥ द्विज धूमसेन कहलाया है ॥  
उसका सुन पिंगल हुआ आन ॥ मन में स्वमान को पढ़ता था ।  
भूपत की पुत्री सुन्दरी के सग ॥ विद्या को निष दिन पढ़ता था  
पिंगल द्विज पुत्र समय पाफर ॥ नृप की कन्या का दूरण किया  
आकर विद्वग्ध पुर में ठहरा ॥ अद आजीविका में विस्त दिया ॥  
कुडल महित भे खेड से ॥ परस्पर प्रेम दर्शाया है ।  
उसको इर लेगया पिता झरसे ॥ तुर्गम प्रेश वसाया है ॥

### दोहा

मारी के लाल वियोग को ॥ लीना सयम भार ।

मोह म छूटा मारि का ॥ मन में मर्ही करार ॥ २६८ ॥

### बहर खड़ी

कुण्डल महित पामर हो कर ॥ वशरथ का वेश नशाता है ।  
छल से जनता को ठगता है ॥ पुमः लूटरु मार मचाता है ॥  
नृप की आदा से यासधन्द ॥ सामन्त सैम ले अड़ आया ।  
कुण्डल महित को पकड़ लिया ॥ वशरथ के सन्मुख ले आया ॥

कक्षे न जाया भरत पुत्र शशुधन सु प्रवाह जाया ।  
अछित भइ गुशा अयाज्या में ० दशरथ मन में आति हपाया ॥  
जिस तरह मरु के विग्रज हैं ० वस इसी तरह चारों भाई ।  
दशरथ सुमरु सम दीक्षे हैं ० शोभा मुख नाह घरनी आई ॥  
मिल जुल कर अयधर्की कुँजों में ० जय जासे ये भाई चारों ।  
दशन के हित नरनार सभी ० रहने ये अडे छाई चारों ॥

### दोहा

भगव देव म वामपुर ० या इक छोटा माम ।  
जहों चमे एक ब्राह्मण ० वसुभूति है माम ॥ २६५॥

### घदर खड़ी

उस छिज का सुन अनुभूति था सरसा थी उसकी प्राण प्रिया ।  
कमला पक विप्र हुआ माहिन ० उसन जा उसको छरण किया  
अनुभूति घगड़ घडना मे पस उस हृदता फिरता था ।  
उसक मा याप माह वश हा द्वर आर विचरता फिरता था  
पथ म मिल गय अनगार एक उसको उपदश सुनाया है ।  
सनकर क अमरत याणी का वराण्य जिस में छाया है ॥  
लकर क सथम भाग युगल अनि हेसी गुशा युत साहु भये  
करक आयप अपनी पूरा गुणम सुर पुर में प्रगट भय ॥

### त्राहा

नर पर म तर पर चका ० गिरि देनाढ़ सजान ।  
र गनपर पा अधि पति ० घम्द्र गति वसयाम ॥ २६६॥

### घदर खड़ी

आप पा वापर्यनी दुमा ० नूप की अद्वितीय आपर के ।  
एगान भ्यग म आ कर के ० सरम गुरुप हुमा धा धा के ॥  
अनुभाव विप्र भमला भमला ० इह दीर्घानि के प्रगटा भाव ।

थालक के पैदा होने का ॥ अति ही आनंद मनाया है ॥  
वरयार में आके भूपति ने ॥ आजा ऐसी फरयार है ।  
होती है ठाम-ठाम खुशियाँ ॥ सब के मन खुशी समारूप है ॥

### दोहा

चन्द्रगति पुष्पावती ॥ हप्त सुमन अपार ।  
देह-ऐसा यपु पुत्र की ॥ घरते जै जै फार ॥ २७१ ॥

### बहर सही

राजा रानी सुत को विलोक ॥ आनंद अतीव मानते हैं ।  
महलों में मगल आदि हौंय ॥ इफ आते हैं इफ जाते हैं ॥  
प्या अटल काल की लीला है ॥ कहीं शोक हर्ष है कहीं कहीं ।  
कोई विसी के लिये रोता है ॥ होता उत्कर्ष है कहीं कहीं ॥  
जब जनक पुत्र का इरण सुना ॥ एक समय शोक हृदय छाया ।  
पुन सोच काल की घफ गति ॥ कुछ प्यान न फिर यद्यपि आया  
दौड़ते जयान चौ सरफ को ॥ गिरी गुहा लखे नहीं नाले ।  
जब पता कहीं पे नहीं लागा ॥ लौटी आगये टूँड़न घाले ॥

### दोहा

कर सन्तोष विदेह मन ॥ समझार्द निझ थाम ।  
पुर्णी को अधिलाक ये ॥ सीता राखा नाम ॥ २७२ ॥

### बरह सही

होती थी शतिलता प्रगट ॥ उस शांति मूर्ति निहारे से ।  
शान्तिता समा जाती हृदय ॥ ले करके गोदी पुचकारे से ॥  
यहती है चन्द्र फला जैसे ॥ घडती बुद्धि विदेह मर्द ।  
करतो है लीला नय प्रगट ॥ माता के सन्मुख टेक मर्द ॥  
जब यौवन धय में घरा चरन ॥ उस समय प्रण ऐसा किया ।  
दैडाय समीप कुमारिन को ॥ पतिव्रत धर्म उपदेश दिया ॥

वशर । नृपत न समझा कर ॥ कुडल माहित को छोड़ दिया ।  
लख दान अपस्था में उस का ॥ रिपुता से निज मुख माड़ लिया ।  
मुनि चाड़ मुनि वर से सन फर ॥ शुभ धर्म आवक फा खाना ।  
मन रज याञ्छा भग रही ॥ आ जनक भूप ने जन्म लीना ॥

### दाहा

मुर पुर स सरमा चली वेगधती भई आन  
वाहा ल पुन तप किया ॥ पहुँची देष विमाम ॥ २६६॥

### वहर खड़ी

पुन व्रह्मनाम स चब कर क	गानी विवहा के जन्म लिया ।
कुगटा मार्गिडन सग हुइ कन्या ॥	युग पन मास का हप दिया ॥
पुन उर्वा समय पिगल मुनि भी	मर कर सुर-पुर में देष भये ।
लगा ह रागा कर अब ध छान	पूर्व मख लख मन कोध छुये ॥
कुगटा म गटा निज यरा का	राजा न पुत्र बना देखा ।
जग उठा पर बदला लगा	एमा मन मैं कीना लेखा ॥
सर पुर म उमा गमय धाया	हर लिया जनक के नदा को ।
त चना र्या कर नज कर म	मठा अपन मन अदन को ॥

### दोहा

स चा ॥ नज मन विष दृ पापाण पद्धारू ।  
॥ गा-ह्या तुरन् ॥ फसे होय नियाह ॥ २७०॥

### वहर खड़ी

मन रामरामर र्यार पर्ना दुरहस आदिष पदराये हि ।  
रामर र उथन यीच ० जाफर नृप पुर सुलाय हि ॥  
गा ॥ रामर चाड़ गर्नि ० यामर पा गाव उठाया हि ॥  
॥ रामर मरन याच मृप ने ० यारि की गोद गदाया हि ॥  
गा ॥ पुरायता दरा ० यामर को चाड रापाया हि ॥

कीना है याद जनक नृप ने ० यों व्योरेयार सुना देना ॥

### दोहा

वशरथ के वरयार में ० पहुँचा दूत सुजान ।

पश्चाय में थे दीना ० सुना दिया सय व्यान ॥२७५॥  
बहर खड़ी

निज मित्र का सकट सुन कर के \* वशरथ का हृदय उबल आया ।  
सेना को आशा दे दीनी \* फौरन ललाट पर घल आया ॥  
लोधन मसाल के सम पुण ० सूकुटी बन गई कमाने सी ।  
भुजवट फड़कने लगे तुरस \* रिपु की भई मय में जाने सी ।  
रण पाज अधध में लगे वजन \* सज गये शूर सामन्त सभी ।  
सेना चतुरर्णी हुई तैयार \* माने हैं प्रजा भान्त सभी ॥  
कोई कहे कहाँ को सजे भूप \* सेना कैसे तैयार हुई ।  
रणेमरी वजसी है पुर में \* सद के उमग सरसार हुई ॥

### दोहा

बोले राम सुजान यों \* सुनो पिता भर व्यान ।

रण में जायें आप तो \* हम को छोड़ मकान ॥२७६॥

### बहर खड़ी

जाते हो आप युद्ध करने \* हमको क्या काम यताया है ।  
मैं और अनुज भेरा देनों \* किस देत यहाँ छिटकाया है ॥  
अथ आप अधध का राज करो \* रण की आशा हम को दृजि ।  
मैं कहुँ निपात म्लेढ़ों का ० अपने अधयण से सुन लैजि ॥  
इतना कहु आशा प्राप्त करी ० सग लिया लघमण भाई है ।  
पुनः कुँच का झका वजवाया ० आशा मुख दर्प सुनाई है ॥  
पहुँचे हैं मिथिला नगरी में ० राजा को स्वयना पहुँचाइ ।  
हुन जनक राय प्रसन्न पुण ० अय सुना छुम्दनूप की आई ॥

लक्ष्म क वीणा स्थाय कमी ॥ जब मोद मुदित हो गाती थी।  
सुर मधुर मातुर की सुन ताने , पायु मी कुछ दफ जाती थी ॥

### दोहा

प्रमश घद कमलादी ॥ रूपकला प्रवीन ।  
याधन यथ फा प्राप कर ॥ करनी छवि को कीन ॥ २७३ ॥

### चहर स्वड़ी

उत्तम लापगय सुमागर की  
शुभ सुर इन्हा स रती शची  
यह रूप अछिनय का विलाक  
सम रूप दुर्दि गुण बल याला  
मधिया स दरन परामर्श  
दिस्म भूप कुधर या अधिलाई  
सर भवय कर लता फर्तय  
दिस्म तरह भवाय दजिमसा

लहरों में अब लहरान लगी ।  
रमा को भी शरमान लगी ॥  
मन जनक राय यूँ धारत थे ।  
कोइ नूप कुंधर निहारते थे ॥  
चौतरफ इष्टि ढाले राजा ।  
निज्ज प्रण कैसे पाले राजा ॥  
यस यही वानिक दनता है ।  
यस उसी तरह से ठनता है ॥

### दाहा

पर पर नगान श्वय सर मन द्वादु जाति फा राय ।  
जनस राय का साम म राज लगाय दाय ॥ २७४ ॥

### चहर स्वड़ी

ता नतर राय क गान्ध रन्व  
दरा लत मगान ॥ ता नभय चढ़ पर आता है ।  
रम प्राय न तलक समान मरि यग गरने पात है ॥  
ना ॥ नस रत दमन क ० सम्मुग नदि जाना आटने है ॥  
ता न गाना दग्ध वा ० नम मिथ मान क गाड़ा ।  
ता न त्र भज रंग ० दृष्य प्रर्णाल का रण गाड़ा ॥  
ता नम्न गाय क गट ० यद पत्र शीघ्र पहुँगा दगा ।

कीना है याद जनक चूप ने ० यों व्योरेधार सुना देना ॥  
दोहा

दशरथ के दरयार में ० पहुँचा बूत सुजान ।  
एत्र हाथ में दे दीना ० सुना दिया सय व्यान ॥२७५॥  
बहर सुड़ी

निब्र मिश्र का सकट सुन कर के ० दशरथ का हृदय उथल आया ।  
सेना को आहा दे दीनी ० फौरन ललाट पर खल आया ॥  
लोधन ममाल के सम हुए ० भूकुटी सन गइ कमाने सी ।  
भुजदृढ़ फड़कने लगे तुरत ० रिपु की भई भय में जाने सी ॥  
रण वाज अवध में लगे वजन ० सज गये शूर सामन्त सभी ।  
सेना चतुरगी हुई तैयार ० माने हैं प्रजा भान्त सभी ०  
कोई कहे कहाँ को सजे भूप ० सेना कैसे तैयार हुई ।  
रणेमरी वजती है पुर में ० सब के उमग सर सार हुई ॥

दोहा

धोले राम सुजान यों ० सुनो पिता घर व्यान ।  
रण में जायें आप तो ० हम को छोड़ मकान ॥२७६॥

बहर सुड़ी

जाते हो आप युद्ध करने ० हमको फ्या काम यताया है ।  
मैं और अनुज मेरा दोनों ० किस हेत यहाँ छिटकाया है ॥  
अब आप अवध का राज करो ० रण की आहा हम को दीझै ।  
मैं कहूँ निपात म्हेछ्डों दा ० अपने अवण से सुन लीझै ॥  
इतना कह आहा प्राप्त करी ० सग लिया लष्मण भाई है ।  
पुनः कूँच का डका घजधाया ० आहा मुख हर्ष सुमाई है ॥  
पहुँचे हैं मिथिला नगरी में ० राजा फो सचना पहुँचाइ ।  
सुन जनक राय प्रसन्न हुए ० जय सुना कुमुद चूप की आद ॥

## दोहा

दम्या है थीराम न जनकपुरी धरम्यान ।  
मलच्छु उपद्रव कर रह लेकर दाय कृपान ॥ २७७ ॥

## गहर स्वर्गी

थड लया राम की सना पा  
फरत हूँ मार मार मिलवर  
हाचन खना म हान लगी  
प्रत्यन्ता पर तिया याण चढ़ा  
ठड़ार करा जय रण भू में  
स । श्रिन निश दुया - पुदा  
उ त ह पाय हजार का  
पिपट म ह दा कार मचा

हज्जा मलेच्छ कर दीता है ।  
एसा ही उपद्रव कीमा है ॥  
देखा है राम ध्याम कर के ।  
खचा है बीर भान कर के ॥  
सुनकर रिपु छूल्द गिरे भैया ।  
जय याण पश्चा हरि का गैरा ॥  
लास्यों को रण से भगा दिया ।  
थीराम न ऐसा दृत्य किया ॥

## दोहा

शराव मलन नुप मन में करै विचार ।  
याण याल स कान + शात ह सरसार ॥ २७८ ॥

गहर स्वर्गी

सीता हित निष्पत्य किया ॥ मन में सूख विचार ॥ २७६ ॥

### बहर स्वदी

लोगों के सुख से नारद ने ॥ जानकी की जातापफ सुनो ।  
तो अनक सुता के देखन की # अभिलापा मन में करी गुना ॥  
आये हैं मिथिला नगरी में ॥ कम्याप्रह में प्रवश किया ।  
नहि इधर उधर देखा मुनि ने ॥ महसौ में जाना रोप किया ॥  
थे पीत मैन अरु पीत केश # जम्योदर धैर दाय में था ।  
कोर्पान लगी कर धीन लिये ॥ पुन ज्ञात्रिक मट्टल साय में था  
यह भेष वेष सिय भय मानी ॥ माता के निकट सिधारा है ।  
इस्तो यह कोन मनुप लिसके ॥ उड़ शिखा शीश रहि मारी है

### दोहा

सीता फी आधाज सुन " वाँडे पहरे दार ।

महसौ में आये तुरत ॥ धाँघ धाँघ हृदियार ॥ २८० ॥

### बहर स्वदी

देखा है देख शूषि को अप ॥ तो लौटे पहरे दार तुरत ।  
सीताजी को समझा धीना ॥ दाना है कर कुम्हियार तुरत ॥  
नारद ने तुरत पर्यान किया ॥ धैताङ गिरि पर आया है ।  
अपमान किया सिय ने भेरा ॥ पेसा विचार मन लाया है ॥  
मन में विचार कर प्रतिविम्ब ॥ निझ कर से यनाया सीता का ॥  
आकर भामडल के कर मैं ॥ प्रतिविम्ब गहाया सीता का ॥  
देखा भा मण्डल ने जिस दम ॥ हो प्रमणिषश नूप नाथ मुश्शा ।  
सब आर पान यह भूल गया ॥ इक घम धी उसवे साय तुआ॥

### दोहा

चन्द्र गती ने पुश भा ॥ जब देखा यह दाल ।

जगा पूछने पुश से ॥ मन का सथ महाल ॥ २८१ ॥

### दोहा

वेदा है शीराम ने ० जनकपुरी दरम्यान ।  
म्लेच्छ उपद्रव कर रहे ० लेफर हाथ घृणान ॥ २७७ ॥

### बहर खड़ी

अय लया राम की सेना को ० हज्जा म्लेच्छ कर दीना है ।  
करते हैं मार मार मिलकर ० ऐसा ही उपद्रव कीना है ॥  
घुलचल सेना में होन लगी ० वेदा है राम ध्यान कर के ।  
प्रत्यचा पर लिया याण चढ़ा ० यैचा है शीर भान कर के ॥  
ठड़ार करी जय रण भू में ० सुनकर रिपु शून्द गिरे भैया ।  
सद छिप भिप हुआ शत्रु दल ० जय याण पढ़ा हरि का गैरा ॥  
हुले हैं बीघ हजारों को ० लालों को रण से भगा दिया ।  
रिपुदल में द्वा-द्वा कार मचा ० शीराम ने ऐसा छुत्य किया ॥

### दोहा

अगाव म्लेष नूप ० मन में करै विचार ।  
चाण अपाल से कौन के ० आते हैं सरसार ॥ २७८ ॥

### बहर खड़ी

जिस समय राम परन्तरपड़ी ० हृदे इथियार उठा कर मैं ।  
भागे हैं इधर उधर भय से ० हो छिप-मिप गये पल भर मैं ॥  
जैसे अष्टापद सिहाँ को ० यन मैं से मुरत भगाता है ।  
यस राम के सन्मुख इसी तरह ० नहि रण भू मैं कोइ आता है ॥  
रण फौशल राम पालग जन ० मन मैं प्रसन्न हुए भारी ।  
सद सरादते रघुवर को धन धन ० कहते सद ही नर भारी ॥  
पुर्यासी दृप रहे मन मैं ० बहसे हैं धन धन राम मुम्दे ।  
शीमा मिटा दुष जनता का ० आशियद सुप धाम मुम्दे ॥

### दोहा

जन ० यत प्रावम राया ० रघुवर का जिस वार ।

सीता हित निष्ठय दिया ० मन में खृष्ण विचार ॥ २७६ ॥

### बहर खड़ी

लोगों के मुख से नारद ने ० जानकी की जातायफ सुनो ।  
तो जनक सुता के देखन थी ० अभिलापा मन में करी गुना ॥  
आये हैं मिथिला नगरी में ० वन्याप्रह में प्रधश किया ।  
नदि इधर उधर देखा सुनि ने ० महलों में जाना रोप किया ॥  
ये पीत नैन अद्य पीत फेश ० लम्योवर वैद्य शाध में था ।  
कोर्पान लगी कर वीम लिये ० पुन लाक्रिक मदल साथ में था  
यह मेष देख सिय भय मानी ० माता के निकट सिधारी है ।  
इम्हो यह कौन मनुप जिसके ० उड़ शिखा शीश रहि मारी है

### दोहा

सीता की आधाज सुन ० दौड़े पहरेदार ।

महलों में आये सुरत ० वाँध थाघ हथियार ॥ २८० ॥

### बहर खड़ी

देखा है देय चूर्णि को जय ० तो लौटे पहरे दार तुरत ।  
सीताजी को समझा दीना ० दाना है कर मुश्यियार तुरत ॥  
नारद ने तुरत पयाम किया ० घैताङ गिरि पर आया है ।  
अपमान किया सिय ने मेरा ० ऐसा विचार मन लाया है ॥  
मन में विचार कर प्रतिविम्ब ० निज करसे यजाया सीता का ॥  
आकर भामदल के कर में ० प्रतिविम्ब गद्याया सीता का ॥  
देखा मा मण्डल ने जिस दम ० हो प्रम विवश नूप साथ मुझा ।  
सद यान पान घद भूल गया ० एक धम ही उसके साथ दुआ ॥

### दोहा

चन्द्र गती ने पुत्र का ० जय देखा यह हाल ।

लगा पूछने पुत्र से ० मन का सथ अद्वाल ॥ २८१ ॥

## घहर खड़ी

क्या काँ मानसिष पैदा है । या तन में पैदा कष्ट दुष्ट ।  
 या आज्ञा लाप हुई तरी जिस से दुख उत्थए दुष्ट ॥  
 उत्तर न भा मिला पुत्र से जय । सगी सुत के शुलधाये हैं ।  
 भूपति न पास थिठा कर क ६ सव लमाचार समझाये हैं ॥  
 सुन क मिथा न कहा चित्र नारद ने एक विद्याया था ।  
 उस पर आशङ्क दुय ह घह । यस मन में घही समाया था ॥  
 आगय दथ भूषि भी तुरा व्याँग सव कह समझाया था ।  
 सीता का उणन किया सभी राजों को भी वत्साया था ॥

## दोहा

चपल गती का पम मिज लीना तुरत शुलाय ।  
 जनक राय का अपहरण तुरत जाय कर साय ॥२८३॥

## घहर खड़ी

रासा का आद्रा पा कर ५  
 इमारला पुर ५ च तुरत पहुँचा  
 भात म रन । जनक नूप का  
 नप च उगता ५ सतमुग ला  
 पुन । नरनप समिला प्रमगुल  
 गता ५। सामर्त्य ५ । रन  
 सुन कर ५ जनक भूप गम  
 । न नर । उन का म पहुँ

यिद्या घर ने प्रस्थान किया ।  
 राजा क ऊपर प्यान किया ॥  
 लाकर यिमान में धारा है ।  
 राजा का तुरत उतारा है ॥  
 नारा हाल सुनाया है ।  
 सव औल यज्ञम भरयाया है ॥  
 सीता को राम दिचारा है ।  
 भूपति यह यज्ञम द्वाया है ।

## दोहा

भूप चर ५ दा मर ० दुनो लगा कर कान ।  
 । ५ । भूप मिय का ५ यह कदमा रो मान ॥२८४॥

### बहर खड़ी

है धनुष पञ्चावर्त एक ० अरणीवत दूजा यान सुनो ।  
एक दृजार सुर सेवक है ० उन दोनों के घर ध्यान सुनो ॥  
उन दोनों की पूजा मर ० होती आई घरयाने में ।  
नहिं चढ़े किसी से घद अपतय ० नहिं आये कभी चढ़ाने में ॥  
माझी बलदेव बासुदेवा ० दोनों को दोनों तानेगे ।  
नहिं और फिसी से उठ सकते ० इस कारण को मन मानेगे ॥  
यासास बचन लेकर नृप को ० मिथिला पुर जाय उतार दिया ।  
घर दिये धनुष दोनों जाकर ० निज नृप ने डेरा जाल दिया ॥

### दो०।

जनक राय ने कह दिया ० रानी से सब ध्यान ।

जयरन सीता माँग दा ० धनुष घरे हैं आन ॥२८४॥

### बहर खड़ी

पर फिकर नदीं इस यान की है ० घह राम धनुष फो तानेगा ।  
है असल केशरी दशरथ दा ० यिन नाम कभी ना मानेगा ॥  
है वेषी ! तुम कुछ भय न परो ० इच्छा सारी पूरी होगी ।  
यह धनुष उन्हें है अण समान ० शाशा सुमरी पूरी होगी ॥  
मैंने मलेष्ट रण में उनका ० यह योद्धा समी निदारा है ।  
बलयान मदा दशरथ सुत है ० कौशल्या नैन दा तारा है ॥  
घह ऐस्यारि रिपु गजन है ० भजन शम्र दा मान मदा ।  
है पल अतुल भुज दंडों में ० रण का रखते अरमान मदा ॥

### दोहा

मूमि शोध समार कर ० मप की रखना कीन ।

मझप महित कर तुरत ० भूपत आषा दीन ॥२८५॥

### बहर खड़ी

अचन करता के धनुपों का ० लाकर के मझप धीच घरे ।

यनवाय उत्तम मन्य यहुत ॥ द्वोशियार सु पहरे बार करे ॥  
 मचना नपा का भिजवाइ एकब्र हूजिये आकर के ॥  
 जा भूपन धनुष उठाल थह अस्या ले जाय प्याह कर के ॥  
 भचर मचर सय राजों म चरचा घर घर में छाई है ॥  
 मुन-मन कर भूप प्रतिष्ठा का ॥ इक भीड़ उमड़ कर आइ है ॥  
 आय है राम लम्बन दानों ॥ पिसु की आशा को पा करके ॥  
 मडप म आन यिगज गय ॥ अपने सब बदन दिखा करके ॥

### दोहा

लध्मण अस कहन लग सुनो भास घर ध्यान ।  
 जनकपुरी विमलाहय विनय करो प्रमान ॥२८६॥

### बहर खड़ी

भाइ क विनय घचन मुन कर ॥ रघुवर मन में मुस्काने स्थगे ।  
 इनकी कामना कर पूर्ण यह भाय हृदय में साने स्थगे ।  
 हाकर मुरग असधार दृढ़न जनकपुरा उसयार थले ।  
 चालाक चपल चचल तुरग का चमकाते असयार थले ॥  
 तरया याजार यना मन्त्र लग रही शुकान कुकुलों की ॥  
 बठ मराप स जया तन निलियाँ यना कही फूलों की ॥  
 मन्त्र राजन ॥ त मरन मान्दर महान् सुन्दर प्यारे ।  
 ॥ अल्प प्रणालह जनशान ॥ अस सुजान मन हृपा रे ॥

### ताहा

पुर नर ना राम का इत म रह निटार ।  
 ॥ अमर मन इरन ज-उकार ॥ २९ ॥

### रह रही

—	न	र	१	२	३	४	५	६	७
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०

हों द्वितु हमारे राजा के जो ० दशन पुनः मिले इन के ।  
उठ जाय धनुप छुट आ छोकर ० जो हृदय कमल खिले इनके ॥  
है गौर श्याम अद्वित जोड़ी ० सुन्दर स्थरप घलधान हैं यह ।  
भुज यस अतुल मज़बूत देह ० सुन्दरता की तो ज्ञान हैं यह ॥  
सप्त्राद भूप दशरथ के सुत ० प्रजा के शुभ रखयारे हैं ।  
निम्र मात नैन के तारे हैं ० मन्दिर के अमल उजारे हैं ॥

### दोहा

खदमण दो दिक्षला रहे ० रघुयर छाट घजार ।  
वाग सुगर राष्टि पहा ० रफ्के चरन अगरा ॥२८॥

### घहर खड़ी

देखे हैं वाग आत दोनों ० मन में खुश वफती छाई है ।  
शातल समीर सन—सन चलती ० उच्चमता रही दिखाई है ॥  
तखते सखते में फूल खिले ० भौंटे करते गुंजार महा ।  
छवि लित पर छाय रही सुन्दर ० होता आनंद यहार महा ॥  
घहती है महर याटिका में ० शीतल शुचि सालित सुष्ठाता है  
सुन्दर सुधाट सगमरमर के ० जिन पर कटाय असि भासा है ॥  
ठट पर फूल ईस किलोल करै ० भिजी भनकार पुकार रहे ।  
पादुर घवकार करै ठट पर ० सुन्दरता युगल निष्ठार रहे ॥

### दोहा

अलिन सहित थी जानकी ० गई वाग मझ धार ।  
सैर करै मन मोद हो ० नित प्रति के अनुसार ॥२९॥

### घहर खड़ी

एक चपल सखी सीताजी की ० हँस हँस कर वात यनाती है ।  
रखती है जीष प्रसन्न सदा ० हँसती है आप हँसाती है ॥  
सखते सखते में धूम रही ० महि छूम चरन रही सीताके ।

हाथर प्रसंग यालि—यति जाती मन परम पूर्वम रहि सीता के ॥  
 “य सम्या मुदित हाती आइ” सीता से ऐसे बहुन लगी।  
 “या परम प्रम पी अमल एकी दरा याती जाती यहुन लगी ॥  
 “प्याग—सो प्रश्नि न आज पुछ अद्वित यमस सिलायेहै ॥  
 भद्र माझ उठा ह याय सनी या दशरथ के सुष आये हैं ॥

### दाहा

मुनवर मुद्र चचन को इनक सुता हर्षय ।  
 प्रम पुगतन पूर्ण फाल इवय गया समाय ॥२६०॥

### धहर खड़ी

मन धढ़ा प्रम र्भ नाजा क  
 सरिया क सग दली आग  
 वर्या है आप म घम्प की  
 या तात्यान भ नु कुल मणि का  
 उम्या दख्ता वशन आद्या  
 शाना दशरथ क रुत यार  
 । २८ गु याय या आड़ खाड़ा  
 पुतर । २९ परमीच हृ । का

दुलसाया दर्शन हेत जिया ।  
 मन को मम सिंधु घमा लिया ॥  
 एक दूजा भाल निकसता है ।  
 उज्ज्यत मानु विकसता है ॥  
 कहि याहर नहीं निकल आये ।  
 प्याग मन का नदी छुल आये ॥  
 रघुयर को जिया निरखती है ।  
 पलफा म चसफा रखती है ॥

### दाहा

“रा त्रत मुगाय म अरल पुण्य छायिवार ।  
 गृ त धमर सुहावन, दर्या छाए पसार ॥२६१॥

### भहर खड़ी

यह पुण्य गुणया क नहीं है । यहापर कुछ और सुधिगाहै  
 म यया । ३० माद्र मग इन प० सुगर अति अनूप जनकम्भा है ॥  
 ३१ मर । ३२ रन्या अययर यह ० वाही देयी गुणवारी है ।  
 ३३ पर म दा रन मिसरी ० अथा हर जगद भारी है ॥

यह सुन कर राम इष्टि शारीर संता की ओर निहारे हैं ।  
हो गये प्रेम मन रघुवर के जब मुख से यचन उचारे हैं ॥  
मात्र इसका फारण स्था है ॥ जो मेरा द्वय सिंचा जाता ।  
इस शुद्ध सहित प्रेमाजल से द्वय का धारा सिंचा आता ॥

### दोहा

ऐसे हुए न अब तलक मेरे हृदये भाव ।  
जसा आज प्रगट हुआ मन में यह अनुराय ॥२६३॥

### बहर खड़ी

यह हूँ जिस सरद बात प्रगट जो प्रेम प्रगट होता मन में ।  
अब सलक सुना नहिं देखा है जो भाव यवलता क्षण क्षण में  
जब तक सत्य प्रेम महोनिय का तब तक द्वय में प्रेम नहीं ।  
जो न्याय नीति से अपनी हो उसके समान है जो मही ॥  
यह सुन कर लक्ष्ण लगे कहने अब समय स्वयंधर आता है ।  
जरवी पछारिये डरे पर ऐसा मन मेरे भाता है ॥  
यह सुन कर गमन किया रघुवर डेरे पर दोनों आये हैं ।  
मजन स्नान किये हर्षा यश्चर सन कथन सजाये हैं ॥

### दोहा

जनक सुता गई पकुंच के महसौं के घरम्यान ।  
निर्मल गगा मीर से करवाये हैं स्नान ॥२६४॥

### बहर खड़ी

मिल कर के सुगर सदेली सव जिय का शृंगार बनाती है ।  
करकर शृंगार समार सार द्वय में खुशी मनानी है ॥  
शुभ अमिट आमरण संता के तज पर अति सुभग सुझाते हैं ।  
शृंगार कर कर मात्र पिता अपने मन में छुलसाते हैं ॥  
करके शृंगार सप्ती सारी हैं सती है और दैसती है ।

सता पा दयन्त्रम् नवियाँ ६ अग फूली नहीं समाती है ॥  
फहता ह रचा शचा रभा सय देख-देख शुरमाती है ।  
फ्या रप दयावें जा पर क ८ सामुख सिय के नहीं आती है ॥

### दोहा

छवि सरिना मुख सार में , सरसा उठा सरोज ।  
सखमा एन्द्र सुखद शुभ अमल अहिसीय शोजा ॥२६४॥

### बहर खड़ी

आत व्रथाल आरमा गाल की ६ आमा अक्षय आराम की है ।  
या उदय हुआ अघनी प शशि शाना सुन्दर मुख धाम की है ॥  
६ इ कद फला नधि अम्दर स अघनी को अमल करन आया  
का कद पुज ह सखमा का ८ शुभ सारी धरम करन छाया  
पर चाड़ फलको तरा मुख - भिक्षक सदा बरसाता है ॥  
जिस तरह सुधा क सरथर मे शुचि मुख सरोज सरसाता है ॥  
शशि म सय फला कद सालद , बटसा बढ़ती जो रहती है ।  
८ रीस कला तय चन्द्र यदन की गदनों शुभ शोभा गहती है ॥

### दोहा

री द था जानकी कर सालद श्रृंगार ।  
शरमार मन रप बर पच धाण की नार ॥२६५॥

### बहर खड़ी

पार न्न स धायन उयट अग मझम पर सन झंगु छार है ।  
पार नतवर भन पाट्या पारी ८ यदम की दिलु धनाह है ॥  
अपन व नन दर दरपन ६ चिम्ब चियुक मधुर सुप्रदार है  
अरगा- औ पर वा अरगा दिप ८ है मुगर सुगर अरणाह वी ॥  
म । कर पड़ा माध्यर वी ० सोलद श्रृंगार धनाह है ।  
र ग न तीन र्णता न पर ८ परन्दर दिनी शुगपर है ॥

धारह आमरण बनाय मुदित ॥ हवा कर सखियों के सग में ।  
फरसी रगरेली अलयेली ॥ प्यारी प्रियतम के शुभ रग में ॥

### दोहा

दिव्य आमृण घर के ॥ फर सोलह शुगार ।  
सखियों के सग जानको ॥ आई है धरयार ॥ २४६ ॥

### बहर खड़ी

जब सिया स्वयंवर में आई ॥ राजों की उस पर नज़र पड़ी ।  
असे इन्द्राणी आकर के ॥ सहर्ष सभा में आन सड़ी ॥  
अधन फर के थी जनक सुता ॥ हृदय में राम मनाया है ।  
मन सा याचा और कर्मण से ॥ चित्त चरणों पर्च लगाया है ।  
फिर आय जनक के सेवक ने ॥ नृप फा कहा घचन उघाया है ।  
जो धनुप सान देगा आकर ॥ यह होगा हितु हमाया है ।  
जेते राजे लेघर भूचर ॥ सब एक यहाँ पर आये हैं ।  
अपना-अपना पौरुष दिक्षलाकर ॥ मन में सब हुसाये हैं ॥

### दोहा

छुन फर नृपत के घचन ॥ भूपत मन हर्षीय ।  
एक-एक करके चले ॥ रहे पिनाक उठाय ॥ २४७ ॥

### बहर खड़ी

जो आसा पास धनुप के है ॥ यह अपनी आय गँधाता है ॥  
जो धनु से हाय लगाता है ॥ तो जर्नी पर गिर जाता है ॥  
मानी जो मूँछ खड़ाते थे ॥ घल पौरुष सब अज्ञामाते थे ।  
घह तेज़ धनुप का देख-देख ॥ अपने दिल में घयरते थे ॥  
यहुतेरे राजा सोच रहे ॥ क्यों नाहक मान घटायें हम ।  
यह धनुप नहीं उठ सकता है ॥ किस लिए पास मी जायें हम ॥  
पेसा विधार कर बैठ रहे ॥ महिं आगे चरन यढ़ाया है ।

मरना कुरदत ह यठे ॥ मुख ऊँचा महीं उठाया है ॥  
दोहा

जनक गय न फिर पटा करके थोप कराल ।  
पर्स बड़ रह गय घड़न्यमे भूपाल ॥२६८॥

### घदर खड़ी

यारे प्रभुप डन का घह उठे नहीं स्थानों से ।  
मिचला परिथम निया वहो आय जो निज मक्कानों से ॥  
क्या लड़ा हीन भर पृथ्वी ॥ लधी नहिं कोइ दिखाता है ॥  
उड़ रे मूढ़ चड़ा-चड़ा नाह कोई धनुप घदाता है ॥  
क्या कारा क्यारी रही मरी लधी नहिं नजर पड़ा कोई ।  
अत ए थल हान रामा नहिं आकर समर अड़ा कोई ॥  
मिलान स्थान गय लाप छूट जो मिह महा आया कोई ।  
इस नरन्त्र मठन म दखा यस्तान नहा पाया कोई ॥

### दोहा

ए रे गा तरनजा आया काघ कराल ।  
ए रे गा तरन रगा जमे परित दगाल ॥२६९॥

### घदर खड़ी

जिस तरह मिल माता आगा ।  
घारी का याण छूट्य लागा ॥  
वह बौमुप करके दिल्लाऊ ।  
घरता दा घफर में लाऊ ॥  
जाग त उरा नूप ॥ घफरी सी गुग्ल धुमाऊँ मी ।  
बर है अद्वा० वसा पीरप निलराऊँ मी ॥  
जर र रय तुम्हूपनू० दृष्टा पर आजा दे दीर्ती ।  
जर न राज र० यद महदारी तु राजा ॥

## दोहा

लम्हन सुभट रहो शान्ति ॥ क्रोध करो मस भात ।

चाप सनेगा धीर यह ॥ सुनो हमारे द्वात ॥ ३०० ॥

## बहर खड़ी

स्थाना है मच राम जिस दम ॥ सदेरे राजों की नज़र पड़ी ।  
उपदास सहित लखे चन्द्रगती ॥ प्रजा खें हैं अड़ी-अड़ी ॥  
कर गमन चले गज के समान ॥ मन मुदित धनुप के तट आये ।  
गज कमलनाल जैस तोड़े ॥ इन रीति धनुप पर फर लाये ॥  
जिस तरह ध्यालफो पकड़ गढ़ ॥ छोड़े पकड़े हैं बार-बार ।  
रघुवर यो खेल दिलात हैं ॥ कर धन्नावर्त को घार घार ॥  
जिस तरह इन्द्र अपने कर में ॥ खुश होकर धन उठाता है ।  
द्वोकर निश्च दशरथ नष्टन ॥ ऐसे हि धनुप फर लाता है ।

## दोहा

धनुप धारियों में परम ॥ उत्तम राम सुजान ।

धनुप उठा कर द्वाय में ॥ लीना उसको तान ॥ ३०१ ॥

## बहर खड़ी

लाहे को पिष्टका ऊपर कर ॥ रघुवर ने तुरत मुका लीना ।  
चिक्षा को अपने द्वायों से ॥ रघुवर ने तुरत चढ़ा दीना ॥  
फिर कान तस्करीचा उसको ॥ छढ़ बार-बार अज्ञमाया है ।  
पाली दीना है छोड़ तुरत ॥ घनघोर शृण्ड सुन पाया है ॥  
इस घोर शृण्ड के छोने से ॥ आकाश में बहु गुंगार हुए ।  
भव समा धीच रह गये मौन ॥ ऐसी आधाज सर सार हुई ॥  
हो गये मुदित लख जनक नुपत ॥ मन छाई अति खुश द्वार्दी है ।  
सीता ने राम की गथन में ॥ हर्या घर माला जाली है ॥

### दोहा

नम्मग न पा आज्ञा दूजा घनुप उठाय ।  
तनिस कर बानी नहीं लीना मुरत घडाय ॥३०२॥

### बहर खड़ी

प्रस्तुत समय नप दख रहे लघ्मण ने घनुप चढ़ाया है ।  
लारी का कान तलक साचा १ दी छाड़ स्वमन इर्पया है ॥  
सुन दशौं त्रिशाहि गृज उठी २ हुए बार घनुप की भारी है ।  
उम नाद का सुन कर क इक दम ~ आये धिर नर अरु नारी है ॥  
सव चकित हो गय यिद्याधर भामडल रिप में आया है ।  
सीना का नहिं प्याह सकते मुख एसा थचन सुनाया है ॥  
लकर इग्नियार खड़ा हुआ ३ घनु बार-बार चमकाता है ।  
लोचन रतनार कर लीन ४ मुख कहुष थचन सुनाता है ॥

### दोहा

गाल गम सुनान जव सुना लगा कर फान ।  
अस फारगा कापित हुए ५ उस का कहो वयान ॥३०३॥

### बहर खड़ी

इस बनप उन स तुम का १ किस कारण कोध समाया है ।  
म २ ३ उनान क कारण हर इक भूप यहाँ आया है ॥  
य रम रमर र म लासर राजों का यस झज्जमाने को ।  
या भपना मन दान वा या सव पर रोप जमाने को ॥  
रथ आर ४ ५ रसत "म पर बजा हमन नहिं काम किया ।  
रात ६ ७ उनान नत भाना ८ इसलिए घनुप को तान दिया ॥  
ना तम उनाना नत भाना ९ ना पद्दिसे भाई कर देते ।  
या प्रनाप किय भया है १० राजों को पद्दने टर देते ॥

### दोहा

११ १२ दूज इनमें अधिष्ठ ० नेष्टर नूप यमपा ।

जनक राय से क्रोध कर \* कहन लगे याँ व्यान ॥३०४॥

### चहर खड़ी

जो चाहते शाति बनी यहाँ रहे \* तो इक काम यहू कर दीजै ।  
नरेन्द्र समा से दोनों को \* पृथक कर मन को भर दीजै ॥  
जो यहाँ रहेंगे यह थोनों \* तो डट कर हो सप्राम महा ।  
मपथल का रण थल हो जाये \* कैसे रहेगा सुख धाम यहाँ ॥  
मैं चूर करूँ इन दोनों को \* यह इनका सभी माझ दुँगा ।  
जिस तरह घनुप को ताना है \* वह नूर सभी विगाह दुगा ॥  
इक घनुप उठाकर के इन को \* इतना मारी मधरूर हुआ ।  
सब को यह तुच्छ समझते हैं \* दिल में गुमान मरपूर हुआ ॥

### दोहा

चमक दिखाकर खङ्ग की \* किस को रहे ढराय ।  
किस कारण को समझ कर \* पेसे रहे मुँमलाय ॥ ३०५ ॥

### चहर खड़ी

हम भी क्षत्री के यालक हैं \* इस क्रोध से नहिं भर जायेंगे ।  
गविह भवकी विखलात हो \* इससे कुछ नहिं घवरायेंगे ॥  
जो हमें हटाना चाहते हो \* तो मने वस्त्र अपने करलो ।  
जो दोय हुमडुमी लड़ने की ह कर मैं हथियार सुरत घर लो ॥  
हम एमुयरी हैं मुमो भूप \* लड़ने से नहिं घवराते हैं ।  
आकर लमफारं जो हम को \* उससे लड़ने को जाते हैं ॥  
रण 'म सप्राम करै डटकर \* पीछे नहिं घरन हटाते हैं ।  
आमिमारी का कर मान चूर \* उसको यम लोक पठाते हैं ॥

### दोहा

चिसिम से सथ देखते ह कितने यहाँ नरेन्द्र ।  
लखन गरजते समा मैं \* जैसे यिपिम मृगेन्द्र ॥३०६॥

## घहर खड़ी

सय सुनके घचन यधिरसे हो ॥ यठे मच्चों पर देख रहे ।  
 चित्रस्थ से होकर र्यठ रहे ॥ मन ही मन में करलेख रहे ॥  
 धिद्याघर राजों ने देखा ॥ लक्ष्मण को शैरसमान समझ ॥  
 जितने राजा यहाँ आये थे ॥ उन राजों में बलवान समझ ॥  
 लक्ष्मणजी को अठारह फन्या ॥ जेचर भूपों ने कीमी है ॥  
 नर शारदूल मामा मन में ॥ हिततार्ह उससे कीमी है ॥  
 यह देख इल मामण्डल के ॥ हृदय में रोप यहन लागा ॥  
 नहि सहन हो सका अब उसको ॥ मैतों बाहर काढन लागा ॥

## दोहा

अन्द्र गती नूप ले गये ॥ मामण्डल को सग ।  
 छार जीत थो छनुप पर ॥ करो मती रग भंग ॥३०७॥

## बरह खड़ी

धीना है समझा भामण्डल ॥ ले सग तुरत परयान किया ।  
 मिथिलापुर से अय माह हटा ॥ रथनुपुर का मन ध्यान कियाप  
 माग में सत्यमूर्ति मुनियर ॥ थेठे देखे स्थान भसा ।  
 मामण्डल की पड़ गई हाप्टि ॥ मुनि पै कीना है ध्यान मला ॥  
 अतिधिनय साक्षित यन्दम करदे ॥ भामण्डल प्रभ किया जारी ।  
 कैसे मेरा अपमान तुझा ॥ इसका कारण फ्या है मारी ॥  
 मुनियज पूर्ण भय फा ययाम ॥ भामण्डल को समझा दीना ॥  
 इस भय की यात फही सारी ॥ भूपत फा हिया भर दीना ॥

## दोहा

भामण्डल को दो गया ॥ जाति ब्यरण छा ।  
 देगा छानी प्रयोग से ॥ मुनि झोकिया ययान ॥३०८॥

## घदर सही

जागा है प्रेम हृदय में आ \* सीता को भगवनी माना है ।  
 दुलयाया घाग धीर्च सब को \* निज मात पिता जय जाना है ॥  
 छूये हैं घरन जनक नूप के \* सीता को तुरत सुमाया है ।  
 अथरथ राम से जमा करा \* अपमा निज हितु यनाया है ॥  
 फिर जनक राय ने दशरथ को \* सारा सम्बेश पहुँचाया है ।  
 दशरथ नूप मे पाकुर सम्बेश \* मन में आनंद ममाया है ॥  
 सब साज थाज तैयार हुए \* गज रथ पैदल सजधाये हैं ।  
 अति धूम धाम से ले यरात \* दशरथ मिथिलापुर आये हैं ॥

## दोहा

जनक राय ने जय सुनी \* आई हुई यरात ।  
 आगत का स्वामत किया \* मन में अति हर्षीत ॥३०६॥

## चौपाई

कीने नेग टहल जारी \* उत्सव हुआ विवाह का भारी।  
 समायेह कर विवाह रखाया \* पाणिप्रहण का समय जो आया  
 मड़ल तले यधु घर आये \* सब हृदय अति आनंद क्षाये।  
 पाणिप्रहण कर खुशी सु कीनी \* मद्रा सुता भरत को दीनी ॥  
 पुनः दशरथ निज सुतन समवा \* उत्सव रहा आनंद दिन केसा।  
 दान खेज जनक धनु दीने \* दशरथ नूप हर्षी फर सीने ॥  
 गज रथ अभ्य दास और दासी \* दीने पहुत आधिक सुख पाशी ।  
 विदा यरात हुई \* जनक भूप सीता समझाइ ॥

## दोहा

उत्तर सासू असुर को \* दीजो सुता म भूल ।  
 विनयधान को विनय फा \* सुना दिया यह भूल ॥३१०॥

## चौपाई

युरु जन की आका में चालो द उनके घरन कर्मी नहीं दालो।

## चहर खड़ी

सर मन य यनन गापर म हा ॥ यठे मंचों पर देख रहे ।  
 चित्रस्थ म आकर यठ रह  
 विश्वापर राजा न दूधा  
 जितन राजा यह आय थ  
 लम्भगाजी का अठारह कन्या  
 नग गामदूल माना मन में  
 यह दूध हाल भामगदूल क  
 नार सहन हा समा तप उभका  
 मन ही मन में फरलेख रहे ॥  
 लवमण का शेरसमान समझ ॥  
 उन राजों में यस्तान समझ ॥  
 सेचर भूपों ने धीनी है ॥  
 हितनाइ उससे कीमी है ॥  
 दृश्य में रोप घड़न लागा ।  
 ननों वाहूर काकून लागा ॥

## दोहा

चन्द्र गती नृप ल गय भामदूल को सग ।  
 हार जीत था धनुष पर करो मती रग भग ॥३०७॥

## बरह खड़ी

कीना है समझा भामदूल  
 आर्मिलापुर म अय माह दृढ़ा  
 माग म स्थमृति मुनवर  
 भामदूल का पड़ ग छाट  
 अति यिनय मारत यन्दन करक  
 कम मग अपमान हुआ  
 मानगाज प्रथ भय का यथान  
 अम भव रा गा रही सारी

ल सग तुरत परयान किया ।  
 रथनुपुर का मन ध्यान किया ॥  
 यठे दस्त स्थान मला ।  
 मुनि पै कीना है ध्यान मला ॥  
 भामगदूल प्रश्न किया जारी ।  
 "सका जागा क्या ह मारी ॥  
 भामगदूल का समझा कीना ॥  
 भूत राहया भग कीना ॥

## तात्र

भामगदूल क रा गया तात सग भान ।  
 त रा राना प्रगा म मन तारया उया ॥ ८॥

## बहर सुडी

जाना है प्रेम इदय में ज्ञा \* सीता को भगती माना है ।  
 बुलधाया याग धीचि सद को \* निज मात पिता अथ जाना है ॥  
 क्षुये हैं चरन जनक नूप के \* सीता को तुरत क्षमाया है ।  
 अपराध राम से क्षमा करा \* अपमा निज हितु यनाया है ॥  
 फिर जनक राय ने दशरथ को \* साया सन्देश पहुँचाया है ।  
 दशरथ नूप ने पाकर सन्देश \* मन में आनंद मनाया है ॥  
 सद साज वाज तैयार हुए \* गज रथ पैदल सजवाये हैं ।  
 अति धूम धाम से क्षे थरात \* दशरथ मिथिलापुर आये हैं ॥

## दोहा

जनक राय से जव सुनी \* आई हुई यहत ।  
 आगत का स्वागत किया \* मन में अति हर्षीत ॥३०६॥

## चौपाई

फीने सेग उहल जारी \* उत्सव हुआ यिथाह का मारी।  
 समारोह कर यिथाह रचाया \* पाणिप्रहण का समय जो आया  
 महल तखे घधू घर आये \* सद इदय आति आनंद क्षाये।  
 पाणिप्रहण कर खुरी सु दीमी \* भद्रा सुता भरत को दीनी ॥  
 पुनः दशरथ निज सुतन समेता \* उत्सव रहा आनंद दिन केसा।  
 दान देहेज जनक यहु दीने \* दशरथ नूप हर्षी कर लीने ॥  
 गज रथ अभ्य वास और वासी \* दीमे वहुत आधिक सुख याशी।  
 यिदा थरात हुई हर्षी \* जनक भूप सीता समझाइ ॥

## दोहा

उसर सासू श्वसुर को \* दीजो सुता न भूल ।  
 यिनयथान का यिनय का \* सुना दिया यह मूल ॥३१०॥

## चौपाई

गुरु जन की आशा में चालो \* उनके घचन कमी नहीं टालो।

## बहर सङ्की

मन मन इन्द्रन याप्त न हो ॥ यठ मंचों पर देव रहे ॥  
 चित्रमध्य म हाथर यत गह मन ही मन में फरलेख रहे ॥  
 परद्याप्त राजा न दम्भा लक्ष्मण का शेरसमान समझ ॥  
 जिनन राजा यह आय थ उन राजों में यत्यान समझ ॥  
 लक्ष्मणजा का अठारह फन्या बचर भूपों में दीनी है ॥  
 नग शारदूल माना मन म हितनार्ह उससे फीनो है ॥  
 यह दरर हाल भामगड़ल क दृश्य में रोप यहुन सागा ॥  
 नार सहन हा सजा जव उमका नैनों बाहर काढन लागा ॥

## दोहा

चन्द्र गती नूप ल गये भामडल को सग ।  
 शार जीत था धनुष पर फरा मती रग भेग ॥३०७॥

## बरह सङ्की

र्तिना है समझा भामडल  
 अधिलापुर स अथ माह हटा  
 माग म स्थमूलन मुनियर  
 भामडल का पहुँ गह छाट  
 आनि दिनय स्थित यन्दन करक  
 कस मग अपमान दूआ  
 मुनानान पृथ भय रा ययान  
 नम भव रा रा रही सारी

ले सग तुरस परयान किया ।  
 रथनुपुर का मन ध्यान कियाँ  
 धेठे दख ध्यान मला ।  
 मुनि से कीना है ध्यान भला ॥  
 भामणडल प्रभ किया जारी ।  
 इसका कारण क्या है मारी ॥  
 भामणडल का समझा दीना ॥  
 भूपल का हिया भर दीना ॥

## त्राहा

भामगडल रा रा गया जाति भ्मरण फार ।  
 नगा भाना प्रयाग रे मुगि जो बिया ययान ॥३०८॥

पूर्वा लोका से नृप राया ॥ पता कहाँ विसम्ब लगाया ।  
 सुख असम्भा के घर स्थामी ॥ शीघ्र न आ सका हित कामी ॥  
 वसुधा पाँष शीघ्र नहीं पढ़ता ॥ सर्व शर्वर हुधो है जड़ता ।  
 स्याँस खाँस अति तुख बीना ॥ जरा आय झर-झर वपु बीना ॥  
 दाँव दिना सब फीके स्वादा ॥ थरमचले नहीं होय दिपादा ।  
 जार घट नियतार्ह आवे ॥ फर क्ये अति जी घवराये ॥

### दोहा

देखा है दृदा समय ॥ आया मन चैयग ।  
 इटा सुमन सब काम से ॥ मगी जोग से लग ॥ २१३॥

### चौपाई

सख्यमूर्ति मुनिधर के पासा ॥ ऊनक राय करके विश्वासा ।  
 पूछे पूर्य भयान्तर पासा ॥ सुख दुख का कब छाल विधाता  
 माधव शाहा सुगर शुभ द्वन्द्व ॥ पक्षी कीपका सुता उपस्ति ।  
 साधु की निवा कर भारी ॥ भय-भव में भ्रम आ अनारी ॥  
 घर्हा से अम्रपुरी के राजा ॥ भये दिया सब उसम काजा ।  
 घन गिरि सुन्दर भार सुहार्द ॥ यदण पुश सुन्धर वपु पार्ह ॥  
 साधु सेव कर भय दयालु ॥ अद्वालु सद्य पर छपालु ।  
 घर्हा से भाषी लए भुझारा ॥ उसर कुरुवर छेन्ह अपारा ॥

### दोहा

युगलपमे दुये प्रगट ॥ शुभ कम फल ज्ञान ।  
 रीन पल्योपम आयुपम ॥ भोगे सुख निवान ॥ २१४॥

### चौपाई

घर्हा से छुर पुर को तुम धाये ॥ सुख भोग के पुन भू आये ।  
 नदी धोप धडा मूपाला ॥ जिस का जग छाया उजियाला  
 पूर्खी रानी अति सुखमारा ॥ तिस के पुश हुआ दूप्यारा ।

अपन न तका कान न स्यागा ० सासूफ नित घरने लागो ॥  
 पात मता म मन न चुगना ० आमा समय समय चित्त लाना।  
 लाई नए समझा कर गया आग घरन घरात दहाया है  
 पहुच ग्राम अयाया जाइ लयत मोद भ्रजा मन लाई ।  
 उम्बय वशरथ भय रचाया मांगलिक शुभ काम कराया ॥  
 नार मुगाक्ष य लश भराया खाजा कर से भिजाया ।  
 रानी नार उठा कर धाइ निज रामा के तट जय आई ॥

### दोहा

मुख अधस्था म नदा शीघ्र आ सका तरि ।  
 आर आर राना निकट आया सुन्दर नीर ॥३११॥

### चौपाई

पटरानी क तट नहीं आया कौशल्या मन झाघ समाया ।  
 म है यही सदा स रामा मर हृत म भेजा पानी ॥  
 य अपमान महा नहीं आय मान विमा पक्षा भुष विश्वलाये  
 मरमा भला सु इस जान स वानी प्रकट हाय सीने से ॥  
 व विचार गल फस्ता ढाला मरन का यह दग निकाला ।  
 उशर तुरन महसु म आये देख हाल अति मन घबराये ॥  
 हार पक्ष गर्नी समझाइ ऊंच नाच बाते पतलाई ।  
 यह क्या दृत मन माहि धारा किससे हुया अपमान तुम्हारा ॥

### दोहा

अभ यहाय कामनी कहे याँध मन धीर ।  
 मर हित भजा नहीं कहि कारण से नीर ॥३१२॥

### चौपाई

माजा नार लय खल आया ० सम्मुख रानी के पट लाया ।  
 राना क मनव जल आया ० सुग माना मन अधिष अपाय

पृष्ठा मोजा से नूप गया ॥ एता कहाँ घिलम्य लगाया ।  
 पृष्ठा अवस्था के बश स्यामी ॥ शीघ्र न आ मका हित कामी ॥  
 चमुधा पाँघ शीघ्र नहिं पढ़ता ॥ सर्वं शरीर हुधो है जड़ता ।  
 स्याँस खाँस अति दुख धीना ॥ जरा आय जर जर घपु कीना ॥  
 वाँत दिना सब फाँके स्यादा ॥ चरन चले नहिं हाय दिपादा ।  
 जार घट मिवलाइ आवे ॥ कर क्षेत्र अति जी घयराये ॥

### दोहा

दूखा है दूखा समय ॥ आया मन बैराग ।  
 इटा सुमन सब काम से ॥ लगी जोग से लाग ॥ ३१३ ॥

### चौपाई

सख्यमूर्ति मुनिशर के पासा ॥ जनक राय करके विश्यासा ।  
 पृष्ठ पृथ मध्यान्तर पाता ॥ सुख दुख का कव हाल विधाता  
 माधव शाहा सुगर गुम छस्ति ॥ पढ़ी दीपका सुता उपस्ति ।  
 साझु की मिदा कर भारी ॥ भव भव मैं भ्रम जा अनारी ॥  
 घहों से घात्रपुरी के राजा ॥ भये किया सब उच्चम काजा ।  
 घन गिरि छुन्दर जार सुहाई ॥ घरण पुश छुन्दर घपु पाई ॥  
 साझु सेव कर भय दयालु ॥ थदाहु सब पर छपालु ।  
 घहों से घाती अण्ड मुझारा ॥ उत्तर कुर्यार छेष अपारा ॥

### दोहा

युगलपने हुये प्रगट ॥ शुभ बम फल जान ।  
 सान पर्योपम आयुपा ॥ भोग सुख निशान ॥ ३१४ ॥

### चौपाई

घहों से छुर पुर को सुम घाये ॥ सुख मोग के पुनः भू आये ।  
 नदी घोप घड़ा भूपाला ॥ बिस का जग छाया उजियाला  
 पृथ्यी घनी अति सुखमारा ॥ तिस के पुश छुआ दूप्यारा ।

नन्दा यज्ञन नाम सुपाया ० सुख भोगे मन योग समाप्त ।  
यशांग्र आय अणगाग ० थावक ध्यत किया अर्गिकाप ।  
पचम उद्यलाष पग धारा ० हुधा घद्दाँ यहु जै ज फारा ।  
पय त्रिश यताहु सुवशा उत्तर थेणी शीशपुर देशा ।  
रक्तमान त्रिव्याधर भारी ८ दिषुलता तहि की शुभ नार्य ।

### दोहा

प्रगट शुभ उत्तर तनय सूख विजयता नाम ।  
महा प्रावर्मी हुया २ देखा शुभ सुख ठाम ॥३१५॥

### चौपाई

रक्तमाली न फरी चढ़ाई घम नयन को जीठा जाई ।  
अमहपुर्ण का याग्न लागा बृद्ध याल पशु कोई न स्पागा ।  
दीर्घी लगा नगर म ज्वाला ऐसा कम किया विकराला ।  
उपमन्तु नामा छिझ एका पूर्व भव का प्रोहित देका ।  
उद्यलाष म पदा हुआ - आकर तुरत सहाई हुआ ।  
उध धाप मत कर नु राजा साचा तेन कौम अकाजा ॥  
पूर्व भव में नु भूपाला - भूरी नदू न या नुपाला ।  
मन तर आप शुभ भगा मौस का माजन लेने स्पागा ॥

### दोहा

कृन मन पुराहित की रीना तोड़ी स्पाग ।  
उमर्मी प्रतिशा रसी अपना किया अमाग ॥३१६॥

### चौपाई

उपमन्तु रीना सहारा ० समय पाय फर उसको माय ।  
त्राग हुआ यिपिन में जावे ० भूरिभिन्द मे लिया मैंगा के ॥  
युड घह हाथी गया माय ० गन्धारी का सुत हुआ प्यारा ।  
तान स्मरण हुआ छाना ० रीदा से भये साधु भदाना ॥

सुर पुर में सुर हुआ जाके \* तुम को अव समझाया आजे।  
 भूरिमन्द अजगर हुआ मरके \* मरा वहाँ आँगि में जर के ॥  
 नर्ष गया अति ही दुख पाया \* मैंने वहाँ आश्र समझाया ॥  
 वहा से निकल हुये प्रतिमाली \* अव भी शिरा मान भुवाली ॥

## दद्दी।

इस प्रकार सुन पूर्ण भय \* रण से मुख को मोड़ ।

सूर्य विजय के पुत्र पे \* दिया राज सव छोड़ ॥ ३१७॥  
 चौपाई

पुत्र पिता एग दीक्षा लीनी \* उप सवम शुभ करणी कीनी ।  
 महाशुक सुर लोक मुझारा ० आफर लिया वेद ग्रन्थतारा ॥  
 वहाँ से चव कर के दू आया \* दशरथ नृप याँ हुया सुहाया ॥  
 रक्षमाली जनक हुआ आ के \* उपमन्यु हुया फनक सुधा के ॥  
 नन्दीघोप सु चव कर आया \* सत्यमूर्ति मैं मुनि मन भाया ।  
 सुनकर भूप विचार मन मैं \* पुलकावलि छारै अति तन मैं ॥  
 पूर्ण कथा सुनकर मन माँही \* गया ममो धैरगय समाई ।  
 मुनि को कर बन्दन उठ धाये \* दशरथ नृपत महल मैं आये ॥

## दोहा

दशरथ नृप आ महल मैं \* रानी ली बुलयाय ।

दीक्षा लेने का सकल ० इक्षु चुनाया आय ॥ ३१८॥

## चौपाई

मशी पुत्र निकट बुलयाये \* मिष्ट शब्द शुभ घचन सुनाये ।  
 हृषी फर अप कीजै आदा \* पूर्ण फर्के जाय प्रतिष्ठा ॥  
 बोले भरत मधुर अस पानी ० मेरे मन भी दीक्षा आनी ।  
 सग आपके लै धैरगा ० फर्के सकल चोजों का त्यागा ॥

तग म प्रगल दूर दा भार ॥ तात घिरह जग बाप पजारे ।  
मझ म यह दुस्य लह न जाइ ॥ यह सकट है आति दुखदाई ।  
मन कर यन्नन कैकड़ माना + क्या शीर्णी यह दुखियिधाता ।  
पुर पर्व दाना यन जाय ॥ कस विघ्न घर में होय निमापै ॥

### दोहा

समय पाय के मधरा ककड़ और निहार ।  
एवं जाइ कद्दन लगा + सुन मरी सरदार ॥३१६॥

### चौपाई

नृप कर प्रम तुम्ह बस्म काना + नाति खीतो सब दिल्ला शीर्णी ।  
तुम फूली नृप प्रम अपारा भूपत न मन और विचारा ॥  
शीर्णा ल नृप तम समाजा + छोरे राम अवध के राजा ।  
राज मात कोशल्या होई + मान करे उमका सब कोई ॥  
मरन जाय भूपत क सगा + कौशल्या मन मेरे उड़गा ।  
सकट होय तुम्हें अनि भारा + बन में जाय मैन का का तारा ॥  
तम भूपति क प्रम विष्णुनी + साचा समझा मन में रानी ।  
राम अवध क होग राजा + कौशल्या क हो मन काजा ॥

### दोहा

आयर श्रध कैकड़ कर + भृकुटी भई करास ।  
एकड़ मधरा को कही + आजै करके जास ॥३२०॥

### चौपाई

जा मुम स यह यन्नन उधारा + सो सिर घड़ से होय नियारा ।  
राम भगत मेर दो मैना + उनके हेत कहे अस ऐना ॥  
राम राज इम को आमदा + राम मेरी भक्ति का यन्दा ।  
तर मन यह कैसे भाइ + जो सू मे यह यान शुगार ॥  
मटागजा स बहुं जता के + जिम्हा सूं तेरी कडपा के ।

हाय जोड़ कर योली वासी # घचन सुमत मन छाई उदासी ॥  
हित की यात कही मैं रानी # हित अनहित सुमनहीं पहिचनी  
कोई होय अघघ का राजा # इससे नहि हमको कुछ काजा ॥

### दोहा

मन विचार कुछ कैकर्ह # योली मीठे दैन ।  
शुभ चिन्तक वासी मेरी # क्यों मरलाई नैन ॥३२१॥

### चौपाई

हँस कर कहे मैंने यह दैना # सूक्ष्यों मर लाई युग नैना ।  
मेरे हित की यात सुनाओ # भूल समी मेरी समझाओ ॥  
ऐसा कार विचारो स्थामी # पूरण आशा होय हमारी ।  
पुत्र पति का तुःख नहीं व्यापे # यज मरत को भूपत यापे ॥  
सुन मध्यरा कहे अस यानी # मेरे मन यह यात समानी ।  
अपना घर भूपत से आहो # अपने पूरण प्रण मिमाहो ॥  
पति आयें मा पुत्र सिद्धारें # तब आहा हो जगत मझारे ।  
इससे नहीं काम कोई नीका # होय मरत सिर राज का टीका॥

### दोहा

योली रानी कैकर्ह # दशरथ को कर सैन ।  
घर मेय अय दीक्षिये # ऐसे योली दैन ॥३२२॥

### चौपाई

पालो आप घचन भूपाला # घर मेरा दीजै सत्काला ।  
सत पुरुषों का है यह लेखा # घचन होय पत्थर की रेखा ॥  
जो सज्जन नर घचन उचारें # उस को पूरा अघश्य हिपारें ।  
योके नुप दशरथ सुन दैना # मैंने घचन कहा था दैना ॥  
माँगो जो आहो मन मामी # मेरी नहीं मनाई रानी ।  
दीज्जा मैं मत एक लगाना # और घाहे जो माँग सुजाना ॥

न पदु न मर आधाना ६ माँगा तुम हपाय प्रदीना ।  
तन म ना पदु इन्द्रान ३ पूरण मानो घचन हमारा ॥

### तांग

स्वान ला र्हिना यह मन किया विचार ।  
राज भगव श दानाय अय मर भरतार ॥ ३२४॥

### चौपाई

बाल ६ दशरथ नुप यानी ५ राज भरत का है सय यनी ।  
गन पाट स मुझ न कामा ५ भगत हत है सय ही धामा ॥  
गन तग्यन था लया बुलाइ भूपत रहे उम्हे समझा ।  
घचन मर वकई का दाना पूरण प्रण हस समय कीना ॥  
पामश सुन मुझ का दीजे आङ्ग मेरी पालन कीजे ।  
यान हैम नर राम मुजाना जा घर माता क मन माना ॥  
धष्ट यान जननी न कीना भ्रत भरत हित राज को लीना ।  
इसम धष्ट आग नहि कामा बीर भगत के कर हो धाना ॥

### दोहा

भगत भ्रत ए अयथ क भूप हय की यात ।  
राज अवासन दीजय ५ हा जग में विल्यात ॥ ३२४॥

### चौपाई

मुन इर गम यचन भूपाला विस्मय मन प्रगटा तत्काला ।  
प्रीति विज्ञप भगत फी जानी हो प्रसद्य योक्षे नुप यानी ॥  
मधी लिय पास बलया क तवनुसार दिया मुफ्फम सुना के  
मन बर भगव यह कर जारी । यिनय एक हुनिय पिस मोरी ॥  
माभ आपर सयम सैंगा ६ राज अयथ का नहीं कर्हा ।  
रग प्राथना प्रथम मे न ० अय पुष्ट शौर नदीं कदमे  
रह अन्य ग जा मे यमा \* सय के समसुप भीचे नैना ।

योग नहीं मेरे यह याता ॥ राज पाट नहिं चाहिये ताता ॥

### दोहा

धृशरथ पुन कहने से \* सुनो घरस घर ध्यान ।

आषा मत टालो मेरी ॥ कहन हमारी मान ॥ ३२५ ॥

### चौपाई

मात तुम्हारी को धरवाना \* एक विधस किया प्रदाना ।

घह चिरकाल रहा मम पासा \* आज लिया यह कर विश्यासा ॥

उस धर ने सुमको किया राजा \* सारो अबध पुरी का काजा ।

मात-नपिता का कहन भ दारो ॥ राज अबध का पुत्र समारो ॥

राम रहे समझा मुदु यानी \* भात भरत तुम हो अति छानी ।

तुम मन यज काजा माही \* फिर भी कुछ सोचो मन माँदीरी ।

पितु आषा को धरिये शीशा \* लोजे राज बनो अयधीशा ।

कीजे सत्य पिता के बेना \* मेरा यह भानो अब कहेना ॥

### दोहा

सुनकर शब्द सु यम के \* जल मर आया नैन ।

आप जोड़ कर के विनय \* धोले ऐसे वैग ॥ ३२६ ॥

### चौपाई

गद गद स्वर जल पूरकि नैना \* धरन पकड़ धोले अस धैना ।

आप सरीरे भात हमारे \* स्थागी उठजातम है भारे ॥

करना योग आप को राजा \* पह है आप को उत्तम काजा ।

योग नहीं पर सुम को लैना ॥ शेष नहिं कुछ तुम से कहना ॥

अब आहे थो कीजे काजा \* पर मैं नहिं हूँगा यह राजा ।

लेश राज की इच्छा माही \* देख भात मरे मन माँही ॥

तुम होते मैं राजा पाजूँ \* आप सामने साज सु साजूँ ।

तुम सन्मुख नहीं राज हमारा \* मैं खेकर रहूँ नाप तुम्हारा ॥

## दोहा

यह उन कर कह रामजी \* सुनिया पितु मम यात ।  
भरत भरत भरत जी \* राज से नहीं तात ॥३२७॥

## चौपाई

भरत राज नाह कर स्वाक्षरा ४ विनययात अति भ्रात इमाय ।  
इस बारण म यन का जाऊँ ५ यचम पित का हृष्ट निमाऊँ ॥  
आशा राम पिता स मारी ६ हृदय भाषना धन की जागी ।  
तात चरण गढ़ि क अस याले \* आमन अमल राम ने खोले ॥  
कुछ दिन जाय ७ हृ यन मौद्दी \* भरत भ्रात की कर्दँ मन चाही ।  
इतां पह पितु आशा पाय तुरत राम ने चरम बढ़ाये ॥  
नमस्कार कर क भासि स विनय करि दिन विस शक्ति से  
कर म धनुय राम संमाला तरकस उठा गले में छाला ॥

## दोहा

गमन किया पितु पास स ८ पहुँच महल मुझार ।  
काशल्या क सामने ९ लड़ दुये उस घार ॥३२८॥

## चौपाई

भरत रवन यरत गति मारी १० प्याकुखता मन में हूई जारी ॥  
प्रम वियश मग यचन न आय ११ यार-वार देखे रह जाये ॥  
एहुच गम मात क तीर १२ याले जाकर यचम गीमीय  
काश-या रघुयर का हरी याले राम विनय सुन मेरी ॥  
म अर भरत युगल इक सारा १३ दानों एक सम है तुम्हें प्याय  
एता प्रतिदा पालन हता १४ यज भरत को दिया संवेता ॥  
गत भरत जात ल महारी १५ मम सम्मुख महीदो अधिकारी  
इस रुग्म म यन का जाऊँ १६ घरम आपके श्रीयनमाऊँ ॥

## दोहा

अनुपस्थिति मैं मेरे \* भरत पुत्र निज जाने ।

करना प्रेम सु क्षम से \* राम दूसरा मान ॥३२६॥

**चौपाई**

मेरा यियोग यियोग मस मानो \* अपना पुत्र भरत को जानो ।  
 कातर होना आप म माता \* भरत तुम्हारे तट मम भाता ॥  
 सुनी यात जब कोशिल रानी \* नैनों से सूखा घपु पानी ।  
 मूर्छित हो गिर गए धरन में \* राम तुरत ली साध करन में ॥  
 चन्द्रम आदिक जल छिड़काया \* कुछ कुछ हाँश मात को आया ।  
 कौन हाँश में सुझ को लाया \* किसने आन चेत करवाया ॥  
 चेत अवस्था से अति नीकी \* मूर्छा सुगर चेतना फीकी ।  
 एम यिरह किस रीत निहारूँ \* फैसे धीर हृदय में धारूँ ॥

## दोहा

धीक्षा धारण पति करे \* पुत्र करें यनयास ।

कौशल्या जी कर करे \* फेर कौन की आस ॥३२०॥

**चौपाई**

राम मात से कहै कर जोरी \* कोमल हृदय मात अति भोरी ।  
 धीर केशरी की सुम नारी \* वरि पुत्र की हो महतारी ॥  
 कैसे कायरी मन पे लाइ \* सुन कर गमम मात घयराई ।  
 सिंहनी माँ का सुत अलवेला \* यन में धूमें सदा अकेला ॥  
 सिंहनी मन में नहीं घयरावे \* स्यस्य रहे आनद ममावे ।  
 पिता का शीश पर श्रण है भाय \* यह सुत फ्या जिन नहीं उताया ॥  
 ऋण से उम्मण तात को फरके \* यन जारूँ हृदय मुख भर के ।  
 एम तुरत माता समझाई \* मिज जननी से आङ्का पाई ॥

## टोहा

माता पा गमभाय के भ चल राम तत्काल ।

अ य माता नट जाय क भ चरन गदे खुश द्वाला॥३३॥

## चोपाई

मानाया पा शिंग भुका के राम चले हैं चरण घड़ा के ।  
याहर मन्त्रि स दूर आय + आगे पुनः चरन घड़ाये ॥  
जनय मुना नशर + नट जाए दूर हि से निज शीश मुका के ।  
वाल्या प मंदिर आई अ आय सासुजी के पग लाई ॥  
गारी म रीता थठारी + द्वाय फेर फरफे पुष्कारी ।

## गायन

[ न बै-येन। रघुनाथ के देसे ]

गिया रा रामजी राकर विडाई गोदी के अन्दर ।  
धर्तिन उनगाम का रस्ता कहा जानी वधु सुन्दर ठेरा॑  
पुर्षप का पाय वधन हा जा परदश सग नारी ।  
गमनु श्वरमुग ना कर विव्रमन पति सवा स यह बहतर ॥१॥  
रहन नानुर ४ तर बठ पाजस मैं फिरती है ।  
५। पर्व का चलना ह शूल का फर है अतर ॥२॥  
कान भरना जुधा लुपा रहना फिर शूक्ष की छाया ।  
पारगा ८— गरमा का मानस कहन रह जा घर ॥३॥  
इन गज या । न रहगी रहुं जहाँ भाय थो रहये ।  
पात्रन धम यही सह + दुख सुख सग मैं रद फर ॥४॥  
चा गमल क सम्ची नारी + पतियसा पियु प्यारी ।  
हय शामा जहा अन्दर ८ पति सेया मैं यैं रद फर ॥५॥

## धीराई

अन नार भर + भर योही ० येदी त् अति दी है माली ॥

राम पिता की आळा पाके ॥ घन को नाहर गये सु घाके ।  
कठिन नहिं यह नर के काजे ॥ उनके मन रस धीर विपजे ॥

### दोहा

पर तुम कैसे सहोगी ॥ कोमल तुमरा गात ।

लालन पालन डुआ है ॥ सुमर्य दायो दाय ॥ ३३२ ॥

### चौपाई

पढ़ नहिं चली कभी सुकमारी ॥ कैसे घन में जाओ प्यारी ।  
घन की भूमि कठिन हो मारी ॥ कटक लगे रुधिर हो जारी ॥  
चलत-चलत पग में हो छाले ॥ फिर किस विघ मन रहे सुशाले  
घन में सिंह स्थार आर भालू ॥ जो होते हैं सदा अव्यालू ॥  
घन में होय झेश आसे मारी ॥ घन जाओ म जनक तुलारी ।  
चली याहनों पर तुम बाला ॥ कभी भूमि पर चरन म ढाला ॥  
सफट विकट दहूत हों मन में ॥ खिण-किण तुम ड्यापेगा तन में ।  
इससे कहन माले प्यारी ॥ घन जाओ मत तुम सुख मारी ॥ ३३३ ॥

### दोहा

बोली भीता सुन्दरी ॥ सुनो घचन मम मात ।

घन में तुम रिखित नहीं ॥ कहूँ जोड़ कर दात ॥ ३३३ ॥

### चौपाई

यह सुग कर योही अस सीता ॥ सासु सामने होय अभीता ।  
विकलत कमल भान लख तैसे ॥ प्रफुल्लित कमलामनी तैसे ॥  
घन के संग रहे जिम दामिन ॥ स्थामी सग रहे जिम कामिन ।  
सग पति के मैं घन आँऊ ॥ वर्षन फरमित प्रति सुख पाऊ ॥  
तुमरी भक्ति विपत फो टारे ॥ अस्ता सफल सफल विवारे ।  
अस कह सासु को शीश मधायाद्घर के बाहर घर यहाया ॥  
घम घ्यान इदय मैं करके ॥ घर घाहर पग घर निकर के ।

दृश्य सथ मन अकुलाय न दासी दास नैन भर साये ॥

### दाहा

मीताजी का गमन सच्च ~ घयराय नरनार ।

पहा युत्तरात्म मदस में ४ होता द्वाद्वा कार ॥३३६॥

चौपाई

शुश्र सारिका यिक्स अनि हाती ५ यन्द पाँजरे में पढ़ी रोती ।

सुरभी रहा महा तुख पाक ६ तड़फ-तड़फ रह जाय रमा के ॥

हृश्य तुष्ट्र श्रियों क आया ७ दस्त-देस्त्र हृदय भर आया ।

नीर लगा ननों सं यहने ८ गद्-गद् कठ लगी अस कहने ॥

पति भक्षि पर्सी नर्दी पाइ ९ जो सीता के हृदय समाई ।

दब तुल्य पति का सिय माना १० सग विपन में जाना ठाना ॥

श्रिय जान का उच्च उठाया ११ हो आदश यह पाठ पढ़ाया ।

भय भर्दा हृदय कण का दीना १२ पति क सग चरन वन दीना ॥

### दोहा

उसम शील प्रभाय स युग कुल उसम कीन ।

उसमना क एत की २ आज हह कर दीन ॥३३७॥

चौपाई

राम गमन मुन लम्मगा धाय

भभम रमा भागनल मन में

राज भरत स म ल लगा

राम नान क ३ अनि आगर

अग यत्र समझा कर स आग

मग हृत अनान यत मान

मर स भर नार । रापना का

शीघ्र गमन कर महसौ आये ।

राय नहीं रुकता नैनन में ४

गारी राम भात का दृंगा ।

नीतिजान पुर्यो में मागर ॥

कर्ण न गम राज्ञ म्याकार ।

एता दृग अर्ति मन में राम ॥

याग मणि प्रभुता वा ।

संग आत के मैं यन जाऊँ ॥ कानन आशी नैम निमाऊँ ॥

### दोहा

ऐसा सोच विचार के # क्षमण चरन पढ़ाय ।  
माता के महलों गये # बोले मुव मन लाय ॥३३६॥

### चौपाई

माता निकट लक्ष्मण अब आये # हाथ जोड़ जय घबन सुनाये ।  
माता यम विपिन को जाते # पितु अनुशाशन हर्ष निमाते ॥  
मैं भी संग आत के जाऊँ # देवा से महि वदन छिपाऊँ ।  
धामर दिन मर्यादा कैसे # यम विमा क्षमण है तैसे ॥  
यम विना लक्ष्मण नहीं जीवे # भोजन करे म पानी पीवे ।  
पोली मात सुमित्रा रानी # अति प्रसन्न विच भीठी धानी ॥  
धन्य धन्य सुत भाष सुम्हाय # जो बन जामा विच विचारा ।  
वीर्ष आत है पिला समाना # मावज करे निअ माता जाना ॥

### दोहा

जो आहा हो आत की # उसको रखना शीश ।

आओ संग सु आत के # यन को विश्वायीश ॥३३७॥

### चौपाई

ज्येष्ठ आत की सेधा करना # आना आङा सिर पर धरना ।  
यन को गमन यम ने कीमा # मारग से निज मन को धीना ॥  
संग आत के पुत्र सिधाये # पार हुई अल्ली परा धारे ।  
सुत प्रणाम माता को कीमा # धन्य धन्य जननी दूयश सीमा  
पहुँचे माता कोशक्षा तीरा # सुमट विकट रण धीरा ।  
कर प्रणाम धरणों सिर दीका # ऐसे धधन सखन परणोंका ॥  
माता आत गमन पत छीना # कामन धरन अकेले दीना ।

म भा सग जाऊ सुन लीजै ॥ यन जाने की आङ्गा दीजै ॥  
**दोहा**

याला माता बौशल्या ॥ नैनो मर के नीर ।  
 लाल जाय तू भी चला ॥ फौन थाघाये धीर ॥ ३३८

### चौपाई

लक्ष्मण माना यचन हमारा ॥ तुम मुझ से मत करो किनारा ।  
 पीड़ित हृदय सात्यना पाय ॥ देख सुम्हे सुत मन सुख चावे ॥  
 जननी आप राम री माता ॥ उत्तम दशाणी चिक्याता ।  
 धीरज धरा मात मन माँही ॥ यम्भु सगे लक्ष्मण जाई ॥  
 आङ्गा मात हृष कर दीजै ॥ कदणा जननी सुत पर कीजै ।  
 मुझ न रोक माता प्रधीना ॥ लक्ष्मण राम के हैं आधीना ॥  
 कर प्रणाम धनुष कर धारा ॥ तरकस तुरत गले में डारा ।  
 शीघ्र चाल से चरन यक्ष के ॥ राम निकट पहुँचे हैं जाके ॥

### दोहा

नगर नारी मर देख कर ॥ मन में अधिक उदास ।  
 राम छान जाते लखे ॥ लेते ठड़ी स्वाँस ॥ ३३९

### चौपाई

व्याकुल पुर के मर अरु मारी ॥ उठ धाये सग विना विचारी ।  
 कैकार की सब करे चुराई ॥ जनता सग राम के धाई ॥  
 दशरथ नृप परिवार समेता ॥ चल धाये सज दिया निफेता ।  
 रामी खली राम के पीछे ॥ प्रेम स्नेह सयों को झींचे ॥  
 राजा प्रजा यादूर आई ॥ शून्य अयोध्या पड़े दियाई ।  
 माता पिता को राम निहाय ॥ लौटाना मन माँहि पिचारा ॥  
 अन्य सहित चूपको समझया ॥ सयको पुम पीछे लौटाया ।  
 प्रम सहित पुर के मर मारी ॥ समझा कर सौटाये पिछारी ॥

### दोहा

राम लक्ष्मन मीता सहित \* चले अगाढ़ी भाय ।  
राघु रामन करके चले भ मारग खिम्ह मुलाय ॥३४०॥

चौपाई

राम निषासी आगे आये \* राम लक्ष्मन को चहे ठहराये ।  
अस्वीकार उहरना कीना \* आगे चरन राम म बीना ॥  
करे न भरत राज स्वकिरा \* कैकड़ी पे फोधित अति भारा ।  
माथी प्रेम थदा मन आ के \* राज दिया दुक्त्य मुँकला के ॥  
वशरथ नूप समान्त बुलाये \* पास पिठा कर के समझाये ।  
राम लक्ष्मन को सावर लाओ \* केंच नीष सव ही समझाओ ॥  
घाये मधी सग सामन्ता \* राम प्रेम में मन बुलसन्ता ।  
राघु घास से सनसुख आये \* सखिनय सावर घचन मुलाये ॥

### दोहा

अधल प्रतिही राम ने \* एक न माना कहम ।  
मधी और सामन्त को \* उत्तर लागे देन ॥३४१॥

चौपाई

राम घचन नहि यम मैं घारे \* सग चले शुद्ध शम्भ उचारे ।  
पूर्वे विकट विपिन मैं जाई \* पुन आज्ञा राम ने सुनाई ॥  
आगे भाटग खिकट महा है \* भाज्यो लौट यह घचन कहा ही ।  
फहमा कुशल देम सव आके \* देना पितु को अति समझाके ॥  
मिल कर सेय भरत की करना \* आज्ञा शीश हर्ष के भरना ।  
सुनत घचन मधी दुख पाया \* घरम पकड़ के घचन मुलाया ॥  
है घिकार हमैं सी धारा \* जो सेया स करै किनाया ।  
योग न हम से धाके बीने \* चरन कमल से दृष्ट कीने ॥

### दोहा

आती है प्रधाह से न सरिता गद्दन गमीर ।

म भा सग जाऊ सुन लीजै ॥ यम जाने की आशा दीजै ॥  
दोहा

गला माता बौशल्या नैनो भर के भीर ।  
साल जाय तु भी चला कौन घन्धाये धीर ॥३३८॥

चौपाई

लष्मण मानो घघन हमारा तुम सुझ से मत करो बिनाय ।  
पीछित हवय साम्यना पाथ \* धेख सुम्हे सुत मन सुख छावे ॥  
जननी आप राम की माता उत्तम ज्ञानी विक्षयाता ।  
धीरज धरा मात मन माँही याधु सगे लष्मण जाही ॥  
आशा मात हृष कर धीजै करुणा जननी सुत पर कीजै ।  
मुझ न रोक माता प्रवीना लष्मण राम के हैं आधीना ॥  
कर प्रणाम धनुष कर धारा तरफस तुरत गासे मैं डारा ।  
शीघ्र चाल स घरन यक्षा के राम निकट पहुँचे हैं जाके ॥

दोहा

नगर मारी नर देख कर मन मैं अधिक उदास ।  
राम खसन जाते लाले \* लेते ठड़ी स्वाँस ॥३३९॥

चौपाई

व्याकुल पुर के भर अर नारी उठ धाये सग बिना पिचारी ।  
कैकर्द की सब करै धुराई \* जनसा सग राम के धाई ॥  
दशरथ नूप परिपार समेता अल धाये तज विया निकेता ।  
रानी चली राम के पीछे \* प्रेम स्नेह सयों को झींचे ॥  
राजा प्रजा यादर आई \* शून्य अपोप्या पहुँ दिलाई ।  
माता पिता को राम निहारा लीटाना मन माँदि पिचारा ॥  
एनय सहित नूपको समझाया \* सपको पुन पीछे लीटाया ।  
प्रम सहित पुर के भर नारी समझ कर लीटाये पिचारी ॥

यिस्मय छुपा है सुन कर ॥ फतव्य आपके पूर ।  
 'मुनि चौथमल' कहे यों ॥ जिन पद को नित मै ध्याँ ॥

### दोहा

धरम धोये पथपार ने ॥ माना मन आनद ।  
 मैया मै लगे घड़ा ॥ राम लखन सुखक ॥ ३४४॥

### चौपाई

केषट मैया पार लगाई ॥ सरिता पार हुये रघुरार ।  
 राम कहे सिय को समझाई ॥ घूङ्गामणि धीरे उतराई ॥  
 केषट कहे राम से बैना ॥ प्रेम विवश भर आये बैना ।  
 मेरो आपको धण है न्याये ॥ कर्म दोउन को एक विचारो ॥  
 सरिता पार करे स्वारथ से ॥ आप उतारे परमारथ से ।  
 नाथ कम से मोय न टारो ॥ भवसागर से मोय उतारो ॥  
 सुन कर राम यहुत हर्षये ॥ लक्ष्मण को अस यचन सुनाये  
 अद्दा केषट की लक्ष भाई ॥ कैसी अविचल प्रीति विश्वाई ॥

### दोहा

नैया मै से उतर कर ॥ चले सिइ सुग धीर ।  
 सती शिरोमणि साथ मै ॥ जाय विपिन धर धीर ॥ ३४५॥

### चौपाई

नहीं तीर सामन्त विचारे ॥ राम लखन को कहे भिहारे ।  
 मैन लोप हुये तीनों मानी ॥ गढ़-गद् स्वर मध्दी कहे वानी ॥  
 मैनन से यहे जल की धारा ॥ चला नहीं कोई उपचारा ।  
 होकर दुक्की अपघपुर आये ॥ समाचार सय आन सुमाय ॥  
 सुन उदास हुये नृपाला ॥ कौम रीति कहो छुत समाला ।  
 राम लखन नहिं उलटे आये ॥ उन्ने मेरे वधन निमाये ॥  
 राज्ञ प्रहृष्ट अय सुत सुम रजि ॥ धीक्षा मै याघा मत धीजे ।

शाल मुन्द्र स्यन्दु अति ४ यदसा देवा मीर ॥३४२॥

### चौपाई

प्रगाटया का तुग्न पुकारा ५ सुन कर केषट आन ममाया।  
हाथ जाड़ कर गिर उचारी ६ आङ्ग दो जन को मुख कारी।  
गम का नया नट लाओ ७ यहाँ से हम को पार सुगाए।  
ए प्रसन्न वयट उठ आया ८ नैया तुरत तीर पर लाया ९  
हाथ जाड़ चरणों शिर ना के १० कह केषट अस वचन मुना के।  
गम नया म वठ लूँ ११ किस मुख से अस वचन निकारै  
वरन पखार विन म स्यामा १२ नैया पास न लाऊँ दित गामी।  
पहिल वरन पखारन दीज १३ पीछे नाथ काम निज सीमै ॥

### दोहा

प्रथम चरन पखार लूँ १ जाथ वैठाऊँ माय ।  
करा क्षमा अपराध का २ चरन नमाऊँ माय ॥३४३॥

### गायन

[ तर्ज-करना जो चाहे कर से ]

कस मे माथ तुम को ३ नैया मै अब गिठाऊँ ।  
मीका न शुध स्यामी पुम धार-धार पायें ॥  
विन पग पखार स्यामी ५ कैसे मै हर्य पाऊँ ।  
हया परिश्र पायन ६ पग मै पखार पाऊँ ॥  
पायन चरन तुम्हार ८ नैया मै जय पहुँगे ।  
तर तम मप्त्त यह हागा १० पद युग पखारने स ॥  
एर नाथ नायिका को १२ किस रीति से पखाऊँ।  
लाल र समझि मन मै १३ निज शक्ति आजमाऊँ ॥  
लग जाय पातिरी मन १४ पायन चरन कमल से ।  
उरिय दया इयानिधि १५ वस प्रेम दान आऊँ ॥

## दोहा

मरत राम के चरन गिर \* करी हुये थे हँसा ।

शोतुल यायु से हुआ \* आकर कुछ कुछ हँसा ॥२४॥

चौपाई

भ्रात स्याग मुझ को क्स धाये \* सेवक को नहि सग सगाये ।  
मुझे अमाझि जान तुम स्यागा \* दोष मात के छुत से लागा ॥  
लोभी मुझे प्रजा ने जाना \* राज्ञ लोभ सब जग ने माना ।  
मुझ को धन में लकर जाये \* मेरे सिर से दाप छटाये ॥  
या चल अवध राज तुम कीजै \* सेवा में सेवक को लीजै ।  
आप अवध का राज समारो \* मध्री पद लक्ष्मण सिर धारो ॥  
प्रतिहारी मैं जाय बनूंगा \* पत्र छाय रिपु धन के दुँगा ।  
आप अवध में पग अय धारो \* विनय दास की आप विचारो ॥

## दोहा

थोली चरनी कैकरई \* सुनिये राम सुजान ।

भगव भ्रात की विनय प \* दीजै किर्णित च्यन ॥२५॥

चौपाई

योल भरत की भानो थाता \* छातु घत्सल हो तुम आता ।  
थात भ्रात का नहि कुछ दोया \* इस छुठ स हैं सय निकॉपा ॥  
यह सब छुत मेरा सुत जानो \* श्रिय स्यमाघ कदुक पहिचानो ।  
कुटिल आदि श्रिय दोप वस्त्रानो \* सो सब मेरे मैं सुत जानो ॥  
पुष पति ने जो तु ख पाया \* भाताओ ने कप्ट उडाया ।  
घढ़ी अपराध कुमा तुम कीजै \* हृषित मन कर उच्चर कीजै ॥  
याले राम सु मीठी यानी \* मात विनय सुनियो हित सानी ॥  
कैसे मैं प्रतिष्ठा छोई \* निज प्रण से कैसे मुख मोई ॥

## दोहा

दोनों की आयुप भरत \* दासो नहीं सुजान ।

आयुष मानो पुत्र हमारा ॥ इस में यश जग होय तुमारा ॥  
**दोहा**

उन्नर दीना भूप को ॥ करके मरत विचार ।  
 म लाऊ लाटाय के ॥ प्रम हृदय में धार ॥ ३४६ ॥  
**चौपाई**

कर प्रसन्न लाटा के लाऊ ॥ जो पितु की में आज्ञा पाऊ ॥  
 आफर कह कैकाई रानी ॥ योली पति से ऐसे यानी ॥  
 जा स्वामी की आज्ञा पाऊ ॥ सग मरत के मैं भी जाऊ ॥  
 राम लखन का लाटा लाऊ ॥ अपना मर्म सभी समझाऊ ॥  
 निज करनी के फल को पाया ॥ विन सोचे छुत आगे आया ॥  
 निज करनी पर झति पछुताई ॥ तुम्हि विसारी अकल गैथाई ॥  
 म अपराध कमा करवा के ॥ राम लखन लाऊ लौटा के ॥  
 आज्ञा भूपत वा हर्षा के ॥ मरत सग मैं जाऊ धा के ॥

**दोहा**

आज्ञा शीनी राम ने ॥ देखा धर कर ध्यान ।  
 क्वच मत्रा सहित सय ॥ शीना तुगत पयान ॥ ३४७ ॥  
**चौपाई**

शीघ्र गमन कर भरत सिघाये ॥ छह विषस राम तट आय ।  
 राम लखन तस्यर सर पाय ॥ जाय भरत ने शीश झुकाये ॥  
 घम्म घम्म करी कैकाई मारी ॥ जाकर राम हृदय से लागी ॥  
 मम्नक चूम कही घम्म यामी ॥ सुनो राम सुत तुम हो धामी ॥  
 राम दर्प माना को धाये ॥ आफर घरणों शीश झुकाये ॥  
 माना चरन पड़ी रानी के ॥ याँप लगी शुभ शुप सानी के ॥  
 राम लगी राम के आगे ॥ हृदय से धीरज सप भाग ।  
 पर भरत क जल की धारा ॥ मैन भीर से चरन पगारा ॥

दोहा

मरत राम के घरन गिर ॥ करी दुखे थे हौश ।

शीतल धायु से दुआ ॥ आकर कुछ तुछ दौश्या ॥३४८॥  
चौपाई

आत त्याग मुझ को कस धाये ॥ सेवक को भरि सग लगाये ।  
मुझे अमङ्कि जान तुम त्यागा ॥ धोप भात के छत से लागा ॥  
लोभी मुझे प्रजा ने जाना ॥ राज स्तोम सब जग ने माना ॥  
मुझ को बन में सफर जाइये ॥ मेरे सिर से धोप छटाये ॥  
या चल अवध राज सुम कीजे ॥ सेवा में सेवक को लीजे ।  
आप अवध का राज समारो ॥ मध्यी पद लष्मण सिर धारो ॥  
प्रतिष्ठारी मैं भाथ बनूंगा ॥ पत्र हाथ रिपु धन के दूँगा ।  
आप अवध में पग अव धारो ॥ विनय दास की आप विचारो ॥

दोहा

योही रानी कैकर ॥ दुनिये राम सुजान ।

मरत भात की विनय प ॥ श्रीजे किञ्चित अनन्त ॥३४९॥  
चौपाई

बोल मरत की मानो बाता ॥ भाव घर्तुल हो सुम आता ।  
तात भात का नहि कुछ दोपा ॥ इन छत स हैं सब निवांपा ॥  
यह सब छत मेरा सुव जानो ॥ अिय स्वभाव कदुक पहिचानो ॥  
फुटिल आदि अिय धोप वकानो ॥ सो सब मेरे मैं सुठ जानो ॥  
पुत्र पाति मे जो दुख पाया ॥ माताज्ञो ने कष्ट रठाया ।  
यही अवध कुमा सुम कीजे ॥ हर्षित मन कर उत्तर बीझे ॥  
पाले राम छु मीठी बानी ॥ मात विनय सुनियो हित सानी  
कैसे मैं प्रतिष्ठा छोहै ॥ निज प्रण से कैसे मुक्त मोहै ॥

दोहा

बोनों की आयुष भरत ॥ टालो महीं सुजान ।

आमा मग आप को न ह सहयोग प्रमान ॥ ३५० ॥

### गायन

[ १५-वि । रघुनाथ के ब्रेवे नहीं विज के करार है ]

यह था गम भरत ताँइ  
येत क अवध का गाढ़ी  
परम्परा मात सत जानी  
लाभ का व्याप कर धन में  
नाच इन्द्रान का मगत  
अद् क सामन भैया  
पिपल और सम्पदा दोनों  
वगता धार जननी का  
नर्सान दर यन अन्दर  
जाथमन कह जात यूँ

भया बात सुन लीजे ।  
अदल इन्साफ ही कीजे॥१॥  
कभी मदोम्बत में मत फँसना ।  
भग मर्याद ना कीजे ॥ २ ॥  
कभी मत भूल के करना ।  
सदा ही शूरमा रहजे ॥ २ ॥  
शुभाशुभ कर्म के फल है ।  
सदा विश्वास दू दीजे ॥ ३ ॥  
चल सियाराम घ लदमण ।  
प्रजा की पालना कीजे ॥ ४ ॥

### चौपाई

सीता म लाके जल दीना ८ राज भिषक भरत का कीना ।  
दफ्तर का करक प्रणामा रक्षा शीश पर कर शुभ कामा॥  
एक ग्रा अवध का तुरत रखाना ९ दक्षिण को हारि किया पथाना ।  
भरत अयाध्या म जब आये १० ज्यष्ठ भात की आङ्गा साये ॥  
राम आना पर निच्छ धारा ११ राज अवध का कर स्थीकारा ।  
दशरथ नृप म सयम धारा १२ पुरजन का यहुसग परियारा ॥  
सत्यभूति मुनि सट दीक्षा लीमी १३ फरनी मनमानी दृप कीमी ।  
राज भरत करत दिन राता १४ मन में याद रहे हर भाता ॥

### दोहा

परम पिय निज भात के १५ प्रेम प्राप्त ममदार ।  
यम्भ राज रक्षा करे १६ जैसे चौकीदार ॥ ३४१ ॥

### चौपाई

लक्ष्मण यय अगाही घाये ॥ चित्रफूट देखा हर्षये ।  
 कुछ दिन बास गग तट फीना ॥ फिर आगे चलना मन दीना॥  
 अयथती नगरी तट आये ॥ यद सरु आ विभाम लगाये ।  
 योके लक्ष्मण सुनिये आता ॥ यह उपवन कस सूखा जाता ॥  
 ऊजङ्क छुआ छाल यह देशा ॥ देख इसे हो मन में झेशा ।  
 यीसी सम्य से भेद मिकालो ॥ जो यहाँ होय विपत सो टालो ॥  
 एक पथिक आता नज़राया ॥ रघुवर अपने पास छुलाया ।  
 सावर छाल पूछते सारा ॥ भेद सहित निज तट धैठाय ॥

### दोहा

फैसे ऊजङ्क यह छुआ ॥ इसका कह सब छाल ।  
 सत्य सत्य यत्स्त्राय दो ॥ भेद माव तत्काल ॥ ३५३॥

### चौपाई

उच्चर दिया सुनो महाराजा ॥ सिंहोदर है यहाँ का राजा ।  
 दशांगपुर एक देश प्रधीना ॥ सिंहोदर के यह आधीना ॥  
 अचिपति यज्ञ करण तस नामा ॥ करे देश में उच्चम कामा ।  
 सिंहोदर का यह सामन्ता ॥ तेज प्रतापी वहु गुणवत्ता ॥  
 गया शिकार थेलने घम में ॥ ध्यामादङ अनगार विपन में ।  
 पुच्छा करी मुनि से जाके ॥ दीजे मुक्त को भेद यता के ॥  
 यन में क्या करते हो स्यामी ॥ छाल कहो मुक्त से हित गामी ।  
 ध्यान समाप्त किया मुनिराया ॥ समुच्छ छड़ा थीर एक पाया ॥

### दोहा

उच्चर मुनि देने लगे ॥ सुनो भूष भर ध्यान ।  
 आतम द्वित के कारने ॥ रहते यन धरम्यान ॥ ३५४॥

## चौपाई

तप सथम यन में आराध २ इक्ले रहें मुक्त पद सापे ।  
 क्षम फट्टा का दूर हटावे ६ केघल सिखों के गुण गाये ॥  
 दिसा म अति दाप भुवाला १ कर्म नशे में अग मतवाला ।  
 भुन पर मन आया विभवासा ८ दर्शन पा पूरण भर आशा ॥  
 व्रायक धम मिया स्थीकारा सग-सग ऐसा ब्रत आरा ।  
 वध गुरु का ढीं सिर नाऊं ५ ओरों को नहिं शीश मुकाऊं ॥  
 लकर यन नूप घर आय ३ हृदय में यह स्पाल समाये ।  
 सिहावर स कस घश पाये ५ यह अवश्य मम सिर मुक्तघाय ॥

## दोहा

मणि मुद्रका यनाय क ४ अकित अरिहन्त नाम ।  
 करथाया हृशय मन ८ यह समझो शुभ काम ॥३४४॥

## चौपाई

अभु स्मरण करक सिर नाय  
 चुगल जाय नूप र्य अड्याला  
 सुन ४ मिहादर भुँभलाया  
 आया काँ पुर्व उपकारी  
 धाल चम दरग उस यारा  
 कन्दन पुर एक नप्र लगामा  
 उसका पुर मुझ नूप जाना ५  
 लकर माल उच्चना आया कामलना फा दल सुभापा ॥

यही रीमि नूप काज चलापे ।  
 सुना किया जाके तत्काला ॥  
 मन में कुपित हुये अति राया ।  
 आकर धात सुनाई सारी ॥  
 भूप कुपित किस रीति हमारा ।  
 भायक सगम रह उस ठामा ॥  
 याँ सम्य सय मेरी भानो ।  
 कामलना फा दल सुभापा ॥

## दाढा

नगर नार १ द्राय सय  
 तुन धेन्या रहने सगी दीना जा इस थार ।  
 तुगड़ल लाला उतार ॥३४५॥

## चौपाई

सिंहोदर के महलों जाकर ॥ देखे कुण्डल निघा उठा कर ।  
 थी धरा योसी अस थानी ॥ जो भूपति की थी पटरनी ॥  
 मागिन क्यों तिक्रा मैनों में ॥ रुक्षापन धीखे धिनों में ।  
 सिंहोदर ने उत्तर दीना ॥ यज्ञकरण ने शोधित कीना ॥  
 उसका शीश जो भ मुकुवाहैं ॥ तो आके यह शीश उड़ाहैं ।  
 सुन यह घचन तुरत मैं धाया ॥ हाल सुनाने को मैं आया ॥  
 यह सुन नृप ने सब छुत कीना ॥ अज दण से मर के घर दीना ।  
 फाटक यम्ब भगर के कीमे ॥ यम्बोदस्त यह नृप मन दीने ॥

## दोहा

धेरा आकर भगर को ॥ सिंहोदर भूपाल ।

यज्ञ करण को दूत से ॥ पत्र किखा तस्काल ॥ ३५६ ॥

## चौपाई

कफट यहुत मेरे सग छीना ॥ अथ तक मुझको धोखा धीना ।  
 मुद्री रक्त आकर प्रणामा ॥ जो चाहे रणित निज प्रामा ॥  
 जो भ दूत के सग पग धारा ॥ प्रथह होय धड़ शीश तुम्हारा ।  
 यज्ञ करण ने उत्तर दीना ॥ मैंने भान वस कुछु मर्ही कीमा ।  
 देव गुरु को शीश मुकाहैं ॥ अन्य पुरुष को नहिं सिर भाजैं ।  
 घमुदा चाहे भकल तुम सीझै ॥ यिचलित नर्ही धर्म से कीझै ॥  
 मैं पुर तमन को तैयारा ॥ नियम विस्तर कर्है नहिं कारा ।  
 यज्ञकरण पेसा कहलाया ॥ सिंहोदर कुछु ध्यान न लाया ॥

## दोहा

धेरा है गड़ आन कर ॥ सिंहोदर भूपाल ।

उजड़ गया यन जमी से ॥ कहा सस्य सब इल ॥ ३५७ ॥

## चौपाई

सुन रघुर वर्णागपुर धाये ॥ निष्ठ धाग मैं आसन लाये ।

लमण गम की आशा पाई ॥ यज्ञ कर्ण पर गये हैं धार्त ॥  
 यज्ञ करने न लगन निहार ॥ याले धन धन पग धुम धारे ॥  
 माजन मर अतिथ स्वीकारा ॥ प्रम सहित मन में कुछ धारो ॥  
 उत्तर दिय लगन हर्ष के भात रहे मुझ उपयन आके ॥  
 यज्ञ करण सुन कर तम्काला ॥ सुधर्ण थाल मोजनों धीखा ॥  
 माजन तुग्न मनुष्या छारा ॥ लखन सग भेजा उस पाठ ॥  
 राम निष्ट गमानुज आये दाल सभी आकर समझाये ॥

### दोहा

पाकर भाजन गम ने ॥ लखन बुलाये तीर ।  
 समझा कर घाले यचन ॥ यहुत गहन गम्मीर ॥ ३५८ ॥

### चौपाई

पहुँच लगन सिहाकर पासा ॥ मधुर वधन कहे कर यिश्वासा ॥  
 भग्न भूप की आङ्ग मानो ॥ यज्ञ करण से रश मत ठानो ॥  
 सुन पर सिंहोदर अस योका ॥ भेद सकल निज मन का खोला ॥  
 मग यज्ञ करण सामन्ता ॥ कुके नहीं मुझ को अमिमता ॥  
 यज्ञ करण अविनयी मत जानो ॥ धम परायण उसको मानो ॥  
 इस कारण प्रणाम मर्दि करता ॥ धम नीति निज मन में धरता ॥  
 भूप भग्न की आङ्ग मानो ॥ उन को निज भूपति पहिथानो ॥  
 सागरान्त तक उसका राजा ॥ करै तेज तप से यहु काजा ॥

### दोहा

लमण के सुन कर वधन \* सिंहोदर कुँमलाय ।  
 कान भरत कैसा नृपत \* रहा रोय विलाय ॥ ३५९ ॥

### चौपाई

यज्ञ करण वा पक्ष समाला ॥ बैन भरत कद्दौं का धूपाला ॥  
 मुझका यह भग्न कदला कर ॥ युद सहे फ्यों न यद्दौं आपर ॥

धुन कर भोध सखन मन छाया ॥ रामानुज मन में घवराया ।  
मरत भूयति त् नहीं जाने ॥ क्या तू उन को नहीं पहिचाने ॥  
तुम्हे कराता हूँ पहिचाना ॥ समर युद्ध को उठा छुपाना ।  
जाने नहीं भुजा यस भेरा ॥ मान छूर कर हूँ मैं सेरा ॥  
धुनकर धचन सैन तुकारी ॥ दृढ़े धुभट शर्कर कर धारी ।  
लभ्मण देस क्रोध कर गाढ़ा ॥ गज का स्थमक तुरस उचाड़ा ॥

४६।

गज स्थम उचाड़ के ॥ यस पर दृढ़ा जाय ।  
सिद्ध स्यार पर जिस तरह ॥ लखन पक्षा अराय ॥ ३६० ॥

चौपाई

यस पर मार मार मचाई ॥ देय मर सेना घवराई ।  
उछुल तुरस गज ऊपर टाड़ा ॥ आमर सिद्ध समान बद्धाड़ा ॥  
सिद्धोदर का धर्म उत्ताप्य ॥ सूमरहस्त पर तुरत पछाप्य ।  
लिया धौध नहीं करी अयारा ॥ यम निकट ले तुरत सिधारा ॥  
वशांगपुर के मर झर नारी ॥ वेश अधीमत हुय भारी ।  
राम सर्मीप लाय पर डारा ॥ देय राम मे धचन उचारा ॥  
सिद्धोदर करके अधीनी ॥ सुती यह राम की फीनी ।  
रुकुल मणि छपा अथ कीजे ॥ दध धुक्षाय मेरे मसु दीजे ॥

दोहा

मेरी है अनमित्रता ॥ करी नहीं पहिचान ।  
रुकुल मणि करके छपा ॥ दीजे मुक्ति दान ॥ ३६१ ॥

चौपाई

एह अहात दोप है भेरा ॥ छमा करो जो होय निवेरा ।  
सेवक को सेधा यत्तलाभ्नो ॥ इस जान आमा चुसुमाभ्नो ॥  
स्थामी फोप आपका फैसे ॥ गुद का क्रोध गिप्य पंडिते ।

मुन पर दिया राम अनुशाशन ० मानो धर्म किया प्रकाशन ।  
यज्ञ करण से सम्बिंधि करलो ॥ धर्म मेरे हृदय में घर लो ।  
विनय करी यदम उच्चारा ० राम धर्म साक्षर स्थीकारा ।  
यज्ञ करण रघुवर तट आया ॥ आय रामको शीश नमाया ।  
हाथ जोड़ कर धर्म उच्चारा ॥ मुझ पर किया अनुप्रह भाय ॥

### दोहा

शृणुमद्वेष भगवान के ० मुये धर्म में आप ।  
घसुदेष यज्ञदेष हो ० मेटोगे सन्ताप ॥ ३६२ ॥

### चौपाई

भाग्य धिवश धर्म पाये ॥ धन्य भाग्य अपने कर भाये ।  
यदुत दिवस पीछे पहिचाना ॥ तीन खण्ड का नायक जाना ।  
अर्थे भरत के नृपति सारे ॥ सो सब किंकर भाय तुम्हारे ।  
सिद्धोदर फो स्थामी छोड़ो ॥ उनकी शठता से मुझ मोड़ो ।  
गुरु निर्विष देष अरिदन्ता ० सिद्ध भये जेते भगवन्ता ।  
शीश उर्ध्वों के घरमो माँ ० अन्य को भस्तक नर्ध्वो मधाँ ॥  
प्रति घर्दम मुनि से व्रत हीना ॥ यह व्रत में हृषा कर कीना ।  
सिद्धोदर सुन कर स्थीकारा ० यज्ञ करण जो धर्म उच्चारा ॥

### दाहा

सिद्धोदर हित से मिला ० यज्ञ करण से धाय ।  
मिले सिद्धोदर जिस वरह ० अति प्रसन्न हो आय ॥ ३६३ ॥

### चौपाई

यज्ञ करण से हित अति कीना ० आद्य राज प्रसन्न हो धीना ।  
यज्ञ करण मे मम दर्याए ० पन्धा अपमा आठ मुलाई ॥  
वन्या त्रियहत मिद्दोदर की ० पाली पोर्णी सग साक्षर की ।  
सदमण निमित्त पढ़े वर जारी ० राम रामो करे मिदाई ॥

उच्चर स्थान भूप को दीना ॥ नीति सरस फारज यह कीना ।  
घन से पुर में चरण धरूँगा ॥ पाणि भ्रष्ट उस समय करूँगा ॥  
आशा करा तुरत स्वीकारा ॥ सिंहोदर निज नगर पधारा ।  
घञ्ज करण पुनः शीश नदाया ॥ आये पाये नगरी धाया ॥

### दाहा

निश भर घन आराम कर ॥ कीना भोर पयान ।  
पहुचे निझल घन विपे ॥ भेष्ठ घर के ध्यान ॥ ३६४ ॥

### चौपाई

जस का दाके नहीं ठिकाना ॥ सीता का अस्ति जी घयराना ।  
नाथे शृङ्ख के थेठे जाई ॥ शीतल वायु जय कुछ आई ॥  
लक्ष्मण जल सुने को धाये ॥ एक सरोधर थे सठ आये ।  
नूप कुवेर पुर का रखधाला ॥ सरवर पर करे सैर रसाला ॥  
नाम कल्याण भूपे सुख भाला ॥ अद्गुत दप अनूप रसाला ।  
लक्ष्मण लक्ष मन मौहि विचारी ॥ यह तो दीक्षे है कोह मारी ॥  
नमस्कार लक्ष्मण को कीमा ॥ प्रेम सहित मन नूप प दीना ।  
मम सत्कार करो स्वीकारा ॥ यनो अस्तिथ मरे इस यारा ॥

### दोहा

मेरे स्वामी सीय सग ॥ थेठे विपिन मुझार ।  
उनके विन नहीं कर सर्है ॥ महमानी स्वीकार ॥ ३६५ ॥

### चौपाई

नूप ने मन्त्री को भिजधाया ॥ यम सिया को नगर बुलाया ।  
सीता राम भग उठ धाये ॥ यम को स्याग नगर में आये ॥  
मन्त्री जा प्रणाम किया है ॥ आमधय हर्षय दिया है ।  
कल्याण माल मे शीश नदाया ॥ मुख से भीठा घचन सुनाया ॥  
अस्ति उत्तम शुभ शिधिर लगाया ॥ इर्पे राम को बहाँ ठहराया ।

ठहर शिथिर मैं सुद मन धीना ॥ जानाहार दृप युव कीना ॥  
फल्याण माला सुमन विचारा ॥ खो रूप तुरत मन धार ॥  
राम सर्मीप मर्ती सग आइ ॥ द्वाथ जोड़ कर विनय सुनाई ॥

### दोहा

पृष्ठा राम सुजान ने ॥ उसका सय अहथाल ।  
मुनि वेष किस हित किया ॥ इसका कहिये हाल ॥ ३६६ ॥

### चौपाई

यह सुन तुरत कहा पुनरानी ॥ बोली मिट्ठ मधुर शुच पानी ।  
यात्य स्त्रिय यहा का नृपनाहा ॥ पृथ्वी नाम पिय सुख माहा ॥  
रानी गमवती मम भाई ॥ यथनो ने कर धीनी चढ़ाइ ।  
यात्य क्षिल्प को वाम्बा आक ॥ ले गये अपन सग लगाके ॥  
समय पाइ पर्ती भई पैदा ॥ सय नारिन को इसा अलहदा ॥  
मर्ती न धोपणा कराई ॥ पुत्र जन्म की छुशी मनाइ ॥  
अथर सिद्धाद्र ने जय पाई ॥ आज्ञा दृत द्वाथ मिजवाइ ।  
वालक ही को माना राजा ॥ मर्ती करे राज का फाजा ॥

### दोहा

पुत्र समान रही सदा ॥ याल-काल से नाय ।  
मर्ती + ता के सिधा ॥ कोई म जामे यात ॥ ३६७ ॥

### चौपाई

यहुत द्रव्य यथनो को धीना ॥ भूप ग द्वोहा धन ले लीना ।  
ऐपा करी मम नाथ छुड़ाओ ॥ पेता अनुमह सुझ पर लाओ ॥  
राम तरत आभ्यासन धीना ॥ भूप छुड़ाना निष्ठय धीना ।  
जय नव पिता न आये सेय ॥ तय तप पुरय यप दी देय ॥  
कर स्थीकार भेष मर धारा ॥ राम अनुमद धीना मारा ।  
मर्ती यिनय राम ए परता ॥ शीतु राम के घरतों परता ॥

कल्पाण माला हित यतराहुँ ॥ लक्ष्मण को कन्या परणाकँ ।  
सौट अयध जय घरण घरेंगे ॥ लक्ष्मण सग जय व्याहु करेंगो।

### दोहा

चौथे रोज पयान पर ॥ सीता लक्ष्मण राम ।  
नवी नर्धदा के निकट ॥ पहुँचे हैं सुख घाम ॥ ३६८॥

### चौपाई

मजन कर आगे पग दीना ॥ पथ विदावटी का हर सीना ।  
मना यहुत रघुयर को दीना ॥ पर उन आगे ही पग दीना ॥  
शिवल क तरु दोखा कागा ॥ शकुन राम के मन नहिं लागा।  
आगे चल कर दल अति पाया ॥ राम मज्जर में यह दल आया ॥  
यद्यनों की समा अति मारी ॥ सेना पसि महा दुर्घारी ।  
सीता को लक्ष्मण को सुमिभाया ॥ तुरत सैन को दुफम सुनाया ॥  
इनको मार श्रिया ले आओ ॥ यह आहा अय तुरत उठाओ।  
आशा सुन कर योधा घाये ॥ निकट राम लक्ष्मण के आये ॥

### दोहा

लक्ष्मण तय कहने लगे ॥ सुनो नाय भर व्याम।  
यद्यनों को सहार के ॥ मारूँ श्रुपु के मान ॥ ३६९॥

### चौपाई

लक्ष्मण तुरत अनुप टकाया ॥ गिन गिन कर यद्यनों को माया।  
सिंहमाद से जसे द्वाधी ॥ भागन लगे यद्यन के साथी ॥  
मलेक्ष्म मूप लक्ष्मण के टट आया ॥ शर्व छोड़ कर शीश नयाया।  
अपना हाल सकल समझाया ॥ राम लखन के पग सिर नाया ॥  
मैं अय हूँ आधीन तुम्हारे ॥ आप नाय सुझ को निस्तारे।  
आशा अय किंकर को दीजे ॥ सेथा कुष्ठी दास से लीजे ॥  
अधिनय दमा करे अय माया ॥ जोहु द्वाय मयाकँ माया ।

ठहर शिष्यर में मुद मन धीना ॥ ज्ञानाहार हर्ष युत कीना ॥  
यज्ञाण माना सुगम विचारा ॥ र्षीं रूप सुरत मन धाय  
राम समीप मध्री सग आइ ॥ हाथ जोड़ कर विनय सुनाई ॥

### दोहा

पूछा राम सुजान ने ॥ उसका सव अद्याल ॥  
मुनि येप किस हित किया ॥ इसका कहिये हाल ॥ ३५६ ॥

### चौपाई

यह सुन तुरत कहा पुनरानी ॥ बोली मिट मधुर शुभ वारी ॥  
याल्य अल्य यहा का नृपनाहा ॥ पृथ्वी भाम ग्रिय सुख माहा ॥  
रानी गमवती मम भाइ ॥ यद्यनों ने कर धीनी चढ़ाइ ॥  
याल्य अल्य को वामधा आक ॥ ले गये अपम सग स्वग के ॥  
समय पाइ पर्णी भई पैदा ॥ सव नारिन को रमा अलावा  
मध्री ने घोषणा कराई ॥ पुत्र जग्म की रुशी मनाइ ॥  
सधर सिंहादर ने जय पाई ॥ आजा दूत हाथ भिजवाइ ॥  
यालक द्वी को माना राजा ॥ मध्री करे राज का फाजा ॥

### दोहा

पत्र समान रही सदा ॥ याल-फाल से माथ ॥

मध्री भाना के सिया ॥ कोई न जाने पास ॥ ३५७ ॥

### चौपाई

यहून त्रिव्य यद्यनों का धीना ॥ भूप न छोड़ा धन से लीना ॥  
हुए करी मम नाथ मुहुमामा ॥ पेना अनुपह मुझ पर लाओम  
गम तरत आभ्यासन धीना ॥ भूप मुहुमामा निव्यय कीना ॥  
जय तव पिता न आय तेरा ॥ तव सप्त पुरुष यथ दी देरा ॥  
कर मर्याकार भय नर धाय ॥ राम अनुपह धीना भाय ॥  
मध्रा विनय राम र फला ॥ शीश राम ने यद्यनों भरना ॥

कल्पाण माला द्वित पतराँ ० सद्मण यो पन्ना पाण्डुँ ।  
क्षोट अवध जय चरख बरेंगे ० सद्मण मग जय प्याठ फॉरगरी

दोहा

३ ॥

चोये रोज पयान पर ० मोता सद्मण राम ।  
नरी नर्दवा के निकल ० पहुंचे हैं सुग घाम ॥३६७॥

चौपाई

१ ॥

मझम पर आगे पग दीना ० पय धियावटी पाटर मीना । १ ॥

मना बड़ुत रुद्धर को छीना ० पर उन आगे ही पग दीना ॥ १

धिष्ठ क तर योबा छागा ० शुकुन राम के मन भद्रि सागा । ॥

आगे चल का दम अति पापा ० राम नज़र में यद दूल भाया ॥

यदनों की सना अति मारी ० सेना पति महा दुर्यारी ।

सीठा को सब मन सुमिसाया ० सुरत सेन को शुक्रम सुनाया ॥

इनको मार त्रिया से आओ ० यद आःशा अय तुरत उगायो ।

आःशा सुन कर योधा घाये ० निकट राम सद्मण के आये ॥

दोहा

१ ॥

सद्मण तप कहे होगे ० सुनो भाय धर प्यान।

पप्लों को खदार के ० मारै चुपु के मान ॥३६८॥

चौपाई

१ ॥

उद्धम तुल चुपु दंकाय ० गिन गिन कर यदनों को माय।

सिहारू से जैसे छायी ० भारम लगे यदन के सारी ॥

मलेह भूप उद्धम के रट आया ० शुक्र द्योह कर शीशु नपाया।

अपना छाल सकल समसाया ० यम लक्षन के पग सिर नाया ॥

मै अय हूँ अर्थील तुम्हारे ० आप नाय सुक को भिस्तारे।

आःशा अय किछर को दीर्घ ० मेवा कुर्ची बास से सीरे ॥

अद्यिनय छमा करो अव नाया ० जोहू छाय नवाँ माया ।

योसे राम हुनो मम यानी ० यास्त्र स्तित्य कोछोड़ सुखानी ॥

### दोहा

आसा शीश अद्वा सुरत ० यास्त्र स्तित्य दिया क्षोड़ ।

दुष्ट फरम से ययन ने ० लीना सुख को मोड़ ॥३७०॥

### चौपाई

यच्चन राम का शीश चढ़ाया ६ काक सुनत उठ कर के धाया ॥

कुयर नगर साच भिजवाया ८ यास्त्र स्तित्य नृप को पहुँचाया ॥

काक आया पर्णी को धाया ४ आगे राम ने चरन दद्दाया ।

तापी सरिता क तट आये ८ सीता राम युगल सुख पाये ॥

पहुँचे अरुण नगर तर आइ ० देखा पुर फो है उठाई ।

दूरपित भाइ सिया महारानी ८ कहा पिलाओ थोड़ा पानी ॥

राम यच्चन सुन मन में लाय ८ एक विप्र मंदिर में आये ।

कपिल विप्र की नरी सुशर्मा ८ शुचिता से करे धमा कमा ॥

### दोहा

राम लक्ष्मन को देखकर ८ सादर लिया युक्ताय ।

पृथक-पृथक् आसनन पर ८ दीन सुरत बैठाय ॥३७१॥

### चौपाई

शीसल सलिल तुरत मगधाया ० सीता राम लक्ष्मन को पाया ।

अति स्यादिष्ठ नार मन भाया ० उसी समय द्विज घर में आया ॥

प्राय विया नारी पे आ के ० अस्तिदोष विया असुरकराये ।

यह सुन प्रोष्ठ लग्न को आया ० ऊँचा फर द्विज दूर धुमाया ॥

अधम विप्र पर क्रोध न करना ० धीरे ला भरनी पर धरमा ।

र म दच्चन सुन लग्न विधारा ० द्विज धीरे मे घरन उताग ॥

आग घले भात युत सीता ० मम में अधिक वर्धी नत र्हीता ।

आगे के एव ८ हर धाय ० एक रापन वन में हर आय ॥

## दोहा

काजल सम घन हो गये \* आया यर्पा काल ।

सभय जान रघुकुल तिलक \* यात रहे हैं टाल ॥३७२॥

## चौपाई

अलधर यरस रहे चहुँ ओरी \* हो घनश्पाम कहे घर जोरी ।  
 आया घर घुमड़ चौमासा \* राम विधिन में किया निवासा ॥  
 घट के नीचे आसन कीना हो प्रसन्न मन घन में धीना ।  
 यपा श्रुतु यहाँ करे कयामा \* साता कारी है यह घामा ॥  
 देष्य अधिष्ठाता उस दम का \* छाया सुरत घोर औ घन का ।  
 पहुँचा निज अधिकारी सीरा \* घोला यचन जाय घर धीरा ॥  
 इम कर्ण के सुन कर देना \* छाया गोकर्ण उत्तर देना ।  
 सुरत लगाया अयवि छाना \* यन का भेद भाय सब जाना ॥

## दोहा

ओ अये हैं पाहुने ह यासुवेष बलदेव ।

अष्टम यह प्रगट हुये \* करो उन्हों की सेय ॥३७३॥

## चौपाई

निश में गया गो कर्ण देया \* राम लक्ष्मन की करने सेया ।  
 घन में नगरी जाय धसाई \* नौ योजन जिसकी छाकाई ॥  
 यारह योजन की सम्वाई \* घन में अद्भुत छयि सुहाई ।  
 केट फग्गे अति धमकारे ० छयि को देख-वेस मन हारे ॥  
 ऊँचे महल मध्र अति नीके ० सुखदायक जोय अस्ति जी के ।  
 किये हाट यज्ञार उपारा ० मुम्य कोप में भरा अपारा ॥  
 यापी कृप उडाग यनाये \* याग यगीचे सुगर दिलाये ।  
 अथधपुरी के सम सुख घामा \* रामपुरी राखा उस नामा ॥

योले राम हुनो मम यानी ० याल खिल्य कोषोड़ सुझानी ॥

### दोहा

आक्षा शीश चढ़ा तुरस ० धाल्य खिल्य दिया कोषोड़ ।

दुष्ट करम से यदन ने ० लीना मुख को मोड़ ॥३७०॥

### चौपाई

बचन राम का शीश चढ़ाया ० काक सुसत उठ कर के आया ।  
कुधर मगर साक्ष मिजघाया ० धाल्य खिल्य नूप को पहुँचाया ।  
काक आया पङ्गा को धाया ० आगे राम ने बचन बढ़ाया ।  
तापी सरिता के सट आये ० सीता राम युगल सुख पाये ॥  
पहुँच अरुण मगर हर जाई ० देसा पुर फो है उठाई ।  
दर्पित भ्रष्ट सिया मद्वारानी ० कहा पिलाओ योद्धा पानी ॥  
राम बचन सुन मन मे लाय ० एक विष्र मंदिर मे आये ।  
कपिल विष्र की नारी सुशर्मा ० शुचिता से कर धर्मा कमा ॥

### दोहा

राम लखन को देशकर ० सावर लिया युक्ताय ।

पृथक-पृथक आसनन पर ० दीन सुरत बैठाय ॥३७१॥

### चौपाई

शीतल सलिल सुरत मगाया ० सीता राम लखन को पाया ।  
अनि स्यामिष नार मन भाया ० उसी समय छिज घर में आया ॥  
भ्रात विष्र भारी ये आ क ० अग्निदोष दिया अग्नुद्धरण ॥  
यह सुन भ्रात लगत बो आया ० ऊँचा कर छिज रूप सुमाया ॥  
अधम विष्र पर भ्रात म झरना ० धीरे हा घरमी पर धरमा ।  
र म दधन सुन लगत विष्यारा ० छिज धीरे म घरन उतारा ॥  
आग घूल भ्रात युग सीता ० मम में अधिक यदी भत्तमीता ।  
आग क एध व दृष्ट धाये ० एक लगत बम मे दृष्ट आय ॥

मुझ का कैसे मिलेग ॥ सुन्दर राम सजान ॥ ३७६ ॥  
चौपाई

धार धार नगरी के भारा \* खारों यक्ष जिनक आधकारी।  
इस नगरा के पूरय धारे \* साधु एक तप फरते भारे ॥  
मुख धर्मिका लगा आनन ऐ \* खोरी घड़ी सुगर कानन ऐ।  
रजोहरण (ओघा) है कर मैं \* करै पयहृन पूछ्यी भर मैं ॥  
जो दर्शन उन के कर आये \* तो नगरी मैं जाने पाये ।  
जिसको महामध नष्टकारा \* याद होय मुझ करे प्रचारा ॥  
आवक यम नगरी मैं जाये \* तो मन धक्षित शुभ फल पाये ।  
आवक यम कर भीतर आओ \* तो रघुवर के वशन पाओ ॥

दोहा

निकट साधु के आय के \* करो यदना जाय ।  
पानी सुन हर्षित हुआ \* मन मैं मात्र थक्षय ॥ ३७७ ॥

चौपाई

आयी सुनी यश मुनि काना \* आवक घम हप के लीना ।  
निज त्रिया का घम सुनाया \* तुरत नार के मन मैं भाया ॥  
निकट राम के दोनों आये \* राम इसया के दर्शन पाये ।  
भय दृज के मन धीष समाया \* राम निकट स भागन चाया ॥  
सद्गमण मधुर वधन अस भोय \* मावकपिल के स्थिर करराये ।  
भोगो जा इन्द्रा मन माँही \* होय राम के निकट म जाही ॥  
आशिर्वाद राम को दीना \* सावर हरि मे धैठा लीना ।  
राम कहे तुम कहाँ से आये \* मुख से भीठे षष्ठम सुनाये ॥

दोहा

अद्य भाम है धास मुझ \* सुनिये दीन व्याल ।  
ग्रामण हैं मैं धण का \* सत्य सु कहूँ सत्य द्वाल ॥ ३७८ ॥

## दोहा

रात्रि के ही समय में # यसा दिया सुख घाम ।  
अति विचित्रता से किया # सुर ने पूरण काम ॥ ३७४ ॥  
चौपाई

मङ्गल ध्यनि पश्ची जो काना # उठे तुरत तथ राम सुझाना ।  
देख मगर को राम नरेशा # मम मे मोद बढ़ाय धिशेपा ।  
इम कर्ण के कर मे दीना # राम इप उस पर चित्त दीना ।  
विस्मय नगर देख मन पाया # किसमे देसा नगर रखाया ।  
यक्ष जाहु कर समुख आया # विनय साहित अस वषम सुनाया ।  
जय तक आप मिथास करेंगे # यन में पायन चरन भरेंगे ।  
जय तक सेधा कर्कु तुम्हारी # माफि भाय निज मन में घारी ।  
आनंद आप करो जी मर के # पायन करें अरण पग घरके ।

## दोहा

कपिल विप्र उस घन धिये # जा निकला उस घार ।  
सामिध लेन घन में गया # हाथ कुद्दाँड़ी घार ॥ ३७५ ॥  
चौपाई

मगरी देख अबम्भा आया # आगे अपना चरम बढ़ाया ।  
माया हूँ या इन्द्रजाला # सोच-सोच मन करे ल्याला ॥  
देखी अड़ी सुगर इक मारी # पूछा करने की मम घारी ।  
नय नगरी किस भूप यसाई # माम प्राम दीजै समझाई ॥  
सुम मारी ने उत्तर दीना # यक्ष गोकर्ण यही एत र्फीना ।  
यस गम सीता सुपकारी # रामपुरी यह नाम प्रधारी ॥  
राम दय दीनों का दाना # तुरी जनों को सुगरी याना ।  
जा इस नगरी में आते हूँ # तो यह एताप दो जाते हैं ॥

## दोहा

यह सुन कर याला कपिल # सुना लगार बाम ।

मुझ को कैसे मिलेग ॥ सुन्दर राम सजान ॥ ३७६ ॥  
चौपाई

चार छार मगरी के मारा ॥ चारों यद्धजिनक आधकारी ॥  
इस नगरा क पूरथ छारे म साधु एक तप फरते मारे ॥  
मुख थारिका लगा आनन पे ॥ शेरी चढ़ी सुगर कानन पे ।  
रजोहरण (ओधा) है कर में ॥ करै पयहूम पूर्णी भर में ॥  
जो दशन उम क कर आधे ॥ तो मगरी में जाने पाये ।  
जिसको महामन्त्र नष्टकारा ॥ याद होय मुझ फरे प्रचारा ॥  
आधक बन मगरी में जाये ॥ तो मन घट्टित शुभ फल पाये ।  
आधक बन फर भीतर आओ ॥ तो रघुवर के दर्शन पाओ ॥

दोहा

निकट साधु क आय के ॥ करे घबना जाय ।  
यानी सुन हरित हुआ ॥ मन में मोद घडाय ॥ ३७७ ॥

चौपाई

धार्यी सुनी वश सुनि काना ॥ आधक धम हृप के लीना ।  
निज त्रिया का धम सुनाया ॥ तुरत नार के भन में माया ॥  
निकट राम के धोमो आये ॥ राम इसया के दशन पाये ।  
गय हृज के मन बीष समाया ॥ राम निकट स मानन धाया ॥  
लष्मण मधुर दबन अस भोप ॥ भाव कपिल के स्थिर कर रखे ।  
मोगो जा रम्भा मन मौही ॥ होय राम के निकट न लाही ॥  
आशिर्वाद राम को बीना ॥ सावर हरि ने ऐदा लीना ।  
राम कहे तुम कहाँ से आये ॥ मुख से माठे घबन सुनाये ॥

दोहा

अरुण ग्राम है यास मुझ ॥ सुनिये बीन घयाल ।  
ग्रामण हूँ मैं धर्य का ॥ सत्य सु कहूँ सत्य छाल ॥ ३७८ ॥

### दोहा

रात्रि के ही समय में \* वसा दिया सुख घाम ।  
अति विचिकिता से किया \* सुर ने पूरण फाम ॥ ३७४ ॥  
चौपाई

मङ्गल द्यनि पढ़ी जो फाना \* उठे तुरत तथ राम सुजाना ।  
देख नगर को राम नरेशा \* मम मे मोद बड़ाय धिशेपा ॥  
इम कर्ण के कर मे धीना \* राम हृष उस पर चित्त दीना ।  
विसमय नगर देख मन पाया \* किसमे ऐसा नगर रखाया ॥  
यह जाहू कर सम्मुख आया \* विनय सहित अस यथम सुनाया  
जय तक आप मिथास करेंगे \* यन मे पायन घरम घरेंगे ॥  
जय सक सेवा कर्दु तुम्हारी \* भाकि भाय निज मन मे घारी ।  
आनंद आप करो जी भ८ के \* पायम करें अरण पग घरके ॥

### दोहा

कपिल धिम उस यन धिये \* या निष्ठला उस धार ।  
समिध लत यन मे गया \* दाथ कुल्हाधी धार ॥ ३७५ ॥  
चौपाई

नगरी दर अचम्भा छाया \* आगे अपना धरन धड़ाया ।  
माया द या इम्द्रजाला \* साच-साच मन करे क्यासा ॥  
दगा गढ़ी सुगर इर नारी \* पूछा एरमे की मम धारी ।  
जय नगरी भिस भूप यमाइ \* नाम भाम दीजी समझाइ ॥  
सुन नारी ने उचर धीना \* यह गावर्ण यदी छुत र्जना ।  
यम राम र्जिता शुश्रार्हि \* रामपुरी यह माम प्रथारी ॥  
राम दय दीरो वा दाना \* तुर्धी जरो का शुर्नी यामा ।  
जा इर नगरी मे धात द \* य८ हताप दा जात द ॥

### दोहा

यह शुर दर याना चरित्र \* एरो नगर राम ।

मन्त्र समान दृश्य की ढाली ० कुक्की नदी पर भ्रति शुभ घाली ॥  
 बट नीचे विद्याम लगाया ० मुगर घाम सीता मन माया ।  
 विजय पुर का भूप महीधर ० रन्द्राणी रानी अवि चुन्द्र ॥  
 अति चुन्द्र तस सुता रसाला ० नाम सुगर शुभ था बन माला ।  
 यहे लखन के गुण तस फाना ० यहूँ लखन को प्रण भ्रस ठाना ॥  
 राम लखन का सुन यनवासा ० भूप महीधर आरति भ्यासा ।  
 लखन लौट फय यन स आवें ० जो पुत्री से व्याह रखवें ॥

### दोहा

अन्त्र नगर नृप तनय से झ करना चहा सम्यन्व ।  
 अनमाला ने मरन फा ग सुन के किया प्रथन्द ॥३८॥

### चौपाई

घर से तुग्त निकल के धार्द वैदेययोग उस यन में आइ ।  
 यहालय में जा पग धारा ० हाथ ओड़ इस बचन उचारा ॥  
 होय उपस्थित प्रण को पालो ० विपता नकल मेरी भय टालो ।  
 मन्दिर से घद नीचे आइ ० जिन भगवन् से द्वेर लगाई ॥  
 इस भय में पति लखन न हुये ० मन के माव मन ही में भूये ।  
 सत भक्ति जो होय लखन में ० जो याहर अन्द्र धर्दी भन में  
 यहाँ से मर कर जहाँ मैं जाऊँ ० वहाँ जाय लखन घर पाऊँ ।  
 यान्धा घर सुज की ढाली ० दूजा द्वेर उठा कर छाली ॥

### दोहा

ढाली फौस मु छठ मैं फूमे आतम घास ।  
 लम्मण तुरत निहार के ० साधा हायें हात ॥३९॥

### चौपाई

लखन भपट फौस को थोला ० मधुर ईन पुनः मुख से थोला ।  
 ऐसा करे किस लिये यामा ० मेरा ही है लखन नामा ॥

## चौपाई

आप अतिथि भये मम घर माँही ॥ आप कियो म आवर नाहीं ।  
 बोले कदुक यचन मैं मारे ॥ क्षमा करो अपराध हमारे ॥  
 कहीं सुशर्मा ने अस थानी ॥ सुन विजय सीता महारानी ।  
 राम ध्यालु यहु धम थीना ॥ कर के हृषि विश्रु पुन कीना ॥  
 पहुँच अपने ग्राम यमारी ॥ मन मैं भई छुशी अति मारी ॥  
 नन्दायतशु मुनि बहाँ आये ॥ मुझ पती मुझ अधिक सुहाये ॥  
 जीव रक्षण हित ओघा कर मैं ॥ सुन उपदेश म भर जग भर मैं ॥  
 कपिल विष ने थीक्षा लीनी ॥ करनी समता से अस कीनी ॥

## दोहा

पायस श्रुतु गह यात कर ॥ साचा राम सुजान ।  
 लद्मण से कहने लग ॥ कौजे खात पयान ॥ ३७६ ॥

## चौपाई

योला गौरण कर जोरा ॥ माथ भइ सधा अति थोरी ।  
 आप गमन करमा मम धारा ॥ भेष दोय यहु सुन कर भारी ॥  
 करिये क्षमा भूल नर नाथा ॥ जाहुं दाथ नाथाँ माथा ।  
 म्पय प्रभा आने सुन्दर दाग ॥ यहु राम की ग्रीया डारा ॥  
 पूटल अपए बिय लगन क ॥ पूरण बिये भाथ मिज मग क ॥  
 चृदामर्णि ।मया को दीली ॥ सेया यनी भा हपा कीनी ॥  
 मन गमती शुभ र्धीण सुदार ॥ सो साता को साय गदार ।  
 राम चरण जय आगे दीना ॥ यहु नगर को तस गश कीना ॥

## दोहा

लिट्ट पित्रय पुर के श्रुते ॥ राम उग्निपत थाय ।  
 वादर पुर उत्थान क ॥ इरा दिया रागाय ॥ ३७८ ॥

## चौपाई

राम विट्ठल घट गंधि थाए ॥ धारा देन राम शुन गंध ॥

रथ से उतर राम तट आया ॥ यम चरण में शीश मुकाया ।  
लक्ष्मण से है प्रेम सुवा का ॥ स्थीकारो पति प्रेम सुता का ॥  
इस कारण मन यही विचारा ॥ कन्या योग लखन घर धारा ।  
लक्ष्म धीर से हुआ समागम ॥ मन के दूर हुवे सारे गम ॥  
लखन समान मिला जामाता ॥ राम सरीके जिनके भ्राता ।

### दोहा

कर समान गये लिया ॥ महलों के महाघार ।  
स्वच्छ सु सुन्दर महल में ॥ धीना उम्हें उतार ॥३८॥

### चौपाई

थेडे महीघर के दर्पणा ॥ दूस आय छत किया सुमाया ।  
अति धीर्य नूप ने बुलायाया ॥ समाघार सब तुम्हें सुमाया ॥  
मरत भूप से हो सप्रामा ॥ निज सहायता हित अभिरामा ।  
भरत सग पहुतेरे राजा ॥ फेरे सुमन से उनका काजा ॥  
इस हित सूपत सुम्हें बुलाया ॥ निज सहायता तुम से घाया ।  
लक्ष्मण को हे मुझे समझाओ ॥ रण का सब कारण वत्साओ ॥  
अति धीर्य अनुशाशन चहता ॥ निज आशा युत भरत चलाता ।  
भरत फेरे इस से इम्काय ॥ रण शुद्धने का येंदी काय ॥

### दोहा

बोले यम सुजान यो ॥ भूप चढ़ कर जाओ ।  
सैम तुम्हारी के सहित ॥ कारज करी आओ ॥३९॥

### चौपाई

सैना के सग रघुकुल नायक ॥ हाथ उठाया अपने सायक ।  
मध्यघट पधारे जाई द जाय विपिन में सैन टिकाई ॥  
यन रक्षक सुर यन में आया ॥ आय राम को शीश नमाया ।  
जो इच्छा हो मुझे सुनाओ ॥ सेया सेषक से करवाओ ॥

राम उठ जय हुवा प्रसादा ॥ लखन संस्के मये जागृत भारता ।  
घनमाला का हाल सुनाया ॥ विविध भाँति हरिको समझया ।  
घनमाला पग सिय के सागे ॥ भाक्षि भाषना हृदय जारी ।  
नमस्कार रघुवर का कीना ॥ आगे यह चरमों सिर दीपा ॥  
भार हात जय जग भुजाला ॥ घेसी मदल नहीं घनमाला ।  
राना कदन करन सागी ॥ तन की सकल धीरता भारी ॥

### दोहा

जान ह नृप हृष्ण ॥ निज कन्या का हाल ।  
सना साना नग में चल थीने तत्काल ॥३८३॥

### चौपाई

सना साना चल जप राया ॥ भूप महिपत यत में आया ।  
सदता निश्चटु सगा यन माला ॥ दूस्रा हुआ फोधित भूपाला ॥  
आज्ञा सना का द तानी ॥ सन मान अनुशाशन हीमी ।  
माग मार भर पुराग ॥ दूस्र लखन पर धनुप सभारा ॥  
राज आर रक्षा लगाइ सना रिपु दी जय धरारे ।  
सन टरार र्हीर गर धगना ॥ मिला पुक्का जैरीर्हीकरनी ॥  
राम रटा मर्हिपर राजा ॥ दरा लक्ष्मण का जय पाजा ॥  
भुर मर्हिपर लगन निदार ॥ मन पदिथान प्रेम मझार ॥

### दोहा

लक्ष्मण का पदिथान ॥ ० कहे मदापर भूर ।  
रन्य चन्द्र हि आरा ॥ सुम्दर हुगर रुक्मण ॥३८४॥

### चौपाई

जैज्ञा पुरा हि आर उआग ॥ हि गौ विविध गिर भा धा ।  
पुरा गारा हि रा तुम आप ॥ दग भारा इमेव गाप ॥  
नखन विज्ञा दिग उआरी ॥ प्रम विविध भड गुरा भारी ॥

रथ से उत्तर राम सट आया ॥ राम चरण में शीश झुकाया ।  
लक्ष्मण से है प्रेम छुता का ॥ स्थीकारो पति प्रेम छुता का ॥  
इस कारण मन यही विचारा ॥ कन्या योग लक्ष्मन घर आया ।  
लक्ष्मन धीर से हुआ समागम ॥ मन के दूर हुये सारे राम ॥  
लक्ष्मन समान मिला जामाता ॥ राम सरीखे जिनके भ्राता ।

### दोहा

कर सम्मान गये लिया ॥ महलों के मरुधार ।  
स्वच्छ छु सुन्दर महल में ॥ धीमा उन्हें उठार ॥ ३८४ ॥

### चौपाई

थेठे महीधर के दर्शन ॥ दूस आय छुत किया छुभाया ।  
अति धीर्य नृप ने बुलाया ॥ समाधार सव तुम्हें सुनाया ॥  
भरत भूप से हो सप्रामा ॥ निज सहायता हित अभिरामा ।  
भरत सग बहुतेरे राजा ॥ करे सुमन से उनका फाजा ॥  
इस हित भूपत तुम्हें बुलाया ॥ निज सहायता तुम से चाया ।  
लक्ष्मण कहे मुझे समझाओ ॥ रण का सब कारण बतलाओ ॥  
अति धीर्य अनुशाशन घहता ॥ निज आशा युत भरत खलाता ।  
भरत करे इस से इकारा ॥ रण छुड़ने का ये ही काय ॥

### दोहा

योसे राम सुजान यो ॥ भूप चढ़ कर जाओ ।  
सैन तुम्हारी के सहित ॥ कारज करी आओ ॥ ३८५ ॥

### चौपाई

सैन के सग एकुकुल नायक ॥ द्वाय उठाया अपने सायक ।  
मद्यधत पथारे जाई ॥ आय विपिन में सैन टिकाई ॥  
यन रक्षक छुर घन में आय राम को शीश ममाया ।  
जो इच्छा हो मुझे सुमाओ ॥ सेधा सेधक से फरयाओ ॥

गम उठे जब हुवा प्रभाता ० सच्चम सखे मये जागृत आता ।  
घनमाला का हाल सुनाया ० विधिध माँसि हरिको समझया  
घनमाला पग सिय के लाग्ये ४ भाँकि भावना हृदय आगी ।  
नमस्कार रघुवर का कीना ० आगे थड़ चरनों सिर दीना ॥  
मार हात जप झग भुजाला ५ बेसी महल नहीं घनमाला ।  
रानी कदन करन आगी ६ तन की सकल धीरता भागी ॥

### दोहा

जात हूँ नूप कुदने ४ निज कन्या का हाल ।  
सना लाना खग मैं ५ खल दीने मत्काल ॥३८३॥

### चौपाई

सना महित चल नूप राया भूप महिपत घन मैं आया ।  
सना निश्ट लम्हा घन माला १ दस्त हुआ प्रोधित भूपाला २  
आशा सना का दे शीर्नी ३ खन मान अनुशाशन लीर्नी ।  
मारा मार भा पुकार ४ धर लग्यन फर धनुष समार ॥  
गच ढार टपार लगाइ ५ सना रिपु री सव घरार ।  
रुन टपार धीर गिर धरनी ६ मिला पुकार जैरी पी करनी ॥  
ध म रदा मर्दीधर राजा ० दों लक्ष्मण का सव पागा ॥  
भूप मर्दीधर सपन निदोर ० मन पटिया प्रेम मंझार ॥

### दोहा

सम्मल को पटियान के ० एटे मदापर भूप ।  
प्राप घन्य हि आपको ० एउतर एगा रवरूप ॥३८४॥

### चौपाई

गिन्ना धुर ए आग उतार ० हि गा वित्त गिर धन धार ।  
पुराप गुता के रा गुम आग ० दय आर इमन पाप ॥  
नर्मल विना निया उतारी ० प्रग वित्त गा गुर गारी ।

रथ से उत्तर राम लट आया न राम चरण में शीश भुकाया ।  
लक्ष्मण से है प्रेम सुसा का # स्थीकारो पति प्रेम सुता का ॥  
इस कारण मन यही विचारा ॥ कन्या योग लक्ष्मन घर धारा ।  
लक्ष्मन धीर से हुआ समागम # मन के दूर हुवे सारे यम ॥  
लक्ष्मन समान मिला जामाता ॥ राम सरीखे जिनके भ्राता ।

### दोहा

फर समान गये लिया # महलों के मझधार ।  
स्वच्छ सु सुन्दर महल में # दीना उन्हें उतार ॥३८॥

### चौपाई

ईठे महीघर के बर्बाद # दूस आय छत किया सुमाया ।  
अति धीर्य भूप न सुलयाया ॥ समाधार सथ तुम्हें सुनाया ॥  
भरत भूप से हो सप्रामा # निज सद्वायता हित अभिरामा ।  
भरत सग घटुतेरे राजा # फेरे सुमन से चनका काजा ॥  
इस हित सूपत तुम्हें दुलाया ॥ निज सद्वायता मुम से चाया ।  
लक्ष्मण कहे मुझे समझाओ # रथ का सब कारण घरहास्तो #  
अति धीर्य अनुशाशन बहता ॥ निज आङ्ग सुत भरत चलाता ।  
भरत केर इस से इन्कारा # रथ ज्ञाने का येही काय ॥

### दोहा

योले यम सुखान यों # भूप चढ़ फर आओ ।  
सैन तुम्हारी के सहित # कारज करी आओ ॥३९॥

### चौपाई

सैन के संग रघुकुल नायक # इय उठाया अपने सायक ।  
नदयर्थ पघाटे जाइ ॥ जाय विदिन में सैन दिकाई ॥  
घन रक्षक सुर घन में आया ॥ आय राम को शीश ममाया ।  
जो इच्छा हो मुझे सुनाओ # सेधा खेड़क से करवाओ ॥

म हूँ थेषु भ्रात का चाकर ॥ परन्दूंगा तुमको मैं आकर ।  
माटू सधा मैं लघलीना ॥ हुआ याघय का आधीना ॥

दोहा।

तथ निधान दृश्य मेरे ॥ सुनो माननीय वैन ।  
चन स लाटूं शीघ्र ही ॥ पुन आकूंगा सैन ॥ ३६१॥

चौपाई

सत्य सत्य पथ करी हर्षी के ॥ वन माजा की आडा पाके ।  
जा म लाट पुन नहा आऊँ ॥ निश भोजन का दोप फहाऊँ ॥  
निश का अर्तिम भाग जा आया राम लक्ष्मन मे चरन बढ़ाया ।  
यन उपयन निरस कइ कइ ॥ दामा जल का मारग लेर ॥  
दामा जल पुर क सट आय ॥ सख उचान हर्ष मन लायो ।  
माया म रीना यिथामा ॥ दूसा सुन्दर सुखद सुधामा ॥  
नम्पण जाइ तन फल लाय सीता के निज कर समराये ।  
सीता गम नगन मन भाया रीनों म फिर भोजन पाया ॥

दाहा

उना भ न पन म ॥ वन फल लाए स्यादीप्त ।  
नमन नार आया रथ किया याद मन इप्त ॥ ३६३॥

चौपाई

उ रन ॥ का अप्प गुगार ॥ एम यन मै किये गुगार ।  
अत पाय गमन पर भय ॥ दाट यज्ञार देग गुलसाय ॥  
रात ॥ इ ॥ ता तन पाया ॥ गम कर मन मै यिस्मय आया ।  
गम गमा म लड्मण आय ॥ दग राय म यगग गुगाय ॥  
उ न एमा पथन या याम ॥ बही ग आय दा गुग मारा ।  
उ न तुरत तला अग ईला ॥ दृग भग एग गल ईला ॥  
नुम न दह दिला परा ॥ बीच ब्राहो गे भी दरा ।

तथ वन्या से व्याह रचाऊं ॥ शक्ति तुम्हारी को अजमाऊं ॥  
दोहा

पूछा भूप वधाय मुद दुनो लगा कर छान ।  
जो प्रहार मेय सहो ॥ ऐसे हो यस्तान ॥ ३६३ ॥

### चौपाई

सहुँ पाँच तुम्हारे प्रहारा ॥ पूण शक्ति से कीजे चान ।  
पाँच घार नृप ने कस फीम्है उ लखन प्रहार सहन कर लाम्है ॥  
दो प्रहार द्वायौं पर लीने ॥ दो युग वगलौं में गह लीन ।  
एक प्रहार द्वात में द्वाया ॥ जैस गज गज दो द्वाया ॥  
जित पथा लख दुइ खुश दाला ॥ लक्ष्मण के दाली दरमाला ।  
शमु दमन यों कहे हर्षाई ॥ इन्द्रा करी समपण आई ॥  
लक्ष्मण फहे सुनो यह बाता ॥ विपिन विराजे हैं मम भाना ।  
मैं उन्हीं का दास कहाऊं ॥ विन आका कोई कृत न ठाऊं ॥

### दोहा

शत्रु दमन यन जाय के ॥ वेष्ये राम दुजान ।  
कर प्रणाम आर्धनि दो ॥ लाया निज भक्तान ॥ ३६४ ॥

### चौपाई

करी यम की हित से पूजा ॥ रघुवर को समझा नहिं दूजा ॥  
मोजन सरस सुरस से सेथा ॥ अस आदि नाना धिध मेघा ॥  
किया अति ही अस्तिथ सत्काए ॥ प्रेम एरस्पर कर प्रस्ताय ।  
कर सत्कार प्रहण इरि चाले ॥ आगे चरण धरे मनथाले ॥  
पहुँचे धश शैल गिरि घा के ॥ यास तलहटी में किया आके  
धश स्यलपुर में जय आये ॥ राज प्रजा भयर्भात दिखाये ॥  
जग भय के भरनाथ निधारन ॥ पूछे पुर भय का सय कारन ।  
उस मर ने सय द्वाल मुनाया ॥ सुन यम के मन अस चाया ॥

## दोहा

लगन पहन सुन रामजा गिरि के ऊपर जाय ।  
दूसा दृष्टि उठाय कर मन में मोद यहाय ॥३६५॥

## चौपाई

साखु युगम भृषि म आया कायोत्सव का व्याप सुगाया ।  
राम लम्बन सीता रुश भारी कर बन्दना सुवित मन भारी ।  
राम कर म राम उठाई मान सुवित मन सूख धजाई ।  
गाय सुमन अकाप धारे लीला सखन करे एत सारे ।  
निश जागरण राम न कीना मोद सहित दित मन में दीना  
अनल प्रभा आया बताला मुसियों को दुख देय मिशाला ।  
श्रव्य मयकर मुख से काष धोर माद स जनु घन फाइ ।  
माहा मुनिन का कष जा बता करे उपद्रव अपा दता ॥

## दोहा

सोना बा मुनि क निषट त धनी है धृताय ।  
राम सपन धेताल है चलेएक राग धाय ॥३६६॥

## चौपाई

देवा राम राप्तम था आते भागा गुर मन में गय पात ।  
मानिन दो दूसा देवल धाना ० आय सुग महाराय राजामा ॥  
धोने राम जोइ युग पानन ॥ कदा उपद्रव का प्रगु धान ।  
कुम भूगा मुनि पान धान ० कमाना गरि धरा धान ॥  
भारी वह धर्ती गाज ० विजय पाय जहो भूग पितै ।  
धर्म धर वह दूत धर्म ० उगमाना तग पिय हुम द्वारा ॥  
उदित मुरिन दो गान धर्मार ० यह भूति विजय धुला ॥  
उगमान मै विजय धर्मार ० धर्म विजय धर्म धर्म

## दोहा

चाहे मारन पति को ॥ ऐसा किया विचार ।  
भूपति आहा स चली ॥ दूत कही एक घार ॥ ३६७॥

## चौपाई

दूत सग घह विश्व सिधारा ॥ यन में जा अमृत स्वर मारा ।  
उपमोगा को हाल सुनाया ॥ सुम कर मोद सु मन में पाया ॥  
दोनों पुत्रों को अद मारो ॥ इन्हें मार अपना मय हाये ।  
सुम कर पुत्र मये क्षिसियाने ॥ पितु को रिपु विश्व को जाने ॥  
समय पाय दिज विया सद्वारा ॥ मर कर घह म्लेश हुया मरा ।  
मत यर्देन सुनि यहाँ पधारे ॥ विजय भूप मन में सुव धारे ॥  
धर्म सुना नृप दीक्षा लीनी ॥ सयम ले नृप करनी कीनी ।  
उदित मुदित सुय अणगारा ॥ सयम ले निज कारज सारा ॥

## दोहा

शौका देखो सुनिन को ॥ म्लेश मारने काज ।  
म्लेश पति ने रक्षा करी ॥ सारा घह सुम काज ॥ ३६८॥

## चौपाई

मुमियों ने सथारा कीमा ॥ सुर पुर में जाके पग दीना ।  
महा शुक्र हुए देव अपारा ॥ सुर पुर में हुया जै जै कारा ॥  
यस्सूति मय मय छमाया ॥ पुरेय वहे मानुप तन पाया ।  
दापस बना किया तप भारा ॥ धूमकेसु हुया देव अपारा ॥  
उदित मुदित सुर पुर से आये ॥ रीष्टापुरी जन्म सु पाये ।  
अनुदर नाम दीसरा भाता ॥ मम राखे क्रोध मद् माता ॥  
रज सुरथ राजा पद पाया ॥ दो सुत को युधराज बनाया ।  
ग्रिम्यदा नृप दीक्षा धारे ॥ देव हुये करनी कर मारी ॥

## दाहा

मन वहन सुन गमजा गिरि के ऊपर जाय ।  
गा रणि उठाय ए मन में मोद यढ़ाय ॥३६५॥

## चौपाई

ग ए गगल रणि म आया	कायात्नग का ध्यान लगाया ।
म तरान गाना राश भारी	कर यन्दना मुदित मा भारी ॥
गा ए र म गम चना	मान मुदित मन रूप यजाइ ।
गा • मन हत्य धार	लीला लयन परे एत सारं ॥
ना चागरण तमन वाना	माइ साईत दित मन में दीना
गा प्रभा आया गताला	मुमया भा दुष्प्रदय धिशाला ॥
गा र गा ग राह	धार नाइ स झाँ घन पाए ।
गा तराए रा दना	इ उपकृत आपा टा ॥

## दोहा

चाहे मारन पति को ॥ ऐसा किया विचार ।  
भूपति आङ्ग स चली ॥ दूत कही एक यार ॥ ३६७॥

## चौपाई

दूत सग थह विप्र सिधारा ॥ यन में जा अमृत स्वर मारा ।  
उपभोगा को छाल सुनाया ॥ सुन कर मोद सु मन में पाया ॥  
दोनों पुत्रों को अरु मारो ॥ इन्हें मार अपना भय छारो ।  
सुन कर पुत्र भये जिसियामे ॥ पितु को रिपु विप्र को जाने ॥  
समय पाय छिज दिया सहारा ॥ मर कर थह म्लेक्ष हुया मारा ।  
मत थर्दन सुनि थहों पबोरे ॥ विजय भूप मन में सुव धारे ॥  
धर्म सुना नूप श्रीकृष्ण लीनी ॥ सयम से नूप करनी कीनी ।  
उदित मुदित हुय अणगारा ॥ सयम ले निज कारज सारा ॥

## दोहा

दोहा देखी मुनिन को ॥ म्लेक्ष मारने काज ।  
म्लेक्ष पति ने रक्षा करी ॥ सारा थह शुम काज ॥ ३६८॥

## चौपाई

मुमियों ने सथारा कामा ॥ सुर पुर में जाके पग दीना ।  
महा शुभ द्वय वेष अपारा ॥ सुर पुर में हुया जै जै कारा ॥  
घस्त्वृति भय भय अमाया ॥ पुरय घड़े मानुप तन पाया ।  
तापस यना किया तप मारा ॥ घूमकेतु हुया वेष अपाया ॥  
उदित मुदित सुर पुर से आये ॥ रीष्टपुरी जन्म सु पाये ।  
अनुदर नाम तीसरा भाता ॥ मन राखे ब्रोध मद भाता ॥  
रक्षा सुरय राजा पद पाया ॥ दो सुत को युवराज घनाया ।  
ग्रिम्यदा नूप श्रीकृष्ण धारी ॥ देव हुये करनी कर मारी ॥

## दोहा

लगन शहन सुन रामजा गिरि के ऊपर जाय ।  
दमा हृषि उठाय कर मन में मोद घकाय ॥३६५॥

## चौपाई

स। तु युगल हाँ म आया कायोत्सव का ध्यान लगाया ।  
राम लम्बन साना चुश मारी कर बन्दमा मुदित मन भारी ॥  
भागा कर म राम उठाई मान मुदित मन खूब वजाई ।  
गार सुमन अन्ताप धार लीसा लम्बन करे हृत सारे ॥  
निश जागरण राम न र्हिना माद सहित हित मन में दिना  
अनन्त प्रभा आया यताला मुनयों को बुख द्रव विशाला ॥  
श उ भयकर मुम स काढ घार नाव स जनु धम फाढ़ ।  
महा मुनिन का दण जा दता कर उपद्रव अपन देता ॥

## दोहा

राम रामुन र निस्ट रहिना हे धेठाय ।  
राम राम रताल प जलपास नग धाय ॥३६६॥

## चौपाई

### दोहा

चाहे मारन पति को ॥ ऐसा किया विचार ।  
भूपति आङ्ग से चली ॥ बुल फही एक घार ॥ ३६७॥

### चौपाई

दून सग घह विश्र सिधारा ॥ घन में जा अमृत स्वर भाय ।  
उपमोगा को हाल भुनाया ॥ भुन कर मोद सु भम में पाया ॥  
बोनों पुओं को अरु मारो ॥ इन्हें मार अपना भय छाये ।  
भुन कर पुअ्र मधे खिसिपाने ॥ पितु को रिपु विश्र को जाने ॥  
समय पाय छिज विया सद्वारा ॥ मर कर घह म्लेक हुघा भारा ।  
मत थर्डन सुनि यहाँ पधारे ॥ विजय भूप मन में मुद घारे ॥  
घर्म छुला नूप धीका लीनी ॥ सयम ले नूप करनी कीनी ।  
उदित मुदित भूप अथगारा ॥ सयम ले निज कारज सारा ॥

### दोहा

धौका देखी मुनिन को ॥ म्लेक मारने काज ।  
म्लेक पति ने रखा करी ॥ सारा यह भुम काज ॥ ३६८॥

### चौपाई

मुनियों ने सथारा काजा ॥ सुर पुर में जाके परा धीका ।  
महा शुक हुए देव अपारा ॥ सुर पुर में हुआ जै जै कारा ॥  
वस्त्रमूति भव भव भ्रमाया ॥ पुरय यहे मालुय तन पाया ।  
तापम बना किया तप भारा ॥ धूमकेसु हुधा देव अपारा ॥  
उदित मुदित सुर पुर से आये ॥ रीषापुरी जम्म सु पाये ।  
अनुदर भाम तोसय भ्राता ॥ मन यहे कोध मद भाता ॥  
रज सुरप्प राजा पद पाया ॥ दो सुव को युवराज वनाया ।  
ग्रिम्बदा भूप धीका भारी ॥ देव हुये करनी कर भारी ॥

### दोहा

लग्नन कहन सुन रामजा ७ गिरि के ऊपर जाय ।  
दस्ता दृष्टि उठाय क ८ मन में मोद वक्षाय ॥३६५॥

### चौपाई

मातु युगल हृषि म आया ९ कायोत्सव का ध्याम लगाया ।  
राम लखन सीता खुश भारी १० कर घन्दमा मुखित मन भारी ॥  
गाया कर म राम उठाई ११ मान मुखित मन खूब वजाई ।  
गाथ सुमन अखाप धरें १२ सीता लखन करे छृत सरे ॥  
निश जागरण राम न कीना १३ मोद सहित हित मन में दीना  
अनल प्रभा आया यैताला १४ मुनियोंको दुख देय विशाला ॥  
शश भयकर मुख भ काढ़ । घार नाद स जनु घन फाढ़ ।  
महा मुनिन का कष्ट जा दता १५ कर उपद्रव अपन देता ॥

### दोहा

माता रा मुनि १६ निषट दानी है वैठाय ।  
राम लखन वताल पै चलेएक सग धाय ॥३६६॥

### चौपाई

दशा राम लखन पा भाले १७ भागा चुर मन में भय पाते ।  
मुनन का हुआ बेयस आगा १८ आये सुरन मदोत्सव रचाना ॥  
याल राम जाइ युग पानन १९ फहो उपद्रव पा प्रभु कारण ।  
कुल भूषण मुनि ऐसे याले २० परमानन मुनि अपने लोह ॥  
नगरी एव पर्वनी साज २१ विजय पर जहाँ भूप विराज ।  
अमृत स्पर पर दूर अनूपा २२ उपमोगा तम मिय शुभ रूपा ॥  
उद्दित मुखित दो गुत ये प्यार २३ घनु भूति छिज मिम शुगार ।  
उगाग भर छिज आश्रम २४ प्रम पिपण दुर सद राजा ॥

## दोहा

समय उस समय ज्ञान के ० कहै गद्य पति धैन ।

महा लोचन सुर प्रेम से ० नीचे फर के मैन ॥४०१॥

## चौपाई

काम यहुत अच्छा सुम कीमा ० गिरि पर आन दर्श सुम दीता ।  
सेया कुछ ही मुझे यताओ ० आळा कर कुछ छत कराओ ॥  
सुन कर योसे राम सुआना ० काम नहीं कुछ मुझे महाना ।  
गद्यपति महालोचन योला ० राम समिप सुआनन खोला ॥  
कर्ह उपकार तुम्हारे सगा ० हृष्य भेरा लेय रघुगा ॥  
ऐसा कह महालोचन धाया ० सुर पुर में आकर ठहराया ॥  
सुन कर धंगस्पल भूपाला ० गिरि पर आलख रूप रसाला ।  
राम दर्श कर कीना प्रणामा ० पूछा राम धाम शुम नामा ॥

## दोहा

सेया पूजा राम की ० नूप कीनी हर्षय ।

राम की आळा पाय के ० शोभित किये यमाय ॥४०२॥

## चौपाई

आळा से गिरि को समराया ० यम गिरि उस नाम यताया ।  
आगे राम धरन जब धारे ० मम में कुछ रहे मता उपारे ॥  
पहुचे दण्डक घन में जाई ० देख चढ़ लंग नजर उठाई ।  
ऊँच गिरि की गुफा निहारी ० सुन्दर मूमि सु मम में धारी ॥  
उसी विधिन में ठहरे रामा ० समझा घह अति सुन्दर धामा ।  
कीना घहीं नियास स्थाना ० साता कारी घह यम जाना ॥  
इक दिन दो चारण मुनि आये ० राम देख उनको हर्षये ।  
अद्या सहित घन्दना कीनी ० साधु धरण में भुति धीनी ॥

## दोहा

गल रथ भूपाल का \* आ प्रमा शुभ नार ।  
 अनुरुद्ध ने आशक्त द्वा \* किना कुटिल विचार ॥३६६॥  
**चौपाई**

स्याग सुपद मन में यह घारा \* भूमि लूटना इवय विचारा ।  
 रक्षरथ उस पर चढ़ घाया \* करपरास्त उस को ले आया ॥  
 छोड़ दिया मन में हित आना \* अनुरुद्ध नापस धमा सुजाना ।  
 यह भव भ्रमण कर पुन आइ \* पैदा हुआ मनुष भय माई ॥  
 पुन नापम तप किया अजाना \* हुवा इष ज्यातपा जाना ।  
 वन उपमर्ग हम को आया \* देख तुम्हारा तप धवराया ॥  
 चित्र रथ रक्षरथ दाक्षा घारा \* अछयुत कल्प हुये सुर मारी ।  
 यहा स चायि नर भव में आय + क्षेम फरम नूप शुद्ध में जाय ॥

## दोहा

या हा दानों भात हूम + शाका शानी धार ।  
 कुल अर दश भूमण युग + लीना कारज सार ॥४००॥  
**चौपाई**

उपाध्याय यर घाय सुजाना + धारह एष पढ़े शुभ छाना ।  
 सग शुर क हपा आये + मार्ग में नूप मंदिर पाये ॥  
 देठा एक झरेवे नारी + देहत प्रेम हुआ आति मारी ।  
 राजा को जा सलाद दिग्गाह + देल भूप मन एुशो भमाई ॥  
 सुन्दर यही नज़र फिर आइ + माता स रदि कर यतुय ॥  
 मानान सय दाल शुमाया + बनक प्रमा को पद्म यताया ॥  
 यह सुन यहुत लाज मन आइ + मन ही मम रदे युग पद्मारा ।  
 शुर मर्मित आ रीका धारी + गिरिधर आय ममत गप टारी ॥

## दोहा

सुगुप्त सुनि योले तुरत \* सुनिये राम सुजान ।  
साधु सम गम से हुआ \* यह सय शुभ परिणाम ॥४०५॥

चौपाई

सगर भये भूप अति भारी \* शान्ति मरी सत सगत धारी ।  
द्वारेष्वन्द्र भये सुगर नरेशा \* सतवादी भये सूमि विशेषा ॥  
साधु सग से जग सुख पावे \* जो सत सगत को अपनाये ।  
ऐसे साधु शरण इस पाई \* रोग सोग सय गयो विलाई ॥  
सती द्वाय से नीर जो डाला \* उस प्रभाव झुम्बा रूप नियाला ।  
उस सगत जग में अति प्यारी \* होय जहाँ में अति सुखकारी ॥  
प्रथम यहाँ झुम्ब कारक नामा \* नगर यहाँ थसता शुभ भासा ।  
उस की सारी कथा सुमारँ \* पूर्ख मव गिर्द का यत्तलाकँ ॥

## दोहा

यही पक्षी उस नगर का \* या दण्डक भूपाल ।  
जित शमु राजा झुम्बा \* सावत्यी नर पाल ॥४०६॥

चौपाई

जित शमु राजा शुभि ज्ञानी \* जिनके सुगर धारनी रहनी ।  
दो सम्भान पुत्र एक कल्पा \* अति सुखमाल रूप में धम्पा ॥  
पुरदरी यथा शुभ मामा \* करे सदा आनंद का कामा ।  
झुम्बकार कह सूप को प्याई \* रहे आनंद मना सुखदाई ॥  
एक धार दण्डक रुजा ने \* पालक मेजा निजका जाने ।  
विप्र दृत जित शमु तीरा \* पहुँचा करी यात मत धीरा ॥  
धर्म विद्य दम यचन उधारा \* करन स्त्रगा दूषित उस वारा ।  
स्कंधक दूप सुत मे यहाँ आफे \* कायल कीना अधिक चना के ॥

## दोहा

सीता मे अति प्रेम से ० दीना मुनि को वाम ।  
अथ नीर इस्यादि से ४ कीमा है सम्मान ॥ ४०३ ॥

## चौपाई

रन घाए सु गिरि पर कीनी \* घर्षा धारी घार शुभ दीनी ।  
रत्न जटित दा सुर सग आया ० आय राम का शीश नमाया ॥  
अथव सहित रथ हूरि को दीना ० होय प्रसंग काम यह कीना ।  
रागा एक पक्षी यहाँ आया ० चारण मुनि का दर्शन पाया ॥  
मुनि घरणों को जा स्पशा ६ रोग रद्धित हुआ मन हपा ।  
हुआ जाति स्मरण छाना ० जिससे मुर्छिष्टत हुआ निवाना ॥  
पृथ्यी पर गिर हुआ थे हाँशा ६ सीता जल ढाल किया हाँशाना ॥  
पक्षी निगग हुआ उस धारी ० स्वर्ण मर्यी घपु पक्षी धारी ॥

## दोहा

स्वयं मर्यी पर हा गये ६ पच मणि से पाँम ।  
चचु पक्षा सम हुआ ६ आकर के उस ठामा ४०४ ॥

## चौपाई

हुआ शर्हर प्रभायुत मारा ० शीश शिखा का सा आकारा ।  
रक्षाकर का भर्षी ममामा ० जटा लगी दीपन विधि माना ॥  
दिया जटायु उस का मामा ० कीमा यहुत सुगरशुभ काम ॥  
राम करी पुच्छा मुनि राया ० कहि चारण ऐसा तन पाया ॥  
पक्षी गिर हो माँम आदारी ० मोटी धुकि थे अधिकारी ।  
पर यह गिर निरटकस आया ० जा शरण मुनि पद का पाया ॥  
हुआ शांति शरण पद पाके हुआ निर्योग विस विधि यह आरे  
आति हुदप था यह यपु पाला ० दाह मर में हुआ रुप रणाला ॥

## दोहा

उपवन में शुख दिये ० पालक ने गङ्गाधार्य ।

समय देखता रहा पुनः ० यार घार मन ल्लाय ॥४०॥

## चौपाई

दण्डक चले सग परियारा ० करन घम्मना है तप धारा ।  
देख साधु का शाश भुकाया ० सुनी देशना मन इर्पाया ॥  
सधा कर महलों में आया ० मन में अति आनंद मनाया ।  
पालक ने जब समय निष्ठाया ० नूप को सग ले असुग सिधाया ॥  
स्कंधक कपटी है अति भारा ० शूरधार सग ले पग धारा ।  
योद्धा स्थर साधु धमाय ० शुख भूमि तल में गङ्गाधार्ये ॥  
तुम को मार छात ले राजा ० फर करेगा मन का काजा ।  
आप स्वय घास कर लें आँचा ० नहिं साँच को किञ्चित आँचा ॥

## दोहा

सुन कर पालक के यज्ञन ० राजा हुवे तैयार ।

मुनियों के स्पान में द गड़े पड़े हृषियार ॥४१०॥

## चौपाई

शुख देख नूप मन अस धारी ० मध्दी को आँधा उस थारी ।  
विन सोचे भूपत उच्चारा ० मम में हुआ तुल अपारा ॥  
तुमने कपट भेद पहिचाना ० मैंने तो सत साधु जाना ।  
अब इस तुर्मत को जो चाहो ० कर मेरे यह यज्ञन निभाओ ॥  
यांग्य दण्ड तुम इस का दीजे ० मेरे पास अथर नहिं काजे ।  
मैंने हुफ्म दिया एक पारा ० मत पूछुका अब आन हुयारा ॥  
इस प्रकार नूप आहा पाई ० मम में पालक यहु हपाई ।  
यह पेलने का ब्रनधारा ० लेजा कर उद्यान रखाया ॥

## दोहा

स्वधक का सुत पा समय \* चर्चा करा बमाय ।

पूर्व युक्तियों सादेत सुन \* किया निरुत्सर आय ॥४०७॥

## चौपाई

सभ्य जनों न कर उपदासा \* पालक लक्ष अति हुवा उदामा ।

घटना लक्ष तन क्राघ समाया \* कुछ मुख से नहि कहने पाया ॥

जित शशु न कीना रवाना \* भद्र समी हृदय का जामा ।

पहुँचा निज भूमत के पासा \* कहान कुछ मन रहे उदासा ॥

स्वधक न सयम पद धारा \* सग पाँच सौ नूप सुत प्यारा ।

मुनि सुवत स्थामी के तीरा \* तप सयम करे योगिक धीरा ॥

कुभकर नट जाना आहा \* मुनि सुवत से यचम सराहा ।

प्रभु क निकट जा आळा मैर्गी \* उत्तर दिया झगट के स्थानी ॥

## दोहा

जान न हागा तुम्हे मरणात्मिक झेय ।

आर आप मन म चला \* जानो करे धिशेप ॥४०८॥

## चौपाई

स्वधक मुनि पुन यचन उद्यारा \* उत्तर एक और उस धारा ।

सकट म इम हाय भराधक \* या कोइ हो आय यिराधक ॥

उत्तर दिया सु अन्तरपामी \* तुमरे सिधा भय हो अनुगामी ।

स्वधक मम में अति गुण हुआ \* तो समझूँ मण पूरण हुआ ॥

आशा पा मुनि किया यिदाय \* घले पाँच सौ मुनि परियारा ।

एहुँ तुम्मक्कर वट पासा \* जा उपयन में दिया मियामा ॥

पालक राहि साधु पर आर \* प्रथम धैर प्रगट हुया आर ।

इस चार्य उत्तरे तत्त्वाला \* उत्तरों के पथ टृष्णा दाता ॥

## दोहा

नगर हुआ ऊँझ सभी \* जगल हुवा महान ।

दण्डकवन के नाम से \* जाने सभी जहान ॥ ४१५ ॥

## चौपाई

दण्डक नृपत जगत् भमाया \* पह्ली की योनी में आया ।  
गधनाम रोग हुया भारी \* कहे यहुत पाया इस धारी ॥  
दशन आज हमारे पाये \* जाति स्मरण छान उपाये ।  
पग परस्त चब रोग भसाया \* हुई स्थज्जु निरोगी काया ॥  
पूर्ण भव पह्ली छुन पाया \* आनंद मन में यहुत भमाया ।  
पुन मनि खरखों में सिर दीना \* भगोकार आवक घट कीना ॥  
मुनि ने मन इच्छा पहिचामी \* स्याग रचा मन में अस जानी ।  
जीवघात पुनः माँस अहारा \* मिश भोजन स्यागा इक धारा ॥

## दोहा

दीना है आदेश पुनः \* पह्ली को समझाय ।

यम लखन के पास थे \* रहियो मोद बढ़ाय ॥ ४१६ ॥

## चौपाई

चोले राम परम हुलसाह \* यही पक्षि है मरा भाई  
कर्ति बदना मुनि खरनों में \* पुनः पुनः पग कर्ज करनों में ।  
मस्तक मुनि के खरनों नमाया \* मर तन का शुभ लाभ उठाया  
मुनि पथ पुनः आकाश सिधारे \* यम कुटि के सट पग घारे ।  
दिव्य यन में हो असथाय \* द्वेर करन रुधर पग धारा  
सोवा लखन लिये हरि धाया \* सग जटायु धार्मिक धाता ।  
अन्य अन्य कर्ह स्थान निहारे \* घडे घडे कानन पग धारे ।  
कानन देल यम खुश मारे \* आगे चोले मुद्रित मन घारे ।

## दोहा

श्री स्कंधक आचार्य के ० सम्मुख यह अधेर ।

साधु लगा पिलवायने ६ तनिक करी नहीं वेर ॥४११॥

## चौपाई

इक-एक मुनि को यश में ढाले ० पैल-पैल पुमः छार निकाले ।  
पीलते समय स्कंधक आचार्य ० आराधना करी अनिष्टार्य ॥  
सब पील चुका मुनि परिवारा ५ स्कंधक ने यौ पञ्चन उष्णारा  
वालक मुनि को पीछे छालो ० पाहिले मरा तेल निकालो ॥  
इतना कहा मानिये पालक ५ सोच समझ सन्तों के घालक ।  
पालक न यह उत्तर दीया ५ वही कर्दूं जो थाहे झीया ॥  
पालक दुष्ट पक नहीं मानी ० वालक मुनि को पटका धानी ।  
सार मुनि पा केवल छाना ५ मुक्ति गये हुआ निर्वाना ॥

## दोहा

जउ एवक आचार्य ने ३ किया नियाणा जाय ।

जा फल तपस्या का मिले ८ यदखा लूं मैं आय ॥४१२॥

## चौपाई

दूर दूर जा आग्निकुमारा ० लपा ज्ञान से अनय सारा ।  
रजाहरण रक्षमर्या पाया ० पज्जो में पक्षिर्णी दयाया ॥  
पटका महस भप क आई ० रामी न आ लिया उठाई ।  
रजाहरण भ्रत का जाना ० कपट सर्मी नूप का पदिष्ठाना ॥  
पाय एकून रानी को आया ० कुल देवी ने मुरत उठाया ।  
मुन नुपत ५ सम्मुप आर ० दाका ले ली मन दूलमार ॥  
आग्न बुमार प्रपापा भारा ० दगड़ ८ पारा ८ सदित पजार ।  
भस्म रगर वर दीना सारा ० वया भद्री कार गतियारा ॥

## दोहा

नगर हुआ ऊजड़ सभी ॥ जगल हुया महान् ।  
दण्डकवन के नाम से ॥ जाने सभी जहान ॥ ४१३ ॥

## बौपार्द्ध

परखक नृपत अगत् भ्रमाया ॥ पछी की योनी में आया ।  
गधमाम रोग हुआ भारी ॥ कष युत पाया इस धारी ॥  
दर्शन आज हमारे पाये ॥ जाति स्मरण छान उपाये ।  
एग परसत सद गेग मसाया ॥ हुई स्वच्छ निरोगी काया ॥  
पूर्व मय पक्षी सुम पाया ॥ आमद मन में थहुस मनाया ।  
पुन मनि चरणों में सिर दीना ॥ अग्नीकार आवक घत कीना ॥  
मुनि मे मम इच्छा पहिचानी ॥ स्याग रुचा मन में अस आनी ।  
जीवधात पुनः मौस अहारा ॥ निश भोजन स्यागा इक धारा ॥

## दोहा

दीना है आदेश पुनः ॥ पछी को समझाय ।  
राम लक्खन के पास दू ॥ एहियो मोद धकाय ॥ ४१४ ॥

## बौपार्द्ध

बोले राम परम हुलसाह ॥ यही पक्षि है मय भाई ।  
करी बंधना सुनि चरणों में ॥ पुनः पुनः पर कर्ज करणों में ॥  
मस्तक मुनि के चरणों नमाया ॥ नर तन का शुम लाम उठाया ।  
मुनि पथ पुनः आकाश सिधारे ॥ राम कुटि के तट पर धरे ॥  
विष्णु पान में हो असधारा ॥ सिर करन रघुवर एग भाग ।  
सीता लक्खन सिये हरि साया ॥ सर जटायु धार्मिक भाता ॥  
अन्य-अन्य काँस स्पाम निहारे ॥ यहे बहे कानन पर धरे ।  
कानन देख राम रुश भारे ॥ आगे बले मुदित मन धरे ॥

### दाहा

लक पयाला आधि पति \* स्वर नामे भूपाल ।  
स्वरुपनका अद्वेगनी द सुन्दर रूप रसाल ॥४१६॥

चौपाई

निन का शम्बुक सुगर कुमारा \* विद्या साधन को उस थारा ।  
सूर्य इस अद्वेग साधन को " विद्या मन में आराधन का ॥  
वर्गड़ कथन में शम्बुक आया \* दखा विष्णु शुभि व्याम लगाया ॥  
कौच नदी के आय किनारे \* वश भिट्ठे के लिये साहारे ॥  
मूर्मि शुद्ध वस्त्री उस थारी \* शुद्धामा जता प्रह्लादारा ।  
पग योंध ह घड की छाली \* ओंधा मुझ कर कटका हाली ॥  
वारह वरस आर दिन चीते \* तीन विष्णु में हो भन चीतो  
समय मुविद्या मिर्द का आया \* सूर्य इस अद्वेग अमकाया ॥

### दोहा

सत्यन विष्णु म धूमत \* आ निकले उस ढाम ।  
वश भिट म हा रहा \* सुद्रतज्जलाम ॥४१७॥

चौपाई

सत्यन तज्जल यह अगाक्षा खाड़ो लिया उठाफर काढ़ी ।  
शश अपुय दग हुलगायी , लन परीक्षा मन में आया ॥  
वश जाल पर लिया नलाम रक्त की धार दृष्टि में आई ।  
आग यह कर नुगन नलाग शीश दगर पद्धताया भाय ॥  
निप झारग इसका म मारा यह अनध हुआ अनि भाय ।  
यह स यश शशर नलाग मन्महा एमा मुमन विचाय ॥  
मन्महा एर रहा ग व अन इली गम नकर पर्हेत नकारी ।  
मारा एर म मारे जाइ मारा य ग जाय मन्महाई ॥

### ताता

११ नन तन क न र ग र ॥

खाम्भे को आकर लिया \* तुम ने द्वाय यद्वाय ॥४१७॥  
चौपाई

स्वरूपनक्षा ने समय निहारा \* धिया सिद्धि सुमन विचारा ।  
पूजा पानी अझ अनूपा \* लेकर चली विपिन शुभ रूपा ॥  
शीश पड़ा भूमि पर पाया \* देख शीश मन आरत छाया ।  
किसने आकर यह छत कीना \* सोब यहुत अपने मन दीना ॥  
यत्स-सत्स कर रुदन मथाया \* मन में अपने कोध यद्वाया ।  
भूमि पर पग बिन्ह निहारे \* आई लज्जती विन्ह सहारे ॥  
आकर देखे सीवा रामा \* देख राम भई आतुर कामा ।  
काम याण इदय में लागे \* आरत सोब सुमन से भागे ॥

## दोहा

देखा आकर यम को \* तजा मेप यिक्यल ।  
शोभायुठ सुम्दर सुगर \* घारा रूप रसाल ॥४१८॥

## चौपाई

जाग बस्यका के अनुमाना \* सुम्दर रूप स्वरूप सुहाना ।  
स्वरूपनक्षा रघुवर तट भाई \* देख राम मूरत इससाई ॥  
भद्रे सुनो लगाकर काना \* कैसे हुआ इस बन में आना ।  
दायण दण्डक अरण निवासा \* यम राजा के भद्र समासा ॥  
सुप कर उच्चर देने लागी \* बात यमा मन कहने लागी ।  
अययन्ती रूप मेरा ठाठा \* कहूं आप समुख सब बातां ॥  
जेचर सुझ कोहर कर लाया \* दण्डक यन में लाय टिकाया ।  
देख मुझे यिधाघर बूजा \* पहिला यिधाघर लज्ज धूजा ॥

## दोहा

बोले ले छपाम कर \* सुन मूरख नाथान ।  
रसनहार जिम चील से \* उड़े तुरत असमान ॥४१९॥

### चौपाई

ऐसे ही यह यिष तु लाया \* काला तेरा मैं बम कर आया ।  
 पुरुष हुआ दानों में भारा \* शर्खों का होता भलकारा ॥  
 मिछ मत्त गजराज समाना # दोनों लड़ वे धीमा प्राणा ।  
 तब से इधर उधर मैं ढाँचू # मानुष नहीं घरम किससे बोरू ॥  
 मार्ग में अनमिछ सुनाऊँ # किससे कहूँ कहूँ मैं जाऊँ ।  
 आज आपके दर्शन पाये # इदय मैं आनद मनाये ॥  
 करो कामना मेरी पूरी \* जो मैं यन् भग्य की भूरी ।  
 मर साथ वियाह तुम कीजै # विनय धार मेरी चित्त सीजै ॥

दोहा

महापुरुष के भिट्ठ जा # करे प्रार्थमा कोय ।  
 उस याचक की याचना # कर्म वृथा नहीं होय ॥४२०॥

### चौपाई

सुन कर यात किया विचारा # सुखियाम राम मन धारा ।  
 लक्ष्मण राम प्रम नयनन से # कहा परस्पर शुम धैनन से ॥  
 माया की त्रिया यह कोई # या माटकमी होई कोई ।  
 यृष्ट कपट कर छलन आई # रिमा रही माटक दिलहाई ॥  
 दास्य सहित रघुयर कहै पना # मुझ आह त्रिया की है भा ।  
 मै हूँ त्रिया महित सुजाना # खी रहित लखन पलपाना ॥  
 निकट आप लक्ष्मण के जाओ # उनको मन रा मता सुनाओ ।  
 पाला लक्ष्मण के तट जा के # रही अपनी सु पिनय तुमा केए

दोहा

उत्तर लक्ष्मण मे दिया # सुना तगा बर बाल ।  
 मन में रूप पिचार सा # लक्ष-गति लहू वयान ॥४२१॥

### चौपाई

प्रथम पूज्य आता पर धाई ॥ उन पर नियत जाय छिगाई ।  
 मुक्त को तुम हो पूज्य समाना ॥ मुनो घचन अव घर के भ्याना ॥  
 ऐसी यात स मुझे सुनाओ ॥ आप राम आता पर जाओ ।  
 देख याचना अद्वित भारी ॥ अपमानित मन किया विचारी ॥  
 रूप भयकर कर के धाई ॥ जनक सुता पर आ घुघियाई ।  
 लक्ष्मण देख फोध अति धाढ़ा ॥ धाँड़ा तुरत म्यान स काढ़ा ॥  
 नाक विहीन करन मन आया ॥ राम तुरत लक्ष्मण समराया ।  
 त्रिया पर महीं हाथ उठायें ॥ जो सच्चे द्वारी कहलायें ॥

### दोहा

कर निशान प्रथक करी ॥ आता आहा मान ।  
 घंके देकर विपिन से ॥ दी निकाल रीस आन ॥ ४२२३ ॥

### चौपाई

खक पयाला तुरत सिधारी ॥ खर के सम्मुख जाय पुकारी ।  
 शम्बुक का सिर अद्वित कीना ॥ नाक निशान भेरा कर दीना ।  
 तुन कर कोष किया अति भारी ॥ सेना तुरत सजाई सारी ।  
 खेचर सग में चौद दजारा ॥ खर ले अपमे सग सिधारा ॥  
 दण्डक यम में देय जा के ॥ मार-मार रहे वचन सुना के ।  
 पर्वत पिंडित के हित ऐसे ॥ खर जाता वस चढ़ के येसे ॥  
 लक्ष्मा राम ने वल को आते ॥ राम तुरत उठ घनुप उठाते ।  
 देख लक्ष्मन ने घनुप उठाया ॥ अनुशाशन आता से घाया ॥

### दोहा

आहा दीजै एन्हु अय ॥ कीजै महीं विचार ।  
 मैं निघर वी सैन को ॥ कर्दै विषुक में जार ॥ ४२३ ॥

### चौपाई

जीतो सेना रिषु की जाके \* थैरी को दो तुरत्तु भगा के ।  
 ज सहायता अपनी चाओ ॥ सिंहनाद कर तुरत्तु बुलाओ ॥  
 मैं हर समय तुम्हारे पासा \* मुन कर शब्द रासो विश्वासा ॥  
 लद्मण धनुप उठा कर चाले \* भू भूधर सय थरन्थर छाले ॥  
 पाठ सैन लख कर के आया \* हाथ खक्कन ने धनुप उछाया ॥  
 की टंकार गगम थराया \* खेचर दल मैं मय आ छाया ॥  
 जैमै गरुण व्याल को मारे \* मार खेचरन भू पर ढारे ॥  
 वस मार खेचर घवराये \* इत उत देख मागना चाये ॥

### दोहा

भागी है रण से तुरत गई लक दरम्पान ।  
 रायण रूप स जाय के किया हाल सब व्याम ॥४२५॥

### चौपाई

लम्बन गम का पुरुप अजाने \* दण्डक धन आये हैं स्वाने ।  
 तर भालाज का उनन मारा \* चिम्ह माक मेरी पर जारा ॥  
 तय पहनाइ घड़ कर धाया \* जाकर उम्मे युद्ध मथाया ।  
 घोदह दज्जार गचर अनि बाँझ \* जा रण मैं अधिष्ठ लड़ाके ॥  
 उन र कर लगन मध्मामा \* जमा एकसा रण के धामा ।  
 चल कर आप उहें सर कीज ॥ रण भू मैं चल कर पग दीजि ॥  
 रायण बह बान यह यातो ॥ दोती सैम्य सग तो जाता ।  
 तो मनुया पर मैं फ्या जाऊँ \* फ्या पल पौरुष उम्है दिग्गाँजा ॥

### दोहा

शुभममा न माय कर उसरी दूसरी चाल ।  
 नाना की तारीफ स \* कर दीला यायाम ॥४२६॥

## चौपाई

राम सिया सम के विलासा \* लक्ष्मण का उसको विश्वासा ।  
 साता सुन्दर अविक अनूपा \* लाघवयता की सीम स्वरूपा ॥  
 सुरीन्नरी नहीं है कोई समाना \* दूरी तिय पर रूप न आना ।  
 असुरों की तिय दासी योगा \* उसे लेन का कर उद्योगा ॥  
 तीन लोक नहीं सुन्दर ऐसी \* अकथनीय यह सिय है जैसी ।  
 बाणी धरन करें क्या उसका \* रूप सिन्धु उमड़ा है उसका ।  
 खितने रत्न आपके हैता \* ऊंटी रत्न हो तेरे निकेता ।  
 यदि उसे तू प्राप्त कर लापे \* तो तू मन धौष्ठित फल पावे॥

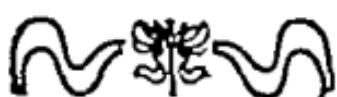
## दोहा

सुन कर यह सुन्दर यज्ञन \* रायण कर के ध्यान ।  
 आकर तुरत सवार हो \* यैठा पुष्पक यान ॥ ४२६॥

## चौपाई

दिया विमान उड़ा असमाना \* चला तुरत शमी स्थान समाना  
 घेठे सखे गम को घन में \* मय व्यापा रायण के मन में ॥  
 रायण देख पूर हो आता \* अवित देखी झिम सिंह डराता ।  
 विस में यवण रहा विचारी इक्से हँड़ पह सुन्दर नारी ॥  
 सेजसान नर इसके तीर \* सम्मुख इस के वन्धे न धीरा ।  
 अविलोकन यिदा दर धारी \* निज मन में दशकंठ निहारी ॥  
 पूर्यार्द्ध रामायण यह सारी \* 'चौथमल' कहे आनंद कारी ।  
 अय उत्तरार्द्ध सुगर मम लाभी \* शील सु मदिमा हृदय जमाओ॥

\* पूर्यार्द्ध रामायण समाप्तम् \*





चार्दिश्वर रामायण

उत्तरार्द्ध





# अदृश रामायण

## उत्तराद्ध

### दोहा

थी थारी भगवती को \* यार यार सिर नाय ।  
रामायण उच्चरार्थ में \* कठ विराजो आय ॥४२४॥

### गायन

[ तर्ह—हो बन्दन तने मात भारती ]

प्रेम पय से पक्षाम्बुज पक्कारती \* हो दया माता न रूप निहारती ॥  
धीसराग देशन चार प्रकरे \* आगम जिन्हों हैं पुकारते ।  
दाम शील तप माधना \* प्यारे जो पुप हृष्यमें भारते ॥  
दान दया से हया से मया से \* पूरण सु प्रेम प्रचारती ॥ हो० ॥  
तप तो हो काया से माधना भावे \* शाल की महिमा पताखो ।  
अचला चित को चिर कर दिखाओ \* छाँडे की धार चक्षाओ ॥  
प्रीति य रीति से छानकी भीति से \* 'बौधमह' उतारे हैं आरती हो०

### दोहा

सहज अगम से निकलना \* सागर करना पार ।  
सर्प लिलाना सहज है \* कठिन शील आखार ॥४२५॥

### चौपाई

अदिलोकन विद्या उर धारी \* निज मम में क्षम्भु उठ समारी।  
हुए उपस्थित विद्या आके \* रायख के समुद्र तथ घरके ॥

राघु वेज हर्ष आति पाया \* विद्या को यह सज्जन सुमाया।  
कारण आज सार तु मेरा \* इस कारण किया स्मरण्यतेरा ॥  
पूरा काज आज तू कर दे \* आशा से मम गोढ़ी मर दे।  
तेरे सनमुख कुछ न काजा \* तुझ से कहौं शकपति राजा ॥  
इस कारण ही तुझ को साधा \* बहुत परिभ्रम से आराधा ।  
कारण पूरण करो हमारा \* तेरा ही अब यहाँ सहाय ॥

### दोहा

साता के हर लैन में \* कर सहायता आय ।  
यह मैं तुझ से आहता \* वतला कोई उपाय ॥४२६॥

### चौपाई

विद्या कहे सुनो दे काना \* काज मर्ही यह आप समाना ।  
शील रक्ष को मर्ती गंधार्मो \* गये रक्ष को पुन मर्ही पाओ ॥  
द्वाय शील स समझ सुमीरा \* व्याल माल हो दैन सुधोरा ।  
याघ शील स हाय विलाई \* सकट सारे जायें पलाई ॥  
उन्सय हाय यिम्म अस्थाना \* दुर्जन हाय सज्जन समाना ।  
उन्सय हाय तालाय सुसारा \* अटवी महल होय सुष्य साय ॥  
निद्रक हो उपमा क लायक \* शील से हो भूप हो निज पायक  
शीलयान् क जै जै कार \* होय सदा आनन्द सु मारे ॥

### दोहा

घन वित पाये मर्ही \* दण दण धीरे देह ।  
घद्र रद्दे मित यात्ये \* जिन परतिय से नेह ॥४२७॥

### चौपाई

वरा भूप मन अनुधित चामा \* इमसे हाय जगत बदनामा ।  
रातियो मादि वियमर्ही सोता ० शीलपती रातपती पुर्णिता ॥  
शिला मर हृष्य कर्दि आये ० साता विन नदि मन हुय पाये

राम सामने सीता कैसे \* जाय नहिं कोई कारण पेसे ॥  
 सर्व मणी को सुर्लभ लेना \* दुर्लभ राम निकट पग देना ।  
 सुरपति भी नहिं सके उठाई \* राम सामने सीता आई ॥  
 तुम को एक उपाय बताऊँ \* लक्ष्मण का सकेत जताऊँ ।  
 सिंहनाद का वचन सुनाया \* सो रायण के मन में माया ॥

### दोहा

लक्ष्मण आजा करी \* सिंहनाद कर जाय ।  
 लक्ष्मण की आयाज हो \* सुन ले अवण लगाय ॥४२८॥

### चौपाई

कीना जाके धिया नाथा \* लक्ष्मण सहश काज को सादा।  
 सुन आयाज खौंके रखुराई \* लक्ष्मण को सके कौम हराई ॥  
 कौन मातृ पेसा मट जाया \* जिसने लक्ष्मण धीर हराया ।  
 कूटे खर को खर की तिरिया \* यह रखनाथ कहै हर विरियाँ॥  
 घार घार सुन कर आयाजा \* सीता कहै सुनो रखुराजा ।  
 लक्ष्मण पे सफट दिखतारे \* घार घार घह तुम्हें पुकारे ॥  
 राम कहे सीते समझाऊँ \* सुम्हें स्याग मैं कैसे जाऊँ ।  
 यहाँ निश्चिर हैं कपटाचारी \* इनका नहिं विश्वास है प्यारी॥



राखण देव हर्ष मति पाया \* विद्या को यह बचम सुनाया।  
 कारज आज सार तू मेरा \* इस कारण किया स्मरण तेरा ॥  
 पूरा काज आज तू कर दे \* आशा से मम गोदी मर दे।  
 तेरे समझ कुछ म काजा \* तुझ से कहौं सकपति राजा ॥  
 इस कारण ही तुझ को साधा \* पहुत परिभ्रम से आराधा ।  
 कारज पूरण करो हमाय \* तेरा ही अब यहाँ सहारा ॥

### दोहा

साता के हर लैन मैं \* कर सहायता आय ।  
 यह मैं तुझ से घाहता \* पतला कोई उपाय ॥४२६॥

### चौपाई

विद्या कद सुना द काना \* काज महीं यह आप समाना ।  
 शील रक्ष का मरी गँवाओ \* गय रक्ष को पुन नहीं पाओ ॥  
 हाय शील से अनल सुनीरा \* व्याल माल हो दैन सुधीरा ।  
 घाय शील स हाय विकाई \* सकट सारे जायें पकाई ॥  
 उत्सय हाय विभ अस्थाना \* तुर्जन हाय सञ्चन समाना ।  
 अस्पु हाय तालाय सुखारा + अट्यी महल होय सुख साय ॥  
 निद्रक हा उपमा क लायथ \* शील से हो भूप हो निज पायक  
 शीलयान् क जे जे कार \* हाय सदा आनद सु भारे ॥

### दोहा

यन चित्त पाये नहीं \* कण कण धीर्जि देह ।  
 चद्र रद्द नित पार्य \* चित्त परतिय से नेह ॥४२७॥

### चौपाई

वग भूप मन अनुचित कामा \* इमर्मे होय जगत यद्गामा ।  
 रातयों माँदि शिष्यमर्णी सोता ० शीलपती रातपती पुर्णिला ॥  
 शिष्या मर हृष्य नदि आप \* सोता दिन नदि मन हृष्य पाप

अब सक नहिं कुछ भी यिगड़ा है ॥ पर्यों नाहक आय यहता है ।  
ऐसा कह थीर जटायु ने ॥ पर्जों से तुरत घार दिया ।  
दशकठ भूप अभिमानी का ॥ पल मर में मान छार दिया ॥

### दोहा

नासूनों की राष्ट्रणी ॥ दिया जटायु मार ।  
उर रथल दशकठ का ॥ बीना तुरत विदार ॥ ४३१ ॥

### बहर सुड़ी

जैमे भूमि रुपक छल से ॥ कारन के हेत धीरता है ।  
यों पर्जों से थीर जटायु ॥ वह दिखलाता रहा धीरता है ॥  
राष्ट्रण ने दारण ओध फिया ॥ अब ऊँग इच्छा में लीना है ।  
होकर सकोप दशकठर भूप ॥ पर्जी पर घार पुन फीना है ।  
घचाय पर्जी में घार दिया ॥ फिर अपना घार चलाया है ।  
लीला उतार कर शाश सुकट ॥ अब भू पर तुरत गिराया है ।  
मारा है चपेटा पुनः उड़ कर ॥ मुझ घायल तुरत घनाया है ।  
पीछे नहिं हटता है किंचित ॥ राष्ट्रण के सन्मुख धाया है ॥

### दोहा

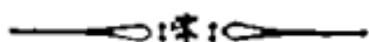
ऊँग उठा दशकठ ने ॥ फीना पर विहीन ।  
फड़ फड़ाय कर गिर पड़ा ॥ होय जटायु दीन ॥ ४३२ ॥

### गायन

[ठर्ड-कम्बाक्षी]

तुरत रघुमाधवी आकर ॥ यद्या लोगे तो फ्या होगा ॥  
मिशावर मे ग्रही मुझ को ॥ छुड़ा लोगे तो फ्या होगा ॥ ऐका  
मुझे मालूम न थी इसकी कि ॥ यह देश प्रपञ्ची है ॥  
घोका देके ले जाता है ॥ छुड़ा लोगे तो फ्या होगा ॥ ११८

# सीता-दरण



## दोहा

सीता का तज चल दिय हरण में राम सुज्ञान ।  
धनुष याण ल तुरस ही पहुँचे रख दरम्यान ॥ ४२६ ॥

## बहर खड़ी

तुश्छ समय यु समय नहीं देखा दज्जाघल तुरस उठाया है ।  
वनपति का तरह निझर रघुयर सग्राम भूमि में आया है ॥  
जा भयिष्य हाय यह हाय अयश्च होनी ने रग दिखाया है ।  
रथा ह अक्षा सीता का दशकठ सामने आया है ॥  
यमान् उराना चाहता ह का अति दीघ सुरों से खिलार्द ॥  
राती चक्राती सीता का दशकठ धिमान यिठाया है ।  
नम रटमार भागता हा पेम ही लकर घाया है ॥

## दान

दान चरायु आ गग रता दृशा पुकार ।  
तदु रद्दी । चता मता का इस यार ॥ ४३० ॥

## दान यदा

अथ तक नहिं कुछ भी यिगङ्गा है ॥ पर्यों नाहफ आय यहाता है ।  
ऐसा कह थीर जटायु ने \* पज्जों से तुरत घार किया ।  
दशकठ भूप अमिमानी का \* पल भर में मान छार किया ॥

### दोहा

नाखूनों की ताक्षणी \* दिया जटायु मार ।  
उर स्थल दशकठ का \* कीना तुरत विदार ॥४३१॥

### घहर खड़ी

जैसे मूमि इपक इल से \* कारन के हेत चीरता है ।  
यों पज्जों से थीर जटायु \* यह दिलखाता रहा थीरता है ॥  
राघव ने दारुण झोघ किया \* अब ऊङ्ग द्वाय में लीना है ।  
होकर सकोप दशकधर चूप \* पक्षी पर घार पुनः कीमा है ॥  
घायय पक्षी ने घार दिया \* फिर अपना घार चलाया है ।  
लीना उतार कर र्णाश मुकट \* अब भू पर तुरत गिराया है ॥  
मारप है चपेटा पुनः उड़ कर \* मुझ घायल तुरत बनाया है ।  
पीछे महि इटसा है किञ्चित \* राघव के सन्मुख थाया है ॥

### दोहा

घड़ग उठा दशकठ ने \* कीना पम विहीन ।  
फड़ फड़ाय कर गिर पड़ा \* होय जटायु दीन ॥४३२॥

### गायन

[तर्जन-कव्यावधी]

तुरत रघुमायजी आकर \* यदा लोगे सो फ्या होगा ॥  
निशाचर ने ग्रही मुझ को \* छुड़ा लोगे सो फ्या होगा ॥टेक॥  
मुझे मालूम न थी इसकी फि \* यह देश प्रपंची है ॥  
घोका देके ले जाता है \* छुड़ा लोगे सो फ्या होगा ॥१॥

## सीता-दरण

### दोहा

सीता का तज्ज चल दिये \* रख में राम सुजान ।  
घनुप याण ल तुरस ही \* पहुंचे रण वरम्यान ॥ ४२६ ॥

### बहर खड़ी

बुछ समय दु समय नहीं देखा \* दज्जाषत तुरत उठाया है ।  
घनपति की तरह निउर रघुवर \* सग्राम भूमि में आया है ॥  
जा भयिष्य हाय घह होय अयश्च होनी ने रण विलाया है ।  
दख्ती है अकेखी सीता को १ दशकठ सामने आया है ॥  
यलात् उठाना चाहता है २ सीता की नज़र छूम आई ।  
फह करक राम राम सीता ३ अति दीर्घ सुर्यों से चिङ्गाई ॥  
राती चिङ्गाती सीता को ४ दशरथ धिमान विठाया है ।  
जैस घटमार मारता हो ५ ऐसे ही लेकर आया है ॥

### दोहा

तुरस जटायु आ गया ६ करता हुए पुकार ।  
यह जड़ पुड़ी से चला ० सीता को इस पार ॥ ४२० ॥

### बहर खड़ी

जिस तरह अरण पुर्णों की मालू फल समझ सान ले जाता है ।  
इसी तरह पिम राम के यहाँ ८ से सिय को दूरना चाहता है ॥  
रथ याद जटायु जप रक है ० सीता को महि लेजा सरता ।  
यह याद गुरकर है, इसको ० महि स्पार कर्मी है या सरता ॥  
हृदे उतार सीता जी को \* जो अपना भला चाहता है ।

आता है यद्वन सोध तट से ॥ इस लिये जान यह पढ़ता है ।  
 धोक्का दे राम सुलघ्मण को ॥ सीता ले आगे यढ़ता है ॥  
 बशकठ हरण फर संता का ॥ ऐठा यिमान जाता देखे ॥  
 सीता करती जाती है यद्वन ॥ वह उसको धमकाता दीखे ॥  
 इसलिये उचित है सीता का ॥ आकर क लुहुधाना घहिये ।  
 लेजाकर अपने सग तुरत ॥ रथनुपुर पहुँचाना चाहिये ॥

### दोहा

ऐसा सोध विफट सुभट ॥ लीना खड़ग निकाल ।  
 छाँत फास बशकठ पर ॥ दूटा है उत्काल ॥ ४३४॥

### बहर खड़ी

बलयार औच कर रत्नजटा ॥ राष्ट्र के ऊपर दूटा है ।  
 जिस तरह मृगेश गजेन्द्रों पर ॥ बशकठ का मन भय लूटा है ॥  
 देखा है रत्नजटा आत हा ॥ राष्ट्र मन में मुसफाया है ।  
 विद्या यक्ष से उसकी सारा ॥ विद्या को छीन गिराया है ॥  
 जैसे हो पछ्ची पम रहित ॥ यही शति उस की कर ढाली ।  
 विद्या विहीन कर पटक दिया ॥ अपने सिर से आफत टाली ॥  
 कम्पू गिरि पर गिर गया मुरत ॥ लाचार होय कर रहन लगा ।  
 घहर रत्नजटी भय से घन का ॥ मारग छूप कर गहन लगा ॥

### दोहा

ऐठा जाय यिमान में ॥ मारग ले आकाश ।  
 पार समुद्र कर रहा ॥ देखा फर के स्यास ॥ ४३५॥

### बहर खड़ी

उस समय सिया से कहन लगा ॥ कामिन त्रू मान कहा मेरा ।  
 केघर मूधर का स्यामी है ॥ घह दास यना चाहे तेरा ॥

चिह्निया को पकड़ से याज \* इस मार्गिद करी उसने ।  
 और इस भीच पापी को \* हटा दोगे तो क्या होगा ॥३॥  
 सुनो लक्ष्मण मेरे देवर \* तुम्हारी मारी पर आकर ।  
 पढ़ी आफत वही मारी \* मिटा दोगे तो क्या होगा ॥४॥  
 दयालु कोई व्या करके \* मेरी सकल्पिक की बातें ।  
 अभी आराम प आकर \* सुना दोगे तो क्या होगा ॥५॥  
 तन से जेवर गिराती हूँ \* आना इस खोज को पाकर ।  
 मुझे मिराधार को आघार \* चंधा दोगे तो क्या होगा ॥६॥  
 'चौथमल' कह सुनो सख्तन \* सिया हो रो पुकारे है ।  
 कोई रघुनाथ से मुझ को \* मिला दोगे तो क्या होगा ॥७॥

### बरह खड़ी

पुण्यक यिमान शशकधर मे \* ऊँचा अस्मान उड़ाया है ।  
 पूरण कर तुरत मनोरथ को \* अति शीघ्र गमन कर आया है ॥  
 सीता पुकारती जाती है \* येती चिङ्गाती जाती है ।  
 आकाश धरती को क्षदन से \* तुरत रुकाती जाती है ॥  
 लक्ष्मण देवर सप्ताम तजो \* आकर के मुझे छुड़ाओ तुम ।  
 हे राम कहीं पर जो हा यदि \* निश्चिन्द्र से आन यथाओ तुम ॥  
 भामहल धीर कहाँ तुम हो \* जासा है लिये पह सीता को ।  
 अब पूज्य पिता लाजै यचाय \* इस अपनी सुता सु प्रीता को ॥

### दोहा

मनक पड़ा है कान मे \* रक्षार्टी के जाय ।  
 घर मन सोधम सगा \* निज मन मे अकुलाय ॥४३॥

### पहर खड़ी

यद रुदन राम-पत्नी का है \* देसा पिचार मन मे दिया ।  
 यद शप्त दिघर से आता है \* इसके कपर द्विर प्यान दिया ॥

आता है यदन सिन्ध तट से ॥ इस लिये जान यह पढ़ता है ।  
 धोखा दे राम सुखदमण छो ॥ सीता ले आगे यदता है ॥  
 दशकठ हरण कर सीता फा ॥ ऐठा विमान आवा दे से ॥  
 सीता करती जाती है यदन ॥ वह उसको घमकाता दीखे ॥  
 इसलिये उचित है सीता फा ॥ जाकर क बुझाना चाहिये ।  
 लेजाकर अपने सग तुरत ॥ रथनुपर पहुँचाना चाहिये ॥

### दोहा

ऐसा सोच विकट सुभट ॥ लीना सङ्ग मिकाल ।

दौत पीस दशकठ पर ॥ दूटा है वस्काल ॥ ४३४

### बहर सब्दी

तलधार सोच कर रत्नजटा के ऊपर दूटा है ।  
 जिस तरह मृगेश गजेन्द्रों पर ॥ दशकठ का मन मय लूटा है ॥  
 देखा है रत्नजटा आत हो ॥ राषण मन में मुसफाया है ।  
 विद्या धू से उसकी सारा ॥ विद्या को छान गिराया है ॥  
 जैसे हो पछी पक्ष रहित ॥ यही गति उस की कर ढाली ।  
 विद्या विद्धीन कर पटक दिया ॥ अपने सिर से आफत टाली ॥  
 कम्प गिरि पर गिर गया तुरत ॥ लाचार होय कर रहम लगा ।  
 घहर रत्नजटी भय से धन का ॥ मारग सुप फर गहन लगा ॥

### दोहा

ऐठा आय विमान में ॥ मारग ले आकाश ।

पार समुद्र कर रहा ॥ देखा कर के ख्यास ॥ ४३५ ॥

### बहर सब्दी

उस समय सिया से कहन लगा ॥ कामिन तू मान कहा मेरा ।  
 खेचर मूचर का स्यामी है ॥ यह वास धना चाहे तेरा ॥

चिह्निया को पकड़ ले याज \* इस मानिंद करी उसने ।  
 अरे इस मीच पापी को \* इटा दोगे तो फ्या होगा ॥३॥  
 सुनो लक्ष्मण मेरे देवर \* सुमहारी भारी पर आकर ।  
 पढ़ी आफत वडी भारी \* मिटा दोगे तो फ्या होगा ॥४॥  
 दयालु कोई दया करके \* मेरी तकलीफ की बातें ।  
 अभी आराम पे जाकर \* सुमा दोगे तो फ्या होगा ॥५॥  
 तन से ज़ेबर गिराती हूँ \* आना इस खोज को पाकर ।  
 मुझे निराधार को आधार \* बँधा दोगे तो फ्या होगा ॥५॥  
 चौथमल कह सुनो सज्जन \* सिया रो रो पुकारे है ।  
 कोइ रघुनाथ से मुझ को \* मिला दोगे तो फ्या होगा ॥६॥

### धरह खड़ी

पुण्यक यिमान दशकधर न \* ऊँचा अस्मान उड़ाया है ।  
 पूरण कर सुरस मनोरथ को \* अति शीघ्र गमन कर धाया है ॥  
 सीता पुकारती जाती है \* रोती चिन्हाती जाता है ।  
 आकाश धरती को कदन से \* तुरत रूसाती जाती है ॥  
 लक्ष्मण देवर सप्राम तजो \* आकर के मुझे मुक्ताओ तुम ।  
 हे राम कहीं पर जो हो यदि \* निश्चिर से आन ववाहो मुम ॥  
 भामहल थीर कहाँ तुम हो \* जाता है लिये यह सीता को ।  
 अब पूज्य पिता क्षिणि वस्त्राय \* इस अपमी सुता सु प्रीता को ॥

### दोहा

मनक पड़ा है कान में \* रक्षजटी के जाय ।  
 यच्चर मन सोधन स्त्रगा \* निज मन में अकुलाय ॥४३॥

### धरह खड़ी

यह ददन राम-पक्षी क्य है \* येसा यिषार मम में किया ।  
 यह शुष्क किष्ठर से भाता है \* इसके ऊपर फिर प्यान दिया ॥

यति की तरियों से भास मुझे ॥ मेरा कहना सरसार करो ॥  
जब वास आपका सुन भासिन ॥ दशकठ भूप हो जायेगा ।  
सारे खेचर देखारियों पर ॥ फिर तब शासन जम जायेगा ॥  
यह शब्द सुनाये रावण ने ॥ निज शीश चरण में रख दीना ।  
इर तरह रहा परचा उनको ॥ हृदय में भाष यही कीना ॥  
सीता ने अन्य पुरुष कस्ब कर ॥ अपने युग पैर हटा लीने ।  
मुख पर कर कोघ दिया उत्तर ॥ सम्योधन शब्द फढ़क कीमे ॥

### गायन

[ तर्जन इधर के रहे न उधर के रहे ]

अरे छुलमी घ्यों छुलम ऐ वान्धे कमर ।  
सतियों का खताना अच्छा नहीं ॥  
जरा मन में खोघ घ्या इसमें मजा ।  
दिल किस का जलाना अच्छा नहीं ॥ टेक ॥  
मेरे रूप को देख आशिक हुआ ।  
आङ्गवर का जरा भी न क्याल किया ॥  
सेरे दायों से सुंद को घ्यों तू काला करे ।  
यह पाप दिलाना अच्छा नहीं ॥ १ ॥  
न मला हुआ न होगा कमी ।  
परभारी पै तूमे ओ ध्यान दिया ॥  
रहे कूर न छाय इधर को तू ला ।  
धर्म इसी का घटाना अच्छा नहीं ॥ २ ॥  
पूर्व पाप किया जिस से छूटे पिया ।  
उस गम से भी शाद न हुआ झीया ॥  
कर ओड़ी फहें प्रभु ऐसा समय ।  
दुश्मन के भी सर आना अच्छा नहीं ॥ ३ ॥

दू पटरानी पथ को पाकर अय ॥ सय पर हुफ्फम चलावेगी ।  
 कर कर के रद्दन थृथा अपने ० मन को विछल कर ढालेगी ॥  
 तज शाक इरण कर यात करो ॥ इस से ही सुख हुम को होगा ॥  
 मैं चिनय कर रहा हूँ तेरी ॥ कुछ इस पर असर जाया होगा ॥  
 यह मद माय बाला रसुधर ० जिस से तेरा विधि सग किया ।  
 अनुचित घड जान मैंने मामिन ० सब भ तुम्हारा तोड़ दिया ॥

### दोहा

उचित हठ मैंने किया ॥ दिल में करो विचार ।  
 करो प्रेम मुक्त से प्रिया ॥ अपने मन हित घार प्रथेदेहा

### गायन

[ तर्ज-विना रसुनाथ के देखे मही दिल को करारी है ]

निवा साना तेरे बोले ॥ नहीं दिल को करारी है ।  
 कह रावण जरा तो देख ॥ फ्या मरजा तुम्हारी है ॥ टेरा ॥  
 अठारह सहस्र मम रामी ॥ करूँगा सब में पटरानी ।  
 मान ले यात सुलतानी ॥ तेरी ही इतज्जारी है ॥ १ ॥  
 दग्गा लक्षा की अय यहार ० पहिनो मणि मोतियाँ का हारा ।  
 सजा दिल चाढे सा सिंगार ॥ सय हाजिर तैयारी है ॥ २ ॥  
 फसी आ मेरे कयज्ज में ० कहीं अय जा महीं सकती ।  
 मर मिजाज क आग ० फ्या साक्ष सुम्हारी है ॥ ३ ॥  
 गम लक्ष्मण ता धाधासी ० महीं सग फौज झिनके है ।  
 दम ल राजशल मेरा ० खड़ी कैसी सवारी है ॥ ४ ॥  
 पह यो चौथमल शामी ० सज्जो व्यभिचार की पाते ।  
 मगर जा थी सक्ती सच्ची ० तो रद गए यात सारी है ॥ ५ ॥

### पहर उड़ी

आ दर्य । दाम बो जेया में ॥ अय तो अपनी हर्याचार फरो ।

मध्ये सारण आदि घटु \* आ पहुँचे यलयान ॥४६८॥  
वहर खडी

देखा है सग सिया को जय \* सामत किया उत्सव भारी ।  
उत्साही साहसो यल धारी \* त्रियज्ञस अधिपती सुखकारी ॥  
मदनघन के अनुमान यिपिन \* लका में पूरथ विश प्यारा ।  
सुर कीड़ा स्थल के से समान \* सीता को जाकर, बैठारा ॥  
खेतरों का रमणी जहाँ रमण \* कर रमण यत दिन करती थीं ।  
नाना प्रकार के सुख भोगे \* सुख मय आयुप मम धरतीर्थी ॥  
उस देव रमण उपयन में आ \* सीताजी को ठहराया है ।  
इक अरुण अशोक विटप नींबे \* बैठा कर मन डुलसार्या है ॥

### दोहा

बैठी हैं सीता सती \* तक अशोक के आन ।  
शोक सहित श्री जानकी \* मस्तक घर के पान ॥४६९॥

### वहर खडी

उस समय सिया ने नियम किया \* सूचना न जय तक पाऊँगी ।  
श्री राम लक्ष्मन की क्षेम कुशल \* मिल जाय सो भोजन खाऊँगी ॥  
जय तक नहि समाचार मुझको \* श्री राम लक्ष्मन का मिले कहीं ।  
तप तक नहि भोजन पान करु \* जय तक इवय नहि मिले कहीं ॥  
भेज दिनी यथण ने रक्षिका \* त्रिजट्य आदि सुखमारी सी ।  
निश दियस पास रहने याकी \* घस्तु पहर रखें रखवारी सी ॥  
यह वधोवस्त कर दशकघर \* अपने महलों को घाया है ।  
मम्बोदर्य आदि सुन्दरी जहाँ \* उस ही मंदिर में आया है ॥

### दोहा

लक्ष्मण के तट रामजी \* करके शोभ पयान ।  
आये देखा भ्रात फो \* करता युद्ध महान ॥४७०॥

चाद चाँद हो गर्म या शीत रथि ।  
 समुद्र मयाद भी भक्ष करे ॥  
 ता भी मन तो गिरियस् मुखता नहीं ।  
 नाहक दिल लखचाना अच्छा नहीं ॥ ४ ॥

फ्या मजाल जो काई मेरा शील इने ।  
 मुझे मरन का सौफ़ ज़रा भी नहीं ॥  
 म तो अच्छ क लिये जिताती तुझे ।  
 व ग फुल क लगाना अच्छा नहीं ॥ ५ ॥

यह काम धूराम धूरनाम करे ।  
 अर मान कहा अर मान कहा ॥  
 घह चथमल समझाव सिया ।  
 नहा ध्यान भ लाना अच्छा नहीं ॥ ६ ॥

### दोहा

याली ह सिता सुगर - पर के फोध महान् ।  
 उपट पन का अथ तुझे जल्दी होगा भान ॥ ६३७ ॥

### घर सही

—पपट द्रुल पपट तेरा अथ — सब आगे तेरे आ आयेगा ।  
 नड़ी नलञ्ज निट्या तू — फल इसका जल्दी पा जायेगा ॥  
 एरात्या कामना का नुझ का त्र फल मूल्यु हो कर मिल जाये ।  
 यह शभा नहा हा समना है ॥ विन भान के पक्का सिल जाये ॥  
 यह सुन उर गायग कहन लगा ॥ मेष तप देज निदार फूया ।  
 म भान म रयादा तजयन्त ॥ ले देय सु मन में धार जय ॥  
 रया मान मनयारी दुर तेरी ॥ चुगनू मे पुष्प पिलाता है ॥  
 कामार मूर मनि दीन साच ॥ यथात स भास मिलाता है ॥

### दोहा

जार ठट्या लक में ॥ पुण्ड्र पाण्डुयान ।

मन्त्री सारण आदि पहुँचे बलयान ॥४३८॥  
बहर खड़ी

धेखा है सग सिया को जय \* सामर्त किया उत्सव भारी ।  
उत्साही साहसो यल धारी \* विययाह अभिपती सुखकारी ॥  
नदनवन के अनुमान विपिन \* लका में पूर्य विश प्यारा ।  
सुर ऋषी स्थल के से समान \* सीता को जाकर वैठारा ॥  
खेचरों को रमणी जहाँ रमण \* कर रमण रात दिन करती थीं ।  
नाना प्रकार के सुख भोगे \* सुख मय आयुप मम घरती थीं ॥  
उस देव रमण उपवन में जा \* सीताजी को ठहराया है ।  
इक अद्य अशोक विट्ठ नीचे \* वैठा कर मन दुलसार्य है ॥

### दोहा

थेठी हैं सीता सती \* तल अशोक के आन ।  
शोक सहित भी जानकी \* मस्तक घर के पान ॥४३९॥

बहर खड़ी

उस समय सिया ने लियम किया \* सच्चना न जय तक पाँड़ी ।  
थी राम लखन की देम कुशल \* मिल जाय तो भोजन खाँड़ी ॥  
जय तक नहि समाचार मुझको \* थी राम लखन का मिले कहीं ।  
तय तक नहि भोजन पान कर्दे \* जय तक हृदय नहि खिले कहीं ॥  
मेज दिनी यथण ने रक्षिका \* शिलादा आदि सुखमारी सी ।  
निश दिवस पास रहने याही \* धसु पहर रखे रखायारी सी ॥  
यह वदोयस्त कर दशकघर \* अपने महलों को भाया है ।  
मन्दोदरी आदि सुन्दरी जहाँ \* उस ही मदिर में आया है ॥

### दोहा

लद्यमण के तट रामजी \* करके शीघ्र पयान ।  
आये देखा आत को \* करता युद्ध मद्दान ॥४४०॥

## घहर खड़ी

लक्ष्मण सखा निकट राम द्वापरे मुख से शुभ शब्द उचारा है  
ठ आय दधु । तुम क्यों आये ॥ यह क्या वित शीघ्र विचारा है ॥  
इस मिर्जन धन में सीता को ॥ किस तरह अकेली रथ आये ॥  
क्षा कारण ऐसा था भाता ॥ जो पास दास के भज आये ॥  
रुन सिद्धनाद लेरा लक्ष्मण ॥ आया सद्गुरुता करने को ॥  
द्वर तरह सद्गुरुता हैं संरा ॥ सकट द्वुम् पर खे इरने को ॥  
नहीं सिद्धनाद मैने कीमा ॥ प्रपञ्च विसी ने धारा है ॥  
पाढ़ जाओ अनि शीघ्र आप ॥ धोखा इस में अति भाय है ॥

## दोहा

दत यल कर सदार मैं न आता हूँ तत्काल ।  
आप पधारा शीघ्र अनि न बेखा जाकर छाल ॥४४१॥

## घहर खड़ी

“म अन्दनाद क हान स  
दगा जा शीघ्र जानवी का  
काह माना हरन क कारण  
य” कर कुमश्वरा धात मना  
“म गारा नन म मुझ पा  
मालम यहा ता पर्ता ॥  
यह मन रघुवर न कुर ॥ रया  
सीता नार ननर पर्ता ॥ र क

निश्चय धाका हो जाता है ।  
मर मन ऐसा आता है ॥  
कपटी न कपट घलाया हो ।  
“म कारण तुम्हें हटाया हो ॥  
नार कारन और दरसता है ।  
सीता वा व्याग मरसता है ॥  
मध्यन शन्य किरणलाया है ।  
लग इर मन में घरगाया है ॥

## बहर खड़ी

उठ कर फिर इधर उधर बेचा ॥ सीता का पता न पाया है ।  
 सीता सीता कह दी अवाज ॥ आगे को चरन घुकाया है ॥  
 जब रक्ष से राजित भू देखी ॥ तो मन में भरम समाया है ॥  
 है पक्ष विश्वन धीन पन में भू पक्ष जटायु पाया है ॥  
 सुख कर यह दशा जटायु की ॥ रघुयरने मन अनुमान किया ।  
 सीता का हरण हुआ अलवस ॥ निद्वय यह मन मध्यान किया ।  
 जिसने सीता का हरण किया ॥ उसने पक्षी को मारा है ।  
 इसन सामना किया दोगा ॥ इससे इस को सहारा है ॥

## दोहा

लीना है कर उठा के ॥ पक्षी को तत्काल ।  
 मद्दामन्त्र नवकार का ॥ शरण दिया है हाल ॥ ४४३ ॥

## बहर खड़ी

तत्काल ही मर कर घद पक्षा ॥ चौथे सुरलोक सिधाय है ।  
 सप्त सगत मिलने से उसका ॥ जग स हुया मिस्तारा है ॥  
 इर तरफ देखते सीता को ॥ सीता का पता न पाया है ।  
 कर कर सीता की याद राम ॥ मम में अपने घवराता है ॥  
 कर रहे सप्ताम उधर लदमय ॥ यह निशाचरों का सहारा ।  
 खर को कर पीछे रण भू से ॥ त्रिशिय समुष्म आ ललकारा ॥  
 फिर रामानुज ने त्रिशिय के ॥ हृदय स मान निकाला है ।  
 मानिष्य पतागिये के उस को ॥ दण मर में भू पर ढाला है ॥

## दोहा

सैना को ले उग में ॥ आया हुरत विराघ ।  
 चंद्रावर का सुर चतुर ॥ परता कारज साब ॥ ४४४ ॥

## बहर खड़ी

लक्ष्मण सुखा निकट राम द्वप्पमे मुख से शुभ शश्व उघारा है  
ह आय यद्यु ! तुम क्यों आये ॥ यह क्या चित धीर्घ विचारा है ॥  
इस निर्जन घन में सीता को ॥ किस तरह अकेली तज आये ॥  
क्या कारण एसा या भासा ॥ जो पास धास के मज आये ॥  
सुन सिद्धनाद तेरा लक्ष्मण ॥ आया सद्वायता करने का ।  
हर तरह सद्वायफ हूँ तेरा ॥ सकट तुझ पर से हरने को ॥  
नहीं सिद्धमाद मैंने कीना ॥ प्रपञ्च किसी ने धारा है ।  
पाछे जाओ अति शीघ्र आप ॥ धोखा इस में अति भारा है ॥

## दोहा

दल यजु कर सहार मैं ॥ आता हूँ तत्काल ।  
आप पद्मारा शीघ्र अति ॥ देखो जाकर हाल ॥ ४४१ ॥

## बहर खड़ी

इम सिद्धनाद के हाने से ॥ निष्ठय धोखा हो जाता है ।  
दमा आ शीघ्र जानकी का ॥ मेरे मन ऐसा आता है ॥  
कहि सीता हरन क कारण ॥ कपटी ने कपट चलाया हो ।  
यह कर कुमथण धात सुमो ॥ इस कारण तुम्हें हटाया हो ॥  
इम धासा दून में सुख को ॥ नहि कारन और दरसता है ॥  
मालूम यहा सा पहुता है ॥ सीता का स्वोग सरसता है ॥  
यह सुन रघुर न हृष किया ॥ स्थान शून्य दिपलाया है ॥  
साता नहि नज्जर पक्की हरि के ॥ लात कर मन मैं घर गया है ॥

## दोहा

मन घर गये यमजी ॥ देखा मरन पसार ।  
जनक सुता धीरे मर्दी ॥ यारं यम पछार ॥ ४४२ ॥

### बहर खड़ी

उठ कर फिर इधर उधरन्वेदा ८ सीता का पता न पाया है ।  
 सीता सीता कह दी अवाज ॥ आगे को घरन यदाया है ॥  
 जब रक्ष से राजित भू देखी ॥ तो मन में भरम समाया है ॥  
 है पक्ष विर्हन बान पन में ॥ भू पक्ष जटायु पाया है ॥  
 लख कर यह दशा जटायु की ॥ रघुपरने मन अनुमान किया ॥  
 सीता का हरण हुआ अलवस्त ॥ निश्चय यह मन में भ्याम किया ॥  
 जिसने सीता का हरण किया ॥ उसने पक्षी को मारा है ॥  
 इसने सामना किया होगा ॥ इससे इस को सहारा है ॥

### दोहा

लीना है कर उठा के ॥ पक्षी को तत्काल ।  
 महामध नवकार का ॥ शरण दिया है दाल ॥ ४४३ ॥

### बहर खड़ी

तत्काल दी भर कर यह पक्षी ॥ घौंथे सुरलोक सिधारा है ।  
 सद सगत मिलने से उसका ॥ जग स हुवा निस्तारा है ॥  
 हर तरफ देखते सीता को ॥ सीता का पता स पाता है ।  
 कर-कर सीता की याद राम ॥ मन में अपने घवराता है ॥  
 कर रहे समाम उधर लालमण ॥ घल मिशावरों का सहारा ।  
 बर को कर पीछे रण भू से अशिरा समुख आ ललकारा ॥  
 फिर रामानुज से अशिरा के ॥ हृदय स माम निकाला है ॥  
 मानिन्द पतगिये के रस को ॥ दूख भर में भू पर ढाला है ॥

### दोहा

सेना को ले सग में आया सुरव विगद ।  
 चप्रादर का सुत चतुर ॥ करता कारज साब ॥ ४४४ ॥

## बहर खड़ी

लक्ष्मण को नमस्कार कर के ॥ शश्वत शश्वत सुनाये हैं ।  
 मैं आपके शश्वत का शश्वत ऐसे लक्ष्मण समझाये हैं ॥  
 अब युद्ध की आशा दो मुझ को मैं तुमरा वास कहाँगा ।  
 दिन आपके अनुशासन स्वामी नहि पर भी कहाँ उठाँगा ॥  
 हँस कर के रामानुज वाल ॥ समाम विलोको हँस-हँस कर ।  
 सहार कहूँ शश्वत दलों का ॥ रहजय रिए सद फस-फँस कर  
 हैं दड़ भात स्वामी तेरे ॥ तू उनका वास कहाँवेगा ।  
 अब लंक पर्याला का मालिह ॥ लक्ष्मण मुझ को बनवावेगा ॥

दोहा

अर मिस्तियाना हा गया ॥ लक्ष्म यिराघ को पस ।

जाधानुर हाफर तुरन ॥ लेता लम्ही साँस ॥ ४४५ ॥

## बहर खड़ी

धनु पर चिङ्गे को बढ़ा लिया ॥ अब ऐसा धन्तम उचारा है ।  
 यि धासधात की तू ने ही ॥ शश्वत कुमार को मार्य है ॥  
 सगल यिराघ को अब तू फया ॥ कुछ यक्षित होना चाहता है ।  
 इमर्ही महापता ल २८ के ॥ तुल अपना खोना चाहता है ॥  
 उत्तर लक्ष्मण हँस कर दिया ॥ फयो इसना कोप जनाता है ।  
 मानूप दृया तू शश्वत को ॥ जल्ही से देया धारता है ॥  
 त्रिशंगा ना पास मतजि के ॥ जाकर के गुण दोता दोगा ।  
 अनि दप-दप मुग चूम-चूम ॥ उमर्ही सूरत जोता दोगा ॥

दोहा

तू भी जो जाना थहे ॥ शश्वत के यहि पास ।  
 ना मैं पर्दुषा हूँ तुझ ॥ गत मन करे उचारा ॥ ४४६ ॥

### बहर खड़ी

पेरों के नीचे आकर के ॥ जैसे कीड़ा मर जाता है ।  
 घस छी कुतुहल फ घश दो ॥ शम्भुक भी जान गँवाता है ॥  
 प्रीषा प्रदार से तेरा सुत ॥ मरने का सफट उठा गया ।  
 कुछ पराश्रम उसमें नहीं था ॥ जिसका कुछत्य है फला गया ॥  
 अपने को सुमट समझाता है ॥ सुमटों से जय पाने घाले ।  
 रण फौसुक वेळ झरा मेरा ॥ कर में घनु चमकाने चाले ॥  
 लधमण पर सर सीक्षण छाड़ ॥ घर्षा बाणों की धपाई ।  
 प्रदार दिये अति शाक्षिधान ॥ मुज्जघल फी शास्त्र दिल्लाई ॥

### दोहा

लधमण ने भी हजारों ॥ छाड़े वाण कराल ।  
 औले लप-लपाते तुरत ॥ जैस विपघर व्याल ॥ ८४७ ॥  
 बहर खड़ी

छाड़े हैं वाण कराल लखन ॥ आच्छादित असमान किया ।  
 या मार्टंड के आगे आ ॥ आवरण व्याल गये ने दिया ॥  
 इस प्रकार युद्ध होता फराल ॥ जिम व्याल हला हल छोड़े हैं ।  
 ऐचर गण वेळ देख सगर ॥ रण से भुख अपना मोड़े हैं ॥  
 मारा है वाण तान कर के ॥ ऊर का घड़ से सिर दूर किया  
 पड़ गई खेघरों में छालचल ॥ ऐसा रण अकालचूर किया ॥  
 दूरण सेमा को ले कर के ॥ लधमण के समुख आन ढटा  
 जिस तरह याल भीड़ा करते हैं दूरण का ऐसे शीश कटा ॥

### दोहा

विजय पुद्ध करके औले ॥ लीना सग विराघ ।  
 औले रामजी के निकट ॥ अपने मन को साध ॥ ८४८ ॥

### बहर खड़ी

जय विजय युद्ध करके लौटे ॥ तो वाया नेश फहकता था ।



यह हाल देख लक्ष्मण सर से ० मैदान जग में आये हैं ।  
देखा जय नाहर को आते ० गीदङ्ग सारे दहलाये हैं ॥  
लक्ष्मण को लक्ष कर सूर्पनखा ० अपने सुत को समझाय विद्या ।  
राक्षण की शरणे जा येटा ० यह सुत से अनुशासन किया ॥

### दोहा

सुउ पचन सुन मात के ० सूर्पनखा के साथ ।  
लक पयाला में गया ० राम लक्ष्मन युग भ्रात ॥४५५॥

### बहर खड़ी

मिल कर के लक पयाला में ० पहुँचे हैं राम लक्ष्मन घोनों ।  
देखा पताल सका को जा ० घरराते सग सम्मन घोनों ॥  
फिर राज पै लक पयाला के ० हरि ने विराघ बैठाया है ।  
उसके कर भनाभाय पूरे ० लक कर लक्ष्मण इर्पाया है ॥  
खर के महलों में आनन्द स ० रहते हैं लक्ष्मन राम घोनों ।  
युधराज तरह रहता है सुद ० करते हैं सुगर घाम घोनों ॥  
भेजे विराघ मे विद्याघर ० सीता की खोज लगाने को ।  
हर तरफ सुमट दौड़े फिरते ० मगल आनन्द सुनाने को ॥

### दोहा

उघर सिद्ध विद्या मई ० साइस गति फी आय ।  
प्रवारणो विद्या प्रयत ० सिद्ध करत इलसाय ॥४५६॥

### बहर खड़ी

सुदर सुकठ फा रुप धना ० आकाश के मारग धाया है ।  
रहने को मनोमाध पूरा ० फिर्कधा के ठट आया है ॥  
मानिद घोर के छुपा रहा ० जय तक शुम भमय न पाया है ॥  
उस समय तलक देखा रस्ता ० धन में दिन रुत रौयाया है ॥  
लक्ष कर यसत फा शुम समय ० सुप्रविष्ट करन प्रादा धाया ।



यह हाल देख सूक्ष्मण सर ले ॥ मैदान जग में आये हैं ।  
देखा जब नाहर को आते हैं गीदड़ सारे बहलाये हैं ॥  
सूक्ष्मण को लप्प कर सूर्पनखा ॥ अपने सुत को समझाय दिया ।  
रावण की शरणे जा वेटा ॥ यह सुत से अनुशासन किया ॥

### दोहा

सुउ यचन सुन मात के ॥ सूर्पनखा के साथ ।  
लक पयाला में गया ॥ राम लखन युग आत ॥४५५॥  
बहर सुड़ी

मिल कर के लक पयाला में \* पहुँचे हैं राम लखन दोनों ।  
देखा पताल लका को जा ॥ यतराते सग लखन दोनों ॥  
फिर राज पै लक पयाला के \* हरि ने यिराघ बैठाया है ।  
उसके कर मनाभाव पूरे \* लक्ष कर सूक्ष्मण हर्षाया है ॥  
खर के महलों में आनन्द से \* रहते हैं लखन राम दोनों ।  
युधराज तरह रहता है सुद ॥ करते हैं सुगर आम दोनों ॥  
मैजे यिराघ ने यिराघर \* सीता की ओज्ज लगाने को ।  
हर तरफ सुभट दौड़े फिरते ॥ मंगल आनन्द सुनाने को ॥

### दोहा

उधर सिद्ध विद्या मई द साहस गति की आय ।  
प्रतारणो विद्या प्रवल ॥ सिद्ध करत दुलसाय ॥४५६॥

### बहर सुड़ी

सुदर सुफट का रप थमा ॥ आकाश के मारग धाया है ।  
करते को ममोमाव पूरा ॥ फिर्किघा के तट आया है ॥  
मानिद चोर के छुपा रहा ॥ जब तक शुभ समय न पाया है ॥  
उस समय तलक देखा रस्ता ॥ यन में दिन-रात गँयाया है ॥  
लख कर यसत का शुभ समय ॥ सुप्रीय करन धीड़ा धाया ।



इक लाख नव सहस्र पैदल हों # पुन साढ़े तीन सौ ऊपर हों ।  
दा लाख यसु सहस्र तीस और # कुल योग सु सफ्या भूपर हो ॥

### दोहा

धोती है इतनी सुनो # इक अशोहणी सेन ।  
चौदह थी अशोहणी # दल भूपत के पेन ॥४५६॥

### घहर सहडी

जयबन्त छटि आकर ढाली # दोनों को इक सा पाया है ।  
महि किसी वाल में अतर है # एसा छुल रूप यनाया है ॥  
दोनों का बल अज्ञाने को # मन में एक मता उपाया है ।  
दोनों का मज्जा पुद्र अपने # मन में करताना आया है ॥  
नहि हार मामता है कोई # दोनों अति बीर छुझोरे हैं ।  
साचा को साँचा रहता है # आसिर मूँठ झक्कमारे हैं ॥  
फलु छस इस एक रुग है # सूरत मूरत सब इक सी है ।  
मोती अद मीन मिलाने से # छुल जाय अवर यह कैसी है ॥

### दोहा

हर प्रकार कर जाँच को # मर्दी और नूपाल ।  
नहों होय पह परीका # किया घटुत सा चयाल ॥४५७॥

### घहर सहडी

लाफर के काँच मणी दोनों # देखो तो अमक मारती हैं ।  
लम्हता परखेया अकर के # तो नक्सा दमक यिसारती है ॥  
कर ख्याल काग अद कोयल पर # हैं देखो रुग समान सुगर ।  
यिक्सित शतुराज होय जिस दम # हो जाय परीका शुभ सुन्दरा ।  
मर्दी ने कर विचार मन में # समझाया है युधराजा को ।  
को भाग में सेन अव करके # नियटा दें तुरत अकाजा को ॥  
सात अशोहणी युग्म पर को # देफर के युद्र करा देंगे ।



चिह्निया को पकड़ ले पाज ॥ इस मानिद फरी उसन ।  
 थेर इस नीच पारी फा \* हटा दोगे तो फ्या होगा ॥३॥  
 सुनो लक्ष्मण मेरे देवर ॥ तुम्हारी भारी पर आकर ।  
 एकी आफत यही भारी ॥ मिटा दोगे तो फ्या होगा ॥४॥  
 दयालु फोइ दया करक \* मेरी तपलाई की याँते ।  
 अभी भाराम पे जाकर ॥ सुना दोगे तो फ्या होगा ॥५॥  
 तन से ज़ेवर गिराती हूँ ॥ आना इस घोज फो पाकर ।  
 मुझे निराधार को आधार \* दंधा दोगे तो फ्या होगा ॥६॥  
 'चौथमल' फहे सुनो सज्जन \* सिया रो रो पुकारे है ।  
 फोइ रघुनाथ से मुझ को \* मिला दोगे तो फ्या होगा ॥७॥

### बरह खड़ी

पुष्पक यिमान दशकघर ने # कँचा अस्मान उड़ाया है ।  
 पूरण कर तुरत मनोरथ को \* अति शीघ्र गमन कर धाया है ॥  
 सीता पुकारती जाती है ॥ येरी चिङ्गाती जाता है ।  
 आकाश घरती को कदम से \* तुरत छलाती जाती है ॥  
 लक्ष्मण देवर सप्राम तजो \* आकर के मुझे हुक्काओ तुम ।  
 हे राम कहीं पर जो हो पदि \* निशिघर से आन वसाओ तुम ।  
 मामडल धीर कहाँ तुम हो \* जाता है लिये यह सीता को ।  
 अब पूज्य पिता जीजे वधाय \* इस अपमी सुखा सु प्रीता को ॥

### दोहा

मनक पड़ा है कान में \* रक्षाभट्ठी के जाय ।

बेघर मन सोचन लगा \* निज मन में अकुश्याय प्रधरेह ॥

### बहर खड़ी

यह रद्दन राम-पली का है \* देसा विचार मन में किया ।  
 यह शुष्ट किघर से आता है \* इसके ऊपर फिर ध्यान दिया ॥

आता है रुदन सिन्ध तट से # इस लिये जान यह पछता है ।  
 घोम्बा दे राम सुलभमण को ० सीता ले आगे यढ़ता है ॥  
 दशकठ हरण कर संता का # दैठा यिमान जाता दीखे ॥  
 सीता करती जाती है रुदन ० वह उसको धमकाता दीखे ॥  
 इसलिये उचित है सीता का # जाकर क छुड़वाना चाहिये ।  
 लेजाकर अपने सग तुरत ० रथनुपुर पहुँचाना चाहिये ॥

### दोहा

ऐसा सोच धिकट सुमट # लीना अड़ग निकाल ।  
 दाँत पीस दशकठ पर # दूटा है तत्काल ॥४३४॥

### बहर खड़ी

तलधार झींच कर रत्नजटा # राधण के ऊपर दूटा है ।  
 जिस तरह मृगेश गजेन्द्रों पर # दशकठ का मन मध्य लूटा है ॥  
 देखा है रत्नजटा आत छा # राधण मन में मुसफाया है ।  
 विद्या अल से उसकी सारा # विद्या को छान गिराया है ॥  
 जैसे हो पछी पञ्च रहित # यही गति उस की कर दाली ।  
 विद्या विदीन कर पटक दिया # अपने सिर से आफत टारी ॥  
 कम्भू गिरि पर गिर गया तुरत ० लाघार होय कर रहम लगा ।  
 वह रक्षजटी भय से धन का # मारग छुप कर गहन लगा ॥

### दोहा

घैट्य आय यिमान में # मारग ले आकाश ।  
 पार समुद्र कर रहा # देखा कर के ख्यास ॥४३५॥

### बहर खड़ी

उस समय सिया से कहन लगा ० फामिन तू भान कहा मेरा ।  
 लेघर भूचर का स्वामी है # वह दास थना चाहे तेरा ॥

तू पटरानी पद को पाफर अय ॥ सब पर मुफ्त चलायेगा ।  
फर फर के रुदन बृथा अपने ॥ मन को विद्धि पर ढालगा ॥  
तज शाक हरप फर यात फरो ॥ इस से ही सुख तुम को हांगा ॥  
मैं विनय फर रहा हूँ तेरा ॥ कुछ इस पर असर जरा दांगा ॥  
यह मद भाग्य याला रघुपर ॥ जिस से तेरा विधि सग मिया ॥  
अनुचित घह जान मैंने भामिन ॥ सवध तुम्हारा तोड़ दिया ॥

### दोहा

उचित छत मैंने किया ॥ विल मैं फरो विचार ॥  
फरो भ्रेम मुक्त से मिया ॥ अपने मन छित घार ॥ ४३६॥

### गायन

[ वर्ष-विना रघुमाय के देखे महीं विल को करारी है ]

सिवा सोता तेरे थोले ॥ नहीं विल को करारी है ।  
कहे राष्ट्र जरा तो देख ॥ फ्या मरजो तुम्हारी है ॥ ४३७ ॥  
अठारह सद्भ मम राना ॥ करूँगा सब मैं पटरानी ।  
मान से वात सुझतामी ॥ तेरी ही इंतजारी है ॥ १ ॥  
देखो लका की अब बहार ॥ पहिनो मस्ति भोतियों का छार ।  
सजो विल चाहे सा सिंगार ॥ सब इजिर तैयारी है ॥ २ ॥  
कंसी आ मेरे कथज्ञ मैं ॥ कहीं अब जा नहीं सकती ।  
मेरे मिजाज के आगे ॥ फ्या ताकत तुम्हारी है ॥ ३ ॥  
राम लक्ष्मण तो धनधासी ॥ नहीं सग फौज जिमके है ।  
देख के राजवल मेरा ॥ जकी कैसी सवारी है ॥ ४ ॥  
कहे थो 'चौथमह' छानी ॥ तजो व्यमिजार की थाँते ।  
मगर जो थी सती सच्ची ॥ सो रह गए यात सारी है ॥ ५ ॥

### बहर खड़ी

ओ देखि ! दास बो सेधा मैं ॥ अब तो अपनी स्वीकार करो ।

पति की विद्यों से मान मुझे ॥ मेरा कहना सरसार करो ॥  
जय दास आपका सुन मामिन ॥ दशकंठ भूप हो जायेगा ।  
सारे खेचर लेघरियों पर ॥ फिर तब शासन अम जायेगा ॥  
यह शम्भु सुनाये रावण ने ॥ निज शिशु चरण में रख दीना ।  
हर तरह रहा परथा उनको ॥ दृद्य में भाव यही कीना ॥  
सीता ने अन्य पुरुष छाप कर ॥ आपने युग पैर हटा लीने ।  
मुख पर करकोध दिया उत्तर ॥ सम्बोधन शम्भु फड़क कीने ॥

### गायत्र

[ तर्ज-न हृषर के रहे न उभर के रहे ]

अरे शुल्मी व्यौ शुल्म पे धान्धे कमर ।  
सतियों का सताना अच्छा नहीं ॥  
जय मन में सोध फ्या इसमें मजा ।  
दिल किस का जलाना अच्छा नहीं ॥ १ ॥  
मेरे रूप को देल आशिक हुआ ।  
आकृत का झरा भी न ख्याल किया ॥  
तेरे हाथों से मुँह को व्यौ त् काला करे ।  
यह पाप विदाना अच्छा नहीं ॥ २ ॥  
न मला हुआ न होगा कमी ।  
परमारी पे तूने जो ध्यान दिया ॥  
रहे दूर न हाथ हृषर को त् ला ।  
धर्म किसी का घटाना अच्छा नहीं ॥ ३ ॥  
पूर्ण पाप किया जिस से छटे पिया ।  
उस गम से भी शाद न हुआ खीया ॥  
कर जोड़ी कहूँ प्रभु ऐसा समय ।  
उम्रन के भी दर भाना अच्छा नहीं ॥ ४ ॥

चाहे चाँद हो गर्म या शीत रवि ।  
समुद्र मयोद मी भज्ज करे ॥  
तो भी मन तो गिरिष्वत् झुलता नहीं ।  
नाइक विल ललचाना अच्छा नहीं ॥ ४ ॥

फ्या मजाल ओ कोई भेय शील इने ।  
मुझे मरने का खौफ ज़रा भी नहीं ॥  
मैं तो अच्छे के लिये जिताती तुम्हे ।  
दाग फुल के लगाना अच्छा नहीं ॥ ५ ॥

यह काम इराम धक्कनाम करे ।  
अरे मान कष्टा अरे मान कष्टा ॥  
फहुँ 'चौथमक्ष' समझाये सिया ।  
नहीं ध्यान में साना अच्छा नहीं ॥ ६ ॥

### दोहा

योली है सीता सुगर न फर के प्रोत्थ महान् ।  
खपट पन का अथ मुझे न जल्दी होगा भान ॥ ४३७ ॥

### घदर सङ्गी

लम्पट छल पपट तेरा अप ३ सप आग तेरे आ जायेगा ।  
निवृथी नस्त्र निदया तू १ फल इसका जल्दा पा जायेगा ॥  
एरतिया कामना का तुझ फो २ फल सूखु हा फर मिल जाये ।  
यद फसी नहीं हा सदता है ५ यिन भान फे पर जरिल साय ॥  
य६ सुन पर रायण कदन लगा ४ मेरा तप तज निदार जरा ।  
मैं भान म रयाना तजपन्त ० स दरा मु मन मे पार जरा ॥  
फयो भा १ मनयारी दुर सरी २ चुगारू ग पुण गिलाता ६ ।  
आमाच मूरा मनि ईन सार ४ रायता रा भान मिलाता ८ ॥

### दाठा

जाहर ठदर राम मे ० पुण पायुगा ।

मत्री सारण आदि यहु ० आ पहुँचे वलयान ॥८३॥

### बहर खड़ी

देखा है सग सिया को जय \* सामत फिया उत्सव मारी ।  
उत्साही साहसो थल धारी \* त्रियखण्ड अधिपती सुखकारी ॥  
नदनवन के अनुमान विपिन \* लका में पूरव दिश प्यारा ।  
सुरक्षीका स्थल के से समान \* सीता का जाकर बैठाय ॥  
खेचरों का रमणी जहाँ रमण \* कर रमण रात दिन करती थीं ।  
नाना प्रकार के सुख मोर्गे \* सुख मय आयुष मन घरती थीं ॥  
उस देव रमण उपवन में जा \* सीताजी को ठहराया है ।  
इक अद्य अशोक विटप नीचे \* बैठा कर मन हुलसाया है ॥

### दोहा

बैठी हैं सीता सरी \* वल अशोक के आन ।  
शोक सहित थी जानकी \* मस्तक घर के पान ॥८४॥

### बहर खड़ी

उस समय सिया ने नियम किया ० स्वभान जय तक पाँड़ी ।  
थी राम लखन की देम कुशल ० मिल जाय तो मोजन खाँड़ी ॥  
जय तक नहिं समाचार मुझको ० थी राम लखन का मिले कहाँ ॥  
तय तक नहिं मोजन पान करें ० जय तक छद्य नहिं मिले कहाँ ॥  
मेज दिनी रायण ने रघुका ० त्रिजटा आदि सुखमारी सी ।  
निश विषस पास रहने थाली ० यसु पहर रखें रमयारी सी ॥  
यह यदोयस्त कर धनकघर ० धपने महसों को धाया है ।  
मन्दोशरी आदि सुन्दरी जहाँ ० उस ही मंदिर में आया है ॥

### दोहा

लघमण के रट रामजी ० करके शीघ्र पयान ।  
आये देखा भ्रात फो भ करता युज महान ॥८५॥

## घहर खड़ी

सुदमण्ड लक्ष्मा निष्ट राम ॥ अपने मुख से शुभ शब्द उचारा है  
देखा यथु ! तुम फ्यों आये ॥ यह फ्या चित धीच विचारा है ॥  
इस निर्जन घन में सीता को ॥ किस सरह अकेकी तज आये ।  
फ्या कारण पसा था भाता ॥ जो पास दास के भज आये ॥  
सुन सिंहनाद तेरा लक्ष्मण ॥ आया सहायता करने का ।  
हर तरह सहायफ हूँ तेरा ॥ सकट तुम्ह पर से हरने को ॥  
नहीं सिंहनाद मैंने कीना ॥ प्रपञ्च किसी ने धारा है ।  
पाढ़े जाओ अति शीघ्र आप ॥ धोका इस में अति भाय है ॥

## दोहा

धूल धख कर सहार मैं ॥ आता हूँ तत्काल ।  
आप पधारो शीघ्र अति ॥ देसो जाकर इल ॥ ४४१३ ॥

## घहर खड़ी

इस सिंहनाद के द्वाने से ॥ निष्पय धोका हो जाता है ।  
देसो जा शीघ्र जानकी को ॥ मेरे भग पेसा आता है ॥  
कहि सीता हरने के कारण ॥ कपटी ने कपट लखाया हो ।  
यह कर कुमनण भात सुनो ॥ इस कारण तुम्हें हटाया हो ॥  
इस धोका देने मैं सुझ को ॥ नहि कारन और दरसता है ।  
मालूम यही तो पड़ता है ॥ सीता का व्योग सरसवा है ॥  
यह सुन रुधर मेरुष किया ॥ स्थान ग्रन्थ विश्वलाया है ।  
सीता नहि भजर पढ़ी हरि के ॥ सूक्ष्म कर मन मैं धरणया है ॥

## दोहा

मन धरयाये रामजी ॥ देया नयन पसार ।  
जनक सुता धीमे नहीं ॥ पाइ राम पछार ॥ ४४१४ ॥

## घहर खड़ी

उठ कर फिर इधर उधर नेंखा ॥ सीता का पता न पाया है ।  
 सीता सीता कह दी अघाज ॥ आगे को घरन चढ़ाया है ॥  
 अब रक्ष से राखित भू देखी ॥ तो मन में भरम समाया है ॥  
 है पक्ष विर्हान धान पन में ॥ भू पक्ष जटायु पाया है ॥  
 लक्ष कर यह दशा जटायु की ॥ रघुधरने मन अनुमान किया ।  
 सीता का धरण हुआ अल्पयस ॥ निश्चय यह मन मध्यान किया ।  
 जिसने साता का धरण किया ॥ उसने पक्षी को मारा है ।  
 इसने सामना किया होगा ॥ इससे इस को सहारा है ॥

## दोहा

लीना है कर उठा के ॥ पक्षी को तस्काल ।  
 मद्दामप्र नष्टकार का ॥ शरण दिया है द्वाल ॥ ४४३ ॥

## घहर खड़ी

तस्काल दी मर कर यह पक्षा ॥ चौथे सुरलोक सिधाया है ।  
 सत् सगत मिलते से उसका ॥ जग स हुवा निस्तारा है ॥  
 एर तरफ देखते सीता को ॥ सीता का पता न पाया है ॥  
 कर-कर साता की याद राम ॥ मन में अपने धवराता है ॥  
 कर रहे सप्राम उधर लक्ष्मण ॥ यह मिशाघरों का सहारा ।  
 जर फो कर पीछे रण भू से अतिशिरा सभुव्य आ सलकारा ॥  
 फिर रामानुज ने अतिशिरा के ॥ हृदय स मान निकाला है ।  
 मानिन्द पतागिये के उस को ॥ क्षम भर में भू पर ढाला है ॥

## दोहा

सेना को ले सर में आया हुरत विराघ ।  
 चन्द्रावर का सुत चतुर ॥ करता कारज साघ ॥ ४४४ ॥

### बहर खड़ी

लक्ष्मण को नमस्कार कर पा ॥ धन्दागुत शनि सुनाय है ।  
 मैं आपर शशु का शशु ॥ पस लक्ष्मण नमस्काय है ॥  
 अयशुर्पी आज्ञा यो मुझका ॥ मैं तुमरा वास कहाँगा ।  
 यिन आपके अनुशासन स्यामा ॥ गदि पग भा कही उठाऊँगा ॥  
 हैस पर के रामानुज याल ॥ सप्राम पिलाको दृम-दृम कर ।  
 सहार पर्हूं शशु इस्तों पा ॥ रदज य रिपु सयफस-र्फस कर  
 है बड़े आत स्यामी तेरे ॥ तू उनका वास कहाँगा ।  
 अब सिक पयाला पा ॥ मालिक ॥ लक्ष्मण तुझ परे यनपावेगा ॥

दोहा

खर खिसियाना हो गया ॥ राय चिराघ को पस ।

प्राधासुर होकर तुरत ॥ लेसा लम्ही साँस ॥ ४३२ ॥

### बहर खड़ी

धनु पर चिङ्गे को छढ़ा लिया ॥ अब ऐसा धन्दन उचारा है ।  
 यिश्वासघात की तू ने ही ॥ शम्बुक कुमार को मारा है ।  
 सगले चिराघ को अब तू फ्यारू कुछ रवित होना चाहता है ।  
 इसकी सहायता हो ॥ र के ॥ मुझ अपना खोना चाहता है ॥  
 उचर लक्ष्मण हैस कर दिया ॥ क्यों इतना कोप जनाता है ।  
 मालूम शुषा तू शशुक को ॥ जल्दी से देखा चाहता है ॥  
 चिशिरा तो पास भर्तजि के ॥ जाकर के मूश होता होगा ।  
 अति हर्ष-हर्ष मुख चूम-चूम ॥ उसकी सूरत जोता होगा ॥

दोहा

तू मी जो खाना चहे ॥ शशुक के यदि पास ।

तो मैं पहुँचा हूँ तुझे ॥ मस मन करे उकास ॥ ४३३ ॥

## बहर खड़ी

परों के नीचे आकर के ♪ जैसे कीड़ा मर जाता है ।  
 घस ई दुतुष्टल के घश हो ♪ शम्बुक मी जान गँधाता है ॥  
 फोड़ा प्रहार से तेया सुत ♪ मरने का सकट उठा गया ।  
 कुछ पराश्रम उसमें नहीं था ♪ जिसका कुछस्य है फला गया ॥  
 अपने को सुभट समझाता है \* सुमटों से जय पाने पाले ।  
 रण कौतुक देख जरा मेरा ♪ कर में धनु चमकाने धाले ॥  
 लक्ष्मण पर सर तीकण छाड़ ♪ वर्षा वाणों की वर्षाई ।  
 प्रहार विये अति शक्तियान \* भुजवस्तु पर्ण शक्ति विकलाई ॥

## दोहा

लक्ष्मण ने भी द्वजारों \* छाड़े धाण कराल ।  
 घले लप-लपात तुरत ♪ जैस धिपघर व्याल ॥४८७॥

## बहर खड़ी

छोड़े हैं धाण कराल लक्ष्मन ♪ आच्छादित असमान किया ।  
 या मार्टंड के आगे आ ♪ आधरण व्याल गण ने दिया ॥  
 इस प्रकार युद्ध होता कराल ♪ जिम व्याल हला हल छोड़े हैं ।  
 खेचर गण देख देख सगर ♪ रण से भुख अपमा मोड़े हैं ॥  
 मारा है धाण तान कर के ♪ झर का धड़ से सिर दूर किया ।  
 पह गई खेचरों में हलचल है पेसा रण खफमाचूर किया ॥  
 दूपण सेना को ले कर के ♪ लक्ष्मण के सन्मुख आन छटा  
 खिस तरह धाल शीढ़ा करते ♪ दूपण का ऐसे शीश कटा ॥

## दोहा

विजय युद्ध करके घले ♪ लीना सग विराघ ।  
 घसे रामजी के मिकट \* अपने मन को साध ॥४८८॥

## बहर खड़ी

जय विजय युद्ध करके लौटे ♪ तो धार्यां नेह फड़कता था ।

उटती थीं हिलोरे बुरा-बुरी ० और हृदय-फल तड़फसा था॥  
 यह असुगन स्वप्नमध्येके मन से ३ धीरजता को जय छोत सुगरी।  
 सिया अदरामके लिय अशुभकी ५ मन में शुका होन लगी ॥  
 देठे हैं राम अपेक्षे दी ७ नहीं जनक-सुता है पास सुनो ।  
 लक्ष्मण घिचिव चिपित से रहे ० उठ गइ हृदय से आश सुनो ॥  
 सन्मुख हो गये अच्छे जा के १० रघुवर न दृष्टि उठाई ना ।  
 यन सारा सद्य शोकातुर था १२ औरों की खुशी सुहाइ ना ॥

### दोहा

केंचा आनन कर रहे १४ रघुवर करन विचार ।  
 सीता को मैं दृढ़ता १५ धूमा विपिन मझार ॥४४६॥

### बहर खड़ी

पाया है नहिं पसा सिया का १६ कुछ किया विधाता ने भारी।  
 यह देखी और धन देव कहीं १७ जा हृषि पड़ी हो कहो सारी ॥  
 मैं गया आनकी को तज्ज के १८ ऐस यहा भयकर जगल में ।  
 स्वप्नमध्ये के पास तुरत पहुँचा १९ उस धीर युद्ध के बगल में ॥  
 उस को मी उस रण में छोड़ा २० दौड़ा पुनः ऐस दस में आया।  
 बहुतेरा इधर उधर दूजा २१ पर पता सिया का नहिं पाया ॥  
 बुद्ध राम दुष्टा कैसा २२ सीता को छोड़ किया यह मैं।  
 स्वप्नमण भ्राता को छोड़ किया २३ विफट भयकर उस रन मैं॥

### दोहा

ऐस प्रकार फूले दुष्टे २४ राम दुष्टे ये द्वैश ।  
 मूर्खित हो गिरमे लगे २५ भूमी पै कर घोप ॥४५०॥

### बहर खड़ी

उस समय दुष्ट रघुवर का सब २६ यह का आरत होता था ।  
 एव फूलन करत य यह मैं २७ लय लय पर धीरज रोता था ॥

यह द्वाल देख लक्ष्मण बोला \* आता सुमय हृ क्षया करते हो।  
 और को जीत यहाँ मैं आया \* क्षयों भारत मन घरते हो ॥  
 विषय शब्द कानों में आये \* राम नैन जय खोले हैं ।  
 धन धन लक्ष्मण सुम वलधारी \* वचन यह मुख से योले हैं ।  
 फिर कठ लखन को लगा लिया \* मुख से हारि वचन उचाय है ।  
 अनफ-सुता का पता नहीं है ० ऐसे थो राम पुकारा है ॥

### दोहा

लक्ष्मण अस समझा रहे \* सुनो भाव घर ध्यान ।  
 नाव किया बिचने छुला \* जनक-सुता खो जाम ॥४५१॥

### बहद खड़ी

अय उसी लपटी कपड़ी को \* सीवा समेत मैं लाऊँगा ।  
 भारत को रजो उठो भाई \* सीवा को लाय दिखाऊँगा ॥  
 यह थिर विराघ झड़ा सन्मुख \* मालिक है लक पमाला का ।  
 खलकर इस को दीजै स्वामो ० पालो यह शब्द भुवाला का ॥  
 इनम्य चल राज इन्हें दाजै \* यह वचन युद्ध में दीना था ।  
 इनकी करणा सुन कर मैंने ० अश्यासन इन से कीना था ॥  
 करणा निधान करणा कर के \* अब पीर इन्हों की इर लीजै ॥  
 शरणागति को शरणा दीजै ० निज कर से राज विलक कीजै ॥

### दोहा

धीने भेज विराघ ने \* थेवर चारों ओर ।  
 थेठ यिमलों में चले ० लगी कठब्य से ढोर ॥४५२॥

### बहर खड़ी

देखे हैं धन धन सीता को ० कहिं उसका पतान पाया है ।  
 गिरि खोद विठ्ठ लता को देखी ० नहिं खिन्ह नज़र तक आया है ।  
 देखे प्रह महस नरेन्द्रों के ० पुर नगर प्राम घस्ती सती ।

जहाँ तक थी उनकी शक्ति तुमो ॥ घद्धाँ तक कीर्ति कोशिश भारी ॥  
सब देख देख पर हार गये ॥ कहीं उसका पता नहीं पाया ।  
खेचर बल धैठ विमानो में ॥ निज स्यामी क सन्मुख आया ॥  
नीचा मुख कर सब सब हुये ॥ नहिं ऊँची इषि उठाइ है ।  
फ्या दै जयाय सोय सब ॥ हाल लखा ने किया द्रवारै है ॥

### दोहा

किया काम तुमने घड़ा ॥ योले राम सुआन ।  
यथा शक्ति शक्ति लगा ॥ बसा यीयायान ॥४५३॥

### घहर सब्दी

कुछ नहीं दोप तुमारा धीरो ॥ है होनहार बलघान यही ।  
यिपरीत विधाता जय होता ॥ विपता होती है आन खड़ी ॥  
यह सुन विराघ कर जोर कहै ॥ स्यामी मत सोच करो मन में ।  
कुछ सोच फेरे से लाम नहा ॥ यों कथ तफ पके रहो घम में ।  
हर समय आप की सेवा को ॥ कर जाङ दास खड़ा रहेगा ।  
खचर विराघ सब कहता है ॥ हर बम यह पास खड़ा रहेगा ॥  
अब लक पयाला को चलिय ॥ साता की अवर मैंगाऊँगा ।  
मज़ूंगा सुमट सवार कहीं ॥ काह और देखने जाऊँगा ॥

### दोहा

राम लखन विराघ सब ॥ लक पयाला पास ।  
सम सहित जाकर टिके ॥ देखा कर के बपास ॥४५४॥

### घहर सब्दी

सैन लेकर खर का नदन ॥ झटक स्यारी करके आया है ।  
यह सुद धीर फरने को युद ॥ सन्मुख विराघ के भाया है ॥  
दुया है युद घूप छट के ॥ योद्धा फट-कट कर गिरत है ।  
मदमस भिङ फुजर से कुजर ॥ रण से पीछे नहिं फिरत है ॥

यह हाल देख स्वरमण सर ले ॥ मैदान जग में आये हैं ।  
देखा जय नाहर को आते ॥ गीवड़ सारे वृश्लाये हैं ॥  
स्वरमण को स्वर कर सूर्पनक्षा ॥ अपने सुत को समझाय दिया ।  
रावण की शरणे आ वेटा ॥ यह सुत से अनुशासन किया ॥

### दोहा

सुउ धरन सुन मात के ॥ सूर्पनक्षा के साथ ।

लक पयाला में गया ॥ राम लक्ष्मन युग भात ॥४५५॥

### बहर खड़ी

मिल कर के लक पयाला में ॥ पहुँचे हैं राम लक्ष्मन दोनों ।  
देखा पताल लका को जा ॥ यतराते सग सखन दोनों ॥  
फिर रज्ज पै लक पयाला के ॥ हरि ने विद्युध वैठाया है ।  
उसके कर मनामाव पूरे ॥ लक कर स्वरमण इर्पाया है ॥  
सार के महलों में आनन्द स ॥ रहते हैं लक्ष्मन राम दोनों ।  
युधराज तरह रहता है सुद ॥ करते हैं सुगर धाम दोनों ॥  
मैजे विद्युध से विद्याघर ॥ सीता की छोज लगाने को ।  
एर तरफ सुभट दौड़े फिरते ॥ मगल आनन्द सुनाने को ॥

### दोहा

उघर सिद्ध विद्या भई ॥ साहस गति की आय ।

प्रतारणो विद्या प्रवल ॥ सिद्ध करत दुक्षसाय ॥४५६॥

### बहर खड़ी

सुदर सुकठ का रूप यना ॥ आकाश के मारना धाया है ।  
करने का मनोमाय पूरा ॥ फिर्किधा के तट आया है ॥  
मानिद चोर के छुपा रहा ॥ अब तक शुम समय न पाया है ॥  
उस समय तलक देखा रस्ता ॥ यन में दिन-रात गँधाया है ॥  
स्वय कर बसत का शुम समय ॥ सुप्रीय करन फीड़ा धाया ।

साहस्रगति समय पाय सुवर \* सुप्रीघ के महलों में आया ॥  
तारा का रूप देख सुवर \* खुश होता अरु दुलसाता है।  
हिमत कुछ दूटी आती थी \* घड़ते में जी घबराता है ॥

### दोहा

देखे तारा को हृषि \* मन ही मन लखचाय ।  
तब तक नूप सुप्रीघ जी \* महलों में गम आय ॥४५७॥

### बहर सुडी

लघु कर दरधान अकित दुया \* हृदय क धीर विचारा है ।  
भूपति को आय समय धीरा \* यह मकरी रूप निहारा है ।  
ऐसा विचार दरधान तुरत \* रोका है नूप को जाने से ।  
भद्राराज पधारे महलों में \* तुम दीझो रूप धनाने से ॥  
यह सुना हाल बाली सुत ने \* काकी के महलों में जा के ।  
कपटी सुप्रीघ निकाल दिया \* मन में जयवस्तु गुस्सा आ के ॥  
महलों के ताले अड़ दीने \* किया विस्तर नहिं एक पल का  
पहरे पर आप लड़े दुये \* लखने को दृश्य सु धुल पल का॥

### दोहा

याली का सुत अति धर्ली न प्रयल न धल का अत ।  
द्वारपाल धन द्वार पर लड़े दुये वलवत ॥ ४५८ ॥

### बहर सुडी

तारा की सुश्रताइ लय सुगगाइ भी शरमाती थी ।  
तारा प्रस्तु भाद्रनी थी न रभा रति धय लजाती थी ॥  
चंद्रद अद्वाहणी दृश जिन के उ पसा सुप्रीघ भुयासा था ।  
प्रभुता अगार का पार नहीं न अद्भुत शक्ति पलपारा था ॥  
दस मदस भाड़ सी गज जिस में तीस राहस भाड़ सी सचर रथ  
एगड़ द्वार थाड़ सपार न आजा में चसत ध रग पप ॥

इक साथ नव सहस्र पैशल हों ॥ पुन साँडे तीन सौ ऊपर हों ।  
दा साथ घमु सहस्र तीस और ॥ कुल योग मु सम्प्या भू पर हो ॥

### दोहा

दोती है इतनी सुनो ॥ इक अद्वोदणी सेन ।  
चौदह थी अद्वोदणी ॥ दक्ष मूपत के पेन ॥१५६॥

### घहर सबी

जयवन्त चपि आकर ढाली ॥ दोनों को इक सा पाया है ।  
नर्हि किसी बाल में अतर है ॥ एसा छुल रूप बनाया है ॥  
दोनों का बल अज्ञमाने को ॥ मन में एक मता उपाया है ।  
दोनों का मङ्ग युद्ध अपने ॥ मन में करयाना आया है ॥  
मर्हि हार मानता है फोर ॥ दोनों अति धीर जुम्हरे हैं ।  
साथा तो साँचा रहता है ॥ आखिर झूँठ मक्कमारे हैं ॥  
कल्पु इस दस एक रग है ॥ सूरत मूरत सब इक सी है ।  
मोती अरु मीन मिलाने से ॥ खुल जाय अधर यह केसी है ॥

### दोहा

इर प्रकार कर जाँच को ॥ मर्हि और नृपाल ।  
नहीं होय यह परीक्षा ॥ किया बहुत सा व्याप्त ॥१६०॥

### घहर सबी

साकर के फाँच मणी दोनों ॥ देखो तो घमक मारती हैं ।  
सखता परखया अ कर के ॥ तो नक्ल घमक यिसारती है ॥  
फर व्याल काग अद कोयस्त पर ॥ हैं दोनों रग समान सुगर ।  
यिक्सित ऋतुराज होय जिस दम ॥ हो जाय परीक्षा युम सुन्धरा ।  
मर्हि ने कर यिचार मन में ॥ समझाया है युधयज्ञा को ।  
षो माग में सेन अथ फरके ॥ नियटा हैं सुरत अकाजा को ॥  
सात अद्वोदणी युगल पद को ॥ बेकर के युस करा देंगे ।

साहसगति समय पाय सुवर ० सुप्रीय के मदलों में आया ॥  
तारा का रूप देख सुवर २ गुश द्वेता अह गुलसाता है ।  
विमत फुच्छ दूटी जाती थी ० घड़त में जी घयरता है ॥

### दोहा

देखे तारा को हृष मन ही मन ललचाय ।  
वय तक नूप सुप्रीय जी ३ मदलों में गय आय ॥३२७॥

### बहर खड़ी

लस्स कर दरयान चकित हुया ० इदय क धीच विचारा है ।  
भूपति को आय समय धीता ० यह नफली रूप निहारा है ०  
ऐसा विचार दरयान तुरत ४ रोका है नूप को जाने से ।  
महाराज पधारे मदलों में ५ तुम धर्स्तो रूप धनने से ॥  
पह दुना हाल वाली सुत ने ६ काफी के भहलों में जा के ।  
कपटी सुप्रीय निकाल दिया ० मन में जयघस्त गुस्सा ज्ञाके ॥  
मदलों के ताले झड़ दीने ८ किया खिलम्ब नहि एक पल का  
पहरे पर आप खड़े हुये ० लस्सने को दृश्य सु छल धल काम

### दोहा

वाली का सुत अति धर्सी १० प्रबल न धस्त का अत ।  
छारपाल धन छार पर ११ खड़े हुये धलयत ॥ ४५८ ॥

### बहर खड़ी

तारा की सुवरताए लस्स १२ सुगराई भी शरमाती थी ।  
वाय प्रस्तु भोइनी थी ० रभा रति दख छजाती थी ॥  
घौदह अचोहणी दस जिन के १३ ऐसा सुप्रीय भुयासा था ।  
प्रभुता अपार का पार नहीं ० अद्भुत शक्ति पलघाला था ॥  
धस सहस भाठ सौ गज मिस में १४ तीस सहस भाठ सौ सचर रथ  
युखठ छजार घोड़े सयार १५ आगा में धलते थे सठ पथ ॥

## दोहा

तुरत बुला यजरण को ॥ युद्ध किया पुनः घोर ।  
समझ सके नहि तस्य को ॥ कौन शाह पुन घोर ॥ ४६३ ॥

## घहर खड़ी

सोचे हैं चित सुप्रीय नूपा ॥ अथ काम कौन सा करना है ।  
किस तरह न्याय द्वेगा इसका ॥ किस तरह परन अथ परना है ॥  
धस्तवत महा वाली जग में ॥ जो था सो सयम धरा है ।  
अथ कौन योग है इस छत के ॥ जो करे आन निपटारा है ।  
दशुकधर अवश्य यती धीरे ॥ पर छलियापत अति भाय है ।  
दोनों को मार मगा देगा ॥ ले जाय आन कर सारा है ॥  
धर देघर एक घडादुर था ॥ जिसको रघुधर मे छुन डारा ।  
दिया विराघ को राज तुरत ॥ न उन्होंने अपना पन डारा ॥

## दोहा

शरण राम की मैं तुरत ॥ कर्कुं जाय स्वीकार ।  
ये दी सरुठ सिंधु से ॥ कर दे नौका पार ॥ ४६४ ॥

## घहर खड़ी

सुन फर यिराघ की विन्ती को ॥ किय लक पयाला का राजा ।  
उनकी शरण स्वीकार करूँ ॥ वम जाय सकल मेरा काजा ॥  
ऐसा विचार सुप्रीय नूपत ॥ विश्वासी दूत बुलाया है ।  
सब छाल दूत को समझा कर ॥ रघुधर के मिकट पठाया है ॥  
पर्वत्ता विराघ के पास दूत ॥ दीना है छाल सुभा सारा ।  
इस समय सद्वायक हो जाओ ॥ भ्रहस्पति तुम्हारा हो भाय ॥  
सुप्रीय भूप को पास मेरे ॥ मेज्जो तुरत यहाँ से जा के ।  
कृपकारी खद्दमन राम युगल ॥ उमकी शरणागत लो आ के ॥

मतागज हमारे जाग ० प्रकल्प का अनुश द्वय होग ॥  
दोहा

दोनों में इना हुया भूम घार सप्राम ।  
लगें पर्विता आन कर ० पुर ० पुरान तमाम ॥ ४६१ ॥

### बहर खड़ी

भालों पा चोटों से अगनी ० झड़ झड़ कर भूमि निरुलती थी  
फरते थ उछत उछल चाट ० दिमत पारों का यदुता था ॥  
रथसरथ हार्थी सदाया पद्यकृ ० सवार मन मरन लग ।  
पैदल के पैदल हो सनमुक्त ० सप्राम शूर सर परन लग ॥  
सुप्राव भूप ने नफली को ० आकर के समुद्रलतारा ।  
लभाटी समर भूमि पेसा ० फह कह कर उसका फटकारा ॥  
सुन छुप्प पर सुप्रोय तुरत ० मदा मच नाग फी तरह घला ।  
कर रक्ष नैन फोधित हाकर ० रख अटल रहा पग नहीं टला ।

### दोहा

दोनों में होने स्तगा ० विकट घोर सप्राम ।  
झघटे हृपान के ० झलनन होय तमाम ॥ ४६२ ॥

### बहर खड़ी

दोनों हैं विचायान बली ० दोनों ही शर्य चक्षेया हैं ।  
दोनों हैं खेचर शक्षियान ० दोनों ही मान एक्षेया हैं ॥  
जैसे पुग हायी मच होय ० आपस में छव मधाते हैं ।  
विकार मार कर के घन में ० दूरों को लोड गिराते हैं ॥  
वस इसी तरह से नूप दोनों ० संप्राम विकट अति करते हैं ।  
झाड़ हैं शर्य समर कर के ० पर पीछे घरन न घरते हैं ।  
चक्षर में आया आमान ० भरती थर थर परती हैं ।  
दिग्पास दूसरे छड़ हुये ० दीगाज बाढ़े हिल जाती हैं ॥

## दोहा

तुरत बुला यजरग को \* युद्ध किया पुनः घोर ।  
समझ सके नहि तस्य को \* कोन शाह पुन चोर ॥ ४६३ ॥

## बहर खड़ी

सोचे हैं चित सुप्रीव नूपउ \* अय काम कौन सा करना है ।  
किस सरदून्याय होगा इसका \* किस तरह परन अय परना है ॥  
यस्यथत महा वाली जग में \* जो या सा सयम धरा है ।  
अय कौन योग है इस छुत के \* जो करे आन निपटाया है ।  
बशक्खर अयश यली दीखे \* पर छुकियापन भति भारा है ।  
दोनों को मार भगा देगा \* ले जाय आन कर तारा है ॥  
धर खेचर एक घावुर था \* जिसको रघुवर ने हम डारा ।  
दिया विराघ को राज तुरत \* न उम्होने अपना पन डारा ॥

## दोहा

शरण राम की मैं तुरत \* कर्दँ जाय स्वीकार ।  
वे ही सर्कट सिंचु से २ कर दें नौका पार ॥ ४६४ ॥

## बहर खड़ी

चुन कर विराघ की विन्ती को \* किय लंक पथाला का दाजा ।  
उनकी शरण स्वीकार कर्दँ \* वन जाय सकल मेरा काजा ॥  
ऐसा विचार सुप्रीष नूपत \* विश्वासी धूत बुलाया है ।  
सय हाल धूत को समझा कर २ रघुवर के निकट पढाया है ॥  
पहुँचा विराघ के पास धूत \* दीना है हाल सुना साय ।  
इस समय सायक हो जाओ \* अहसान तुम्हारा हो भारा ॥  
सुप्रीय भूप को पास मेरे \* मेजो तुरत यहाँ से आ के ।  
उपकारी लालन राम युगल \* उनकी शरणगत लो आ के ॥

महाराज द्वंद्वे जातेग ० नकला को अवश द्वंद्वा द्वंग ॥  
दोहा

दोनों में देना हुया ० उद्द घोर सप्राप्त ।  
लगें परीषा आन पर ० पुर के पुराय तमाम ॥४७३॥

### चहर खड़ी

भालों पा चोटों से थगानी भझुझ कर भूमि निरुलती थी  
फरते थ उद्धुत उद्धुल घाटे ० दिमत यारों का यदुता था ॥  
रथ सरथ हाथी सद्धाथा यद्यपद्म सवार मन मरन लगे ।  
ऐदल के ऐदल द्वा सनमुख ० सप्राप्त शूर सर फरन लगे ॥  
सुभाव भूप ने नफली को ० आकर के सामुपललरारा ।  
लम्पटी समर भूमि पेरेसा ० फह फह कर उसका फटकारा ॥  
सुन छध धप सुप्रीय तुरत ० मदा मत्त नाग की तरह चला ।  
फर एह नैन कोचित द्वेषकर ० रण अटल रहा पग नहीं ढबा ।

### दोहा

दोनों में इने लगा ० विकट घोर सप्राप्त ।  
स्फुटाटे इपाम के ० भनमन होय तमाम ॥ ४७२ ॥

### चहर खड़ी

दोनों हैं विद्यावान वसी ० दोनों ही शरम खलैया हैं ।  
दानों हैं खेचर शस्त्रियान ० दोनों ही माम रखैया हैं ॥  
जैस पुग हाथी मत्त होय ० आपस में छद मचाते हैं ।  
विकार मार कर के बन में ० छुकों को सोड गिराते हैं ॥  
बन इसी तरह मे नृप दोनों ० सप्राप्त विकट अति करते हैं ।  
छाक हैं शरम समर कर के ० पर पीछ चरन म घरते हैं ।  
चक्कर में आया आममाम ० धरती घर घर यर्ती है ।  
दिग्पाल देखते यह हुये दीगाज बाले हिल आर्ती है ॥

## दोहा

तुरत बुला घजरन को ॥ युद्ध किया पुनः घोर ।  
समझ सके नहि तत्त्व को ॥ कोा शाह पुन चोर ॥ ४६३ ॥

## वहर खड़ी

सोचे हैं चित सुप्राप्त नूपा ॥ अय काम कौन सा करना है ।  
किस तरह म्याय होगा इसका ॥ किस तरह परन अय परना है ॥  
वलषत महा वाली जग में ॥ जो था सा सयम धरा है ।  
अय कौन योग है इस छत के ॥ जो करे आन निपटारा है ।  
दशकधर अवश यही दीर्घ ॥ एत छुलियापन अति मारा है ।  
दोनों को मार भगा देगा ॥ ले जाय आन कर तारा है ॥  
खर देवर एक छहाउर था ॥ जिसको रघुवर ने छन ढारा ।  
दिया विराघ को राज तुरत ॥ म उन्होंने अपना पन तारा ॥

## दोहा

शरण राम की मैं तुरत ॥ कर्ह जाय स्वीकार ।  
वे ही सरुट सिंधु स भ कर दें भौका पार ॥ ४६४ ॥

## वहर खड़ी

सुन कर विराघ की खित्ती को ॥ किय लंक पयाला का राजा ।  
उनकी शरण स्वीकार कर्ह ॥ यम जाय सकल मेरा काजा ॥  
ऐसा पिचार सुप्रीव नूपत ॥ विभासी पूत बुसाया है ।  
सय दाल पूत को समझा कर ॥ रघुवर के निकट पठाया है ॥  
पर्मुखा विराघ के पास पूत ॥ धीमा है दाल सुना सारा ।  
इस समय सदायक हो जाओ ॥ अहसान तुम्हारा हो भारा ॥  
सुप्रीव भूप को पास मेरे ॥ भेजो तुरत यहाँ से जा के ।  
उपकारी लक्ष्मन राम युगल ॥ उनकी शरणागत सो आ के ॥

### दोहा

राम लग्जन म आन क ॥ फरे भूप अरदास ।

फाम फरे नृप फा तुरत ॥ वै गुश्मन का प्रास ॥ ४६५ ॥

### बहर सही

सय समाचार जाफर तुरत ॥ सुप्रीय भूप को समझाये ।

सुन फर सैना फो ले सग में ॥ नृप लक पवाला को घाये ॥

लेफर विराध को सग नृपत ॥ रघुवर के सन्मुख आय है ॥

फरफे प्रणाम राम को सय ॥ मन भाय सफल समझाय है ॥

तुम हो पर दुख हरता स्वामा ॥ मेरे भी दुख के हर सीजे ।

मैं धास आपके चरणों का ॥ यह काज प्रभु मेरा काजे ॥

जिम अथाह सिन्धु में दूयत को ॥ नौका का एक सहारा है ।

वस इसी तरह इस सयक को ॥ अवलम्ब सु नाय तुम्हारा है ॥

### दोहा

सुन फर कपि-पति के घचन ॥ धोखे राम सुजान ।

काज तुम्हारा हा अवश ॥ कीजे मन मैं ध्यान ॥ ४६६ ॥

### बहर सही

उत्तम मनुज मिज कारज से ॥ पर कारज अस्त्वा मानते हैं ।

अपने कारज को स्थगित करी ॥ पर कारज करना धनते हैं ॥

वस इसी तरह से रघुवर ने ॥ सुप्रीष को आश्वासन दिया ।

होकर प्रसन्न हर रीति से ॥ कारज करना स्थीकार किया ॥

पुन सिया हरत के समाचार ॥ कह कर विराध समझाये हैं ।

सुप्रीष भूप ने सुन फर के ॥ हरि को यों घचन सुनाये हैं ॥

है प्रभु ! मेरे इन घचनों का ॥ अय आप अवश विश्वास करो ॥

इम पाघन चरनों का सुन को ॥ हो सके जिस तरह वास करो ॥

### दोहा

शुचु पराजय होत ही ॥ कहै आपका काज ।

अनुचर दो कर के रहे \* साजूं सारे साज ॥४६७॥

### बहर खड़ी

पुन लखन राम दोनों भाता \* किञ्चिन्धा के तट आये हैं ॥  
 पुर के थाहर देख मही \* आकर के चरन टिकाये हैं ॥  
 सुप्रीय असल ने आकर के \* नफली को पुन लखन कारा है ।  
 सुन कर अथाज सप्राम हेतु \* चट सन्मुख आन दहाड़ा है ॥  
 दिव को आलस ना भोजन में \* रण में आलस ना धीरों को ।  
 वस इसी दरह से फायरता \* दोती न कमी रण धीरों को ॥  
 इस ही प्रकार युग धीरों ने \* आकर के युद्ध मध्याया है ।  
 मदोन्मस करी जैसे मिहृते \* ऐसा ही दृश्य दिखाया है ॥

### दोहा

निरख राम दोनों को \* मन में किया विचार ।  
 पड़े नहीं पहिचान में \* देखा व्युत निहार ॥४६८॥

### बहर खड़ी

दोनों को राम समाम छका \* वक्ष में पौषप में हिम्मत में ।  
 सुवरता में सुगराई में \* चंचलता में अरु किम्मत में ।  
 दोनों को देखा एक सार \* नहीं कोई किसी से हारा है ।  
 पहिचान न असली पड़ता है \* रघुवर ने खूब निहारा है ॥  
 देखें हैं जड़े-जड़े रघुवर \* आस्ति में यही विचार है ।  
 लेकर वज्रायत घनुष तुरत \* अपमे कर धीर सँभारा है ॥  
 घनु की टकार करी जिस दम \* आकर भूमि धर्तीर है ।  
 मागी है विद्या सग छोड़ \* असली विद्या रूप दिखाई है ॥

### दोहा

छाया कोघ प्रचड मन \* उठा लिया कोदड ।  
 एक याण में ही किया \* साइसगति का छड ॥४६९॥

### यहर सदी

लग फरक पाण गिरा धर्ना ३ गिरफर यो धन उचारा है ।  
 सुप्रीय सदायक यन कर ४ २ मिस कारण अनुग्रह मारा है ॥  
 क्या द्वित तुम को सुप्रीय मे था ३ सादस गति को क्या श्रूपु जाना ॥  
 अपराध मिना किस कारन स २ मारना मिसी को मन ठाना ॥  
 तुम तो नेयायक पूरे हो ० और न्याय पथ पर चलत हो ।  
 मेरे सग फ्यो अन्याय किया ४ द्वित मिश्र कपथ से टलते हो ॥  
 सज्जन पुरुषों को पर नारी ० माता भगवनी सम होर्ता है ।  
 इसस अथेष्प अपराध नहीं ० सारी धक्कील यद घाती है ॥

### दोहा

दिया राज सुप्रीय को ३ रघुपत मन हृपाय ।  
 पुर नन सेयक भूप के २ धरनों झुकते आय ॥४७०॥

### यहर सदी

पुन मन धिचार सुप्रीय नूपत ४ आराम स धिन्ती करते हैं ।  
 तेरह कन्याये प्रहण फरो ३ मिज शीश धरन पर धरते हैं ॥  
 योसे हैं राम सुनो भूपत ३ मुझ को नहिं चाह किसी की है ।  
 जगत मैं है जो आदेश्यकता ४ तो मन के धीच धिसी की है ॥  
 सीता का पता लगाओ तुम ४ नहिं और चाह मेरे मन मैं ।  
 हृदय मैं हृदय स्वामिनी है ५ उस ही की किरण लगी तन मैं ॥  
 सुन कर सुप्रीय नूपत बोले ६ स्वामी मैं जाकर आँड़गा ।  
 महलों मैं धर आधेष्प है ५ उन को स्त्रा कर विजलाऊंगा ॥

### दोहा

तुरत नूपत महलों गये ६ भूपण आय उदाय ।  
 धरे राम के सामने ५ कहन लगे समझाय ॥४७१॥

### यहर सदी

गिरि पर मैं स्वामी पैठा पा ५ दो चार मिज थे खाथ मेरे ।

आनन्द देखते थे घन के \* सुख के समान थे हृस्त मेरे ॥  
 आया यिमान उदृता उस दम \* उस में कोई नारि पुकारती थी।  
 भामडल भाई कहती थी \* कवराम लखन उच्चारती थी ॥  
 उसने यह भूपण फैक दिये \* इनको मैं नाथ उठा लाया।  
 रख दिये महल में ला कर के \* अब सन्मुख लाकर दिखलाया ॥  
 कीजै पद्धिचान आभण की # जो पता इन्हीं से लग जाये ।  
 तो यहुत खोज किस कारन हो \* साता हृदय यदि जग जाये ॥

### दोहा

देके भूपण राम ने \* लेकर अपने हाथ ।  
 लक्ष्मण स कहने लगे \* सुनो भ्रात मम धात ॥ ४७२ ॥

### घहर खड़ी

यह लखन जय पद्धिचान करो \* क्या भूपण जनक सुता के हैं ।  
 इन में कुछ गध प्रेम की है \* क्या उस ही विज्ञुषुद्युता के हैं ॥  
 इनको अपने कर मैं लेकर \* माई लक्ष्मण पद्धिचानों तो ।  
 कुछ गौर करो इस के ऊपर \* सीता के भूपण जानो तो ॥  
 फर जोहु लखन भी रघुवर से अस्ति यिन्य सहित यों कहने लगो  
 जिस तरह शान्ति इस के समुद्र \* ले ले तरग शुभ वहन लगे ॥  
 यह तो भूपण प्रीता के हैं \* इनको मैं कैसे धतलाऊँ ।  
 जो चरण आभरण यदि होते \* पद्धिचान उन्हीं की समझाऊँ ॥

### दोहा

माताजी के चरण का \* मैं हूँ सेवक नाथ ।  
 सदा चरन मैंने लक्षे \* और म जानूँ भ्रात ॥ ४७३ ॥

### घहर खड़ी

मैं तो सेवक हूँ चरणों का ० चरणों की सेवा करता था ।  
 अर्धन के योग चरन पावन है उन ही को हृदय धरता था ॥

पद्मभूषण नाथ अगर द्वात २ तो उनको तनिष जानता मैं ।  
नर्दी अन्य अग दया कैस ॥ फिर उनको पदिचानता मैं ॥  
ऐसा कद आभरण रथ दिया ॥ धीर राम निदारे हैं उनका ।  
भूषण को कर मैं उठा उठा ॥ मन पाँच बिचारे हैं उनका ॥  
सुप्रीय रथ आजा पा कर ॥ अपने महलों को धाये हैं ।  
पुर घाहर शिखिर सोंगे दरि के ॥ रघुयर रह कर सुख पाय हैं ॥

### दोहा

सुन कर सर दूषण मरन २ लका शोक अपार ।  
आरत सव के हैं प्रगट ॥ महलों रोवे नार ॥ ४७४ ॥

### बहर सङ्की

सग सुव पुष को लेकर के ॥ सूर्णनसा लक मैं आई है ।  
राघण क कठ लिपट कर के ॥ रोधे अब दद मचाई है ॥  
धेरे यद्वनोई मानिज को ॥ जिसने निघड़क हो छन डाया ।  
धा देयर और द्वने सग मैं ॥ खेचर सेना को भा माया ॥  
तरी दी लंक पयाला को ॥ सी छीन दनि कर काढ़ा है ॥  
दिना विराघ को राज सौंप ॥ उसके आनन्द असि वाढ़ा है ॥  
मैं भात शरण अब तेरी हैं ॥ शरणागति को शरणा कीज़ी ।  
धेरे होते अन्याय दुया ॥ अन्याय दूर सारा कीज़ी ॥

### दोहा

जाप दायों से तेरे ॥ अब सोने की लक ।  
जीते जी मत शीश पर ॥ अपने छगा कलंक ॥ ४७५ ॥

### बहर सङ्की

साने का बना नगर तेरा ॥ कुछ दिन मैं यह किन जायेगा ।  
जिस मान से तू अब देठा है ॥ मान का सभी चिन्ह जायेगा ॥  
अगल के मील राज धाले ॥ ऐसा खाल सिंहाते हैं ।

गाते ही स्वप्न घह सोता की ॥ लका पर चढ़ कर आते हैं ॥  
 रोदन फरती हुई भगवती को ॥ रावण ने कठ लगा लिया ।  
 घयरा मत हृदय सभाल रखो ॥ ऐसा कह आश्वासन दिया ॥  
 जिसने पति पुत्र तेय मारा ॥ उस पल में मार गिराऊँगा ।  
 जो सरु पयाला छीनी है ॥ चल कर के तुम्हे दिलाऊँगा ॥

### दोहा

दशकघर इस शोक से ॥ विछल हुआ अपार ।  
 विरह घेदना सिय की ॥ से है घह थीमार ॥४७६॥

### घहर खड़ी

थीमारी जैसे आ जाये ॥ घह हाल दो रहा रावन का ।  
 मर साँस पलग पर हौट रहा ॥ है प्रेम मरा मन भावन का ॥  
 उस समय आन कर मदोदरि ॥ स्वामी की तरफ निहारती है ।  
 कर जोड़ लगी कहमे पति स ॥ क्या बात हृदय में धारी है ॥  
 सामान्य मनुष्यों की भाँति ॥ निष्वेष आप हैं पड़े हुवे ।  
 साधारण सी हन बातों में ॥ किस लिये आप हैं अद्भुते हुवे ॥  
 यह सुन देले दशकठ भूप ॥ प्यारी मुझ को तुम्ह मारा है ।  
 फिर मी लकापति जीता हूँ ॥ यह सभी प्रताप तुम्हारा है ॥

### दोहा

सिय के विरहनाप से ॥ येकल सकल शरीर ।  
 यिना मिले सिय के प्रिया ॥ घध न विल को धीर ॥४७७॥

### घहर सुन्दी

सीता के विरह ताप से प्रिय ॥ येकल सा यहाँ पड़ा हूँ मैं ।  
 येकल का कस कैसे आये ॥ मिलने के हेत अड़ा हूँ मैं ॥  
 मुझ में सामय नहीं प्यारी ॥ कुछ कहूँ या करके विजलाऊँ ।  
 म मेरा हाँसला पड़ता है ॥ जो उसके मैं सन्मुख जाऊँ ॥

इसलिय माननी जा सुझ पा ० तू जीवित रप्या ग्राहती है ।  
तो मान छोए कर सीता पा ० आमर फ्याँगिंद समझती है ॥  
फर विनय पास में ला अपन ० कर प्रेम सुझ अपनाय पह ।  
यशक्षर है जीवित जय हा २ जय पास मेरे आ जाय घह ॥

### दोहा

मैंने भिया नियम यह १ गुरु समीप हाय ।  
अनइच्छु परतीय स २ प्रम कहौ नहि जाय ॥ ४०८ ॥

### बहर खड़ी

यह नियम आज मेरे सभ्युय ३ अगल की तरह आ जाता है ।  
जय पास सिया ५ आता हूँ २ थर थर शरीर थराता है ॥  
सुन घचन सफल पति पीड़ा के ० सुमकर यिहल हो जाती है ।  
मन से विचार सय त्याग दिया ३ सय लाज का य खो जाती है ॥  
पहुँची है वेय-रमण थन में ५ ओजनक-सुवा परनभर पहुँची ।  
घंटी अशोक सफ शोक मद ६ जा करके सनसुख भई खड़ी ॥  
सीताजी शीश किये नीचा ० मन में विचार कुड़ परती था ।  
पापन रघुवर के घरण-फलस ३ दृद्य मदिर में घरती थी ॥

### दोहा

फहन लगी मदेवरी ४ सुनो सिया यह खैन ।  
पटरनी वशकठ की ५ मैं हूँ सुनिये घहन ॥ ४०९ ॥

### बहर खड़ी

मैं भी वासी होकर तेरी ६ देरा ही हुकम उठाकँगी ।  
जा कुछ भाषा तेरा होगी ७ उसको निज शीश अकाँगी  
लक्षापति स यथि प्रेम करे ८ लक्षापति पही वाखेगी ।  
आजा तेरी रहे सीम अणु ९ अगार अनेको साजेगी ॥  
है धन्य धन्य सुमको सीता ३ अति भूर भाग खाली सुम हो ।

त्रिय सह परि तुमको घाहे ॥ शुभ लालों में लाली तुम हो ॥  
जो विश्व पूज्य होकर तरी ॥ पूजा को करना चाहता है ।  
तरे ही चरण कमल पाधन ॥ नज छद्य रीच थसाता है ॥

### दोहा

चचन सुनत सतिता छद्य ॥ छाया कोध अपार ।  
उप्स्य स्वाँस चलन लगी ॥ जिम नागेन फूकार ॥४८०॥

### बहर खड़ी

क्या भोली थारे करती हो ॥ कहाँ सिंह अरु कहाँ स्पारभला  
कहाँ गरुड़ अरु कहाँ काग पाणि ॥ किस भाँति वरायर धार भला ॥  
गुल की समता क्या खार करे ॥ क्या नार नूर के समतल हो ।  
क्या गधा हो सके कामधेनु ॥ कल हस हस से उज्ज्वल हो ॥  
कहाँ राम अरु कहाँ राधण है ॥ कुछ सोच समझ उथाये तुम ।  
कहाँ तेजधान विमकर रमेश ॥ चर्योत कहाँ मन धारो तुम ॥  
तेरा अरु पापी रावन का ॥ शम्पति पन मानो योग ही है ।  
एर तिय गामी यह दुकुटनी ॥ तेरा उसका सयोग ही है ॥

### दोहा

दोजा भोमल अलग हट ॥ मुख मत मुझे विकाय ।  
समापण के योग दू ॥ किञ्चित भी है नाय ॥४८१॥

### बहर खड़ी

सन्मुख से दू हट जा मेरे ॥ समापण के है योग नहीं ।  
मैं तुझे नहीं देखा आँह ॥ मेरा तेरा सहयोग नहीं ॥  
एस उसी समय दशकघर भी ॥ सन्मुख आकर के ये बोला ।  
हे सीता ! दू क्यों कोप करे ॥ इन शम्पों से मुझ को जोका ॥  
यह मदोदरी धासी तेरी ॥ है देखी तेरा धास हूँ मैं ।  
होकर प्रसन्न मुख से बोलो ॥ हर समय सुम्हारे पास हूँ मैं ॥

तू अपनी अमृत राष्टि से ० मुझ को प्रसन्न क्या नर्दिं करती  
मेरा है प्रेम एग तुझ से ० क्यों प्रेम नहीं द्वय घरती ॥

### दोहा

सांता ने मुग फर फर ० दीना कड़क जाय ।  
मुझे पढ़े मालूम यह ० यिगड़े सेरी आउ ॥ ४२ ॥

### बहर खड़ी

मैं जानूँ हूँ अय फाल तेरे ० शिर के ऊपर मंडराया है ।  
जो सूने बन मैं से जाकर तू ० मुझ को दूर कर लाया है ॥  
जिम अरण पुण्य की माला को ० फल जान स्थान ल जाता है ।  
चाने के सयय देख उस को ० यिर धुनता अरु पढ़ताता है ॥  
यस इसी तरह स तू मुझ को ० यिन राम उठा कर लाया है ।  
इससे मालूम यही पढ़ता ० कि समय तेरा तट आया है ॥  
यहु का काल्पनी लक्षण ० जिम समय अयर यह पायेगा ।  
लका पर चढ़कर आयेगा ० अरु तुझ को मार गिरायेगा ॥

### दोहा

साता के सुन कर यचन ० राघव कहे उचार ।  
मैं चया तू चाँवनी ० देखो राष्टि पसार ॥ ४३ ॥

### बहर खड़ी

किस तरह चन्द्र से अन्द्र-यन्दन ० अव कहो चाँदनी धूर रहे ।  
यशि लक्ष सरोजनी लिले सदा ० किस कारण से मज़बूर रहे ॥  
लक्ष अर्णाति यिन्हु को अव सीपी ० किस कारण मुख को यद करे ।  
कर सकता हैत न जो अपना ० ओरों का क्या प्रयत्न करे ॥  
यिक्षेगा रामचन्द्र किस दम ० किल जाय लुभैया सीता सी ।  
जो हो सरोज सन्मुख राहु ० किल जाय तो हो अवनिता सी ॥  
पोका हे यदि वारिध यहसे ० सीपी का कमी मुख लिले नहीं ।

कैसी ही चमके दो विशेष ॥ सुर्यर्य का दुकड़ा मुले नहीं ॥  
दोहा

वेदी रायन त्रुपत की ॥ मत मतयारी होत ।  
लखे कभी थारिज यिमल \* यिक्सत झुगनू जोत ॥ ४८ ॥

### बहर खटी

नहि कमल सिलें झुगनू पुषि से ॥ हो बूद चाहे चम्कार करे ।  
सिंहनी नहीं डरती है जम्युक से यादे जितनी धदकार करे ॥  
लख राम दिवाकर को पकज्ज \* सीता छुदय सिल जारा है ।  
जम्युक समान तू खड़ा खड़ा \* नाहक धदकार सुनाता है ॥  
सीता की बाणी बाण तुद्य ॥ रघुण का छुदय बेदती है ।  
सीतण कमान की बाण अनी \* जिस तरह सु तन को छेदती है ॥  
बह काम कोध स अधा हो \* सीता को कष्ट पहुँचाम लगा ।  
विद्या के बनस्तर बना छोड़ \* रघुण महसौं को जान लगा ॥

### दोहा

दशकन्धर मन फोष कर \* कहे बचन स्पष्ट ।

सीता को बेने लगा \* यिद्या गङ्गि से कष्ट ॥ ४९ ॥

### बहर खटी

फण-पवि फूँकार क्गे करने \* हरि ने तुँकार लगाई है ।  
चीझार करे गज आ आ कर \* यह अन्धकार निश्च छार है ॥  
चति अपनी विज्ञाहठ से \* दिल में डर पैदा करते हैं ।  
कहि भ्याघ पूँछ को फट कारे \* भीरज का धीरज छुरते हैं ॥  
परस्पर थीम्हियाँ लडती हैं \* कहि अमि चिंगारी भड़ती हैं ।  
कहि यिन्हु तीर सी पडती हैं \* कहि आन सिंहनी अडती हैं ॥  
कहि प्रेर पिशाच उछलते हैं \* सीता को देख मघलते हैं ।

धैताल्ल भूत वरचियाँ लिय ० थदन का अप्र संभलत है ॥

### दोहा

सीता ने मन में किया ३ महामथ का ध्यान ।  
फर्ही न परवाह प्रान की ३ रापा आपना मान ॥ ४८६ ॥

### बहर खड़ी

सकट पढ़ने पर सिया ने ३ निज मन को नहीं दिगाया है ।  
प्रलय समीर से जिम सुमेर ० मन ऐसा अचल घनाया है ॥  
सारा शृतान्त पिभीयण ने ३ कानों से जय सुन पाया है ।  
उस वेव रमण उद्यान यहि ३ सीता के सन्मुख आया है ॥  
इ मंद्रे ! कौन सुदरी तुम ० श्रु फिनकी सुता कहाँ हो ।  
किस धीर पुरुष की श्रिया हो ० किस सवय यहाँ पर आई हो ॥  
यहाँ कौन तुम्हें लाया जा क ३ इसका सव भेद घता दीजे ।  
निर्मीक हो सुरु से कह दीजे \* स्वीकार विमय मेरी कीजे ॥

### दोहा

समझ सदोवर आपना ० मरी छुपाओ हाल ।  
जो कुछ हो शृतान्त सव ० कह दीजे तस्काल ॥ ४८७ ॥

### बहर खड़ी

सज्जन सवपुरुष समझ उसको \* चोली सिय नीचा मुख करके ।  
लखा से नहीं घञ्जन निकले \* शुचि राम चरण छव्य घर के ॥  
मैं जनक भूप की पुत्री हूँ \* भामदल मेरा मार्द है ।  
दग्धरय नूप की हूँ पुष्ट-यथू ० मम नाम सिया सुन मार्द हूँ ॥  
ओराम, अनुज अदवधू सहित \* ददाकारण घन में आये ।  
यहाँ लखन मम देवर घम की \* कुछ सिर करन को मन लाये ॥  
आकाश से आता इक पड़ुग ० घन में देवर के नज़र पड़ा ।  
यह मुरल उन्होंने कर मैं ले ० लख कर महान् अविमोह बड़ा ॥

### दोहा

मन विचार कर लखन ने ॥ लीना हाथ उठाय ।  
पास पाँस के जाल पर ॥ लीना उसे चलाय ॥८८॥

### बहर सब्दी

उस वश जाल में साधक था ॥ साधना स्वरूप की करता था ।  
अनजाने शीश कटा उसका ॥ जो आश इद्य में घरता था ॥  
पछताये लखन यहुत मन में ॥ पछताय घहाँ से घाये हैं ।  
निज जेट भ्रात के निकट तुरत ॥ कर पछाताप सु आये हैं ।  
लहमण के अरण चिन्ह लखकर ॥ एक त्रिय घहाँ पर आई है ।  
मेरे स्वामी का रूप निरस ॥ उनके कपर लुभियाई है ॥  
उसकी अनुभय को स्वामी ने ॥ सुन कर के नहीं स्वीकार करी ।  
सुन कर यह घहाँ से घल दीनी ॥ सैना जाकर तैयार करी ॥

### दोहा

मारी सैना सग ले ॥ आई रख मझार ।  
लहमण ले कर में घनुप ॥ हुवे युद्ध को त्यार ॥८९॥

### बहर सब्दी

उस समय लखन से राम कहा ॥ जो मुझे बुलाना चाहो तुम ।  
तो सिंह नाद करमा भासा ॥ संकेत इद्य में लाओ तुम ॥  
माया से सिहनाद उसने ॥ यन में जाफर करवाया है ।  
जब राम युद्ध में चले गये ॥ राषण मुझ को ले आया है ॥  
जो या धूतान्त्र प्रारम्भित से ॥ भाई घह तुम्हें सुनाया है ॥  
इस में है चूक नहीं किंचित ॥ सब अर्थ तुम्हें समझाया है ॥  
सुन कर के यचम यिरीपणजी ॥ वरवार पर्दि में आये हैं ।  
कर ममस्कार अति धिनय सहित ॥ राषण को शीश ऊँचाये हैं ॥

### दोहा

भाई किया आपने ॥ यह क्या खोटा काम ।

पलत पलाता लाय कर विद्या मद्र मुराम ॥४६०॥

### बहर सङ्गी

फाली नागिन विं परी यरी ॥ पर नार धरी स्वर में सा क ।  
 निम तरदू दा सरे अय इसका भ छोड़ा यन ही में लेजा क ॥  
 सम्पदा नाश करनी तरजो ॥ अति सीक्षण अपति निशानी है ॥  
 यह सरी भाप न द पैठ ॥ पैठी यन हो खिसियानी है ॥  
 हो सुदर चाहे असुन्दर यह ॥ आपिर को पस्तु विसानी है ॥  
 यह फाल रूप हो कर आई ॥ औरों को पस्तु विसानी है ॥  
 जो मान धिनय मेरी माई ॥ कुल फरित वधुत पुरानी है ॥  
 अपकीरत जगत् में हो मारी ॥ अपयश की निकले याना है ॥

### दोहा

सीता को ले जाय कर ॥ उसी ठाम दो छोड़ ।  
 राम लक्ष्म ना आ सके ॥ जब तक हो मुख मोड़ ॥४६१॥

### बहर सङ्गी

जो जाओ आप नहीं माई ॥ तो आका मुख को दे दीजे ।  
 आकर के पौंछा आँखें मैं ॥ यह धिनय दास की चुन स्त्रीजे ॥  
 वशकठ कोध कर कहन लगा ॥ चुन से त् अनुज थीर मेरे ।  
 काई वस्तु महीं फेर सक्छै ॥ जब तक हैं कुशक वदन मेरे ॥  
 हैं भीक्ष राम लक्ष्मण धोनों ॥ यन के बासी कहलाते हैं ।  
 अन घाहन चरण-विहारी यह ॥ जिस तरह उदासी आते हैं ॥  
 घाहन विद्या का जोर मेरे ॥ यह आकर यहाँ करेंगे क्या ।  
 आ गये भूक्ष से लकपुरी ॥ विन आई मौत मरेंगे क्या ।

### दोहा

आ जायें यदि क्षेक मैं ॥ तो उन को तस्काल ।  
 कुल-न्यत कर मरपाय दूँ ॥ दूँ यक्षाय को टास ॥४६२॥

### घहर खड़ी

आनी ने जो कुछ वचन कहे ॥ यह असत्य नहीं हो सकते हैं ।  
 होनी ने इका बजा दिया ॥ किस तरह समय छो सकते हैं ॥  
 सीता के कारण लका का ॥ इक रोज नाश हो जायेगा ।  
 कुल नए होगा राष्ट्र का सव ॥ अस्थम्भ आस यही पायेगा ॥  
 आना ने कह दीना जो कुछ ॥ घहर समय शीघ्र आता दीखे ।  
 इस संक पुरी का राज धात ॥ तेरे कर से जाता दीखे ॥  
 ऐसा नहीं होता जो भाइ ॥ तो मेरे वचन मान लेता ।  
 इस भाग सुलगती सीता को ॥ लका से तुरत डाल देता ॥

### दोहा

वचन विमीपण के सुने ॥ लोचन हो गये लाल ।  
 लगा काँपने कोष से ॥ मैराई सन ज्वाल ॥४६३॥

### घहर खड़ी

ऐसे क्या बोल रहा भीढ़ ॥ तू मेरे वल को मूल गया ।  
 मैं बहु पराक्रमी रावण हूँ ॥ सब देह-भाल प्रतिकृश्ण गया ॥  
 यह राह-रास्त पर आकर के ॥ सीता मेरी हो जायेगी ।  
 कुछ दिन मैं खुश होकर मुझसे ॥ कर रघुवर से धो जायेगी ॥  
 फिर राम लकन गर आयेंगे ॥ ता आकर के पछतायेंगे ।  
 या लक देह फिर जायेंगे ॥ या माहूक जान गधायेंगे ॥  
 कर जोड़ विमीपण कहन सुगे ॥ होनी ने दुखि विगारी है ।  
 जो हो भयिष्य यह अयस्य होय ॥ होनी मे यल पसारी है ॥

### दोहा

कहन विमीपण की मही ॥ मानी राष्ट्र एक ।  
 उठ कर तट से चला दिया ॥ रखी आपनी टेक ॥४६४॥

### घहर खड़ी

उठ कर कर गवन चला यह तो ॥ उपरन अशोक में आया है ।

चलता है कृपता गज सुमन ० इस तरियाँ चरन यदाया है ॥  
 देखी अशोक तल शोक मर्या ० साता यिचार फुळ करती है ।  
 या महामय का जाप करे ० या राम चरन उर धरती है ॥  
 पुण्यक यिमन में साता को ० रायन ने पुनः येटाया है ।  
 श्रीकृष्ण के शुभ स्थान जहाँ है ० उस ठाम सिया को लाया है ।  
 पेशवय विस्तार है अपना ० मुख से यदृ घचन उचरि है ।  
 हेदस गामिनी । नज़र करो ० यह रमण धाम शुभ भारे है ॥

### दोहा

शिखर रक्षामय शुभ सुगर ॥ शैल शैक्ष आनन् ।  
 मरने सुदर भीर क ॥ भरे खिल मकरख ॥ ४४५ ॥

### पहर सुही

स्वादिए सत्तिल के यह थते ॥ पर्वत से बह कर आते है ।  
 अपने वहने की लहरों से ॥ यह शायद तुम्हें छुलाते है ।  
 यह कीड़ा धाम हमारे है ० मधुमधु फो शरमाते है ।  
 करने जय कीड़ा आते है ॥ यह देख हमें सरसाते है ॥  
 स्वेच्छानुरूप मोगमे के यह ॥ योग बना धारा प्रह है ।  
 अब हस इसमा सप्तित दीर ॥ सागर सा यह सुदर प्रह है ॥  
 यह स्वर्ग बह के तुल्य यना ॥ रति प्रह इमारा सुदर है ।  
 इस को यहाँ आकर देख देख ॥ शरमाता स्वमन पुरदर है ॥

### दोहा

सीता न उत्तर नहीं ० धना उसको ऐक ।  
 काप दिये मैं गोप के ॥ धारा कुदि विकेक ॥ ४४६ ॥

### नहर सुही

दशकठ रमण-स्थान समी ॥ सिंह को विकाता फिरता है ।  
 उन सुदर सुगर सुधामों की ॥ रथना विस्तारा फिरता है ॥

जब सिया का उच्चर नहिं पाया ॥ तो अपने मुख को मोड़ लिया ।  
 अमस्य करवा फर के सिय का ॥ आ देव रमण में छोड़ दिया ॥  
 यह हाल विभीषण ने देखा ॥ राघव उन्मस्त शुधा भारी ।  
 समझाये नहीं मानता है ॥ डुकरा दी नेक सला सारी ॥  
 इस पर विचार करन के हेत ॥ युलधाये हैं मधी सारे ।  
 रख के प्रस्ताव दिया सन्मुख ॥ और यचन इस तरह उद्धारे ॥

### दोहा

दशकघर के शीश पर ॥ शुधा काम असथार ।  
 यह मरण दे छोड़ कर ॥ करो कोई उपचार ॥४६३॥

### बहर खड़ी

इस पथ को जो नहिं स्थानेगा ॥ तो अनथ भारी हो जाये ।  
 सब में है कहो कौन ऐसा ॥ जो जाकर उसको समझाये ॥  
 इस कामदेव के कारण ही ॥ यह आफत में फँस जायेगा ।  
 कष्टागढ़ धूल मिलायेगा ॥ कस जटिल पाश में जायेगा ॥  
 केवल हम नाम के मध्यो हैं ॥ मधी का साहस आप में हैं ।  
 समझाओ उन्हें आप जाकर ॥ जो फँसे नाथ सताप में हैं ॥  
 हो असर हमारे कहामे का ॥ हमको अनुमाम नहीं होता ।  
 मिथ्याइटि को जिस तरिया झजिन धर्म का ज्ञान भर्ही होता ।

### दोहा

क्षमन राम से मिल गये ॥ यहे वहे यहान ।  
 पौरुष उनका देश कर ॥ कपि कपि अरु हनुमान ॥४६४॥

### बहर खड़ी

न्यायी महात्माओं का पक्ष ॥ कहो कौ प्राण नहिं करता है ।  
 सत गुरु के सुन्दर सुगर शब्द ॥ अपने सिर कौम न घरता है ॥

इस ही सीता के निमित्त सुनो २ रायण कुल सय हो जायगा ।  
आयेंगे राम सपन जय चढ़ ० उनस फिर फौन यचावगा ।  
रायण के कुल फा नाश खास ० शानिन ने अस फरमामा है ।  
दशकठ फा मरना लक्षण के ० हाथों से सुनो यताया है ॥  
तो भी उपाय करना कुल फा ० सु सम्प्य झनों के याग ही है ।  
सफट से शोक से यचने में ० करना सय को सयाग ही है ।

### दोहा

जिस नर यर की कामिना \* लाया हर सकेश ।  
घद नरनाहर फिस तरह २ आवै ना इस देश ॥ ४६६ ॥

### घहर खड़ी

दिया निमध्य जिस नर धर को \* घद तो भोजन को आयेगा ।  
जिस तरह हो सकेगा अपना ० कर काढ सिद्ध घहर जायेगा ॥  
नहिं हील विभीषण करी अरा ० सामान समर का करन लगे ।  
अष्ट आदि इकाधित करवा के ० तुग के कोपों में मरन लगे ।  
फोटों कोटों पर तोपों के ० अति घन्तोधस्त करवाये हैं ।  
तुझों पर तुर्ग के यत्रों को ० ले जाफर के घरवाये हैं ॥  
गोलवाजों को सुरत तुक्कम \* जब धीर विभीषण दीना है ।  
घतन हो के कारज कीजे \* तुशियार सभी को कीना है ॥

### दोहा

धीते सीता विरह में ० दिवस मास अनुमान ।  
येकल्ह होकर सज्जन से ० बोले राम सुजाम ॥ ५०० ॥

### घहर खड़ी

जैसे जैसे जाता है यक्ष \* तम विरह वेष्णा यहती है ।  
जिस तरह गरल की लाहर ० जहर से यायु दूनी घड़ती है ॥  
पस यही छाल रघुवर फा है ० कुक्ष काम ने करना भावा है ।

इन दी सीता के निमित्त सुनो ८ गयण पुल क्षय दो जायेगा ।  
आवेंगे राम लप्तन जय घट्ट ह उनसे पिर कौन धन्यायगा ।  
रायण के पुल पा नाश आस ॥ प्रानिन ने अस फरमामा है ।  
दशकठ पा मरना लदमण के ॥ हाथों से सुनो पताया है ॥  
तो भा उपाय करना दुन का ॥ सुभन्न जनों के योग ही है ।  
सफट से शोक से पचने में ॥ फरना सय को सयाग ही है ।

### दोहा

जिस नर घर की कामिना \* लाया द्वर सकेश ।  
घट्ट नरभादर जिस तरह ॥ आये ना इस देश ॥ ४६६ ॥

### घर सबी

विद्या निमश्रण जिस नरघरको \* यह सो भोजन को आयेगा ।  
जिस तरह हो सकेगा अपना \* कर फाज सिद्ध घट्ट जायेगा ॥  
नहिं ढील विमीषण करी जरा \* सामान समर का करन सुनो ।  
अभ आदि इकात्रित करथा के ८ तुर्ग के कोपों में भरन सुनो ॥  
कोटों कोटों पर तोपों के \* अति वस्त्रोयस्त करथाये हैं ।  
दुर्जों पर तुर्ग के यत्रों को \* से जाकर के घरथाये हैं ॥  
गोलंदाजों को तुरत दुर्जम \* जप धीर विमीषण धीना है ।  
घरन द्वों के कारज धीर्जे \* दुश्चियार समी क्षो कीमा है ॥

### दोहा

वीरे सीता विरह में ८ विषस मास अनुमान ।  
वेकहा द्वोकर लक्षन से ॥ बोले राम सुजान ॥ ५०० ॥

### घर सबी

मैसे जैसे आता है यह ८ तम विरह वेदना धड़ती है ।  
जिस तरह गरल की धार ॥ जहर से धायु दूनी घड़ती है ॥  
पस यही द्वाल रपुवर पा है ॥ दुष्ट काम तै करना भाता है ।

सद्गमण के चरण पर्यु साने ० अपराध तुरत स्वीकारा है ।  
दो आप सामा सागर प्रभु ० अज्ञयत अपराध हमारा है ॥  
सद्गमण भुँझला फर थोल उठ ० रघुवर पर्णितुम्ह को खयर नहो ।  
निमय हो तू सुख भोग रहा ० समझा तुम्ह से फो जयर नहीं ॥

### दोहा

सीता की मँगथा खयर ० कहुँ तुम से समझाय ।  
भला इसी में जान तू २ जो सुख अपना चाय ॥५०३॥

### बहर खड़ी

जो चाहत हो तुम सुख अपना ० तो सिय की खयर मँगाओ तुम ।  
इस ही में भला समझ लेना ६ रघुवर के सन्मुख आओ तुम ॥  
सुन कर सुप्रीय दुधा आगे ४ पीछे लद्गमण घनुधारी है ।  
धीराम के सन्मुख कपिपति ने ० आकर के अरजा गुजारी है ॥  
हे वेष्य ! दयालु आप तो हैं ० मैं धास आप के चरणों का ।  
चाहता हूँ दया इष्टि निश्च दिम ० है वहा भरोसा करमों का ॥  
योद्धा दुलया लिमे सारे ४ सव यैठ मता यों कीमा है ।  
चलने को आप तयार दुधा ० और दुःख सवों को दीना है ॥

### दोहा

आज्ञा मानी भूप की ० खेच्चर वैठ विमान ।  
फिरे खोज करते सभी ४ गिरवर धीरामान ॥५०४॥

### बहर खड़ी

पथत घन ऊँड जोह सरिता २ फिरते हैं दूँहते सीता को ।  
द्वीपों में नगरों में भामों में ४ अप साता को ॥  
भामडल को जय मिली ऊँड ।  
हो कर सधार थक ।  
केढे हैं यम निकट  
जाने की ।  
जाने की ॥  
धाया ।

लक्ष्मण के घरण पवस्तु लीने ० अपराध तुरत स्वीकारा है ।  
दो आप द्वामा सागर प्रभु ॥ अलयत अपराध द्वमारा है ॥  
लक्ष्मण भुमला फर योल उठे ॥ रघुवर पीतुम को अयरमही ॥  
निमय हो त् सुख भोग रदा ० समझा तुम से को जायर नहीं ॥

### दोहा

सीता की मँगया अयर ० फहँ तुम से समझाय ।  
मला इसी में जान त् ॥ जो सुख अपना चाय ॥५०३॥

### बहर खड़ी

जो चाहत हो तुम सुख अपना ० तो सिय की अयर मँगाओ तुम ।  
इस ही में मला समझ लेना ० रघुवर के समुख आओ तुम ॥  
सुन कर सुप्रीय दुषा आगे ० पीछे लक्ष्मण धनुधारी है ।  
धीराम के सम्मुख कपिपति ने ० जाकर के अरजा उजारी है ॥  
हे देव ! दयालु आप तो हैं ० मैं दास आप के अरणों का ।  
चाहता हूँ दया दृष्टि निश दिन ० है वहा भरोसा कर्मों का ॥  
योद्धा बुलवा लीने सारे ० सर थैठ मता यो कीना है ।  
चलने को आप तयार दुषा ० और हृफ्फम सवों को दीना है ॥

### दोहा

आदा मामी भूप की ० खेचर बेठ दिमान ।  
फिरे खोज करते सभी ० गिरयर थीयाधान ॥५०४॥

### बहर खड़ी

पर्यंत घन झड़ खोह सरिता ० फिरते हैं दृढ़ते सीता को ।  
द्वीपों में मगरों में प्रामों में ० देख रहे अब साला को ॥  
मामहल को जप मिली अदर ० सीताजा के इर जामे की ।  
झो कर सयार चक्ष दिये तुरत ० सुष भूले पीमे याने की ॥  
थेडे हैं राम निकट आके ० सया करमे को मन चाया ।

लक्ष्मण के चरण पकड़ लिने ० अपराध तुरत स्वीकारा है ।  
हो आप ज्ञाना सागर प्रभु ० अल्पयत अपराध हमारा है ॥  
लक्ष्मण सुन्मुखा कर योल उठे ० रघुवर की तुम्ह से अधर नहीं ।  
निमय हो दू सुख भोग रहा ० समझा तुम्ह से को ज्यर नहीं ॥

### दोहा

सीता की मँगधा खयर ० कहुँ तुम्ह से समझाय ।  
भला इसी में जान दू ० जो सुख अपना चाय ॥५०३॥

### बहर खड़ी

जो चाहत हो तुम सुख अपना ० तो सिय की खयर मँगाओ तुम ।  
इस ही में भला समझ लेना ० रघुवर के सन्मुख जाओ तुम ॥  
सुन कर सुप्रीष्ट हुआ आगे ० पीछे लक्ष्मण घनुभारी है ।  
थीराम के सन्मुख कपिपति ने ० जाकर के अरजा गुजारी है ॥  
हे देव ! दयालु आप तो हैं ० मैं धास आप के चरणों पा ।  
धाहता हूँ दया छपि निश दिन ० है यहाँ भयोसा करनों का ॥  
योसा पुलधा लिने सारे ० सब ऐठ भता यों कीना है ।  
चलने को आप तयार पुषा ० और बुफ्म सयों को धीना है ॥

### दोहा

आज्ञा मामी मूप की ० खेवर ऐठ खिमान ।  
फिरे खोज करते समी ० गिरवर धीयाधान ॥५०४॥

### बहर खड़ी

पथत बन अड़ खोह सरिता ० फिरते हैं हृङते सीता को ।  
द्वीपों में मगरों में प्रामों में ० देख रहे अय सीता को ॥  
मामड़ल को अय मिली अधर ० सीताजा के इर जाने की ।  
हो कर सयार घस्त दिये तुरत ० सुख भूले पीने राने की ॥  
ऐठे हैं राम निकट आके ० सया फरने को भग चाया ।

अत्यन्त राम को देख दुखित ॥ भामदल का मन मर आया ॥  
स्वामी के दुःख को लख विराघ ॥ भारी सेना से आया है ।  
प्यावे की तरह रहन लागे ॥ ऐसा मन में ठहराया है ॥

### दोहा

मन सुग्रीव विचार कर ॥ कम्बू धीप वरम्यान ।  
आ निकले उस धन पिये ॥ देखा धर कर ध्यान ॥५०५॥

### बहर रहड़ी

जब रक्षाजटी मे कपि पति को ॥ आना निज ओर निहारा है ।  
रह गया सोचता वहाँ छढ़ा ॥ कुछ मन मे किया विचार्य है ॥  
अब मुझे मारने के काजे ॥ रघुण ने इसे पठाया है ॥  
सुग्रीव भूप वलयान महा ॥ इस कारण दी यह आया है ॥  
पहिले तो विद्या हर लीनी ॥ अब हरना आई आनों से ।  
किस तरह वच्चू अब मैं इस से ॥ हन ढालेगा यह वानों से ॥  
सोचे या छढ़ा-छढ़ा मन में ॥ जब तक सुग्रीव घाँ आया ।  
इस सरह कहे सुग्रीव भूप ॥ क्यों देख मुझे मुख दुषकाया ॥

### दोहा

रतनजटी फहने लगा ॥ सुनो भूप धर ध्यान ।  
हरण आनकी का किया ॥ रघुण वन वरम्याम ॥५०६॥

### बहर खड़ी

उस धन मैं रघुण को रोका ॥ सप्राम छिड़ गया भारी है ।  
मैंने जब रोका मारग को ॥ हर ली विद्या मम सारी है ॥  
जब से मैं धन मैं पड़ा हुआ ॥ यम-फल या दिवस विवाता हूँ ।  
जब देखूँ हूँ आते जाते ॥ तो धूढ़ों मैं छुप जाता हूँ ॥  
सुग्रीव भूप ने रक्षाजटी ॥ भपने विमान सेधाया है ।  
वर्त्काल उड़ाया पायुयान ॥ रघुधर के तट ठहराया है ॥

स्थामी यह पता जानकी का ॥ सारा तुम को बतला देगा ।  
जिस तरह जानकी जाती थी ॥ सब सच्चा द्वाल सुना दगा ॥

### दोहा

घोले राम सुजान जय ॥ दे खेचर को धीर ।  
सीता का सब हाल अब ॥ सत्यासत्य कहे थीर ॥ ५०७ ॥

### बहर खड़ी

यह सुन कर रक्षजटी घोला ॥ स्थामी सब द्वाल सुन लिजे ।  
उस कपटाचारी राघव की ॥ दुर्जीति अब चिर में दीजे ॥  
यह कूर जिस समय सीता को ॥ यैठा यिमान से जासा था ।  
वशफठ दुरातम तेजी से ॥ अति धायुयाम उड़ाता था ॥  
सीता मुख राम-राम लाखमण ॥ यह शश्व निकलते जाए थे ।  
भारंखल मार कहकह कर ॥ इदय के माथ उछलते थे ॥  
यह द्वाल देख मेरे तम में ॥ गुस्से का थेग समाया था ।  
उप्राम किया उससे मैं ने ॥ मम यिदा छीन गिराया था ॥

### दोहा

सीता का धृतान्त सुन ॥ रघुधर मम इपर्य ।  
रक्षजटी को झपट कर ॥ लीना केठ लगाय ॥ ५०८ ॥

### बहर खड़ी

पूछ है रघुधर वार वार ॥ पुनः रक्षजटी बतलाता है ।  
भी राम सु मन यहलाने को ॥ सीता का नाम सुनाता है ॥  
सुप्रीय आदि सब सुभटों को ॥ सावर निज निकट दुखा लिया ।  
खका है कितनी दूर कहो ॥ ऐसा रघुधर मे प्रश्न किया ।  
यह खका दूर या मिकट होय ॥ पर यिकट थीर वशकंभर है ।  
है यिश्वयिज्ञेता लेजयान ॥ प्रतापी ईरु पुरम्बर है ॥  
उसके समान यत्पान फोर ॥ भूमि पर नज़र मर्ही आता ।

विद्या में बल में छुल-यल में ॥ अब दूजा धीर नहीं पाता ॥

### दोहा

ऐसी यातों का कुछ्ही \* करिये मती विचार ।  
विजय पराजय युद्ध में \* नैना लेश्वा निहार ॥ ५०६ ॥

### बहर खड़ी

तुम हमें अलग से राघण को \* धर्शन के तौर विद्या देना ।  
फिर दूर खड़े होकर तुम सथ \* सप्राम का सुन्दर रस लेना ॥  
लष्मण के याणों की वर्ण \* थर्वे जय राघण के ऊपर ।  
प्रधाम में उसके विपियर से \* लिपटेंगे अब कुछ्ह होय असर ॥  
तुम जिसे धीर बतलाते हो \* कायर कपटी अब कूर है यह ।  
लष्मणी हटी परतिय गामी \* जिसको बतलाते शुर है यह ॥  
लष्मण के धनु स विपद्धारी \* जप निकले प्राण इरत धान ।  
उस समय देख लेना कैसा \* लष्मण निकले सामर्थ धान ॥

### दोहा

मुन लष्मण कहने लगे \* कर के क्रोध कराल ।  
मेरे धनु के वाण हैं \* उसको विपियर व्यात ॥ ५१० ॥

### बहर खड़ी

ऐसे की क्या तारीफ करो \* जो माल मारन जानता है ।  
कूकर की तरिया छुप-छुप कर \* त्रिय को उघारन जानता है ॥  
किस तरह युद्ध करता होगा \* जो धोका देना जानता है ।  
कर कपट रूप छुल-यल करके \* नारी इर लेना जानता है ॥  
मैं समर देश में जय उसको \* अपमे सन्मुख लक्ष पाँड़गा ।  
सप्रामी सभ्य रूपी नाटक \* कर के उसको विलालाँकँगा ॥  
रणभूमि अपने याणों से \* व्यालों की तरियां भर दूँगा ।  
छुत्रियाचार से पल मर मैं \* शिर छेवन उसका कर दूँगा ॥

### दोहा

जामयत कहने लगे \* सुनो लगा फर कान ।  
वानी पुरुपौ ने कहा ॥ यह सुन सीझे प्यान ॥५११॥

### बरह खड़ी

आये थे अनल धीय म्हानी \* उनने ऐसा फरमाया था ।  
जो कोटि शिला उठा लेगा \* उस के कर काल घताया था ॥  
सामर्थ्यान तुम सय फुक्क हो \* धीरों में भी प्रधान हो तुम ।  
गुणवान अरु घलयान हो तुम ॥ तपयान पौद्यपयान हो तुम ॥  
वानी के शम्भ असत नहीं है \* किस ही भी घफ़ हो सकते हैं ।  
जो आकित हृदय पट पर है \* क्योंकर उन को धो सकत हैं ॥  
जो कोटि शिला आप चल कर ॥ अपने कर में यदि घरेंग ।  
होगा विश्वास देख मन में \* आप ही राष्ट्र को मारेंगे ॥

### दोहा

लालन धनन सुन कर दुषे \* धनने को तैयार ।

जहाँ होय कोटि शिला ॥ मैं कूँ उसे निछार ॥५१२॥

### घहर सुड़ी

वैठे हैं यायुथाम धीर \* मार्ग आकाश के धाये हैं ।  
जिस गिरि पर कोटि शिला पड़ी ॥ उस गिरि पर लालन आये हैं ।  
धेजा है शिला आम कर के ॥ उस को तत्काल उठा लिया ।  
रीढ़प सामर्थ तुरस अपना ढरन सव को लालन दिया दिया ।  
आकाश से पुष्पों की धर्या ॥ खुश होकर सुर पर्याई है ।  
जै कारे होते रहे गगन ॥ आनंद धधाइ छाई दी ॥  
दो गई प्रतीत सवों के मन ॥ अति मीसि रीति का आप पषा ॥  
पुन राम लघन के सग रहे ॥ ऐसे सव के मन आप पषा ॥

### दोहा

आये हैं प्रतीत फर \* सूखन राम के पास ।

अय सव मिल कर दूत की ० करने सुगे तलाश ॥५१३॥

### बहर सही

सब सूख पुरुष मिल कर दैठे \* आपस में मता उपाया है ।  
साहसा विवेकी बुद्धिवान ० हो दूत यही मन चाया है ॥  
यदि समाचार देने से ही ० जो अपना काम संमल जाये ।  
किस कारण फिर सप्राम होय वक्ष्यों सारा दूल चढ़ कर जाये ॥  
हो प्राक्तमी और बुद्धिमान ० जो यन कर दूत घहाँ आये ।  
जाकर के मिले विभीषण से ० उसको हर सरियाँ समझाये ॥  
यह नीतिवान बुद्धिवान भी है ० अद राजक-कुश में आक्षा है ।  
रायण को यह समझा फर के ० झगड़ा निपटाने थाला है ॥

### दोहा

सुमत बुला सुप्रीष ने ० धीना बेज तुरत ।  
समझा कर कह दीधियो ० साओ बुला हनुमत ॥५१४॥

### बहर सही

सुन फर के आङा चला दूत \* प्रद्वाद नगर में आया है ।  
प्रणाम किया अति हृषि सद्वित ० सारा अहवाल सुनाया है ॥  
सुनते ही हनुमत चल दीने ० नहिं पथ में यार लगाई है ।  
आगये धीच किञ्चित्था के ० गये तुरत समा में आई है ॥  
सविनय प्रशाम राम को कर ० हर्या हनुमान चरन लागे ।  
उन पाषम चरन कमल के यन ० अलि शुभ सुवर रस में पागे ॥  
सुप्रीष भूप ने रघुर ले ० वजरग का परिचय करयाया ।  
सुत धीर पथनव्याय के यह है ० पेसा कपिपति ने फरमाया ॥

### दोहा

सीताजी के शोध के ० योग यही थलघान ।

इन फो आझा वीजिये ० जायेगे हनुमान ॥ ५१५ ॥

### यहर खड़ी

सुन कर के हनुमान थोले ० मेरे सम घीर धनेरे हैं ।  
 फपिपति की मुझपर धया बहुत ० करुणानिधेश यह मेरे हैं ॥  
 हैं गध गधार्द गधया शर भज ० नल नील द्विविधगति यस्तशाली  
 गध माधन जामवन्त अगद ० हैं मैं आदि प्रतिभाशाली ॥  
 हैं यहुत उपस्थित विद्याधर ० सय एक एक से यह पाला ।  
 विद्या में गुण में और यह में ० सभी शर्म चलाने में आला ॥  
 सय दीप राक्षस सहित अगर ० आका पाँई तौ से ले आऊँ ।  
 राष्ट्र को यधुओं सहित वाँध ० लका को तुरत उठ्य लाऊँ ॥

### गायन

[पञ्च-कष्टवादी]

प्रगु तेरी छपा से आज ० पल इतना रमाधै हम ।  
 राक्षस दीप से लका ० उठा के यहाँ पैलावें हम ॥ १ ॥  
 सहित राष्ट्र कुदुम्ब सारा ० वाँध के सा घरे प्रभु पाँ ।  
 फहो निर्यंश राष्ट्र का ० करें ना धार लावें हम ॥ २ ॥  
 सख्यवती सरी-सीता को ० लाकै मोद से यहाँ पर ।  
 मुफ्म दीजै छपा सिन्धु ० कार्य करके दिखायें हम ॥ ३ ॥  
 'घौथमल' राम कहे पेसे ० सत्य हनुमान तुम समर्थ ।  
 एक दफे जाय कर आवो ० जबर जद्वी से पावे हम ॥ ४ ॥

### दोहा

सुन उचर देने लगे ० सुनो घीर हनुमान ।

सय प्रकार सामर्थ तुम ० हुम यह पुरि निधाने ॥ ५१६ ॥

### यहर खड़ी

एर अभी काम यद दे भाई ० कि जनक सुना के तड जाओ ।

लका में आकर के देखो \* सूचना सिया को पहुँचाओ ॥  
 यह चिह्न रूप मुद्री मेरी ० सीता को आकर दे आना ।  
 और अनक सुता का छुड़ामयि \* तुम चिह्न रूप में ले आना ॥  
 कहना मेरा सदेय जाय \* अरु कुशलोकेम सुनाना तुम ।  
 ऐसा वहाँ दृश्य नज़र पड़े \* यह आकर मुझे बताना तुम ॥  
 तुम राम विरह से हे देखी ० निज अधिन मसी छोड़ देना ।  
 आशा से थोड़े दिष्टस जियो ० मत अपनी आश थोड़ देना ॥

### दोहा

अघ यियोग में आपके ० लगेन किंचित स्थाद ।  
 घड़ी घड़ी पल-पल समय \* आवे तुमरी याद ॥५१७॥

### घहर खड़ी

कल दिन में पड़े नहीं किंचित \* अरु निश में नर्दि म आती है ।  
 हर घड़ी ध्यान तेय रहता \* तुम्ह विन तवियत घवरती है ।  
 कुजर जैसे बन में खुश हो \* मैं खुश हूँ देख तुम्हें प्रिया ।  
 जिम योगी योग किये खुश हो \* मैं तुम्हें देख कर खुश सिया ॥  
 लालमण क घाणो स राधण \* अस्त्री विलङ्ग हो जायेगा ।  
 जैसा छत किया दशानन ने \* वह ऐसा ही फल पायेगा ॥  
 मेरे भेजे हैं इन्हान ० इनसे मुद्री ले लेना तुम ।  
 अपनी छूड़ामयि चिह्न तौर ० इनको खुश हो देमा तुम ॥

### दोहा

कर प्रणाम थी राम को ० चले यीर इन्हान ।  
 श्रीघ्र गमन याका किया ० अपने साय विमास ॥५१८॥  
 पथन-तनय सफट इरन ० रघुनायक के दूत ।  
 हो सदाय घर दीजिये ० मुझ यल कर मजबूत ॥५१९॥

## बहर सुझी

ऐसा न हुपा न इषि आये \* भविष्य को जानी जानते हैं ।  
 था वल अकृत मजधूत महा ॥ इस को सवर्णी पहिचानते हैं ॥  
 हे राम तनय अथ यात यने ॥ हो दया आप की जो स्थामी ॥  
 कर काज लाज रखियो मेरी ॥ गुणवान यर्ला अम्बर गामी ॥  
 मैं तुझे मनासा हूँ हनुमत ॥ अय यिजय करवैयो आकर के  
 कर दीजे भेदा छुत पूरण ॥ धरिज धरवैयो आकर के मैं  
 कर याद तुम्हें हृदय में मैं ॥ अब यम की स्त्रीला गाता हूँ ॥  
 कहे 'चौथमल मुनि' हृदय में ॥ इस कारज तुम्हें मनाता हूँ ॥

## दोहा

गगम गती जाते चले ॥ सुगर धीर हनुमान ।

मात्य मैं सु दृष्टि पदा ॥ महेन्द्रपुर सु स्थान ॥ ४२० ॥

## बहर सुझी

स्वप्न कर पुर घदन क्रोध छाया ॥ अय याद पुरातन आई है ।  
 मम मात अजनी निरपराध ॥ पुर से नूप ने कदयाई है ॥  
 ऐसा विचार कर हनुमत मे ॥ याजा रण का यज्ञयापा है ।  
 आकश में छानि छाई भारी ॥ नूपति घकर मैं आया है ॥  
 कोलाहल महेन्द्रपुर मैं छाया ॥ सारी प्रजा घयराई है ।  
 उस वाज सुभाऊ की अवाज ॥ कानों भूपत के आई है ॥  
 राजा महेन्द्र सग पुश्रों के ॥ सैना को लेकर चढ़ आया ।  
 देखा है पुर को चिर हुआ ॥ आकर के गुस्सा ठन छाया ॥

## दोहा

प्रसन्न कील कहने लगे ॥ सुनो पिता घर ध्यान ।

समर भूमि मैं आय कर ॥ देलूँ इसका मान ॥ ५२१ ॥

## पहर सुझी

यह समर फड़ेगा समर समर ॥ भरती आकाश धरल जाय ।

सागर का नीर उछलने लगे ॥ पर्वत पहाड़ सय यल आये ॥  
 यर्पा यर्पा हुँ याणों थी ॥ जिमहस्त नक्षत्र की धार पढे ।  
 भागें शमु मैदान छोड़ ॥ जब रिपु पर मारा मारा पढ़े ॥  
 इतना कह धाया कर दिया ॥ इनुमान के सन्मुख आया है ।  
 छिड़ गया युद्ध चक्षते शस्त्र ॥ झज्जाटा सा यन छाया है ॥  
 सन सन कर याण निकल जाते ॥ आते हैं धियर काले से ।  
 इनुमत थीर भी छटे रहे ॥ जैसे कुंजर मतघाले से ॥

### दोहा

मन धिचार इनुमत ने ॥ नूप सुत धाँधा जाय ।  
 धैंधा पुत्र को जान कर ॥ भूप वहाँके आय ॥ ५२२ ॥

### घहर खड़ी

छोड़े हैं शस्त्र तीव्र तीव्रे ॥ इनुमान धिकल कर देसे हैं ।  
 धिधिध प्रकार नाना के याण ॥ निज घक्षस्यल पर हेते हैं ।  
 धेकार हुये शस्त्र जिस धम ॥ महेन्द्र भूपति घयराये हैं ।  
 इनुमान देख उनको धिकल ॥ कर जोर सामने आये हैं ॥  
 मैं कुशमम नहीं आपका हूँ ॥ माता अजनी का जाया हूँ ।  
 आसा कारज स्यामी के या ॥ तुम से मिलने को आया हूँ ॥  
 धीर्योचित कर्म देख भूपति ही प्रसाद हुये मन में ।  
 फूले नहीं अग समाते हैं ॥ इनुमत को लगा लिया तन में ॥

### दोहा

मैं जाता हूँ लक को ॥ निज स्यामी के काज ।  
 मिलो जाय तुम यम से ॥ जहाँ कपि पसि का राज ॥ ५२३ ॥

### घहर खड़ी

प्रसाद हुये महेन्द्र भूपति ॥ आनन्द की समान नहीं रही ।  
 कह्याण द्वाय हो काज सफल ॥ शुभ याणी भूप ने हप कही ॥

नाना का आशीर्वाद पाया ॥ इनुमत करी है किलकारी ।  
मारी पुस्तक चढ़ धायुयान ॥ आगे यह जारे यज्ञधारी ॥  
तेजी से छोड़ा धायुयान ॥ आकाश मार्ग से जाते हैं ॥  
पहुँचे हैं दधि मुखी द्विप थीधर ॥ घड़ का अहयाल सुनाते हैं ॥  
उस घन के थीच प्रज्ञलित थीन यरनी प्रचण्ड अति यज्ञशाली ।  
करत थे को मुनि ध्यान जहाँ ॥ जय कपीनज्ञर उन पर उत्ती ॥

### दोहा

सप करती थीं पिपिन में ॥ कन्या तीन निहार ।  
इनुमत ने कीना तुरत ॥ अपने इद्य पिचार ॥ ५२४ ॥

### घहर खदी

छोती है घास धृथा इनकी ॥ यह अझी में जल जायेगे ।  
नहिं छोड़ इन्हें माना धाइये ॥ अपने कारज घन जायेगे ॥  
पेसा पिचार कर इनुमत में ॥ सागर से पानी लाकर के ।  
यरनी पर दिया ओज तुरत ॥ दीमी है आग दुम्हा कर के ।  
कन्याओं की सघ गई दिया ॥ मन में आनद समाया है ॥  
अपना सारा अहयाल आन ॥ इनुमत को तुरत सुनाया है ।  
है ग घन घन यज्ञशाल तुम्हें ॥ सेतों का उपद्रव ठास दिया ॥  
जो आया था अँधी समान ॥ वर्षा कर उसे लिफाल दिया ॥

### दोहा

पथन सनय कहने लगे ॥ कौन तुम्हारा प्राम ।  
मात पिता है कौन से ॥ कौन सुगर है धाम ॥ ५२५ ॥

### घहर खदी

दधि मुक्तनगर गामधर्य राय है ॥ मारी प्रिया कुसुममाला ।  
उसकी दृम सीमों कन्या है ॥ अहयाल सत्य सप कह जासा  
मुनियों ने पितु से भविष्य कहा ॥ जो साहस गति को मारगा ।

इन कन्याओं को घटी घेरे ॥ ये ही यश माला ढारेगा ॥  
 पिसु बहुत तसाश करी उनकी ॥ पर उनका पता न पाया है ।  
 पछता के थैठ रहे पित तो ॥ हम विद्या साधन आया है ॥  
 सुन कर हनुमान लगे कहने ॥ जिसने साहस गति भारा है ।  
 घह धीर रहे किञ्चिद्या में ॥ घटी यम भक्त का प्यारा है ॥

### दोहा

अस फहू कर किया गमन ॥ पवन तनय हनुमान ।  
 पवन गति से आ रहे ॥ उड़े दूप असमान ॥५२६॥

### बहर खड़ी

लका के निकट विकट धंका ॥ छोकर निश्चक जय आया है ।  
 धेष्ठा अशास्त्रिका विद्या को ॥ अभी का फोट धनाया है ॥  
 पोली है विद्या हनुमत से ॥ आगे को तु कहाँ जाता है ।  
 मैं अद्वी राह देखूँ तेरी ॥ मुझ से क्यों वदन हृपाता है ॥  
 मैं यद्वी चाहती थी हनुमत ॥ आप उसका आद्वार करूँ ।  
 शुधा खग रही बहुत मुझ को ॥ तुम से अय अपना पेट मरूँ ॥  
 केशरी कुमार यह सुन कर के ॥ विद्या के मुख में तुरत गये ।  
 उर को विद्वार निकस पाहर ॥ रथि वदती स जिम प्रगट भय ॥

### दोहा

धाये कोट फरलांग कर ॥ गये लक दरम्यान ।  
 नाम पञ्चर मुख याहस ॥ तुरत वहाँ आन ॥५२७॥

### बहर खड़ी

उस गढ़ का रक्षक वह निश्चरण जो कोट की रक्षा करता था ।  
 दर तरह भूप वशकभर के ॥ इद्य को निश्च विन भरता था ॥  
 सुख हनुमान गुस्सा कर के ॥ कुपान उठाकर धड़न लगा ॥  
 धीरे है काल फराल आन ॥ हनुमान धीर से लमृत लगा ॥

एक द्वी परेटे में उसको ० हनुमान धीर ने मार दिया ।  
जैसे गज कमल नाल तोड़े ० इस तरह सब फरदार दिया ॥  
मार्ग के कठक प्रथम किये ० कुछ आगे चढ़ना चाहा है ।  
जब तक आ लका सुन्दरी ने ० मार्ग को आन दिया है ॥

### दोहा

यत् शुधि विद्या रूप में ० जो यी अति हृषियार ।

वज्जर सुख की यालिका ० मुई लक्ष्मि को स्यार ॥ ५२३ ॥

### घर सदी

अति रूपवान विद्याशाली थी ० लक सुन्दरी एक नारी ।  
निज पितु का वधला सेने को ० आफर घाघन सी धुधि मारी ॥  
अति चूर मूर मरपूर मुद्या ० समाम के हित ललकारी है ।  
देखा है हनुमान उसको ० जब मन के बीच विद्यारी है ॥  
हनुमत कर रहे विचार अभी ० उसने एक वाण चलाया है ।  
रोका उसको हनुमान सुरत ० बीच ही में काट गिराया है ॥  
उसने छोड़े हृषियार वहुत ० हनुमत में निष्कल कर दिये ।  
नहि किया घार नारी ऊपर ० यह नाति घचन विच्छ घर सिये

### दोहा

असल रूप घर धीरमें ० किये शुल्क ये काम ।

सुन्दरता लक धीर की ० शरद्याया मन काम ॥ ५२४ ॥

### घर सदी

जब चक्षा ओर नहाँ हनुमत से ० मर दृष्टि धुनः निहारा है ।  
हनुमत का रूप विकोक सुन्दरीले ० सन मन धन धारा है ॥  
पित धैर के द्वित धिन जाने ही ० तुम से समाम किया मिने ।  
अब दमा करो अपराध भेद ० सगर पे काम किया मिने ॥  
पाणी भविष्य मुनिपञ्चने की ० जो तेरे पित को मारेगा ।

यह पुण्यधान तेरा पति हो \* सब तेय कारज सारेगा ॥  
अथ शरण आप के आई हूँ \* आया मेरी पूर्ण कीजै ।  
दासी को अपनाओ स्वामी \* छुश्य होकर नाथ घचन दीजै ॥

### दोहा

विनय घचन सुन धार ने # कर गन्धध विवाह ।  
कम्या को अपनाय कर # ली आगे की राह ॥५३०॥

### घहर खड़ी

अनुमत प्रिय से ले चल दीने \* लका में गया कपि प्यारा है ।  
खफापुरी को देखी सारी # मन्दिर एक उष्ण निहाय है ।  
गये मङ्ग विभीषण के घर में # सावर उनको बैठाय है ।  
आने का कारण इनुमत से # पूछा मोवित हो सारा है ।  
खफा पति सीता को छर कर # वम में ले यहाँ ले आया है ।  
तुम दो छुड़ाय जा सीता को # मैंने तुमको समझाया है ।  
घशक्ठ के योग न या यह छुत # जो चलती से कर जाला है ।  
जिसको घह आमन समझे ये # निकला घह भाँरा काला है ॥

### दोहा

कहन विभीषण यों लगे # सुनो धीर घजरग ।  
घशक्ठन्धर के शीश पर # छुया कुमत का रग ॥५३१॥

### घहर खड़ी

बोले हैं विभीषण इनुमत से # सच सारा कथन तुम्हारा है ।  
समझाया ऐपु वन्धु को यहुत # नहीं माले कहा इमाय है ।  
अय मान आहा आपकी मैं # पुनः माई को समझाऊँगा ।  
जो आपकी आहा है मुझ को # उस ही को शीश घड़ाऊँगा ।  
अय पुनः प्रार्थना करूँ कपि # मैं सीता के छुड़ाने की ।  
हर तरह करूँगा कोशिश मैं # लकेश के अय समझामे की ॥

अच्छा हो उसके हृदय से यह ॥ कुमत का जाल निकल जाये ।  
ले कहना मान दास का अथ ॥ और जिह सुभन से टल जाये ॥

### दोहा

सुनकर महलों से चले ॥ तुरत थीर हजुमान ।  
पहुँचे बजरग धाय कर ॥ वेष रमण उद्धान ॥ ५३२ ॥

### बहर खड़ी

वैठी सीता है शोक मरी ॥ अशोक वृक्ष के नाथे है ।  
मुख पर ढढ रहे हैं श्याम केश ॥ थोनों नैनों को मीथे हैं ॥  
नैनों से नीर धर्प कर के ॥ जड़ तरु अशोक की साथे हैं ।  
उस जड़ में से जा उयला आय ॥ कर वेष भूमि पर कीथे हैं ॥  
जिस तरह कमलिना हिम पीकित ॥ ऐसा आनन्द मुरझाया है ।  
जिस सरह दूज की चम्प्र लीक ॥ तन ऐसा जीण बमाया है ॥  
या विज्ञु मूल घन आम गिरि ॥ उसकी आमा सब दीण मर ।  
या इन्द्रलोक की इम्प्राणी ॥ मार्ग को भूल मलीन मर ॥

### दोहा

अघर गुफ्फ हैं तुफ्फ से ॥ व्याकुल हैं सब गात ।  
नीचा मुख है साय का ॥ शीश घरे युग छाय ॥ ५३३ ॥

### बहर खड़ी

धर्म मलीन तन दीण महा ॥ अति बुक्षित यिपिन वैठी सिया ।  
हजुमत देख अति तुसी तुए ॥ अपने विचार मन में किया ॥  
छोटे हैं नैन पवित्र दर्श ॥ ऐसी सतियों के करने से ।  
प्रत्येक धाम को इनके गुण ॥ अपने हृदय के मरने से ॥  
इस महासती के यिहर वीच - पीकित यदि एम सुजान जो है ।  
है तुफ्फ उम्हे सो सम्भय है ॥ इस शीलपती का पान जो है ॥  
ऐसी सुम्भर और शालिवती ॥ मिलती है पुण्यधान नर को ।

है राम भूप को घन्य घन्य जो \* न्याय को थेठे फर भर को ॥

### दोहा

मर्णि सुधि बलुमान ने \* लीनी हाथ उतार ।

हो अदृश्य छड़ बूळ पर \* दी गोदी मे आर ॥ २३४ ॥

### बहर सहड़ी

सुम्भर सुधि को लक्ष सीता \* हो गई शुम तेज कमर सी है ।

हो मोह सिन्धु के थीच पक्की \* यह मुद्री आन भैंधर सी है ॥

खुश हो सीता ने ली उठा \* प्यारी मुद्री पिय प्यारे की ।

ले हाथ लगी उतराने को \* इस जीवन के रखयारे की ॥

किस तरह लक मैं तू आई \* तू राम के कर की प्यारी है ।

मैं यदि इद्य की प्यारी हूँ \* तू मुझ से भी अतिप्यारी है ॥

क्या मेरी तरह तुम्हे कोई \* लका मैं हर ले आया है ।

या तुम्हे सहायक अपना कर \* मेरी सुध लेने आया है ॥

### दोहा

उत कर की तु सुद्रिका \* जो कर कमल प्रधान ।

यह कर कैसे स्थाग कर \* लका पहुँची आन ॥ २३५ ॥

### बहर सहड़ी

छायो है जिनकी सीन फएड \* ऐसे कर उड़कर आई है ।

क्या हृदय मन्द्र के राखा की \* छुट्ट मुझे सूचना लाई है ॥

आखों से लगा लगा सीता \* मुन्द्रि को हृदय लगाती थी ।

फूली नहीं अग समाती थी \* मुन्द्रि से प्रेम वढ़ाती थी ॥

लक्षकर प्रसन्न मन सीता को \* जाकर विज्ञाने ने अथर करी ।

अति दुष्कृत रहीं थी जो सीता \* उसके मन झुङ्गास भरी ॥

भारत सय माय दुष्टा उसका \* अति मोद समाया है मन में ।

हँसवी प्रसन्न चित्त थेढ़ी है \* अति फूल रही है उद्धवन में ॥

## दोहा

सुन फर मन्दोदरी स ॥ योले राघु थैन ।  
आज सिया प्रसंग है ॥ लो मनाय यह फहन ॥ ५३६॥

## पहर सुडी

जाफर सीता को समझाओ ॥ वह आज राम को भूली है ।  
अनुराग तरफ मेरी छुचा ॥ और मोद से मन में फूली है ॥  
पसि का दूतीपन करने को ॥ सुनकर मन्दोदरी चल दीनो ।  
सीता का सुमन छुमाने को ॥ राह अशोक धन की लीनी ॥  
वेद्यी है जनक सुता थैर्डी ॥ प्रसंग चित्त अति पाई है ।  
हिम कण से कमल छुआ पायन ॥ ऐसी छुषि आनन छाई है ॥  
फिर विनय माथ से सीता के ॥ मन को नज छाय उठाया दे ।  
सम्पादिवान और असि सुदर ॥ वशकठ तुम्हें समझाया है ॥

## दोहा

सुन्दर, सुगर, सुद्धायना ॥ लाखयाता की खाम ।  
लकापसि के योग सुम ॥ सुनो लगा कर क्षमा ॥ ५३७॥

## घहर सब्दी

यद्यपि उस मूर्ख विधाता ने ॥ नहि योग पसी तुम को दिया ।  
नहि यान तलक जिसके तट या ॥ ऐस से सद्य साथ किया ॥  
अथ योग पुरुष जाननी तुम्हें ॥ राघु ऐसा मिल जायेगा ।  
पिन रधि कुमलाई कमालेनी थी ॥ दिगकर सब दिल खिल जायेगा ॥  
माने हैं यहे यहे जिसको ॥ नुप अर्चन योग सु देया है ।  
घही लकेश करे प्यारी ॥ आफर के तेरी सेपा है ॥  
ऐसे स्यामी के मिलने से ॥ फिर भी तुम मुँह छिपाती हो ।  
जो तुम को ठम मम से आहे ॥ सुम उसको प्यारे नहि चाहती हो

## दोहा

सीता योली श्रोध कर ॥ सुन मन्दोदरी बाय ।

दूती पापिन बुम्ली \* कहते नहीं लजात ॥ ५३८ ॥

### वहर सुदी

तेरे प्रितम वशकठ का अब \* तू आया समय समझ लीजो ।  
लका का नाश तुरत होगा \* मेरे थचनों पर चिर दीजो ॥  
जिसने खर आदिक को मारा \* वह लंक में आने घाला है ।  
तेरे पति को और देवर को \* परलोक पठाने घाला याला है ॥  
तुझ को धैधव्य दान देकर \* मनसा पूरण कर आयेगा ।  
नहीं घाकी रहें निशाचर यहाँ \* ऐसी सम्पत्ति मर जायेगा ॥  
हो दूर यहाँ से तू कुटनी \* मत मुझको मुख विस्फैयो तू ।  
हे शपथ तुझे निज स्वामी की मत मेरे सन्मुख अइयो तू ॥

### दोहा

आया है वशकठ पुनः \* देखा हृष्टि पसार ।  
सीता से कहने लगा \* कर मैं हे तल्हायार ॥ ५३९ ॥

### वहर सुदी

सीता ले मान कहा मेरा \* मत ज्यादा मुझे सताये तू ।  
थेकल विल को कल दे देवी \* कलपा के न कलपाये तू ॥  
यस भला इसी मैं तेरा है \* सकापति की आहा मानो ।  
हट छोड़ इटीकी तू अपनी \* हट को अपनी अथ मत तानो ॥  
हट करी हटीकी गर अब जो \* छपान तेरा सूँ चाटेगी ।  
जो अब जिला पर ना आई \* सो जिला तेरी काटेगी ॥  
स्वीकार ग्रेम मेया जो करे \* तो पटरानी हो जायेगी ।  
इमकार किया इससे देने \* तो नाहफ मारी जायेगी ॥

### दोहा

इस मयकी से सिंहनी \* भय नहि करे लगार ।  
घाघन को ढरपा रहा \* जड़ा सामने स्पार ॥ ५४० ॥

## गायन

( तर्ज—विष्णु रघुनाथ के वेदे )

फहें सीता सुनो राघुण ॥ तू उर फिसफो विलाता है ।  
सिवा थी राम के मुक्त को न नज़र दूजा म आता है ॥ टेरा ॥  
तुम्हें है राज का अभिमान ॥ या सोने की लकड़ का ।  
मगर ना चीज़ जानूँ मैं ॥ क्षद्र तू फ्यो घरता है ॥ १॥  
अठारह सहस्र घर नारी ॥ सयर तुम्ह को नहीं आता ।  
गैर औरत से इस विल को ॥ अरे ! क्यों नहीं हटाता है ॥ २॥  
स्ययवर झीत के लाता \* क्षायदा या मरेशों का ।  
चुप के तू सुम्हे लाया \* फेर मुँह क्यों विलाता है ॥ ३॥  
मगर गगा चक्षे उहटी \* चौंद से आग मी निकले ।  
फेर सूरज भी शीतल हो ॥ मगर ये सतन हटता है ॥ ४॥  
नहीं परबा सुरेश्वर की \* तेरी फिर हैसियत है फ्या ।  
मेज दे राम पे मुक्त को \* जो तू आयम घाहता है ॥ ५॥  
सिया ने बहुत राघुण को \* कहा लोकिन नहीं माना ।  
'खौथमल' कहे जी होनी हो \* मही फिर अ्याम आता है ॥ ६॥

## पाहर खड़ी

जम्बुक वशकंठ समझ मन में \* मैं सिंह पुरुष की नारी हूँ ।  
गीदड़ के ढर से फ्या ढर कर \* मैं तज सकती आचारी हूँ ॥  
कागा से कोयल किस तरियाँ सेदङ्कहो प्रेम कर सकती है ।  
कहीं काम धेनु भी गदे की ॥ मूरज नारी यन सकती है ॥  
विन चढ़ के धिक्से किस तरियाँ सर मैं न खिनो खिल सकती है ।  
किस तरह असुर से सुरपति की ॥ रामी आकर मिल सकती है ॥  
तू विद्यता रहा लपान किसे ॥ छपान फाम नहीं आयेगी ।  
सुप सम्पस्ति धन धैर्य तेरी ॥ सप पड़ी यद्दा रद जायेगी ॥

## दोहा

सय रह जायेगी यहाँ \* पढ़ी मुहमत जान ।  
गम गले क्षण में तेरे \* निकल जायेंगे प्रान ॥५४१॥

## बहर सुडी

गज रथ सय यहाँ के यहाँ रहें \* सग जाये न वालको पालकी है  
योधा सय रहें देखते ही \* जब लाठी भूमै काल की है ॥  
जिन रक्षों को अमराता है \* यह रक्ष काम नहीं आयेग ।  
लक्ष्मण के बाणों के सन्मुख \* सय मान सेरे ढल जायेंगे ॥  
तलवार की ताकत तुम्ह में थी \* तो राम के सन्मुख से लाता ।  
पर्यों फूकर कासा कर्म किया \* सिंहों की तरह निदर आता ॥  
अब समय आ गया है तरा \* इस से मन सेरा खोल रहा ।  
मरना लक्ष्मण सर से थाए \* इसलिये योल यह योल रहा ॥

## दोहा

यह सुन दशकघर गया \* करके फोध कराल ।  
दसर यिद्यप से आ गये \* सन्मुख फपि तत्काल ॥५४२॥

## बहर सुडी

आता देखा है राघव को \* कर जोड़ अड़े हनुमान दुखे ।  
माताजी कुशल राम सत्तमण \* कह कर कुश पुष्प समान दुखे ॥  
मैं राम की आझा से माता \* यहाँ तुम्हें खोजने आया था ।  
सारी लक्ष के खोज करी \* जब आपको यहाँ पर पाया था ॥  
जब अपर आपकी लेकर के \* यहाँ से किञ्चित्क्षण जाऊँगा ।  
उस समय राम को सग लेके \* माता मैं लक्ष आऊँगा ॥  
जब हनुमान को जनक सुता \* केंचा कर शीश निहाय है ।  
नैनों में जल कण छाय रहे \* सिया देसा बचन उघारा है ।

## दोहा

हे धीरा तुम सब करो + अपना सस्त ययान ।

नाम प्राम का थो यता + तुमरा फहाँ स्थान ॥५४३॥

## बहर स्वदी

फिस चूप के यरि पुत्र तुम हो + सब अपना छाल धता देना ।  
क्या नाम आपका है मुझको + शुभ नाम से स्मृचित कर देना ।  
यह सुन कर पवन कुमार अपना + सब नाम धाम यतलाते हैं ।  
प्रद्वाव नगर के पवन भूप + उनके हम पुत्र कहाते हैं ।  
हे मात नाम है इन्हान + अजनी मात का जाया है ।  
रघुनाथ का कारज करने को + मैं लक पुरी में आया हूँ ।  
धीराम लक्ष्मन अति मन प्रसाद + किञ्चिधापुर में ठहरे हैं ।  
वस घिरह आपके के उनके + अति धाव जिगर में गढ़रे हैं ॥

## दोहा

वायुयान छारा किया + सागर मैंने पार ।

पुन सागर को स्नान कर + आया लका छार ॥५४४॥

## बहर स्वदी

जिस तरह विछुड़ कर गौ छोना + माता के हेत फड़कता है ।  
यस इसी तरह लक्ष्मण तुम विन + माता विन रात फड़कता है ।  
सुप्रीष भूप उनको निश विन + आशधासन देते रहते हैं ।  
भामन्दल ओर घिराघ धीर + उत्साहित करत रहते हैं ।  
महेन्द्र आदि मारी राजा + सब राम की सेपा करते हैं ।  
सेना होगई एक्षय पकुत + भगवाम का अय दम भरते हैं ।  
ऐकर मुद्रिका राम मुझ का + माता तप पास पठाया है ।  
घिभ्यास के कारण छूकामण + शुभ स भी मात मैंगाया है ॥

## दोहा

पूछा है इनुमान ने मात कहो सध चात ।  
भोजन कथ से नाहं किये ॥ जो कुमलाया गात ॥५४५॥

## बहर खड़ी

यहते हैं विन इक्सोस बीर ॥ धीरज घर मन बहलाती हूँ ।  
मैं राम घरन का ध्यान धरूँ ॥ न पीती हूँ न स्थाती हूँ ॥  
यह सुन कर धीर कुसाच भरी ॥ फल फूल तोड़ कर लाये हैं ॥  
इनुमान आप्रह से सिय को ॥ पुनः भोजन तुरत कराये हैं ॥  
दीनो उतार फिर चूड़ामणि ॥ लो घत्स इस तुम से जाना ।  
मेरा यह चिन्ह स्वरूप जाय ॥ रघुनाथ को धीरा दिक्षलाना ॥

## गायन

[ दस-श्री नदीजी के कर्णेयाज्ञवल मारे घर आवजो ३ ]

मुद्रिका मुमझ कर की इनुमान ॥ लेर्ह ने जाय जो ॥ ३ ॥ टेर ॥  
कहीजो सीताजी ने सास ॥ प्रभु को चित्त तुम्हारे पास ।  
लग रही एक मिलन की आश ॥ यही सुमावजो ॥ ३ ॥ १ ॥  
स्याद न लागे अन-जल पान ॥ सुन्दर एक ही तेरा ध्यान ।  
योगी जैसे भजे भगवान् ॥ धैर्य वधावजो ॥ ३ ॥ २ ॥  
विश्वास लूय उसे दिराजो ॥ कहेजो मरना प्राण गमाजो ।  
आता चूड़ामणि मुम लाजो ॥ भूल मर जावजो ॥ ३ ॥ ३ ॥  
'चौथमणि' कहे राम यूँ केर ॥ लदमण आमे की है देर ।  
मार राघव को वरसाये लैर ॥ म सशय लावजो ॥ ३ ॥ ४ ॥

## बहर खड़ी

अय शीघ्र गयन कर लफा से ॥ यदि राज्ञस आया जानेगे ।  
तो तुझे कप पद्मचार्येंगे ॥ माहूर में रार यक्तिंगे ॥

## दोहा

सीता माता के घचन ॥ सुन बोले इनुमान ।

माता मेरी ओर को ० दीजै किंचित् ध्यान ॥५४६॥

### बहर सङ्की

यात्सल्य प्रेम से माताजी \* तुमने यह घचन उचारा है ।  
जो तीनों लोक विभक्ता हैं \* उनका यह दृत पियारा है ॥  
इस घात्य अवस्था पर मेरी \* मत मात ध्यान कुछ करना सुम  
मेरे लिये इन निशाचरों ने ० मन में मात न उरना तुम ॥  
इतना कह कर इनुमान धारन \* अपना वदन बढ़ाया है ।  
विद्या से बीर रूप घर कर \* साताजी का विषलाया है ॥  
फिर विफट भेष घर यजरगा न \* ऐसे घचन उचारा है ।  
माता जय वद्या आपका तो \* यवख क्या चीज विचारा है ॥

### दोहा

जो आजा दा तुम सुझ \* तो माता इस घार ।

सन साहित लकेश का \* पशुचाह यम द्वार ॥५४७॥

### बहर सङ्की

ऐसा कौतुक कर विषलाऊ \* नश्चरों को यम पुर पशुचाह ।  
दूँ दूवा सिन्ध में लका को \* सुम को घर कन्ध लगाऊ ॥  
सुन कर सीताजी इनुमत से \* सूर इक्कर एस कहन लगी ।  
जिस तरह शामिल सुरसरि मिल \* ले ले उमग मन यहन लगा ॥  
इ भ्रे । तुम्हारे घचनों की \* प्रतीत मेरे मन आह है ।  
मैं आन गई तुझ को धीरा \* इनुमत यहा यलवाइ है ॥  
जो घचन सुनाये हैं मुझ से ० तू पूरे कर विषला देगा ।  
ले जाके हर्य सहित सुझ को ० भा राम निफट देव देगा ॥

### दोहा

शहरी इसी प्रकार की ० है तरे तन माँहि ।

पर मैं दूँ पुराय का ० तन परंगी नाहि ॥५४८॥

## गायन

( तर्ज-भी नंदखी के फरैयाल्लाक्ष मारे घर आपओ ६ )

लेकर चूङ्गामणि इनुमान ० देगा आय जो ३ ॥ टेफ ॥  
 प्रभुने कहीजो तुम्हारी दासी \* आपके दशन की है प्यासी।  
 जानकी रहवे सधा उदासी \* सविनय सुनायजो ३ ॥ १ ॥  
 मरती सियान सशय लगार ० जीर्णी नाम रणो आधार।  
 सीजो सुध कौशल्पा कुमार ० न देर लगाव जो ३ ॥ २ ॥  
 यह है तुश्मन का ही स्थान \* बुश्यार तुम रहना इनुमान।  
 अर्जुने मेरी जहाँ पर है मगधान् \* ठेठ पाँचावजो ६ ॥ ३ ॥  
 'खौधमल' कहे सीता हितकारः लगाओ मठ रघुवर आय धार ।  
 मैया लघुमन को ले लार \* देगा आव जो ६ ॥ ४ ॥

## बहर खड़ी

आय सुरत राम के पास धीर ० ले चूङ्गामणि चले जाओ ।  
 शो चुका काम यहाँ का सारा \* नाहक तुम धार मरी लाओ ॥  
 जाकँगा तुरत राम तट मैं \* पर परिचय इन्हें करा जाकँ ।  
 ससार मैं और चली काई \* हैं या महिं अय दिखा जाकँ ॥  
 धीरों का धर्म यहो माता \* विभला प्राक्तम है जामा ।  
 रायथ सवन्न विजयी वगता \* महिं और किसी का वल जामा ॥  
 हो विजय तेरी जाओ बेढ़ा \* सीता ने आशीषाव दिया ।  
 पद शीश ऊका कर इनुमत ने \* सीता के तट से गमन किया ॥

## दोहा

देखा जा यजरगा ने ० उपवन रहि पसार ।

यहे वहे तद दायिक मैं ० धीने तुरत उक्कार ॥ ५४६ ॥

## बहर खड़ी

मुख्यल से देय रमण राम के ० तद तोड़ तोड़ कर जारे हैं ।

इमली और आम्र अनार घिटप ॥ जड़ में से तुरत उखारे हैं ॥  
 फदली कदम्य पुवरु कटैर लौनि उखाड़ भू पटके हैं ।  
 गेवा गुलाय घम्पा मरझा ॥ केतकी चेमली झटके हैं ॥  
 रक्षक यह देख देख धाये ॥ छनुमत के सन्मुख आये हैं ।  
 छनुमत ताङ्सोड सब को ॥ रक्षकों के शीश मुकाये हैं ॥  
 घुरुरे छुवे घराशायी ॥ जो रहे सो जाये पुकारे हैं ।  
 आया छनुमान आशोक घिपिन ॥ अरथय सब तोड़-सोड़ कर ढारहैं

### दोहा

वशक घर से आय कर ॥ रक्षक करें पुकार ।  
 आया कपि एक याग में ॥ थीना घिपिन उजार ॥ ५५० ॥

### बहर खड़ी

सरथरथर सब सेव शरीफोंके ॥ सारे उपवन से सोर दिये  
 भीवृ अनार और नारगी ॥ दहनी को पकड़ मरोर दिये ॥  
 आङ्ग अमर्कद आम्र इमली ॥ अब देते मही दिखाई हैं ।  
 तोड़ आशोक रुद्धर सारे ॥ सत को तोड़ गिराई हैं ॥  
 तोड़ है राय ऐसा देसा ॥ शुभ शुही घमेली सारी है ।  
 खम्पा और चाँदिनी अन्दन की ॥ ढाली ढाली कर ढारी है ॥  
 सारा उधान उजाड़ दिया ॥ रक्षक भी मारे सारे हैं ।  
 वह सड़फ रहे उपवन में पड़े ॥ जिमके तन घायल भारे हैं ॥

### दोहा

सुन कर रक्षकों के पचन ॥ किया क्रोध कराल ।  
 अह कुंपर फो सीन सग ॥ भेज दिया तस्काल ॥ ५५१ ॥

### बहर खड़ी

सेना के सग तुरत रायण ॥ अक्षय फुमार मिजयाया है ।  
 देया है देप रमण उपवन ॥ ऊङ्गुल लप मन भुँझलाया है ॥

रे कपि मूर्य विपिन साग ॥ तेने ऊबड़ कर ढारा है ।  
रक्षकों को मारा पर्यो तूने ॥ इनने क्या देरा धिगाढ़ा है ॥  
यह फह याणों की घर्पा कर ॥ इनुमान से यह लदुने लागा ।  
सेना के घल पर फूल फूल ॥ आगे सन्मुख घड़ने लागा ॥  
झिंडे हनुमान ने यह देखा ॥ मारी एक बृह उस्थाय है ।  
कर मे उठाय कर घुमा घुमा ॥ अक्षय कुमार के मारा है ॥

### दोहा

अक्षय कुमार का सुन मरन ॥ राषण फिया विचार ।  
इन्द्रजीत को बाग में ॥ भेज दिया उस धार ॥ ५५२ ॥

### बहर खड़ी

सुन कर के भाई का मरना ॥ मन इन्द्रजीत झुँझलाया है ।  
सेना के सग तुरत उठकर ॥ हनुमान के सन्मुख आया है ॥  
मारती छड़ा रहे छड़ा रहे ॥ हुपने से चलता काम नहीं ।  
सन्मुख आकर साग्राम करो ॥ आली कर जाना धाम नहीं ॥  
ऐसा कह करी बाण घपा ॥ यजरग भी ढट मैवान गये ।  
चक्षुते धायियार तुसर्फा से ॥ निरते धरती पर ज्यान गये ॥  
एक एक पर शर्म छोड़ रहे ॥ नम भान नहों दरसाते हैं ।  
कल्पान्त काल कैसे कराल ॥ विकाल बाण घरपाते हैं ॥

### दोहा

युद्ध भयकर हो रहा ॥ रण का छाया रग ।  
देव इक्षु तद तोर कर ॥ लिया इय वज्ररग ॥ ५५३ ॥

### बहर खड़ी

मारा है ताल घुमा कर के ॥ निश्चर देना घर्हाई है ।  
मैवान छोड़ मागने लगी ॥ ढटती नहीं भूमि ढटाई है ॥  
जब इन्द्रजीत ने यह देखा ॥ अपने मन में झुँझलाया है ।

इमली और आम्र अनार घिटप ॥ जड़ में से तुरत उखारे हैं ॥  
 कदली कदम्ब कुदर कटैर ॥ लीने उद्धाढ़ भू पटके हैं ॥  
 गेदा गुलाय चम्पा मरम्बा ॥ केतकी घेमली झटके हैं ॥  
 रक्षक यह खेल देख आये ॥ हनुमत के सन्मुख आये हैं ॥  
 हनुमत साङ्कोच सर फो ॥ रक्षकों के शीश झुकाये हैं ॥  
 यहुतेरे हुवे धराशायी ॥ जा रहे सो आये पुकारे हैं ॥  
 आया हनुमान अशोक विपिन ॥ अरथय तद तोड़तोड़ कर जारहे

### दोहा

दशक घर से आय कर ॥ रक्षक करें पुकार ।

आया कपि एक वाग में ॥ दीना विपिन उजार ॥ ५५० ॥

### घर सब्दी

तरथर पर सब सेव शरीकों के ॥ सारे उपधन से सोर दिय  
 नींध अनार और नारगी ॥ टाइली को पकड़ मरोर दिये ॥  
 आँड़ अमरुद आम्र इमली ॥ अब खेते नहीं विकाई हैं ॥  
 सोड़ अशोक सब्दर सारे ॥ सूस को तोड़ गिराई हैं ॥  
 तोड़ा है यह खेला ॥ शुभ छुदी अमेली सारी है ॥  
 चम्पा और खाँदना अन्दम की ॥ छाली छाली कर आरी है ॥  
 सारा उद्धान उद्धाढ़ दिया ॥ रक्षक भी मारे सारे हैं ॥  
 यह सबूफ रहे उपधन में पढ़े ॥ जिनके तन घायल भारे हैं ॥

### दोहा

सुन कर रक्षकों क पर्चन छ किया फोध कराल ।

अध कुंघर को सैन सग छ भेज दिया तत्काल ॥ ५५१ ॥

### घर सब्दी

सैना के सग तुरत रायण ॥ अहय झुमार भिजाया है ।  
 देहा देहे देप रमण उपयन ॥ ऊराङ लारा भन झुमलाया है ॥

फूले पलास की तरह पाप \* तसु फ रन का यह आया है।  
पारेंगे हाहा कार नगर औ जारन के हित अगारा है॥  
जा के ठहराये सभा धीच \* रायण की नज़र गुआरा है।  
राजे घह धेख धेख हँसत \* वशकंधर घचन उचारा है॥

### दोहा

तुम्हें तैने प्या किया \* विना विचारे कार।  
यम लबन आधित मेरे \* सुम पर्यो हुये लार ॥५५६॥

### बहर खड़ी

धासी हैं वन के फल अहारी \* अति धीन मलीन धख पहरे।  
जैसे कि रान रहते धन में \* वलकल धारण कर अति गढ़े॥  
वह भूचर है अति धुमिमान \* आगे भोहरे पर भेजा है।  
किस तरह यहाँ पर वह आते \* इतना कहाँ यहा कलेजा है॥  
तुम पर प्रसन्न जो हो भी गये \* तो तुम को यह फ्यादे देंगे।  
तेरी नैव्या को मझाह धन \* प्या जग समुद्र से खे दगें॥  
पहले सेषक तू मेरा था \* अब उनका फूल कहाया है।  
मीलों के कहने से मूरख तू \* लकागढ़ में आया है॥

### दोहा

आया धन कर फूल तू \* अब इसी से जान।  
घरना कर जाते तेरे \* आज ही प्रान पयान ॥५५७॥

### बहर खड़ी

पर सजा अधश ही अब तुम को \* अपने छतों की पानी है।  
धैंध कर आये मेरे समुद्र \* कर लीनी यह मनमानी है॥  
वशकठ की धारे सुन कर के \* इनुमत धीर ललकारे हैं।  
सेषक इम तेरे थे कब से \* हुये स्थामी आप हमारे हैं॥  
सुमित गद्दों होते कहते मैं \* हम सदा सहायक तेरे थे।

फर सोचन लाल-लाल दोनों ♀ फर तीक्ष्ण थाण उठाया है ॥  
जितने शब्द रिपु ने छोड़े ♀ हनुमन्त ने काट गिराये हैं ।  
यह युद्ध कला विकला बानी ♀ लसा सब ने चक्र खाये हैं ॥  
पुष्कलवर्त सम मेघ धार ♀ दश पुत्रों ने धर्माई है ।  
बजरग धीर ने देख युद्ध ♀ किलकारी एक लगाई है ॥

### दोहा

कटकटाय कर कबूक कर \* कर सीना हृथियार ।  
इन्द्रजीत के कूद कर \* मारी है पुन मार ॥५५४॥  
चहर सबौ

नहीं सहन दुआ बजरग धार \* जब इन्द्रजीत उर धाया है ।  
अहि थाण लिया धनु पै चढ़ाय \* हनुमत के ऊपर मारा है ॥  
यैंध गये धीर बजरग तुरत \* कस लिया व्याल ने तन सारा ।  
जिस दरह लिपटता चम्दन से \* अंति व्याल चूद भाकर भारा ॥  
गिरते गिरते बजरगी ने \* देसी माया कैलाई है ।  
निष्ठर के दल के दल सारे ♀ धरती ये दिये गिराई है ॥  
फिर सोचा जगद्दम कर्यं पाशु \* पर कौतुक नज़र न आयेगा ।  
इसलिय पाश में यैंधा रहूँ ♀ दरवार मुझे ले जायेगा ॥

### दोहा

यह यिचार कर धीर ने कैलाई नहिं शक्ति ।  
सोच समझ कर रह गये \* सात राम के भक्ति ॥५५५॥

### चहर सबौ

आये हैं भूमि के ऊपर \* दुषि स्त्रिये दृढ़ा चमकती थी  
दिनकर सम दम दमाट दृष्टि भूमि वम में वमक दमकती थी ॥  
पौध बजरग रग भू ले ♀ सम संग सेन की धाय है ।  
यथए फर कर्म कुकमी क ♀ ईसाने का नकाय है ॥

## दोहा

लक्ष्य राम सय आ रहा \* साय कपिदल फूख।

पहुँचे निकट महेन्द्रपुर \* काटा है तम तूल ॥५६४॥

## बहर खड़ी

पहुँचे महेन्द्रपुर में आ के \* पुर वाहर ठहरी सेना है।

यहाँ के नूप सेतु समुद्र युगल \* देखा लाशकर भर बैना है ॥

रोका लाशकर को आकर के \* सेना से युद्ध मधाया है।

बल ने समुद्र को थाँथ लिया \* कस नील सेतु को लाया है ॥

कर दिये अंडे हरि के सन्मुख \* दोनों चज्जों को जाकर के।

थी राम ने छाड़ दिये दोनों \* सीना उमको अपना कर के ॥

भूपत समुद्र ने लघण को \* तीनों फन्या परणाई है।

फिर सग राम के हो लीने \* सारी सैना समवाई है ॥

## दोहा

आगे आकर इच्छि में \* आया सुखेल गिरि घाम।

नूप सुखेल को जीव के \* यहाँ किया विभाम ॥५६५॥

## बहर खड़ी

जोते ही ओर पद्याम किया \* सागर के किनारे आये हैं।

गङ्गा, वाय पद्यादे, रथ आगे, \* जाके सय ही ठाराये हैं।

धेसा कर खेठ गये रम्भुवर \* धूर लौन सेठिया आरथा है।

प्रत मेम के पृथि ज्ञोते ही \* वी दूर हटा सब वाघा है।

आकर के सुर प्रकट बुझा \* अदा युक्त शीश झुकाया है।

कर ओर कह कहिये भगवन् \* किस कारण मुझे दुलाया है।

मै वास आपका हूँ भगवन् \* छपा कर शीघ्र सुना धीजे।

जो कारज वास के योग होय \* उस कारज की छपा कीजे।

## दोहा

सुन कर अस कहने लगे \* करन भार जग धार।

चूक्षामणि वोनो द्वाय तुरत \* सारा अहयाल सुनाया है ॥  
दोहा

फर उठाय लिया तुरत \* चूक्षामणि उस घार ।  
घार घार कर मैं उठा न उसको रहे निहार ॥ ५६२ ॥

### बहर सही

सीता की माँति चूक्षामणि फो \* अति प्रेम से राम निहार रहे ।  
इदम से लगाते घार घार \* कर उसके प्रति सत्कार रहे ॥  
फिर पुत्र की तरिया हनुमत का \* रघुघर ने कठ लगा लिया ।  
मैं तुम उश्मण न हो सकता \* ऐसा विषार प्रगट किया ॥  
मुम सुमटों में हो परम सुमट \* वीरों में तुम वकार हो ।  
इदय के प्यारे हो मेरे \* हनुमन्त मरत सम भाई हो ॥  
पुन लका का वृत्तान्त सभी \* हनुमत स सुन हर्षये हैं ।  
हनुमत की प्रशंशा सब ही \* राजा-जन मिल कर गये हैं ॥

### दोहा

सीताजी का सप सुना \* भी राम ने द्वाल ।  
करी चवाइ हर्ष युत \* रघुघर ने सत्काल ॥ ५६३ ॥

### बहर सही

सप कटक चिकट सज गया तुरत \* सुग्रीष आदि यशु राखे हैं ।  
भामन्डल, जामघास्त, अगद \* नस नील सुआदि चिराजे हैं ॥  
कपि पति नद सलील आदि भ महेन्द्र पद्मखय के नदन ।  
सग वीर चिराध महा वल मी भ भूपति सुखे म फरते यदन ॥  
चिराधर यैठ चिमान चले \* रथ गज तुरग फोर धाये हैं ।  
उत्साह सदित मिलके सयने \* रथ के पाझ यदयाये हैं ॥  
नभ मडल गूँज उथ सारा भ रथि रथ सुप गया चिमानों में ।  
धल यादल सा जा रदा यहा \* धाया गुपार अस्मानों में ॥

## बहर खड़ी

धन धन्ध कुशलता को नृपवर \* जय तक यह सेतु धैंधा रहेगा ।  
जय तक जग में हो अक्षय त्रुयश्च नज़ा नील फो धन धन जग कहेगा ॥  
जब उत्तर सैन भर्तु सेतु पार \* तो इस द्वीप में आये हैं ।  
कुछ दल को हंस द्वीप के \* सब नर नारी मन बहलाये हैं ॥  
फिर तुरत हंस रथ दी आशा \* सब कटक राम का रोक दिया ।  
खिया है राम ने अति उसे \* निश में फिर घर्षी क्याम किया ॥  
यह बुरी सूचना संक्षा में \* कि राम लक्ष्यन घड़ आये हैं ।  
घर पर मेर भानु कुलाहल सा \* नर नारी सब बहलाये हैं ॥

## दोहा

ऐसे राशी भक्त विपय \* आन शनी दैयय ।  
उसके आन से तुरत \* अल बल जग मच आय एदृ॥

## बहर खड़ी

एस घड़ी वशा लक्षा की थी \* घर घर में लक्ष वक्ष मधी हुरे ।  
प्रस्त्रेक भारि नर के मन में \* लक्षा जाने की ऊँची हुरे ।  
नज़ारे में प्रक्षय काल का सा \* उनको यह समय दिखाता है ॥  
लक्षा लक्षा की है सबको \* इद्रय धरणराया जासा है ॥  
जय मिली सूचना राष्ट्रण को \* लंका के निकट राम आये ।  
मार्यच आदि तथ्यार तुवे \* पुन इस्त प्रहस्त तुरत धाये ॥  
मदमस्त निशाचर स्त्रहने को \* भीराम लक्षन तयार हुए ।  
रणवर छुना वशकंधर का \* योद्धा सारे छुशियार हुए ॥

## दोहा

अति उतारला विमीपस्त \* गया जहाँ लेकेश ।  
बोला है धाणी मधुर ० यिमती करी विरोप ॥५७०॥

## बहर खड़ी

यहु लक्ष समय शान्त हो कर ३ एक भर्ज मेरी सुन लज्जे तुम ।

मार्ग हमको धीजिये ॥ हम आयेंगे पार ॥५६६॥

### बहर खड़ी

सुन कर सुर वानी को थोला ॥ जो घड़े यहापन धारते हैं ।  
वह छोटों की दूर समय नाथ ॥ इसी दुइ यों ही उपारते हैं ॥  
हे नाथ ! आपकी इष्टि से ॥ प्रलय का समय दिखाता है ।  
लोचन फिर जाते हो रौरत्य ॥ अलकापुर सम हो जाता है ॥  
सेवक आशा के करमे को ॥ दूर समय समय तैयार तो है ॥  
अनुशाशन स्थामी का सिर पर ॥ रक्षना सुझको स्वीकार तो है ॥  
इस आँखी सागर का स्थामी ॥ इसका सो सेतु धैर्या झीजै ।  
इस में यिक्षम्य नहिं हाय झरा ॥ मार्ग निष् कटक कर धीजै ॥

### दोहा

सुगम पथ कीजै प्रभु ॥ लीजै सेतु धैर्य ।  
धीजै आशा वास को ॥ जो मन और समाय ॥५६७॥

### बहर खड़ी

दो नरेश आपकी समा में ॥ जो साथ जा रहे हैं रण में ।  
मल नील अद्वितीय जान कर ॥ दुश्मियार बदुत हैं इस फन में ॥  
सुन कर रघुनायक ने धोनों ॥ राजों को पास दुक्षाया है ।  
तुम सतु धौंध दो सागर का ॥ यह हर्षा दुर्कुम सुनाया है ॥  
पापाण शिक्षा भँगथा कर क ॥ चातुरता भूप दिखाते हैं ।  
धैर्य गया सेतु यह आकर क ॥ रघुनायक को समझाते हैं ॥  
अय चरण धारिये असुरारी ॥ जा देप सेतु तैयार दुम्भा ।  
सेना को आशा द धीजे ॥ अय जाय उत्तर सरसार हुम्भा ॥

### दोहा

धैर्या सेतु सुदापना ॥ देपा इष्टि पसार ।  
यम सरान मन दा मुदित ॥ कदत पारम्पार ॥५६८॥

क्षकेश आपुं कामन्ध यने ॥ तुमको कुछु नज़र नहीं आता ।  
 शुभ परामर्श जो होता है ॥ यह तरे खिंगर नहीं भाता ॥  
 यह यात यिमीपण की सुन के ॥ रावण के श्रोध समाया है ।  
 ले खड़ग हाथ अपने रावण ॥ भाई के ऊपर घाया है ॥  
 यह देख यिमीपण खड़ उठा ॥ रावण क सम्मुख आया है ।  
 पुन इन्द्रजीत और कुम्भकरण ॥ दोनों को प्रथक् कराया है ॥

### दोहा

छोड़ सुरत जाओे चले ॥ लका को तस्काल ।  
 मुख मत दिखलाना मुझे ॥ जा हो घार कराल ॥ ५७३ ॥

### यहर खड़ी

वशफठ घचन को सुन कर के ॥ लका को छोड़ सिधार चले ।  
 यह मरु यिमीपण राम की ॥ सेषा को करके स्थीकार चले ॥  
 वश सहस आठ सौ थे हाथी ॥ तीस हज़ार आठ सौ सचर रथ ।  
 छियासठ हज़ार घोड़े सधार ॥ जा लिया यिमीपण यस सथ ॥  
 एक साञ्च नष्ट सहस्र थे पैदल ॥ तीन सौ पचास पैदल जानो ।  
 यह बुधा योग अशोहर्णी का ॥ ऐसी ही तीस अशोहर्णी मानो ॥  
 यह दस्त चक्र विया सग उनके ॥ वशफठ न परवाह अरा करा ।  
 पहुँच हूँ निकट राम दस्त के ॥ अच्छा उनके मन वीच मरी ॥

### दोहा

देखा है सुप्रीष नृप ॥ घोले हर्ये हैन ।  
 लकापति का भात प्रभु ॥ आये सग ले सेन ॥ ५७४ ॥

### यहर खड़ी

मेजा है दूत यिमीपण ने ॥ आने की खबर पठाई है ।  
 पहुँचा है दूत तुरत हरि पर ॥ सय जाकर खबर सुनाई है ॥  
 यिम्ब्यासपात्र सुप्रीष और ॥ जय राम ने तुरत निश्चारा है ।

शुभ फल प्रकटाने घाली मम ॥ यातों पै लक्ष सु वीजे तुम ॥  
 आये हृ राम सिया के हित ॥ सीता को ले जाओ स्थामी ।  
 हर्षी के मिलो राम से जा ॥ शुभ शन्दृष्टव्य लाओ स्थामी ।  
 स्यागत से लका में लाकर ॥ उनका सत्कार करो स्थामी ।  
 ये घब्बम आपके हित के हैं ॥ धृष्टव्य के बीच धरो स्थामी ॥  
 यदि ऐसा नहीं करोगे शुभ ॥ तो फिर पीछे पछताओगे ।  
 जिसने साहस गति और सरकार मारा यह मार्ण पाओगे ॥

### दोहा

सुन कर योला इन्द्रजय ॥ कायर कर महान ।  
 सारा कुल वृपित किया ॥ मूरखपम में आन ॥ ५७१ ॥

### बहर सदी

ऐसी ही याते कर कर के ॥ पिलु को ढरपोक बनाते हो ।  
 पहिले भी ठगा पिताजी को ॥ तुम अब भी ठगना चाहते हो ॥  
 दग्धरथ के मारने के कारण ॥ पहिले भी तुम ही आये थे ।  
 आकर कह दिया मार आये ॥ पर यिन मारे ही आये थे ॥  
 होकर निर्लंज्ज भूचरों का डर ॥ अब भी तुम दिखलाते हो ।  
 और यम की रक्षा इस कर से ॥ अब भा शुम करमा आहते हो ।  
 शुम राम के पद्मी दिल से हो ॥ लका का युरा चाहते हो ।  
 आहते हो यिजय राम की ॥ तुम उम्ही के गुण को गाते हो ॥

### दोहा

पक्ष ना रिपु दल का मुझे ॥ मगर आप का भ्यान ।  
 धात समझ के यात को ॥ निज मन में पद्धियान ॥ ५७२ ॥

### बहर सदी

यह इन्द्रजीत पुल शृंद दो ॥ पुल में उत्पम तुम्हा आकर ।  
 मानगा यद जय दी सुमिय ॥ सारपुज्ज को एष करपा कर ॥

शुभ फल प्रकटामे पाली मम \* वातों पै लक्ष सु दीजे तुम ॥  
 आये हैं राम सिया के हित \* सीता को से जाओ स्वामी ।  
 हृषी के मिलो राम से जा \* शुभ शन्दहृदय लाओ स्वामी ॥  
 स्वागत से लका में लाकर ० उनका सत्कार करो स्वामी ।  
 ये घब्बन आपके हित के हैं \* हृदय के वीच घरो स्वामी ॥  
 यदि ऐसा नहीं करोगे तुम \* तो फिर पीछे पछताओगे ।  
 जिसमें साहस गति और खरकाना मारा यह मार्ग पाओगे ॥

### दोहा

सुन कर योला इन्द्रजय \* कायर कूर महान ।

सारा कुल दृष्टि किया ० मूरखपन में आन ॥ ५३१ ॥

### बहर खड़ी

ऐसी ही धर्मे कर फर के ० पितृ को डरपोक यनाते हो ।  
 पहिले भी ठगा पिताजी को ० तुम अब भी ठगना चाहते हो ॥  
 दशरथ क मारने के कारण ० पहिले भी तुम ही आये थे ।  
 आकर कह दिया मार आये ० पर बिन मारे ही आये थे ॥  
 होफर निर्लज्ज भूचरों का दर ० अब भी तुम दियलाते हो ।  
 और राम की रक्षा इस कर से ० अब मा तुम करसा आहते हो ।  
 तुम राम के पक्षी दिल से हो ० लका का धुरा चाहते हो ।  
 चाहते हो यिजय राम की ० तुम उन्हों के गुण को गाते हो ॥

### दोहा

पद ना रिपुदलपा मुझे ० मगर आप पा ध्यान ।

धात समझ के यात यो ० निम्न भग्न में पदिधान ॥ ५३२ ॥

### बहर खड़ी

यद इन्द्रजीत कुल शन दा ० कुल में उरपथ दूरा आकर ।  
 मानगा यद जय ही मुनिय ० तारकुम को दाय करपा कर ॥

त ने शुश्रृष्टाकर उसको ० आश्वासन दे समझाया है ।  
हे घनी आप हो हो ० प्रसा मुख से फरमाया है ॥  
त कुशल स तुम भाइ ० निमय सव भय का दूर करो ।  
नृपत क सग रहा ० आनंद सुप्तम भरपूर करो ॥

### दोहा

आठ विष्णु धृष्टा ० आ रघनाथ क्याम ।  
लका तट जाय कर ० धेखा है शुभ धाम ॥४७७॥

### बहर खड़ी

योजन धीस भूमि ० आकर सना ठहराइ है ।  
रथा विशाल व्यूह ० सारी सद्ग धज विश्वलाइ है ॥  
१ सुन लका धासा ० अपन विल में धयरान लगे ।  
भटा अटारी वह ० हृदय में इष मनान लग ॥  
द्वीप में आठ विष्णु ० रह कर हरि चरण बढ़ाय है ॥  
काल क जैसे धन ० दल यादल से यो जाये है ।  
याहर आकर के ० माद डका धजधाय दिया ।  
धोर विशाल हुआ ० क्षणकठ सैन को हुफ्म किया ॥

### दोहा

चर कर सु आहा ० शुभ चर थोर भद्रम ।  
तदि योदा सजे ० कर में ले कृपान ॥४७८॥

### बहर खड़ी

२ वी आहा के ० रण भाक सजाने दो जाइ ।  
धार जिरेह वस्तर ० एपाम कमर में लटकाइ ॥  
धी कोइ धोडे पर ० कोई होकर सिंह सदार चले ।  
गमे पर भाये है ० कोई रथ में हो असत्यार चले ॥  
३ वी वरह मनुप ० असधारी उत्तम जाने हैं ।

शुभ फल प्रकटाने घाली मम ॥ वातों पै सक्ष सु दीने तुम ॥  
 आये हैं राम सिया के हित ॥ सीता को ले जाओ स्यामी ।  
 हर्ष के मिलो राम से जा ॥ शुभ शन्दहय लाओ स्यामी ॥  
 स्वागत से लका में लाकर ॥ उनका सत्कार करो स्यामी ।  
 ये वस्त्र आपके हित के हैं ॥ हृदय के धीन धरो स्यामी ॥  
 पद्मि पेसा नहीं करोगे तुम ॥ तो फिर पीछे पक्षताओंगे ।  
 जिसने साहस गति और सरका ॥ माय यह मार्ग पाओगे ॥

### दोहा

सुन कर बोला इन्द्रजय ॥ कायर कुर महान ।  
 सारा कुल वृपित किया ॥ मूरखपन में आन ॥ ५३१ ॥

### बहर सङ्खी

ऐसी ही बातें कर कर के ॥ पितु को झरपेक बनाते हो ।  
 पहिले भी ठगा पिताजी को ॥ तुम अब भी ठगना चाहते हो ॥  
 दशरथ के मारने के कारण ॥ पहिले भी तुम ही आये थे ।  
 आकर यह विया मार आये ॥ पर बिन मारे ही आये थे ॥  
 होकर निर्लंज्ज भूचरों का दर ॥ अब भी तुम दिपलाते हो ।  
 और राम की रक्षा इस पर से ॥ अब मा तुम करमा चाहते हो ।  
 तुम राम के पर्ही दिल से हो ॥ लंका पा शुरा चाहते हो ।  
 चाहते हो यिजय राम की ॥ तुम उन्हीं के गुण को गाते हो ॥

### दोहा

पह मा रिपुदलपा मुझे ॥ मगर आप का ध्यान ।  
 भाव समझ के यात पो ॥ निज मन में पदिघान ॥ ५३२ ॥

### बहर सङ्खी

यह इन्द्रजीत कुस शशु हो ॥ शुल में उत्पन्न तुम्हा आवर ।  
 मानेगा यह जप दी शुभिये ॥ मारकुराहो जा आया कर ॥

थी राम ने पूरुष होकर उसको \* आश्वासन दे समझाया है ।  
लका के घनी आप ही हो \* ऐसा मुख से फरमाया है ॥  
अब रहो कुशल स सुम भाइ \* निमय सव भय का दूर करो ।  
सुप्रीव बृप्ति क सग रहा \* आनंद सुफ़्ति भरपूर करो ॥

### दोहा

किया आठ विष्वस बहा \* थी रजनाय कथाम ।  
फिर लका सट जाय कर \* देखा है सुम घाम ॥५७७॥

### बहर सही

घरी है योजन धीस भूमि \* आकर सना दहराइ है ।  
सना का रक्षा विशाल व्यूह \* सारी सज धज विजलाइ है ॥  
कोलाहल सुन लका धासा \* अपन विल में घयरान लागे ।  
धेके हैं अटा अटारी घड़ इ हृदय म इषु ममान लागे ॥  
वस इस धीप में आठ विष्वस \* रह कर हरि चरण धाय है ॥  
कह्यामत काल क जैसे घन \* दल धावल से यो धाये हैं ।  
लका के बाहर आकर के \* मार डका धज्याय दिया ।  
सेना का घोर विशाल हुआ \* वशकठ सन को हुफ्तम किया ॥

### दोहा

धरमधर की सु आङ्गा \* सुम कर धीर महान ।  
प्रदृस्तादि योद्धा सजे \* कर में ले छपान ॥५७८॥

### बहर सही

सेना पाते ही आङ्गा के \* रख साज सजाने दो धाइ ।  
सेनापति घार जिरैर वस्तुर \* छपान कमर में सटकाइ ॥  
कोई इधी कोइ घोड़े पर \* कोई होकर सिंह सवार धले ।  
कोई धैठ गधे पर धाये हैं \* कोई रथ में हो असवार धले ॥  
कोई कुयेर की सरद मनुप \* असवारी उचम आने हैं ।

सुप्रीष्ठ ने पाके समय छाल ० मुझ एसे वस्त्र उच्चारा है ॥  
हे देव जन्म से ही सारे ० निष्ठर मायायी हाते हैं ।  
आये है विभीषण आने दो ० धृति प्रेम के बजे योते हैं ॥  
इस गुप्त रीत से उनका सब ० इदृश का भाष समझ लेंगे ।  
जो ह्रोय हमारे शुभ में जो ० सो निज दल में रखने देंगे ॥

### दोहा

देख विभीषण सैन युत ० झचर कहे विशाल ।  
लका में धर्मात्मा ० एक यद्दी सुश हाल ॥४७५॥

### घटर स्वदी

सीता के लुहाने का आप्रह ० राघव से विभीषण कीना था ।  
जय कुपित ह्रोय सशकधर ने ० इसको निकाल झट धीना था ॥  
यह विभीषण ने देखा सो ० शरण आपकी आया है ।  
इस में नहीं मिल्या यात कोई ० सब मैंने हाल सुनाया है ॥  
नहिं भली खाँदभी चोरों को ० और भूँठ म सांचों को नीका ।  
लम्पट का शील भही भाये ० अधे का फाँच सदा फीका ॥  
आगया विभीषण शिविर धीच ० आओ लकेश कदा दरि मे ।  
पूछे हैं कुण्डलों के म सुमट ० मिल धार धार दरि नरयर ने ॥

### दोहा

निष्टस आज धन है प्रमो ० दशन मिला भ्रमोल ।  
आप धरन सदा कहूँ ० योले ऐसे यैन ॥ ४७६ ॥

### घटर स्वदी

मैं धरण शरण आया भगवन ० अप्य यना र्हृ आया फारी ।  
मुझ पो भी दाम समझ लीजें ० शरणा दीज जग हितारी ॥  
सपष्ट को जो आसा हारी ० पद दी दामा रथ याम प्रम् ।  
ग्रीग जगद मुझ टदरा दागे ० पद दी दामा शम याम प्रम् ॥

श्री राम ने खुश दोषकर उसको ॥ आश्वासन दे समझाया है ।  
लका के घनी आप हो हो ॥ पसा मुख से फरमाया है ॥  
अब रहो कुशल स तुम भाइ ॥ निमय सद मय का शूर करो ।  
सुप्रीव नूपत के भग रदा ॥ आनंद सुप्रस भरपूर करो ॥

### दोहा

किया आठ विषस धटा ॥ था रघनाथ कथाम ।  
फिर लका लट जाय कर ॥ देसा है शुम धाम ॥ ५७६ ॥

### यहर खड़ी

धरी है योजन योस भूमि ॥ आकर सना ठहराइ है ।  
सना का रचा विशाल छूह ॥ सारी सज घज विश्वलाइ है ॥  
कोलाहल सुम लका धासा ॥ अपन विल में घवरान लगे ।  
देखे हैं अटा अटारी घड ॥ हृदय म इष ममान लगे ॥  
उस इस द्वीप में आठ विषस ॥ रह कर हरि जगण यदाय है ॥  
कस्याम्त काल क जैसे धन ॥ दल धावल से यो धाये हैं ।  
लका के बाहर आकर के ॥ माठ लका यजदाय दिया ।  
सैना का ओर पिशाल तुम्हा ॥ वृशकठ सम को कुफ्म किया ॥

### दोहा

पश्चकम्भर की सु आङा ॥ सुन कर धोर महाम ।  
प्रहस्तादि योद्या सजे ॥ कर में ले कुपान ॥ ५७८ ॥

### यहर लड़ी

सेमा पाते ही आङा के ॥ रथ साज सजाने यो धाइ ।  
सैनापति धार फिरैहू धक्कर ॥ कुपान कमर में लटकाइ ॥  
कोई हाथी कोई घोड़े पर ॥ कोई होकर सिँह सद्यार धसे ।  
कोई धैठ गधे पर धाये हैं ॥ कोई रथ में हो असद्यार धसे ॥  
कोई कुयेर की तरह मनुप ॥ असद्यारी उच्चम जाने हैं ।

कोई भैंसे पर हो सवार \* यमराज की समता ढाने हैं ॥  
कोई विमान में बैठ चले ॥ कोई घाये अश्व सवारा प।  
इयियार चाँध कर के सुर्खार \* खूब है रण की तयारी पे ॥

### दोहा

आजै लाल मसाल सी \* भाइ झोघ से आन ।  
थर थर तन काँपन लगा \* लीमी कर छपल ॥५७६॥

### बहर खड़ी

लेके आयुध नाना प्रकार \* दशषठ थान आसीन हुये ।  
सन्मुख मई छाँक धैठते ही \* इस तरह चिन्ह कुछ धीन हुये ॥  
रथ से माचे दशकठ उतार \* दरयार में आन पधारा है ।  
मन में विचार का धेग यड़ा \* होनी का पथ नियारा है ॥  
दरयार राम के में अगद \* हनुमान आदि भग साच रहे ।  
नल नील सुन्द भामझल नूप \* सब धैठे मुख सकोच रहे ॥  
धी राम उपस्थित हैं जिस जाँ \* और जामघन्त आदिक राजा ।  
परस्पर विचार किया सब ने ॥ जिससे सब सफल होय काजा॥

### दोहा

अगद को भेजा तुरत \* रायण के दरयार ।  
जारे सब इना सुना \* यहाँ के सम्माचार ॥ ५८० ॥

### बहर खड़ी

हुन कर के यचन घल अगद \* रायण के समुप्र आये हैं ।  
धी राम लघन के सम्माचार \* आकर सब तुरत हुनाये हैं ॥  
माना दशरथ यचन मर \* कुछ ममझा भी आया हैं ।  
सप्राम पृथा न हो सुम से ॥ यह समाजर में आया हैं ॥  
सीता धा दक्षर मिल जायो ॥ इगमें ही ममा तुमदार है ।  
यद राम अद्विनीय धीर मदा ॥ यह माना पर्यन दमार है ॥

को घनुप उन्होंने उठा लिया \* तो युद्ध तुरत छिड़ जायेगा ।  
फिर वन्दोवस्त महिं हो कोई \* सम्राम शुरू हो जायेगा ॥

### दोहा

दशकन्धर कहने लगे \* लोधम करके जाल ।  
चड़ कर यह आये नहीं \* लाया उनका फाल ॥५८१॥

### बहर खड़ी

जिस तरह समुद्र सींसना मेरी \* चड़ कर के जायेगी ।  
जिसके दल को दण पुंज \* बहा कर के द्विष्ट में से जायेगी ॥  
क्या तुन्ह मी लड़े बनवासी \* आकर मुझ से सम्राम करै ।  
खरसाहसरत लमझा मुझको \* नाहफ निज सूमा धाम करै ॥  
कर सकती क्या धानर सेना \* निधर दल मार भगवेगा ।  
उन धोनों को पक इन्द्रजीत \* आकर के मार गिरवेगा ॥  
सुन कर के अगद कहम लगे \* नहिं लाज तुम्हें कुछ आती है ।  
सुन सुन कर भूठी यातों को \* तन में बरनी भैरवी है ॥

### दोहा

याती का यज्ञ किस तरह \* गये दशकधर भूल ।  
जिस ऐना को अव रहे \* देख देख कर फूल ॥५८२॥

### बहर लड़ी

उस समय कहाँ थी यह सेमा \* याती न तुम्हें इराया था ।  
किज काँच धपा कर सागर का \* घफकर तुम को दिलवाया था ॥  
अव जोर दिखाते हो किस को \* बल आप का सारा देख लिया ।  
कद मूरो जाती तुम ने \* कहाँ कहाँ प्रेतप का काम किया  
अच्छा पेर जमाता हूँ \* जो मेरा अरण उठा लेगा ।  
सम्राम शान्ति करवा दूँगा ० सब झगड़े को मिवढा लेगा ॥  
ऐसा वह अरण जमा दिया \* लप्प यहे यहे यलयान उठे ।

फोइ भैसे पर हो सपार ~ यमराज पी ममता ठान हैं ॥  
योई धिमान में धैठ घले \* फोइ धाये अङ्ग सथाग प।  
दधियार धाँघ कर पे सुर्वार \* गुश है रण की तयारी पे ॥

### दोहा

आये लाल मसाल सा \* भइ प्रोध से आन ।  
धर थर तन कौपन लगा \* लीनी कर एपान ॥५७६॥

### बहर खड़ी

लेके आयुध नाना प्रकार \* दशकठ थान आसीन हुये ।  
सन्मुख मर्ई छाँक धैठते ही \* इस तरह चिन्ह कुछ दीन हुये ॥  
रथ से नाचे दशकठ उतर \* दरयार में आन पधारा है ।  
मन में धिचार का धेग घड़ा \* छोनी का पथ नियारा है ॥  
दर्वार राम के में अगद \* हनुमान आदि मन साच रहे ।  
मल नील सुन्द मामन्दल सूप \* सव धैठे मुख सकोष रहे ॥  
थी राम उपस्थित हैं जिस जां \* और जामयन्त आदिक राजा ।  
परस्पर विचार किया सव मे \* जिससे सव सफल होय काजा॥

### दोहा

अगद को भेजा तुरत \* रावण के दरवार ।  
जाके सव देना सुना \* यहाँ के समाचार ॥५८०॥

### बहर खड़ी

सुन कर के धखन घल अगद \* रावण के सन्मुख आये हैं ।  
थी राम लालन के समाचार \* आकर सव तुरत सुनाये हैं ॥  
माता दशकठ धखन मेरे \* कुछ समझने मैं आया हूँ ।  
सप्राम शृणा न हो तुम से \* यह समाचार मैं लाया हूँ ।  
सीता को देकर मिल जाओ \* इसमें ही मला तुम्हारा है ।  
यह राम अद्वितीय थीर महा \* यह मानो धखन हमारा है ॥

जो घनुप उन्होंने उठा लिया \* सो युख तुरत छिड़ जायेगा ।  
फिर थम्बोयस्त नहिं हो कोई \* सप्राम शुरु हो जायेगा ॥

### दोहा

दशकम्भर फहने लगे \* लोचन फरके लाल ।  
अड़ कर वह आये नहीं \* लाया उमफा काल ॥५८१॥

### घहर खड़ी

जिस तरह समुद्र सी सैना मेरी \* अड़ कर के जायेगी ।  
जिसके दल को दृश्य पुंज \* घहा कर के क्षिण में ले जायेगी ॥  
क्या तुच्छ मी लड़े घनवासो \* आकर मुझ से सप्राम करौं ।  
अर साइसगत लमझा मुझको \* नाइक निज सूमा धाम करौं ॥  
फर सकती क्या घानर सेना \* निघर दल मार भगावेगा ।  
उम दोनों को एक इन्द्रजीत \* आकर के मार गिरावेगा ॥  
सुन फर के अगद कहन लगे \* नहिं लाज तुम्हें कुछ आती है ।  
धुम सुन फर भूठी वातों को \* तन में घरनी मेराती है ॥

### दोहा

बाली का थल किस तरह \* गये दशकम्भर भूल ।  
जिस सैना को अय रहे \* देख देख कर फूल ॥ ५८२॥

### घहर खड़ी

उस समय कहाँ थी घह सेना \* आर्णा न तुम्हें द्वराया था ।  
निज काँख दया कर सागर का \* अक्कर हुम को दिलाया था ॥  
अब जोर दिलाते हो किस को \* थल आप का सारा देख लिया ।  
कथ भूमा जाती हुम ने \* कहाँ कहाँ पोदय का काम किया  
अच्छा पैर जमाता हूँ \* जो मेरा घरण उठा लेगा ।  
सप्राम शान्ति करवा दूँगा \* सथ महाड़े को मिथटा लेगा ॥  
ऐसा कह घरण जमा दिया \* लक्ष धड़े धड़े यलयाम उठे ।

फोर्क में से पर हो सथार ॥ यमराज की समता ठाने हैं ॥  
कोई विमान में थैठ घले ॥ कोइ धाये अश्व सथारा प ।  
दृष्टियार धाँघ पर फे सुर्यार ॥ गुश है रण की तयारी पे ॥

### दोहा

आखें लाल मसाल सा ॥ भइ फोघ से आन ।  
धर धर तन काँपन लगा ॥ लीनी कर एपान ॥५७६॥

### बहर खड़ी

खेके आयुध नाना प्रकार ॥ दशकेठ धान आसीन हुये ।  
सन्मुख भई छाँक धैठते ही ॥ इस तह चिन्ह कुछ दीन हुये ॥  
रथ से नाचे दशकठ उतर ॥ दरवार में आन पधारा है ।  
मन में विचार का धेग यहा ॥ होनी का पथ नियारा है ॥  
दृश्यार राम के में अगद ॥ हनुमान आदि मन सोच रहे ।  
नल नील सुन्द भामभूल नूप ॥ सब धैठे मुख सकोच रह ॥  
श्री राम उपस्थित हैं जिस जाँ ॥ और जामवस्त आदिक राजा ।  
परस्पर विचार किया सब मे ॥ जिससे सब सफल होय काजा॥

### दोहा

अगद को भेजा तुरत ॥ रावण के दरवार ।  
आके सब देमा सुना ॥ यहाँ के समाधार ॥ ५८० ॥

### बहर खड़ी

सुम कर के धन लक्ष अगद ॥ रावण के सन्मुख आये हैं ।  
भी राम लखन के समाधार ॥ आकर सब तुरत सुनाये हैं ॥  
मामा दशकेठ लखन मेरे ॥ कुछ समझाने मैं आया हूँ ।  
सप्राम तृप्ति न हो तुम से ॥ यह समाधार में लाया हूँ ॥  
सीढ़ा को लेकर मिश जाओ ॥ इसमें ही भक्ति तुम्हारा है ।  
वह राम अद्वितीय दीर भहा ॥ यह मामो लखन इमार है ॥

जो घनुप उन्होंने उठा लिया # तो युद्ध तुरत छिड़ जायेगा ।  
फिर धन्वोदस्त महिं हो कोई # सप्राम शुरू हो जायेगा ॥

### दोहा

वशुकन्धर फड़ने लगे \* लोचन करके लाल ।  
घढ़ कर घह आये नहीं \* लाया उनका काल ॥५८१॥

### घहर खड़ी

जिस तरह समुद्र सीसेना मेरी \* घढ़ कर के जायेगी ।  
जिसके दल को दृष्ट पुण्ड \* घहा कर के स्थिष्य में ले जायेगी ॥  
क्या तुच्छ मी रहे यनधासो \* आकर सुझ से सप्राम करै ।  
घर साइसगस लमझा मुझको # माहक निज सूता धाम करै ॥  
कर सकती क्या बानर सेना # निघर दल मार भगावेगा ।  
उम दोनों को एक इन्द्रजीत # जाकर के मार गिरावेगा ॥  
सुन कर के अगद कहन सहे # नहिं लाज तुम्हें कुछ आती है ।  
सुन सुन कर झूठी बातों को # तन में घरनी भैराती है ॥

### दोहा

बाली का दल किस तरह # गये वशुकन्धर भूल ।

जिस सेना को अब रहे # देख देख कर फूल ॥ ५८२॥

### घहर खड़ी

उस समय कहाँ थी घह सेना # बाली म तुम्हें इराया था ।  
निज काँख दृष्टा कर सागर का # घफकर तुम को दिलाया था ।  
अब जोर दिखाते हो किस को # बल आप का सारा देख लिया ।  
फढ़ भूमा आती तुम ने # कहाँ कहाँ पैदेप का काम किया ।  
अच्छा पैर जमाता हूँ # जो मेरा अरण उठा लेगा ।  
सप्राम शान्ति करया दैगा # सब भगड़े को निवटा लेगा ॥  
देसा कह अरण जमा दिया # सप यहे यहे वलवान उठे ।

कोइ भैसे पर हो मधार ० यमराज की समता ठाने हैं ॥  
कोइ पिमान में धैठ चले २ पोइधाये अश्व सवारा प।  
दधियार धाँध कर पे सुर्यार ४ गुण हैं रण की सवारी पे ॥

### दोहा

आखे लाल मसाल सी ५ भई प्रोध से आन ।  
धर थर तन काँपन सगा ६ सीनी कर उपान ॥५७६॥

### बहर खड़ी

लेके आयुध नाना प्रकार ८ दशकठ थान आर्सनि हुये ।  
सन्मुख भाई छाँक धैठते ही ९ इस तरह विन्द कुछ धीन हुये ॥  
रथ से नीचे दशकठ उतर १० दरपार में आन पधारा है ।  
मन में विष्वार का धेग धड़ा ११ होनी का पथ नियारा है ॥  
दर्वार राम के में अगद १२ हनुमान आदि मन साथ रहे ।  
नल नीक्ष सुन्द भामन्डल नूप १३ सब धैठे मुख सकोच रहे ॥  
श्री राम उपस्थित हैं मिस जी १४ और जामबन्त आदिक राजा ।  
परस्पर विष्वार किया सप ने १५ जिससे सब सफल होय काजाँ॥

### दोहा

अगद को भेजा हुरत १६ राघव के धरथार ।  
जाके सब देमा हुमा १७ यहाँ के सम्मानार ॥५७७॥

### बहर खड़ी

सुम कर के धर्म धरे धंगद १८ राघव के समुख आये हैं ।  
श्री राम लक्ष्म के समानार १९ आकर सब हुरत हुनाये हैं ॥  
माना दशकठ धर्म मेरे २० कुछ समझामे मैं आया हैं ।  
सप्राम शृंथा न हो सुम से २१ पहल समानार मैं लाया हैं ॥  
सीता को देकर मिल जाओ २२ इसमें ही मला हुम्हार है ।  
वह राम अद्वितीय बीर महा २३ पहल मानो धर्म इमाया है ॥

### दोहा

कोई सीन मयूर की \* सर्प ध्यजा कोई थाम ।  
कोई स्वान की ले ध्यजा \* गजँ हैं सम्राम ॥५८५॥

### बहर सङ्की

कोई घनुप किसी के द्वाय खङ्ग \* कोई लिये मुश्मली धाये हैं ।  
कोई मुझर श्रिसङ्ग लिये कोई \* परघ द्वाय में लाये हैं ॥  
कोई कुड़ार कोई पाश लिये \* प्रतिपद्धी को ललकार रहे ।  
रण-स्थल में घह घड़ी धड़ी \* आतुरता हृदय घार रहे ॥  
प्रतिपूल सैमिकों की निवा \* दोनों घल घाले करते हैं ।  
आगे को कदम बढ़ाते हैं \* कर में हथियार पकरते हैं ॥  
भनकार होय हथियारों की \* यिषुत् से खङ्ग चमकते हैं ।  
कोई ताल ठोकते चलते हैं \* किस ही क घनुप घमकते हैं ॥

### दोहा

धर्म शक भाले परिध \* गदा घनुप अरु तीर ।  
गजँ तर्जँ के जा रहे \* समर जुम्हारे धीर ॥५८६॥

### बहर सङ्की

यर्खों से घन ढैंक गया तुरस \* नहि दिनकर पड़े दिलार्ह है ।  
थी असित पठाका घटा धर्ही \* यिजली छुपोन घमकार्ह है ।  
गर्जना समर धीरों की जो \* घह ही घन गर्जन दरस रही ॥  
घर्ये हैं याख जो अम्यर से \* घह ही अतु पाषष्ठ घरस रही ॥  
तर्तों में यिर्ये शीश उड़से \* आकर आकाश सुखाये हैं ।  
दिनकर के इधर उधर दीखे \* राहू केतु से द्याये हैं ॥  
मुष्गर की मारों से द्वार्धी \* मर मर कर भू पर गिरते हैं ।  
कहि पैदल से पैदल जाकर भ सम्राम भूमि में भिरते हैं ।

### दोहा

सिर कट पटकर भूमि परः रिषु दल के रह लोट ।

नहिं चरण किसी से उठता है ० पल युद्धि अरु तेज निघाग डट॥  
दोहा

चरण न अगद वा उठा है कुँझलाये लकेश ।  
पैर उठाने के लिये ० उठे सुरत नृपश ॥५८३॥  
बहर खड़ी

वशकठ को अगद ने देखा है चरण उठाने को ।  
सम्पत्ति मद में आद्या हुया है और विजय सुवर्णी पाने को ॥  
भट घरन उठा कर अगद ने हृषि से यो धधन सुमाया है ।  
मेरे चरनों के शून से हृषि लाभ भर्ही समझाया है ॥  
हृषि कर चरण राम से मिले ० सारा सफट कट जायगा ।  
यह भक्ति हितपी है उनके ० मिलने से अघफट जायेगा ॥  
एसा कह धूँसे से चल दिये ० और राम के सम्मुख आये हैं ।  
श्री राम लपन को समाचार ० लका के सब समझाये हैं ॥

दोहा

इधर राम दल हो गया ० लड़ने को तैयार ।  
लंका से वशकठ मी ० हो कर बला सदार ॥५८४॥

बहर खड़ी

वशकठ संग मैं कुमकरण ० कर मैं त्रिशूल समाला हूँ ।  
सग इन्द्रजीत भी चल दिये ० लीना उठाय कर माला है ॥  
सामस्त सुम्व मार्याद आदि ० सारण्य शुक मय तम्पार हुये ।  
रण काय चतुर हथियार वाँध ० रथ के लिये हृषियार हुये ॥  
सग पक हजार अद्वौहसी है ० दल सिंघ देग सा जाता है ।  
काला कर्जल गिरी के समान ० आग को उठाता आता है ॥  
है तसह घजा वाला फाई ० कोइ अपापद की घजा लिये ।  
अमरु की घजा लिये काई ० कोई गज घज से प्रेम किये ॥

## बहर खड़ी

सेना राष्ट्रण की धायल होकर \* समर भूमि से भग्ने लगी ।  
जिस तरह मान की तेजी से \* सम तौम सेना वग्ने लगी ॥  
नन्दन वानर ने ज्वर निश्चर को \* अति धायल कर ढारा है ।  
उत तुरत बुरित मे शुक्र राष्ट्रस \* बहर घलकर मू पै पाय है ॥  
अथ यम की सेना छुश होफर \* किलकार मारती फिरती है ।  
यह प्रथम विजय समझ अपनी \* विल हृषे धारती फिरती है ॥  
दिनकर ने गम्म किया हर्यां \* पञ्चम विश आप पराय गये ।  
अब यम सेन क घोड़ा सय \* अपन लक्ष्कर मे आय गये ॥

## दोहा

र्याती रात दिनकर उवित \* हुये पूर्व विश आन ।  
कपिपति के तट धैठ कर \* सोच रहे हनुमान ॥ ५१० ॥

## बहर खड़ी

इस तरह श्यू रखना को करो \* जो श्वतु इस आन कसे उस में ।  
एक समय समय हस्ती छाले \* रहे सवा मुक्ति की फोटिश में ॥  
जब सक निश्चर सेना मे \* हारिदल पर धाघा पाल दिया ।  
जैस धानय दर्थों पर चढ़े \* इस सरह स्वयम को साल दिया ।  
निश्चर दस वीष्ट धैठ रथ में \* राष्ट्रण सचालन करता था ।  
उत्साहित सेना को फरता था \* हिम्मत सब की नूप मरता था ।  
घोघान्ध हो रहा था रथ में \* पथ म नहीं धार लगाता था ।  
आँखों से अम्भि अपती थो \* आग को आता जाता था ॥

## दोहा

विधि भाँति अर्थों सहित \* सज वश धर आज ।  
विषे मध्यकर धीर सा \* मानो हा यमराज ॥ ५११ ॥

## बहर खड़ी

सेना नापक अपने सारे मुरपति \* उम सुमन समझता था ।

प्रति पक्षी सैना नायकों को सुख में दृष्टिगत घद मूल गमना था ॥  
 वशकठ की सना अब सैना ० नायक यह यह कर लड़ते थे ।  
 फरते थे पुद्ध धनरों से ० मिह जात और भगवृते थे ॥  
 वेयता देखत थे अकाश ० मन्डल से येठ विमानों में ।  
 निश्चर लड़ते थे जमा पैर ० रहते थे अपनी शानों में ॥  
 हुँकार सुनी जय रथन की ० यह कर बल आगे आया है ।  
 रामाकूल पर की भार भार \* शस्त्रों का मेह यपाया है ।

### दोहा

पुद्ध स्थल में आ रहा \* शस्त्रों की भव्यार ।  
 सन सन कर आये निकल \* धाण आर स पार ॥५६२॥

### चहर खड़ी

पहुँ निकली सरिता योगित की भूमि । सय मुरुंग नजर आती ।  
 कट कर कर-पद भक्त सम घहते \* यह वधा घड़ों की वपाती ॥  
 करियों के कलेषर पर्वत स ० दाढ़े रथ भूमें पड़े हुए ।  
 धर्मिये हैं मकर मुख दूटे रथ ० जो पथ भर कर अहं हुये ॥  
 निष्पर योद्धा भगरों समान \* योगित की काटने घार लगे ।  
 जो शस्त्र के समुख हुआ छड़ा \* उसको उतार म पार लगे ॥  
 सह सके न धनर धीर भार \* पीछे को धरन उठाने लगे ।  
 वशकठ अनी को सजी मे ० आगे को सुरत घड़ाने लगे ॥

### दोहा

सेना को पीछे लगा \* इटते कपि पति हाल ।  
 कोध वडा झुप्रोव को \* घनुर उठा तत्काल ॥५६३॥

### चहर खड़ी

सेना को लेकर धग धीर \* सुग्रीव अगाड़ी बहन लगे ।  
 जैसे तम नाशन को दिनकर ० अति ही तंकी से ढकन लगे ॥

वजरग देख कर गढ़ा उठा # सुप्रीव राष्ट्र को रोक दिया ।  
 जामे को स्वयं तैयार हुये # रण स्थल के हित गमन किया ॥  
 अहाँ करी राक्षस व्यूह-रचना # अगिणित सैनिक घहाँ ढटे हुये ।  
 घौ तर्फा धेर रहे उसको # शब्दों से मार्ग पटे हुए ॥  
 दुर्भेद व्यूह में पश्च तनय # सूक्ष्म अम से प्रदेश किया ।  
 जैसे मधिराखल सागर में # घुस कर के रूप विशेष किया ।

### दोहा

पश्च तनय को धेख कर # करता व्यूह-प्रदेश ।

तुर्जयमाली नाम का # राक्षस आय विशेष ॥५६४॥

### घहर खड़ी

घन गजन करता हुआ तुरन # तुर्जयमाली जब आम छड़ा ।  
 ठकार धनुष की करता है # जैसे घन गर्ज अस्मान छड़ा ॥  
 थोनों में तुख परस्पर से # जब होने लगा यिकाल महा ।  
 सुर-पति साहनुमत दास रहा # निश्चर दीखे है काल महा ॥  
 या सिंह आन थे लड़ते हैं # फटकार पूँछ की करते हैं ।  
 मन यिजय कामना भरते हैं # और घरम अगाढ़ी धरते हैं ॥  
 दनुमत मे तुर्जयमाली को # शस्तर यिहीन जय कर दिया ।  
 क्या तुख कर्क दूँड़े तुम्ह से # ऐने कह उपदेश दिया ॥

### दोहा

आया और कहने लगा # यज्ञोदर कर घोर ।

रे । तुर्जयमी किस तरह # छड़ा मचावै शोर ॥५६५॥

### घहर खड़ी

समुख सप्राम करे मेरे # मैं तुम्ह को आज छकाकूँगा ।  
 देहू त कैसा थीर तुम्हे # धाष में यमलोक पठाकूँगा ॥  
 छुन कर के शप्द यज्ञोदर के # दनुमान थीर ऊँझलाये हैं ।

घनपति की तरह गर्जना कर ० निश्चर के सन्मुख आये हैं ॥  
दोकर धिकाल मदा हनुमत ० यन गये काल के काल मदा ।  
घर्षण थाणों की लगे करन ० करके लोचन युगलाल मदा ॥  
कोपित मदा होय हनुमान ० घमसान युद्ध लगे करने को ।  
दुक दिया याण घर्ष के घन ० तड़फे हैं भूमि निश्चरने को ॥

### दोहा

थाणों को धेदित किया ० वज्रोदर बलधान् ।  
गर्ज तर्ज के सामने ० आया जहौं हनुमान ॥ ५६६ ॥

### बहर खटी

पुन हनुमान ने मार मार ० वज्रोदर पर कर ढाली है ।  
अपने थाणों से घञ्जरनी ने ० रण भू अली कर ढाली है ॥  
जहाँ कोट माम अनुमान धीर ० हनुमान तेज दिव्यसामे लगे ।  
लक्ष कर सप्राम धीर का सव ० निष्ठर मन में अकुलाने लगे ॥  
जहाँ थके याण गोकी समान ० सुरी पटा ठान नजराते हैं ।  
मिष्ठर महान् लागे परान ० कर से निशान गिर जाते हैं ॥  
जहाँ धमक धमक कर चरम धरत गिर परत निशाचर बलधारी ।  
चलते अपार छिम अनीषार ० इथियार भार अति ही मारी ॥

### दोहा

सिया शीर उठार कर ० वज्रोदर क्षम ढाल ।  
करके कोप करत अति ० रावण सुवत तरकार ॥ ५६७ ॥

### बहर खटी

आया है झोर धौष कर के ० अभ्युमाली तल्काल वहाँ ।  
क्षमकार मारता भजाता ० कड़ते हैं अंजनीकाल जहाँ ॥  
क्षमकर हुम्कार मार ० इथियार परत्सर कोडे हैं ।  
लोकर दुधर भूमि छुम्कर ० नहाँ छार माम सुख मोडे हैं ॥

जम्बूमाली के रथ छोड़े \* सारथी रहित कर डाले हैं ।  
फिर उस पर गदा मार मारी \* यत्क सारे तुरत निकाले हैं ॥  
मूर्छित होकर गिर पया घरन \* जम्बूमाली येहोश पड़ा ।  
यह देख महोदर चलकारी \* इन्द्रमत के समुख आग आड़ा ॥

### दोहा

चारों ओरी से लिया \* वज्रगी को घेर ।  
करी याण घर्पा प्रवक्ष \* मचा दिया अंधेर ॥५६८॥

### बहर सही

याणों की दोती है घर्पा \* वज्रगी लड़ते टट टट क ।  
अजनी कुंघर के शर्खों से \* गिरते हैं निश्चर कट कट के ॥  
किस ही निश्चर की मुज्जा कटी \* किस ही के कट कर पैर गिरे ।  
किसी के हृदय भुस गया याण \* किस ही के सिर वै सैर गिरे ॥  
अजनी लाल उस समय तुये \* शोभित अति तेजावान रन में ।  
सागर में वडवानल जैसे \* दावानल घोर धिकट दन में ॥  
तम के समूह को मार्तरह \* जिस तरह नए कर देता है ।  
इन्द्रमत भी निश्चर सैन मष कर \* अमल कांति मुख लेता है ॥

### दोहा

देखा पहल सेन में \* भगवद मचा अपार ।  
कुमफरण आया तुरत \* कर में से हथियार ॥५६९॥

### बहर सही

दृटा है रामादल पै आ \* और मार मार एक सग करी ।  
शर्खों की धपा कर कर के \* दिये गेर मही पर दहूत हरी ॥  
कह्यान्तकाल सागर समान \* राथण के तपस्थी माई ने ।  
कर दिया कुलादल सय दल में \* धानर दल के तुखदाई ने ॥  
यह देख झपट कर मामन्दल \* सुप्रीय फुमुद अंगद धाये ।

वधिमुप महेन्द्र पुन अन्याअन्य ॥ राजे एकदम से घढ़ आये ॥  
जाना प्रकार के शुखों की ॥ घपा रण में यपाइ है ।  
छा गया तुरत ही अधकार ॥ महीं हाथों हाथ शिखाइ है ॥

### दोहा

फुमकरण अस देख फर ॥ किया फोघ करल ।  
आगे यढ़कर के चला ॥ जैसे द्वितीय फाल ॥ ६०० ॥  
**बहर खड़ी**

खीना है प्रस्थापननामा कर में ॥ अमोघ अस्तर ढाया ।  
यानर सना पर दिया छोड़ ॥ यिथा के बल को दिखलाया ॥  
निंद्रायश यानर सेन भई ॥ नहिं सज्जा दुया जाता रण में ॥  
यह हाल देख सुप्रीष्म भूप ॥ करते पिचार अपने भन में ॥  
सुप्रीय भूप ने उसी समय ॥ प्रयोधनी धाण चलाया है ।  
जाप्रस दुर्द सारी सैना ॥ पुनः दौश सभी को आया है ॥  
कपि-पति ने गदा प्रहार किया ॥ रथ सोड भूमि पर जाला है ।  
यह देख कुमकरण ने अपने ॥ शस्तर को तुरत सँभाला है ॥

### दोहा

दौड़ा है लेकर गदा ॥ कुमकरण इक संग ।  
गिरे झटपट में आन कर ॥ यानर दुये कुरग ॥ ६०१ ॥

### बहर खड़ी

दोका है ऐक महीं मासी ॥ सुप्रीष्म भूप पर धाया है ।  
मारी है गदा तान कर के ॥ रथ को कर चूर गिराया है ॥  
आकाश उड़ा सुप्रीय भूप ॥ उड़ कर के दुखि निकाली है ।  
एक मारी शिला तुरत लाकर ॥ निघर पति ऊपर जाली है ॥  
फिर कुमकरण ने उसे धीर ही में ॥ चूर कर उड़ा दिया ।  
सुप्रीय में धियुति अख चढ़ा ॥ वशफ़ूठ आत पर धार किया ॥

उस कुम्भकरण को मूर्छित कर # भूमिपर तुरत गिराया है।  
यह द्वाल देख कर इन्द्रजीत # झट समर द्वेष में आया है ॥

### दोहा

वशकन्धर को रोक कर # आया इन्द्रजीत ।

युद्धस्थल में घूमता # रण से कर के प्रीत ॥६०२॥

### बहर खड़ी

लख इन्द्रजीत को धामर दल # रण छाड़ कर मारा है ।  
जिस तरह मृग घन से मारे # यह जान मृगपति जागा है ॥  
सुप्रीव आन कर रणस्थल में # रिपु के सन्मुख लालकारा है ।  
रे मूर्ख जा रहा भगा किंधर # या कस के जाय किमारा है ॥  
सुप्रीव से इन्द्रजीत भिड़े # घन धाहन से मामरहल है ।  
चारों दिग्गज से दीक्ष रहे # करते जिम खिज्य अलगड़ल है ।  
उनका रण देख कंपी पृथ्वी # ऊंचे पहाड़ भी काँप उठे ।  
सागर में उथल पुथल फैली # सुरमी गिज मुख को ढाँप उठे ॥

### दोहा

छोड़े हैं हथियार वहु # वीक्षी नहीं दिमेय ।

याण लप-लपाते चले # जैसे खिपधर शेप ॥६०३॥

### बहर खड़ी

फिर इन्द्रजीत घन धाहन में # अस्तर आहि याण छलाया है ।  
यैघ गये थीर दोनों उस में # मम में योद्धा दुलसाया है ॥  
जय कुम्भकरण को होश दुआ # हनुमत पर गदा प्रहार किया ।  
हो गये मूर्छित चमरगी # ऐसा शशु में धार किया ॥  
ले चला यगल में धाय उन्हों # लका की ओर सिद्धाया है ।  
अगद ने मार्ग घेर लिया # इक द्वाय गदा का मारा है ॥  
जय कुम्भकरण ने अगद के # मारन को द्वाय उठाया है ।

वधिमुरप महेन्द्र पुन अन्याअन्य ० राजे पक्षम से चढ़ आये ॥  
माना प्रकार के शखों की ० यपा रण में घर्षाइ है ।  
छा गया मुरत ही अधकार ० नहीं हाथों हाथ दिखाह दै ॥

### दोहा

कुभकरण अस वेद्य कर ० किया फोध फरल ।  
आगे यदृकर के चक्षा ० जैस द्वितीय काल ॥६००५  
घहर सही

रीना है प्रस्यापननामा कर मैं ० अमोघ अस्तर ढाया ।  
घानर सना पर दिया छोड़ ० विद्या के यल को दिखलाया ॥  
मिद्राष्टु घानर सेन मर्ह ० नहि अडा हुया जाता रण मैं ०  
यह हाल देख सुप्रीय भूप ० करते खिचार अपने भन मैं ॥  
सुप्रीष्ट भूप ने उसी समय ० प्रथोधनी याण चलाया है ।  
जाप्रत हुई सारी सैमा ० पुमः हौश सभी को आया है ॥  
कपि-पति ने गदा ग्रहार किया ० रथ तोड़ भूमि पर जाला है ।  
यह देख कुमकरण ने अपने ० शस्तर को मुरत संभाला है ॥

### दोहा

बौद्धा है लेफर गदा ० कुम्मकरण एक संग ।  
गिरे झपट मैं भान कर ० घानर हुये कुरग ॥६०११

### पहर सही

रोका है रोक महीं मारी ० सुप्रीय भूप पर आया है ।  
मारी है गदा तान कर के ० रथ को कर चूर गिराया है ॥  
आकाश उड़ा सुप्रीय भूप ० उड़ कर के बुद्धि निकाली है ।  
एक भारी शिला मुरत लाफर ० निष्ठर पति ऊपर जाली है ॥  
फिर कुमकरण ने उसे बीच ही मैं ० चूरा कर उड़ा दिया ।  
सुप्रीय ने विद्युति अरु उठा ० वशुकरण आत पर यार किया ॥

## दोहा

जै जै काय द्वे रहा ॥ रामाकृष्ण के बीच ।  
शोक छया राघण ग्रह ॥ गुकित निष्ठर नीच ॥ ६०६ ॥

## बहर खड़ी

दुर्जन दुष्टों का जन्म माय ॥ सज्जन को दु क्ष पहुँचाते हैं ।  
जिस तरह मधिक अद मच्छर ॥ तन चूँट चूँट कर खाते हैं ॥  
इति-दल की रुक्षी देख निष्ठर ॥ दिल में वहु शोक मनाया है ।  
शोकातुर निश भर एके रहे ॥ दुमा प्रातः उआला छाया है ॥  
निष्ठर दक्ष कर घासा आया ॥ धाया है धानर सेना को ।  
कर रहे मधन सेना भीतर ॥ मुख धोल करण कदु धैना को ॥  
इस तरह सरोवर में छक्कर ॥ पानी में दक्ष दल करता है ।  
थस इसी द्वाल से निष्ठर दक्ष ॥ धानर सेना को मलता है ॥

## दोहा

एथन तमय सुप्रीय पुम ॥ धानर थीर महान् ॥

निष्ठर दल में धुस गये ॥ ले ले कर छुपान ॥ ६०७ ॥

## बहर खड़ी

कीनी है मारा मार महा ॥ निष्ठर दल मन घवराया है ।  
गये पैर उसक युद्धस्थल से ॥ मारना सभी ने खाया है ॥  
जिस तरह गुरु को देख सर्प ॥ अपने दिल में घवराते हैं ।  
जिस तरह यम सके सुप-सुपफर ॥ यह अपने प्राण खचाते हैं ॥  
सिना के पैर उसकृते लक्ष ॥ वशुकवठ शोध में छाया है ।  
होफर रथ में असवार मुरत ॥ सप्राम भूमि में आया है ॥  
धर्मने लगी मेवर्मी भी ॥ सन्ताप सैन में छाया है ।  
जैसे धावानल में तर यर ॥ मर्कट का कटक घवराया है ॥

## दोहा

देखा राघण युद्ध में ॥ प्रक्षय रहा दिखाय ।

द्वनुमान कदक आकाश गये ० यह अनुत येष्ट दियाया है ॥

### दोहा

आष्टा लेफर राम से ० चले विमीपय धाय ।

रम्भजीत मे सोच कर ० लीना वदन घुमाय ॥६०४॥

### यहर खड़ी

पितु अनुज धुधु पित के समान ० पेसा मन याथ विद्याय है ।

महि करै युद्ध इन से जाके ० ग्रण एसा दिल में धारा है ॥

यह नाग-पाश मैं धैंधे हुवे ० शमु अलश्वत मर जायेगे ।

दो छोड़ पड़ा मैदाने जग ० आखिर को हुम्ह दर जायेगे ॥

दोनों के निकट विमीपणजी ० जाकर मर्लीन मुख छाड़े हुये ।

थी राम लघन दोनों माइ ० अच्छा करने पर अड़े हुये ॥

किया है याद महालोचन ० सुर तुरत राम तट आया है ।

कर ममस्कार हो कर प्रसन्न ० चरणों में शीश कुक्षाया है ॥

### दोहा

सिंहमाव शुभ माम की ० विद्याकारी प्रदान ।

इल मूसल अद एथ दिया ० हो प्रसन्न महाम ॥६०५॥

### यहर खड़ी

लदमण को गरुड धान दीना ० विद्युति गदा प्रदान करी ।

अग्नेय अरुष वायव्य अस्त ० विद्युत्तम आदि दिये जान हरी ॥

दीना है एथ गाढ़ी एक ० अवसुत जिसका व्यमकाय है ।

दीना छुअ अमोक महा ० देहर के देष विद्याय है ॥

गाढ़ी धान पर हो स्थार ० मामयदल के तट आये हैं ॥

लब गरुड तुरत धान पाश देह प्यास छोड़ कर भाये हैं ॥

मुठते ही दोनों दीर तुरत ० लग गये राम के चरणों पे ।

विदिहारी वार धार जाते हैं सब ० अदिग्नि लिज परखों पे ॥

## बहर खड़ी

अय घघन अवण कर के भाता ॥ हृदय में जरा विचारो तुम ।  
 नीतिह आप भू मरहसल में ॥ नीति को विल में घारो तुम ॥  
 मैं युद्ध का मिस कर के उनस ॥ तुम को समझाने आया हूँ ।  
 रह आये लाज निष्ठर कुल की ॥ तुम का जतलाने आया हूँ ॥  
 मेरे बचनों को हृदय घार ॥ साता तुरत भेज दीजै ।  
 इस मैं कुछ नहीं विगड़ता है ॥ इतना फहना मेरा कीजै ॥  
 म मौत के ऊरस राम क तट ॥ मैंने कुछ आधय पाया है ।  
 मा भान राज का लोभ मुझ ॥ मा आप से कुछ दु ज पाया है ॥

## दोहा

मय मुझ को अपघाद का ॥ और महों कुछ अपाल ।  
 कर दीमै प्रथक प्रभु ॥ यह कलक तस्काल ॥ ६११॥

## बहर खड़ी

जो विमय प्रभु स्वीकार करा ॥ तो लका मैं आजाऊँ मैं ।  
 आधय आप का प्रहश करूँ ॥ और आजा सव उठाऊँ मैं ॥  
 यह सुन दशकठ कोष कर के ॥ मुझ ऐसा घघन सुनाया है ।  
 उदुखी कायर ढरपोका ॥ मुझ को समझाने आया है ॥  
 मैं इकूँ भातू हस्या से फेल ॥ यह सोच विचार मुझे ।  
 त मुझ को दी ढरपाता है ॥ हूँ घड़ा अङ्ग की घार तुझे ॥  
 ऐसा कह फर दशकन्धर ने ॥ कर उठा घनुय टकार करी ।  
 हो गये दुश्मियार विभीषणजी ॥ रण भू मैं मारा मार करी ॥

## दोहा

दोनों योद्धा युद्ध से ॥ मूमी रहे कैपाय ।  
 तायि शर्क छोड़े लाड़े ॥ ऐसे घन घर्षाय ॥ ६१२॥

## बहर खड़ी

मेघों की घारा के समान ॥ अस्मान से याण थर्पते हैं ।

घनुप उदा कर द्वाय म ० राम चले हैं धाय ॥६०८॥  
बहर खड़ी

धोके हैं आन विभीषण जय ० भत नाथ चरण आग घरिये ।  
यह सेवक रण को जाता है ० स्वामी ना आप कष्ट फरिये ॥  
हो कर रथ में आढ़द विभीषण ० रायण के सन्मुख आया है ।  
उससमयद्वयक एठभात को ० समझाना मन में चाया है ॥  
तजे किस का आश्रय लिया ० जो ढर से जान वधाता है ।  
आगे तुझ को ही भेज दिया ० निज जान वचाना आइता है ॥  
जिस तरह शिकारी सूकर पर ० भानों को ही दौड़ाता है ।  
जाकर धह धेर गिरा लेते ० जय अपना धार चलाता है ॥

### दोहा

इस प्रकार रघुमाय ने ० भेजा तुझ को भात ।  
फरी चुहिमत्ता यहुत ० आप न जाला हात ॥६०९॥

### बहर खड़ी

सुम अनुज विभीषण तू भेद ० मैं पुत्र से ज्यादा जामता हूँ ।  
दे बत्स भ्रेम भेरा तुझ पर ० मैं अपना तुझ को मानता हूँ ॥  
तू जा अपने स्थान पे अव ० और जहाँ विशेष समझाऊँगा ।  
मैं राम लक्ष्म को सैन सहित ० अव यम छारे पहुँचाऊँगा ॥  
मरने वालों की सूची में फ्यो ० अपना नाम लिखाता है ।  
स्थान जला जा खुशी खुशी ० फ्यो मेरे सामने आका है ।  
अव मी मेरा हित है विशेष ० तुझ पर तू प्यारा मार्ह है ।  
नहि मुझे और की कुछ परेशाह ० तथ प्रीती हृदय समार्ह है ॥

### दोहा

वस्त्रम विभीषण ने कहे ० सुनो भात भर ध्यान ।  
मैंने ठेका है दम्हे ० जो है राम लुजान ॥६१०॥

लक्ष्मण ने अपने बाणों से \* कर सन्देन तुरत विफल किया ।  
कर कर के बाणों की वर्षा \* यज्ञ दूल येकल कर दिया ॥  
तथ विजय आरथी रथयन में \* शक्ति अमोघ कर धारी है ।  
यह शक्ति उठा कर के चूप में \* अपने कर तुरत सँमारी है ॥  
वे शक्ति ओघ करके कर में \* ढँची कर उसे घुमाया है ।  
धावर दूल में इल दूल फैली \* उसको लक्ष दूल घबराया है ॥

### दोहा

यह तड़ करती शक्ति को \* रघुवर तुरत निहार ।  
लक्ष्मण से कहते लगे \* अपने स्वमन विवार ॥६१५॥

### पहर खड़ी

यह शक्ति विमीण्य पर आई \* तो यज्ञ भ्रात हो जायेगा ।  
इसके प्रहार को मेल सकानहीं \* जो तो लाग लाग जायेगा ॥  
सुन लखन विमीण्य के आगे \* आकर के आप छड़े हुये ।  
नहि करी जान की कुछ परता \* आभ्रत के आगे अड़े हुये ॥  
इठ गये देषता सन्मुख से \* लक्ष्मण ने पीठ नहीं मोड़ी ।  
कर ओघ तुरत वशफलघर ने \* शक्ति को निज कर से छोड़ी ॥  
फिर यज्ञ तुल्य उस शक्ति का \* लक्ष्मण पर झट प्रहार किया ।  
लगते ही तुरत वे छोय हुए \* भूमि पर लखन को गेर दिया ॥

### दोहा

लखन धीर भरनी गिरे \* हृषा हा हा कार ।  
पशानन रथ पैठ कर \* राम अके उस बार ॥६१६॥

### पहर खड़ी

जा के राधण के बाहर का \* कर घूर-चूर भू पर ढाय ।  
इस तरह पाँच रथ राधन के \* का चूरा दरि ने कर ढाय ॥  
कुछ सोध समझ कर वशफल \* लका की ओर सिधार गया ।

पहुँसे हैं आ जिसके ऊपर ॥ यह जीवन देत तरसते हैं ॥  
 इट गये युद्ध में कुम्भकरण ॥ और इन्द्रजीत यक्षघन मदा ।  
 मारे हैं अरु शश तीक्षण ॥ कर रण में घमसान महा ॥  
 यह हाल देख कर राम लग्न ॥ युधरण स्थल में आये हैं ॥  
 ऐरा है कुम्भकरण को जा ॥ जलकार सामने घाये हैं ॥  
 और इन्द्रजीत के आ सम्मुख ॥ नाहर सम लग्न ददाढ़ा है ।  
 सिंह घन और मिठु गये र्घुल ॥ यों युद्ध परस्पर यादा है ॥

### दोहा

बुर्गति और स्यपमू ॥ बुर्मुस आदि ज्ञान ।  
 शम्मु और मल आन कर ॥ किया युद्ध घमसान ॥ ६१३॥

### बहर खड़ी

भय अगद अद स्कन्द घन्द नक्ष ॥ मामन्दल जमूमाली ।  
 अदी दक्ष कुम्भ हनुमान आदि ॥ सुप्रीष्ट कुन्द अरु सुखमैली ॥  
 होता है यद्द परस्पर से ॥ इयियार धीर नर छोड़ रहे ।  
 हुकार मारते यह यह कर ॥ शश की शक्ति तोड़ रहे ॥  
 फिर इन्द्रजीत ने लक्ष्मण पर ॥ एक तामस अरु अस्प्रया है ।  
 रामानुज मे पदमाला चला ॥ उसको काट गिराया है ॥  
 फिर माग-पाश में लग्न धीर ने ॥ इन्द्रजीत को बाँध लिया ।  
 और राम ने कुम्भकरण बाँधा ॥ लाकर शिविर बीच में द्वार दिया

### दोहा

लिये राम सुज्ञान ने ॥ योग्य बाँध महान् ।  
 घम याहन आदिक बहुत ॥ घेरे क्षावनी आन ॥ ६१४॥

### बहर खड़ी

यह रथ्य देख कर दशकन्दर ॥ अपने मन में कुम्भकाया है ।  
 व्याकुल हो उठा क्रोध करके ॥ जय लक्ष्मी शश अकाया है ॥

स्वरमण मे अपने बाणों से ० कर सन्देन तुरत विफल किया ।  
कर कर के बाणों की चर्पा \* राघव दल वेकल कर दिया ॥  
तथ विजय आरथी राघव ने \* शक्ति अमोघ कर भारी है ।  
यह शक्ति उठा कर के नूप ने \* अपने कर तुरत सँमारी है ॥  
ले शक्ति क्रोध करके कर मे \* कँची कर उसे छुमाया है ।  
बावर दल मे इस वल पैली \* उसको लक्ष दस बघराया है ॥

### दोहा

सङ् ग रङ् ग करती शक्ति को ० रघुधर तुरत निहार ।  
लक्ष्मण से कहने लगे ० अपने स्वमन विचार ॥६१५॥

### घहर खड़ी

यह शक्ति विमीपण पर आई \* तो यज्ञ भात हो जायेगा ।  
इसके प्रहार को मेल सका नहीं \* जो तो दाग लग जायेगा ॥  
सुन लक्ष्मण विमीपण के आगे \* आकर के आप अड़े तुये ।  
महि करी जान की कुछ परवा \* आद्यत के आगे अड़े तुये ॥  
हट गये देवता सम्मुख से \* लक्ष्मण ने पीठ नहीं मोड़ी ।  
कर क्रोध तुरत दशकमधर ने \* शक्ति को निज कर से छोड़ी ॥  
फिर वज्र तुस्य उस शक्ति का \* लक्ष्मण पर झट प्रहार किया ।  
लगते ही तुरत दे छोय द्वृप \* भूमि पर लक्ष्मण को गेर दिया ॥

### दोहा

लक्ष्मण धीर धरनी गिरे \* द्वृपा हा हा कार ।  
पंचानन रथ धैठ कर \* राम धले उस धार ॥६१६॥

### घहर लड़ी

जा के राघव के धारन का \* कर चूरचूर भू पर ढाय ।  
इस तरह पाँच रथ राघव के ० का चूरा हरि ने कर ढारा ॥  
चुक्ष सोच समझ कर दशकमधर \* लक्ष्मण की ओर सिधार गया ।

शोकाफुल राम स्थान तट जा ॥ गोदी में भात समार गया ॥  
 यह शोक देख के दिनपर भी ॥ पच्छम दी आर पयान किया ॥  
 हुप गये तुरत आकाश में जा ॥ भूमि को फर सुमसान दिया ॥  
 सद्मण फो मूर्धिस देख राम ॥ भूमि पर चढ़र याय गिरे ॥  
 सुभ्रीय आदि सय आकर के ॥ दर क घरणों मेराय गिरे ॥

### दोहा

चन्दन आदिक धीर को ॥ सच्चा दायो दाय ।  
 पास देठ फर राम के ॥ योले मुप से यात ॥ ६१७ ॥

### गायन

[ वर्ष-विना रघुनाथ के देखे नहीं दिक्ष के करारी है ]

लगा जो तरि सद्मण के ॥ पड़े गश सा के भूमि पर ।  
 कहे तब राम आँख भर ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥१॥  
 सिया रघुण के कष्टे में ॥ और तुम ने करी देसी ।  
 मेरा इस बन में येही कौन ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥२॥  
 और एष धीर सेना को ॥ सिया सेरे हठाये कौन ।  
 गिराया फ्यो घनुप तेने ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥३॥  
 तेरी हिम्मत पे ही यन्धु ॥ अद्वार्द की जो लंका पे ।  
 देवधारो धीर अव इम को ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥४॥  
 रहे गर्भ यहाँ तुमन ॥ इमाँ क गर्व को गालो ।  
 नहाँ यह घळ साने का ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥५॥  
 ये द्वितीय और इनुमान ॥ विमीपण पास है छाड़े ।  
 दे विश्वास अव इनको ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥६॥  
 अगर नफरत हो लड़ने स तो ॥ फिर बम को चलौ बापस ।  
 कुछ भी तो कहे भार्द ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥७॥  
 तुम्हे विन देख के इम को ॥ माता रो-रो के पूछेगी ।

कहैगे फ्या ज़र्पा से तय ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण॥७॥  
जिसके लिये से लक्ष्मण के जोश आये यहाँ ।  
मिटावे कौन बुख उस का ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण॥८॥  
ध्यालु शख्स के कहने से ॥ विसद्या को लाये इनुमान ।  
भगी शक्ति सती को देख ॥ उठे लक्ष्मण उठे लक्ष्मण॥९॥  
हुआ आराम लक्ष्मण को ॥ पाया चुख राम और सेना ।  
जीत राघव को ली सीता ॥ उठे लक्ष्मण उठे लक्ष्मण ॥१०॥  
हुआ मझल अयोध्या में ॥ आये जय राम और लक्ष्मण ।  
‘चौथमल’ कहे खुशी घर घर ॥ उठे लक्ष्मण उठे लक्ष्मण ॥११॥

### चहर खड़ी

कुछ मुख से कहो भ्रात अपने ॥ क्या दुष्क्ष आप सन छाया है।  
किस सफट में तुम पढ़े हुये ॥ किस शोक ने आम दवाया है ॥  
किस लिये धारण मौन बिया ॥ किसालिये भूमि पर पढ़े हुये।  
मुख बोलो मैन खोल देखो ॥ किस पीह में तुम हो पढ़े हुये ॥  
कुछ करो हशारा ही इम से ॥ कुछ रण का हाल तुमाओं तो ।  
अपने धाँधय के प्रश्नों का ॥ उत्तर भ्राता समझाओं तो ॥  
सौंपा था मुझे घरो हर सी ॥ क्या जाफर मैं दिखलाऊंगा ।  
तो-तो फर माता पूँछगी ॥ जब उनको क्या बतलाऊंगा ॥

### दोहा

वशक्षर को मार कर ॥ कूँ झगड़ा निपटाय ।  
यदला तेरे कष का ॥ लूँगा अभी शुकाय ॥६१॥

### चहर खड़ी

अय ठहर ठहर निश्चर पति तू ॥ यह कह कर भनुप समार लिया  
हो गये थड़े फोधातुर हो ॥ मन में पेसा प्रण धार लिया ॥  
सुप्रीय अगाड़ी आकर के ॥ थी रघुवर को ठहराया है ।

योकाफुल राम लग्नन तट जा ॥ गोदी में भाव समार गया ॥  
यह शोक देख के दिनकर भी ० पञ्चम र्षी आर पवान किया  
हुप गये तुर्स आकाश में जा ॥ भूमि को कर सुनसान दिया।  
लक्ष्मण को मूर्धित देख राम ० भूमि पर घजर पाय गिरे ॥  
सुप्रीव आदि सब आकर के ॥ हरि के घरणों भैराय गिरे ॥

### दोहा

चन्दन आदिक धीर को ॥ सर्वंचा द्वायौ द्वाय ।  
पास घैठ कर राम के ० योले मुख से यात ॥ ६१७ ॥

### गायन

[ तर्ज-विगा रघुनाथ के देखे मही विष को करारी है ]

लगा ओ तीर लक्ष्मण के ० पड़े गश सा के भूमि पर ।  
कहे तप राम अँसू भर ० उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ टेरा  
सिया यथण के कम्जे में ॥ और तुम मे करी ऐसी ।  
मेरा इस बम में बेली कौन ० उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ १ ॥  
अरे रण यीच सेना को ० सिवा तेरे छठोधे कौन ।  
गिरताया म्यौं धनुप लेने ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ २ ॥  
तेरी हिम्मत पे ही यम्हु ॥ चढ़ाई की जो शका पे ।  
वेंधायो धीर अय इम को ० उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ ३ ॥  
तेरे गर्भ यहाँ दुश्मन ० इहाँ के गर्भ को गालो ।  
मही यह घङ्ग सोने का ० उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ ४ ॥  
ये छुप्रीष और इनुमान ॥ यिमीषण पास है आँड़े ।  
दे विश्वास अय इनको ० उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ ५ ॥  
अगर मफरत हो लड़ने से तो ० फिर घन को जहाँ पापस ।  
कुछ भी तो कहो भार ॥ उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मण ॥ ६ ॥  
हुम्हे विन देख के इम को ० माता ऐ-ये के पूछेगी ।

मैंने तो तेरे यस पर ही \* लका दने का घम्भ मिया ।  
हो गये रुप तुम किस कारन \* कैसे मुझ स मुझ फेर लिया ॥  
कर घनुप उठाओ अब माई \* सप्राम में धूम मचाओ सुम ।  
राथन दल चड़ा घला आये \* लहू कर के इस मगाओ तुम ॥

### दोहा

यह सुन कर सुप्रीष ने \* विद्या से उस घार ।  
सात कोट इह शुभ रचे \* रफ्ते घार छार ॥ ६२१ ॥

### बहर खड़ी

पूर्व छारे पर यजरगी \* सुप्रीष आदि यहु धीर जडे ।  
उत्तर में अंगद कूर्म आदि \* जहु यके बड़े रण धीर जडे ॥  
पछिलम में समरशाल तुर्धर \* मम मय जय यिजय साड़े आके  
वीक्षण विश भामण दल विद्याध \* गज दुये छार रक्षक जाके ॥  
उस समय अवर यह सीता को आकर के कोई सुनाई है ।  
सुम कर के सीता को इक दम \* मूर्छा ने लिया दयाई है ॥  
विद्या धारियों ने आकर के \* शीतल जल मुख पै छाला है ।  
शीतल धायु के घलने से पुन \* कुछ कुछ हौश सँमाला है ॥

### दोहा

सीताजी को यिस समय \* हौश दुआ है आम ।  
आकल्नन करने लगी \* भरे शीश पर पान ॥ ६२२ ॥

### बहर खड़ी

सुम कहाँ लगन धाये धीरा, \* तज ज्येष्ठ भात दो झग़ा में ।  
सुम घले गये शोफासुर सज \* इस मारी विपत्त अमग़ा में ।  
सुम यिन यह एक महुरत मी \* जीना अच्छा नहिं आमते हैं ।  
यिन आपके मश्यर जगत पीच \* नहिं खाना पीना मामते हैं ॥  
सुम मह मारिनी का जग में \* जीना ससार असार का है ।

हे पूज्य ! आपने रात्रि समय ० अथ कहाँ को आना चाहा है ॥  
लक्ष्मण को हौश में लाने का ० उपचार करो अथ तो स्थापी ॥  
पीछे राघव को यथ करना ० यह हृदय विनय धरो स्थापी ॥  
यह सुन के यम लक्ष्मण पुन ० आपने कर थीं उठा लिया ।  
हे भास जया मुख से थोको ० ऐसा कह कह के विलाप किया

### दोहा

हरण सिया का हो गया ० लक्ष्मण गये सुर धाम ।  
जय भी तो जीवित रहा ० हाय हाय यह यम ॥५१६॥

### घटर खड़ी

किस तरह धीर घर्कूँ मन में ० होता विदीण नहीं सीना है ।  
जब स्वर्णन सरीखा भात गया ० भिकार खगद में जीना है ॥  
सुमित्र विराघ नल नील तुमो ० लिङ्ग निश्च घर को जाओ भार्द ।  
हनुमत तुमो यह देघगती ० किसको कहौं समझाओ भार्द ॥  
नहिं सीय हरण का रज मुझे ० म रज भात के मरमे का ।  
लका नहिं मिली विमीपण को ० है रंज पचन के हरने का ॥  
राघव को प्रातः के होते ही ० अपने हाथों से मारँगा ।  
जब राज विमीपण को दे दूँ ० उस समय धीर मन धारँगा ॥

### दोहा

सौंपूगा लंका तुम्हें ० होते ही प्रभात ।  
फिर आकँगा उस अगह ० जहाँ गया लक्ष्मण भात ॥५२०॥

### घटर खड़ी

सुन कर के कहा विमीपण ने ० क्यों होते आप अधीर प्रभु ।  
कुछ अन्न माला से लिय भर में होमी वहिये तदकीर प्रभु ॥  
सुन कर के यम कहन लागे ० लक्ष्मण भार्द सुन से थोको ।  
अब उठो उठो निद्रा ल्यागो ० सुन कर अपाज आले खोलो ॥

शुशि भट्टल का मैं नन्दम हूँ ॥ प्रति चन्द्र मेरा है नाम प्रभु ।  
शुभ प्रभा नाम है माता का ॥ सर्गित पुर है प्राम प्रभु ॥

### दोहा

जाता था मैं खेर को ॥ अपने थेठ विमान ।  
सहस विद्वन ने आन वर ॥ पथ रख दाना ठान ॥ ६२५ ॥

### घहर सहडी

फिर घहरया शक्ति कर ले ॥ उसने मुझ पे प्रहार किया ।  
मैं गिरा अयोध्या के घन में ॥ ऐसा घह तीक्ष्ण चार किया ॥  
मुझ को यहाँ पहा वेम तुम मैं ॥ कृपालु भरत न लाकर के ।  
कुछ भीर सुगाधित मैंगवाया ॥ पुनः उसको दिया लगा कर के ॥  
उस जल खे शाहि निकल गई ॥ मुझ को आराम मिला भारी ।  
तुम उस जल को मैंगवा लीज ॥ आरत को मन स था ठारी ॥  
उस जल का सारा हाल मुझे ॥ कर कृपा तुरत सुना दिया ।  
ओ कुछ धीना था हाल सभी ॥ सप आपके सम्मुख प्यान किया॥

### दोहा

सुन कर राम सुजान ने ॥ मही लगाइ यार ।  
माम-टल मुर्धियआ ॥ अगद हनुमत घार ॥ ६२६ ॥

### घहर सहडी

चल थिये आका पा कर के ॥ तेजी से पान यढाया है ।  
आ गय अयोध्या नगरी में ॥ भूपत झहाँ सोता पाया है ॥  
आकाश मैं घायुषाम रोक ॥ गायन करना प्रारम्भ किया ।  
निद्रा छुल गए भरतजी की ॥ गायन पर आपना चित्त दिया ॥  
नीचे भव तुरत उत्तर आये ॥ या भमस्कार नूप को किया ।  
भमामेद्वय का समाचार सद ॥ प्योरेयार सुना दिया ॥  
कुछ समय सोध कर भरत भूप ॥ कौसुक भगल पुर को धाये ।

मेरे ही हेतु राम स्वर्णमण पर ॥ एत इय यद मार का है ॥  
हे मही मात ! अपने उर में स्थान मुझे फुक्क दे थीजे ।  
हे हवय तु ही फट जा जल्दी ॥ इस यश को निज सिर पर लाजे

### दोहा

सीता के स्थान घटन को ॥ हृष्य दया गर आय ।  
एक निश्चरी इस सरह ॥ यहन सगी समझाय ॥ ६२३ ॥

### घहर खड़ी

सीताजी के दुख सुख का छाल ॥ विद्या से तुरत निहारा है ।  
अच्छे हो जाये प्रातः स्थान ॥ पेसा उन घचन उचारा ॥  
हे देवी ! मैंन विद्या से यह ॥ सारा इश्य निहार लिया ।  
जैसा मुझ को दीक्षा यहना ॥ पैसा मैंने उच्चार दिया ॥  
राघव सफा में आकर के ॥ मन में भति मोद भारता है ।  
मैंने स्वर्णमण को मार दिया ॥ ऐसे मुख शब्द उच्चारता है ॥  
जय हन्द्रजीत और कुम्मकरण ॥ इत्यादि की सुनी गिरफ्तारी ।  
ठो इय लगे करने राघव ॥ मन में भति शाक तुआ जारी ॥

### दोहा

सेना में आया तुरत ॥ एक विद्या भर थीर ।  
माम-उल से आल कर ॥ घचन कहे घर थीर ॥ ६२४ ॥

### घहर खड़ी

जो आहते हो स्वर्णमण को ॥ अच्छा करना ठो थीर सुनो ।  
ले आहो राम के पास मुझे ॥ यह शब्द मेरे रणधीर सुनो ॥  
स्वर्णमण जीवित होने का ॥ उमको उच्चार बताऊँगा ।  
विस तरह स्थान फिर सजग होय ॥ यह इय इक्क सुमाँड़ेगा ॥  
माम-उल उसका इय पकड़ ॥ भी राम के तड़ ले आये हैं ।  
करके प्रणाम विद्यापर ने ॥ अपने उम पते बताये हैं ।

## गायन

विकल्प मिकल मचल जाय कहाँ को ॥ टेर प  
लक्ष्मण को विकल फर, अब तन से मिकल फर,  
जाने के शुकल कर ।

भट्टल मट्टल मचल भचल घाय कहाँ को ॥ १ ॥  
देता कहूँ निपात, अब तु है मेरे घाय,  
लक्ष्मण चरण में माथ ।

रिगड़-रिगड़ विगड़-विगड़ छाय कहाँ को ॥ २ ॥  
मुख से शपथ फरो, फेर त चरण घरो,  
घरि के चरण परो ।

यचन र्यचन को लजाय कहाँ को ॥ ३ ॥  
कहते हैं शौधमल, सब काम कर सँभल,  
रहे घम पर भट्टल ।

अकथ शपथ कम की, सुलभाय कहाँ को ॥ ४ ॥

## दोहा

सुन फर शफित के यचन ॥ दिया धीर से छोड़ ।

अमर ध्यान हुई तुरत ॥ लग्जित हो मुख मोड़ ॥ २३ ॥

## पहर सही

केरा है इाथ यिशिल्पा ने ॥ लक्ष्मण की निञ्चा जागी है ।  
चम्बन आदिक का लेप दुआ ॥ शफित की शुद्धिभा भागी है ॥  
लक्ष्मण उठ आहे हुए भू से ॥ रघुवर ने कठ लगाया है ।  
पुन सरी यिशिल्पा काहरि ने ॥ सारा अद्याल सुनाया है ॥  
पुन राम आङ्गा से रण में ॥ लक्ष्मण का पाणिमद्देश किया ।  
मिक्षा फर यिद्याघर धीरो ने ॥ जै जै से गति गुंजा दिया ॥  
जगल में मगज खेल-खेल ॥ सब सैमिक खुशी मनाते थे ।

पुन द्रेष्ण मेघ के पुर में आ ० नृप के शुभ महलों में धाये ॥

### दोहा

दिया दै सारा सुना ० रण का तुत चयान ।  
एक सद्गुर सग सखिन के ० दीर्घि विश्वल्पा आन ॥६७॥

### घहर खड़ी

धैठया धायुयान तुरत २ अति शीघ्र गमन कर धाये है ।  
मरस को उतार अयोध्या में ० लक्ष्मी आर सिघाये हैं ॥  
था धायुयान का द्योत मष्टा ० जिसको लक्ष सना धवराद ।  
समझा प्रकाश भान का है ० देसी भ्रम घटा हिये छाए ॥  
जय उत्तरा यान भूमि आकर ० सिन्धु ने मेद धड़ाया है ।  
भामण्डल लिये विश्वल्पा को ० श्रीराम के सम्मुख आया है ॥  
फ्यो लाये विश्वल्पा को याँ ० इसका मतलय समझा मो सभी  
गच्छोदक कहाँ छिपा रक्षा ० एकर के मुम्ह दियाओ सभी

### दोहा

भामण्डल ने राम को २ दिया छाल सुनाय ।  
पास लम्बन के ले गये २ सतो विठ्ठ सी जाय ॥६२८॥

### महर खड़ी

कर परस लम्बन के धपु ऊपर ० शक्ति का जी धवराया है ।  
सन से भागी है तुरत निकल ० हनुमान ने आम धवाया है ॥  
हनुमान से शक्ति कहम लगी ० वज्ररंगी मैं निर्दोषी हूँ ॥  
घरणेन्द्र ने राष्ट्र को दीनी ० अब मैं उस ही की पोषी हूँ ॥  
विद्या है प्रकापति वहन ० मैं उसकी वहन कहाती हूँ ॥  
है पूर्ण पुण्य विश्वल्पा का ० वस उस ही से धवराती हूँ ॥  
इसकी वरदास्त नहीं मुम्ह मैं ० तप तेज सती का भारा है ।  
तुम मुझे छोड़ को अद्वहनुपत ० होगा अहसान तुम्हारा है ॥

## दोहा

**माई** ना मनियों की ॥ दशकन्धर को राय ।  
तुरत दूत शुलाखाय कर ॥ इरि तट दिया पठाय ॥ ६३२ ॥

## दोहा

जिस तरह हो सके रघुयर को ॥ घडँ जाफर के समझाना सुम ॥  
उस कुम्भकरण घटन्दीत को ॥ तुरत छुड़ा कर लाना तुम ॥  
पाफर आज्ञा चल दिया दूत ॥ और राम लखन तट आया है ॥  
कर यिन्ती विनय भाष सेता ॥ खरणों में शीश मुकाया है ॥  
हो छोड़ भाव सुत मेरे को ॥ यद्यण ने यह कहलाया है ॥  
मैं दूंगा आधा राज सुम्है ॥ ऐसा मुख से फरमाया है ॥  
सीधा के यद्यसे तीन हस्तार ॥ कम्या राजों की दिखधाकँ ॥  
ओ माने मर्ही घचन मेरे ॥ तो सैना सहित पछड़ायाकँ ॥

## बहर सही

पचन सुने जव दूत ने ॥ योले राम सुजान ।  
दशकन्धर से जाय कर ॥ फरना ऐसा अ्याम ॥ ६३३ ॥

## बहर सही

महि इच्छा मुझे राज की है ॥ न सम्पति की है चाह फुष्टी ।  
न मैं लड़ने को आया हूँ ॥ न हो सकता मिर्याह कुष्टी ॥  
जो पुत्र पम्हु को यदि अपने ॥ रायण छुड़ायाना आहता है ।  
तो सीता की पूजा पर के ॥ क्यों पास न लेकर आता है ।  
विन मुफ्त फिये साता जी के ॥ नहि उसके आत धघु छूटै ।  
धाहे जितना सप्राम द्वेष ॥ जो अटल यन्द है मा दूटै ॥  
मेरे पचनों को जाफर के ॥ रायण के निकट सुमा देना ।  
सय छ्योरे धार यता देना ॥ और दाल सभी समझा देना ॥

## दोहा

योला है सामन्त फिर ॥ मुख से धचम सँभार ।

॥ ముఖ్యం తిరిగి పెట్టాలని కావచిత్తం నీ విషయం కాదని ॥  
అప్పుడు దబ్బా లేక ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
నన్న ప్రభు తిరిగి పెట్టాలని కావచిత్తం నీ విషయం కాదని ॥  
నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
నన్న ప్రభు తిరిగి పెట్టాలని కావచిత్తం నీ విషయం కాదని ॥  
నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
నన్న ప్రభు తిరిగి పెట్టాలని కావచిత్తం నీ విషయం కాదని ॥  
నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ప్రభు తిరిగి పెట్టాలని కావచిత్తం నీ విషయం కాదని ॥

### శ్రీ రఘు

॥ १६३ ॥ నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
సాధువులు కూడా నీ విషయం కాదని ॥

### శ్రీ రఘు

॥ నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥

### శ్రీ రఘు

సాధువులు కూడా నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥  
సాధువులు కూడా నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥

### శ్రీ రఘు

॥ నీ విషయం కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ఉప్పు దబ్బా కాదని ॥

## बहु खड़ी

युन घोला मन्त्रियों से पूछा ॥ अब काम कहो फ्या करना है  
 वह राम लक्ष्मन दोनों भाई ॥ चाहें मम कर स मरना है ॥  
 रुम कर के मन्त्री कहन रुग ॥ अप राम को सीता दे दीजे ।  
 ही यही उचित सल्लाह स्यामी ॥ इस को हृदय में घर लीज ॥  
 सव राम विरोध का फल तुमरी ॥ आखों क आग आया है ।  
 माईं काम किसी न भी सारा ॥ जो किया थही फल पाया है ॥  
 अय करके प्रेम और देयो ॥ जो होगा सो हो जायेगा ।  
 मन्त्रता स कारज सिद्ध होय ॥ पर रण में सभी कड़ आयेगा ॥

## दोहा

सीता को अपण फरो ॥ सुनी जिस समय कान ।  
 मौन साध कर रह गया ॥ पीना मन में ध्यान ॥३७॥

## बहु खड़ी

हट तज्जू विस तरह से अपनी ॥ ऐसा विचार मन में छाया ।  
 नस-नस में रक्ष प्रषाठ हुषा ॥ और कोध उमड़ मन में आया ॥  
 लाघार हाय मन में विचार ॥ विद्याकी सुरत समारी है ।  
 क्षम आये शत्रु का दल सारा ॥ यहू रूप विद्या भाई है ॥  
 कर दिये रथाना मंत्री सव ॥ ऐसा दिल विच समाया है ॥  
 विद्या साधन करने के द्वित ॥ स्थान परम में आया है ॥  
 माणि पिट्ठका पर यैठा है ॥ मन घिर कर सुमरन करन लगा ॥

## दोहा

यैठा आसन पद्म कर ॥ ज्यों आसीम महस ।  
 जयमाला से बाध में ॥ विधि से जाप अपत ॥६३॥

## गजल

देवाधिदेव  
भगवन ॥ कारज सुफल करीजे ।

एक सिया के कारने ॥ मम ठानो सकरात ॥ ६३४ ॥

### घहर खड़ी

तुम एक लड़ी के कारण ॥ सशय में प्राण ढालत हो ।  
 था स्याग सिया का मोह ममत ॥ नाहफ में भगड़ा पालत हो ॥  
 प्रहार से राघणके लद्दमण को ॥ अय की धार पचा लिया ।  
 अय हरगिज नहिं यच सफता है ॥ जो दशकधर ने धार लिया ॥  
 घहर रायण यिष्य जीतने की ॥ अपने कर साकत धरता है ।  
 कोई जीत नहीं सकता उसको ॥ ऐसा दम दिल में मरता है ॥  
 जो यचन न मानेगे मेरे ॥ तो समय भकल खो जायेगा ।  
 इस सेना सहित लद्दन के मी ॥ जीवन का अन्त हो जायेगा ॥

### दोहा

लद्दन यसम कहने लगे ॥ छाया क्रोध प्रचण्ड ।  
 समर करन को लद्दन के ॥ फड़क उठे भुज दण्ड ॥ ६३५ ॥

### घहर खड़ी

दशकयठ ने अय तक रघुधर की ॥ शक्ति को नहिं पहिचाना है ।  
 इसका फ़ूल आगे होगा फया ॥ इसको अद सक महि जाना है ॥  
 सारा परिधार मरा उसका ॥ जो यचा वँधा यह समर पड़ा ।  
 याकी त्रिया रह गई शेष ॥ इस पर भी अपनी टेक अड़ा ॥  
 अय भी है उसे गुमान यही ॥ कि विजय लद्दमी पाँड़गा ।  
 यामर सेना और यम लद्दन ॥ मैं सद को मार भगड़ंगा ॥  
 यह महा भूष्यता है उसकी ॥ नीचा नहिं होना जासता है ।  
 यह सूखा काष्ठ यना कैसे ॥ जो लद्दना नहिं पहिचानता है ॥

### दोहा

यीर्ये ने गर्वन परड़ ॥ दीना दूत निकाल ।  
 लका में आ दूत मे ॥ कह दीना सद द्वाल ॥ ६३६ ॥

जिस तरह रोक नहिं सकते घन ॥ दिनकर को कभी प्रकाशन से ॥  
 मन्दोदरि की बोटी अगद ॥ जिस दृश्य परफ़ फर साया है ।  
 रावण विद्यानविद्या सम्मुख ॥ रानी को आस विद्याया है ॥  
 रे रावण ! शरण विहीन थना ॥ अब यह पास्तर रखाया है ।  
 मनहोने पर रघुवर के ॥ तृता लिया शुरा कर लाया है ॥  
 पर देख सरे सम्मुख ही हम न मन्दोदरि को से आते हैं ।  
 तृथठा देख रहा कायर न तेरे महि मैन लजाते हैं ॥

### दोहा

भगव उठा अय ओघ मन न अगद गुस्सा आय ।  
 पेश पकड़ मदोदरी न सम्मुख पटकी लाय ॥६४१॥

### बहर सही

फर रुदन पुकारती मदोदरि न और शोक इदय में भरने लगी ।  
 करुणा स्थर से दशकघर के ॥ सम्मुख विलाप यों करने लगी ॥  
 कपि फटक से मुझ का लोहुदाय ॥ एसा कह कर चिन्हाती है ।  
 स्वामी यह अपाति कर मरी न राती इ और अपु यहाती है ॥  
 आपाश को प्रकाशित करती न पहुचपणी विद्या आई है ॥  
 मन इच्छित पूर्ण कर्कुं काज ॥ पेसे मुख से फर्माई है ॥  
 यह सुन कर यो यशफठ कहे ॥ अब इच्छा होय शुला लूँगा ।  
 उस समय काज के फरमे की ॥ हर्ष कर के आशा हुँगा ॥

### दोहा

सुन फर के विद्या हुइ ॥ पहल में अतर ध्यान ।  
 यानर मी सब घल ॥ आये मिजनिज स्थान ॥६४२॥

### बहर सही

सुन फर मदोदरी की बातें ॥ रावण को गुस्सा आया है ।  
 खद दाँत पीस रह गया राष्ट्रा ॥ अपने मन में कुमलाया है ॥

परमात्म रूप स्यामी ॥ इदय में शान्ति दीजै ॥  
 विष छुप शोश सेहे ॥ सुन्दर स्वरूप मोहे ॥  
 प्रभु घदना हमारी ॥ अय तो भिकार लीजै ॥  
 मन फामना हमारी प्रभु ॥ हो सफल अधश ही ॥  
 यह मंत्र नाम सुमरा ॥ जिस पर सुमस्त रीझे ॥  
 इक नाम से सुग्दारे ॥ सारे हों सिद्ध फारज ॥  
 उन नेत्रों से भगवा न अनुचर को देख लीजै ॥  
 जो आपका इदय में ॥ घरन हि ज्यान भगवन ।  
 अय 'धौथमल' का देखा ॥ जिनराज पार कीजै ॥

दोहा

पाम छुला मम्बोदरी ॥ दीना पुक्षम सुनाय ।  
 आठ विषस तक नगर में ॥ कंजी धर्म अधाय ॥ १३६ ॥

बहर खड़ी

जिनधर्म का पालन करें सभी ॥ आंचिल उपास धत दान करें  
 सब जीवों को साता देखर ॥ दुर्यियों के सारे दुर्भज हरे  
 जा गुप्तचरों ने कपिएषि को ॥ यह सारी अवर सुनाइ है  
 बहुरूपणी विद्या सिद्ध करे ॥ दशक धर भति तुल वाई है  
 जो विद्या सिद्ध हुई उसनी ॥ तो भगवा यह वह जायेगा  
 फिर यहुत परिथम से राष्ट्रण ॥ सप्ताम में भाया जायेगा  
 मैं करूँ किस तरह आकमण ॥ यह पथ बहुत ही गुड़ चना  
 यह सुन कर यम छुजान कहौ ॥ राष्ट्रण जो अ्यानाकृष्ण बना

दोहा

सुन कर रघुवर के बचन ॥ अंगदावि वह पीर ।  
 पर्वते उस रूपान में ॥ जहै बेठा रणपीर ॥ ६४० ॥

बहर खड़ी

धीना है कए यहुत उस को ॥ दशक उठा महि आसन से ।

जो मार खिरानी को तकते \* बहु रोते और पछताते हैं ॥  
 इस से तो समर भूमि जा के \* दोनों को धौंघ ले आँठेगा ।  
 फिर स्त्रीता उम को दे देंगा \* दुनिया में कीरत पालेगा ॥  
 यश होगा जगह-जगह मेरा \* सब नीतिघान पुकारेंगे ।  
 धर्म कह कहेंगे सब मुझ के \* इदय में निष्ठय घारेंगे ॥

### दोहा

नाना भाँति खिचार में \* दीनी रैन गैषाय ।  
 ग्रात होस रण भूमि में \* जान लेंगे हैं आय ॥६४५॥

### बहर खड़ी

सूर्यन कर में के मुख देखा \* मुख उसको नहीं नजर आया  
 पुन छाक म्यान से निकल पड़ा \* मन्दोदरि का दिल घबराया ॥  
 ढैकर था शिर का मुकट गिरा \* मझारी मार्ग काट गई ।  
 दिया छाक किसी ने आ समुख \* जोगनी एक को चाट गई ॥  
 मन्दोदरि ने दामन गाह कर \* कर जोर पटी से खितय करी ।  
 मत आज समर में सुम जाओ \* पेसा काह पटि के चरम परी ॥  
 नहीं मानी यात एक, रावण \* हो कर सधार रण धाया है ।  
 नामा प्रकार के शर्म सजा \* सप्राम भूमि में आया है ॥

### दोहा

धीरों की झुँकार से \* कागी काँपने भूम ।  
 ताल ठोकते गर्जते \* मचा रेहे हैं धूम ॥ ६४६ ॥

### बहर खड़ी

धूरों की ताल ठोकने से \* मम में विग्राज भी छैंप उठे ।  
 खिलाने लगे जन्मु धम के \* आकाश में मुख सुर भैंप उठे ।  
 जिम दर्द के पहलों को समीर काल चला कर देग उड़ा देता ।  
 भिन्नर सेना पर इसी तरह \* रामानुज सर धर्षा देवा ॥

मज्जन फर भोजन पान किया ॥ तज पर दृथियारे समारे हैं ॥  
 चुशु द्वे कर देयरमण धन में ॥ दृशकधर ने पग धारे हैं ॥  
 सीता से ऐसे फहन संगा ॥ मैं युद्धस्थल पग धार्कैया ॥  
 और रामलक्ष्मन द्वे सीन सहित ॥ इण में आकर सहारैगा ॥  
 मैं पहुँत दिनों से यिन्य तेरी ॥ आफर रोजाना करता था ॥  
 अनियम भंग फर अपनाऊँ ॥ ऐसा विस्तार चित्त धरता था ॥

### दोहा

सुन कर रायष्ट के धचन ॥ गिरी मूँछी खाय ॥

बेत हुया दुष्ट वेर में ॥ उठ पैदी घयराय ॥ ६४३॥

### घहर सुडी

भद्रि लक्ष्मन राम की भूखु के ॥ जो समाचार सुन पाँगी ॥  
 हैं स्याग खान और समी ॥ अमश्नन कर विष्टस यितार्कंगी ॥  
 सुन कर के प्रतिष्ठा सीता का ॥ दशर्थड यहुत घयराया है ॥  
 आरत मन में यह गया अधिकड कुछ मन में सोष समाया है ॥  
 सुखे में कमल उगाना जिम ॥ सीता से प्रेम का करमा है ॥  
 इच्छायें सारी व्यर्थ हुई ॥ क्या राग श्रिया से भरना है ॥  
 उस थीर मिमीपण की मैमे ॥ धृथा ही अवश्य कर जाए ॥  
 अफसोस कलाहित कुल हुया ॥ मर्दी की धात हगी खाए ॥

### दोहा

सीता को इस समय जो ॥ राम निकट हैं भेज ॥

भीढ़ सब संसार कहे ॥ घटे माम अद सेज ॥ ६४४॥

### घहर सुडी

सीता को जो इस समय अगर ॥ एस्थर के लड पहुँचायेंगे ॥  
 ससार कहे भीढ़ मुक्त मे ॥ कापर ढरपोक जतावेंगे ॥  
 एगतिय गामियो के दृदय ॥ देखे ही काषुयित हो जाते हैं ॥

अपराध क्षमा अपना करवा ॥ सीता को संग लिया हाओ ॥  
बशक्ति क्षेष्ठ कर थे थोले ॥ नहिं शक्ति करन में घाँसँगा ।  
मुझे से रिपु का नाश करूँ ॥ और चूरचूर कर ढाँसँगा ॥

### दोहा

बशक्तिभर के यचन सुन ॥ सद्मण मन रिसियाय ।  
चक उठा कर हाथ में ॥ दिना सुरत खलाय ॥ ६४६ ॥

### बहर सही

जब चक्र खला दशक्तिभर पर ॥ मुक्ता रावण ने मारा है ।  
किरणे हजार होगाहै प्रथक ॥ दशक्ति का शीश उतारा है ॥  
यी एकादशी जेष्ठ छष्ण ॥ जिस दिन पूर्ण सप्राम भये ।  
रामावल में आनन्द हुया ॥ रावण मर पक्ष प्रभा घाम गये ॥  
धेयों नै जैजै कार किया ॥ आकाश से पक्ष घर्षये ।  
सद्मण के ऊपर गिरे फूल ॥ गल माल पहर कर हपाये ॥  
थानर सेना हर्षित होकर ॥ किलकार लगाती आती है ।  
करते हैं नृत्य मोद भर के ॥ वह लुगी हृष्य में आती है ॥

### दोहा

जै जै कारे कर रहे ॥ सुरसद बैठ धिमान ।  
घन्य धन्य तुम को प्रभो ॥ कीमा सुख प्रदान ॥ ६५० ॥

### गायन

[ भारवार्द्ध उन ]

अब चिरकाल सुम्हारा सुयश ॥ मही पर फैले महाराज ।  
बशक्तिभर का मार कर ॥ कीमा उत्तम काज ।  
आनन्द उत्सव मन रहे ॥ होते उत्सव काज ॥  
मन ध्यान धर के प्रजा सारी ॥ साझे सुख साज ॥ १ ॥  
सुम्दर भूरण साज कर ॥ सारी सुखद समाज ।

भागा निश्चर घल भय पा के ॥ राघुने करी पाण धर्षा ।  
यह युद्ध भर्यकर देख प्रलय पाठ रूप आन आयो दर्सा ॥  
रण देख देख राघुने के मन ८ में हो गई विजय शका ।  
छाया घिचार ऐसा दिल में ५ यह चर्ली छाय से अयतना ॥

### दोहा

सुमरण पी यहु रूपणी ० विद्या कटक भंभार ।  
आय उपस्थित हो गइ ८ रूप सुगर निज धार ॥६४७॥

### घहर खड़ी

उस विद्या से नृप राघुने ने ० अपने यहु रूप धना लिये ।  
खड़ु और चमकते हैं राघुने ० पेस विद्या से रूप किय ॥  
लक्ष्मण ने यहु राघुने देखे ० तो मार मार एक सग करी ।  
गये गदड़ यान पर तुरत बैठ ८ तर्फस टैणी को कमर धरी ॥  
लक्ष्मण की मार देख राघुने ० मन में अपने घवराया है ।  
निज कर में चर्ष उठा कर के ८ ऊँगली रख उसे धुमाया है ॥  
चमकार चक्र की देखन्देख ० मन में सुर भी घवराये हैं ।  
गये कौप धीर सुश्रीय आदि ० आ राम को शष्य सुमाये हैं ॥

### दोहा

दशकन्धर ने चक्र को ० दिया खबन पर छोड़ ।  
अम चमाट कर चल दिया ८ हित राघुने से सोड़ ॥६४८॥

### घहर खड़ी

चट चक्र प्रदक्षण लक्ष्मण की ० देकर दक्षण कर आय गया ।  
महिं काम सुधर्णुन मे किया ० जब दशकन्धर घवराय गया ॥  
जिस तरह उदय गिरि पर्यंत है ८ सूरज मे आ स्थान किया ।  
उस उसी तरह लक्ष्मण कर है ८ आ चक्र निवास स्थान किया ॥  
चोके हैं पुतः विरापणजी ८ जो अय मी आप समझ आओ

अति उच्च नाव से मङ्ग विमीपण ॥ ने घडँ रुदन मचाया है ॥  
 है थीर आत तुम सा भाइ ॥ अब कैस जग में पाऊँगा ।  
 पूछे जब कोई आकर के ॥ उसको फ्या यतलाकूँगा ॥  
 भाइ मृत्यु होने से अति ॥ शोक विमीपण ने किया ।  
 निश्चय, मरना अपना परके ॥ कर से कटार को काढ लिया ॥  
 घाया है मार कर मर जाना ॥ रघुवर ने पकड़ा द्वाय तुरत ।  
 थीरों का यह कर्तव्य नहीं ॥ हो गये मरने को साथ तुरत ॥

### दोहा

धीरों के कर छत को ॥ जिसने कीना नाम ।  
 जो थीरों का कर्म था ॥ यो ही कीना काम ॥ ६५३॥

### बहर खड़ी

जिस छुत हेत घह आया था ॥ यहाँ आकर पूर्ण काज किया ।  
 पाइ है समर में धीर गति ॥ अमुत लका का काम किया ॥  
 जिस धीर से रणस्थल में आ ॥ महिं देवों ने भी अय पाई ।  
 उस धीर प्रतिष्ठी में अपनी ४ दुनियाँ में कीरत फैलाई ॥  
 महिं जीते जी सीताजी ॥ जिसने देना स्वकार किया ।  
 घह धीर प्रतिष्ठी था मारी ॥ साँई मान द्वाय से जान दिया ॥  
 जो नाम कर चुका आजग में ॥ उसके लिये रोना फ्या है ।  
 रोना तो है उनको पक्का ॥ ये काम किये सोना फ्या है ॥

### दोहा

स्थापना कीरत करी ॥ जिसने जग में आय ।  
 धीर गति जिसको मिली ॥ सुमटपना दिलाय ॥ ६५४॥

### बहर खड़ी

ऐसे देखा मन्दोदरी को ॥ रघुपति ने धीर दंधाया है ।  
 रोने से अय फ्या होता है ॥ ऐसा कह कर समझाया है ॥

चरण पही थी राम के व धन्य धन्य विन आज ॥  
 सरसारी सारी सुरन मदली ॥ पजा रही शुभ घाज ॥२॥  
 सूर्य चम्प्र भ्रमण परें ॥ जय तक भू पर आन ।  
 नाम अमर सुमरा रहे ॥ तय तक भूवयो थान ॥  
 यह कारतुम ने कर के स्यामी ॥ रखी सती की लाज ॥३॥  
 'धीरमल' गुण गाय कर ॥ रसना करी पवित्र ।  
 सय को साता दे सदा ॥ दोकर सुफन्न इकथ ॥  
 तथ मार सारी निष्ठर सेनान ॥ घयराई सिर ताज ॥ ४ ॥

### दोहा

वशकघर को लखा मरा ॥ मफ्त विभीषण आय ।  
 रघुवर के सन्मुख खड़े ॥ चरनों शीश नमाय ॥५॥१॥

### पहर खड़ी

आहा पाकर चल दिये तुरत ॥ तट रावण राय के आये हैं ।  
 निष्ठर दल ढासस दिया ॥ जल नैनों में मर लाये हैं ॥  
 यत्तदेव आठवें है रघुवर ॥ लक्ष्मण यस्तु देव कालाते हैं ।  
 आओ सब इनकी शरणों में ॥ ऐसा कह कर समझाते हैं ॥  
 सुन कर के वचन विभीषण के ॥ आभय सब मे चरनों का लिया ।  
 श्री राम छान मन इर्पी के ॥ क्षाया अपने करनों का किया ॥  
 होते हैं धीर सदा व्यालु ॥ व्यालुता उन्होंने दिलाई ॥  
 सब को धीरजता दे कर के ॥ सब मेटा आरत उपदाई ।

### दोहा

देखा है जय आठ को ॥ पक्षा भूमि पर आन ।  
 शोक विभीषण हो रहा ॥ उर में दुफन महान ॥५॥२॥

### पहर खड़ी

हे भाई ! माने यचन नहीं ॥ आकर भविष्य सिर क्षाया है ।

दशन मुनि के करन सिधाये \* घन्दन कर मुनि को सिर लाये ॥  
 मुनेवर घमोपदेश सुनाया \* सुना देशना मन हुलसाया ।  
 इन्द्रजीत अस यिनय सुनाई \* पूर्व भव दीजै समझाई ॥  
 मुनि ने पूर्व भवों का हाला \* कहना किया समझ तत्काला ।  
 मुनि खोले मन हृषि बढ़ाई \* सुनिये अप तुम अवण लगाई ॥

### दोहा

भरत देश के धीच में \* मप्र कौशम्बी जान ।  
 निर्धन प्रदस्थी के भये \* दोनों आत समान ॥६५७॥

### बहर सबड़ी

प्रथम पञ्चम था शुम मामा \* रहते कर दोनों आरामा ।  
 भयदस्त मुनि उस नगर पधारे त्र सुमा धर्म मन में हर्षी रे ॥  
 दिला ले मये शान्ति द्याई \* यिचरे मन अति शान्ति बढ़ाई  
 फिर कौशम्बी नप्र पधारे त्र होय पसन्तोत्सव अति भारे ॥  
 कीड़ा करते नुप अधिलोका \* मन म घह आनद विलोका ।  
 पञ्चम मुनि मे किया नियाना \* प्रथम ने जब यह पहिचाना ॥  
 प्रथम मुनि मे वह समझाया \* तेरी समझ में ऐक म आया ।  
 मर कर इन्द्रुमती के जाया + गति धर्दन शुम नाम सु पाया ॥

### दोहा

राजा होकर राज का \* करन लो शुम काज ।  
 मन आनद मनाय के + लगे भोगने राज ॥ ६५८ ॥

### चौपाई

प्रथम मुनि सप कर अति भारा \* देयलोक पाज्ये सिधारा ।  
 अपघ हान जब देय लगाया + कीड़ा रति आत को पाया ॥  
 सुर मे मुनि पा रूप बनाया \* देन देशना भू पर आया ।  
 रतिर्धन ने आसन दीना + मुनि मे सत उपदेश सु कीमा ॥  
 पूर्व भव का हाल सुमाया + सुम कर रति धर्दन मन लाया ।

फिर कुम्भकरन आदिक को ध्वात्र भीराम लगान ने छोड़ दिया। धीरज सव को दीना हपा ० शुकुता से मुख का मोड़ लिया सम्बन्धी दितु मिले सारे ० सव यह दुये संकुचाई है। चन्दन जो असल यामना या उडस से रच चिता रचाई है ॥ ऐ अगर कपूर आदि पस्तु से ० सस्कार मिल कीना है। स्नान आदि पर के सव ने ० रघुधर घरनों मन दीना है ॥

### दोहा

दोनों भातों ने फहा ० कुम्भकरन से आय ।

राज कर हम पूर्वयत् ० मन आतद मनाय ॥६५५॥

### चौंगई

योले राम घचन हपाइ ० करो राज अपना सुख पाई । चाह म सम्पति की मन मेरे ० सुख पाओ सुख साज घमेरे ॥ सुमरा मैं खाहूँ कल्यासा ० कुपस करो तुम भौति सुनासा । सुन फर राम घचन अस योले ० कुम्भकरन पट घट के योले ॥ झुज विशाल मेरी सुम लीजे ० करुणा अथ हम पर प्रभु कीजे। मर्दी राज की हम का इच्छा ० अथ हम को प्रभु लेनी दीक्षा ॥ तज झम्मट को दीक्षा घारे ० अपना आतम फाज संभारे । मोक्ष घाम का काज मैंभारे ० तप संयम नहिं मन से द्वारे ॥

### दोहा

मुनिधर का आना हुया ० कुसुमायुष उचान ।

उसी रात मैं मुनि को ० प्ररुदा केयल छान ॥६५६॥

### चौंपाई

अप्रमेय घल मुनि का नामा ० जहै विष्वरे करे पापन घामा । केयल उत्सव को शुर आये ० औ जै कार गगन अवनि छाये ० प्रात उठे भी राम सुजाना ० कुम्भकरण आदिक पलायाना ।

मगल मोद भरा घर-भर में \* आनंद छाया लका मर में ।  
लकागढ़ के राम निहारा \* वैत अशोक में चलन विचारा॥

### दोहा

पुण्य गिरी निफटस्य ही # पहुँचे राम सुआम ।  
जहाँ ऐठी थी जानकी \* मन में शोक महान् ॥६६१॥

### चौपाई

झनुमत ने जो छाल सुवाया \* उसी छाल में सिय को पाया ।  
ग्रितीय जीघन सम निज वारी # रघुबर ने निज तट ऐठारी ॥  
यह लक्ष्म सुर गण मन हर्षये # मम से पैकज्ज शुम धर्षये ।  
अय जय महासती सीता की # पति-पद-रतिगुण गण गीता की  
लक्ष्मण सीके चरन सिर धारा # हृषि अमु चले ज्यो परनारा ।  
सृंघा मस्तक सीय लखन का # आशीर्वाद दिया सुश मन का ॥  
चिरजीवी हो लखम पियारे \* चिर आनंदी रहो सुखारे ।  
शत्रु उनमुख रहो यिज्जता # सत पुरुषों के बनो निकेता ॥

### दोहा

भामम्भल चूप सिर कुका # सिय को किया ग्रणाम ।  
भाई को मन हर्ष के # दी अशीश सुख धाम ॥६६२॥

### चौपाई

कपि पति और यिमीपण थीय # सिय के चरन छुये घर थीय ।  
अगद झनुमान हर्ष के # सिय के चरन एड़े हैं जा के प्र  
भुपनांछत छायी मँगयाया # राम सिया को सस वैठाया ।  
सग यिमीपण निहार थीय # सुमीषादिक सव रण थीय ॥  
राधण के आ महल निहारे # सहस्र थम्म के महल पधारे ।  
कहें यिमीपण नाथ पधारे # मुक्त चरनों का धास यिचारे ॥  
यचन यिमीपण का हरि माना # प्रेम यिमीपण को पहिचाना ।

प्रगटा जाती स्मरण घाना ० हुया पूर्व भय का जय माना ॥  
तज फर संसार दीक्षा धारी ० रतिर्यद्दिन हुये यतधारी ।  
सत्यम ले तप किना मारा ० देवलोक पांचर्ये पदारा ॥

### दोहा

सुर पुर की पूण फरी ० आयुप थोनौं मंग ।  
महा विवेह में विजुधपुर ० जन्मे हुया रस रवा ॥६४६॥

### चौपाई

थोनौं प्रगटे नृप घर आई ० पूर्व पुण्य शुभ समकित पाई ।  
तप में थोनौं चित्त लगाये ० देव लोक यारबैं सिधाय ॥  
सुर पुर से चय फर युग माइ ० दशकघर प्रह जन्मे आइ ।  
इन्द्रजात घनयाहन साता ० यहाँ आफर हुये दानौं ज्ञाता ॥  
इन्द्रुमर्ति यष्टुतिक मष पाके ० मदोदरी भइ यहाँ आके ।  
सुन कर पूर्व मष युग माइ ० सीनी दीक्षा मन हयाइ ॥  
कुमकरम मदोदरि रानी ० दीक्षा ले तप की मन ठानी ।  
तप सत्यम में सुमन लगाया ० समझो अनित्य अधिरयह काया

### दोहा

मुनिवर को कर धदना ० किया राम पयान ।  
आई गिविर था राम का ० पर्वते उस स्थान ॥ ६४७ ॥

### चौपाई

लश्मण राम छले युग माई ० कपि पाते सग छले हर्याई ।  
छले सग अज्ञनी झुमारा ० विजय हृषि जिनके मन मारा ॥  
माना वाहन सग में लीने ० गमन हर्ये लका पुर कीने ।  
लका को अति ही शृगारा ० देव मुवित मन हो अति मारा ॥  
आगे छले विभीषण जाते ० रघुवर को मार्ग विखलाते ।  
विद्याधरी गान शुभ गाये ० मर अंजलि पुण्य धर्माई ॥

## दोहा

कुमकरण नर्घशा तट ॥ किया मन हुलपाय ।  
सथारा कर मुक्ति को ॥ पहुँचे हैं मुनिराय ॥६६४॥

**चौपाई**

अवधपुरी में कौशिल माता ॥ याद करे सुत की दिन राता ।  
सर्वमित्रा कुलदेव मनाये ॥ कब तक दर्शन पुत्र दिखाये ॥  
चिता सुत की हृदय समाई ॥ मिले राम कब हर्ष बढ़ाई ।  
इस अवसर नारद मुनि आये ॥ रानिन ने कुक शीश नमाये ॥  
कर सत्कार शूषी बैठारे ॥ देस शूषी के घबन उघारे ।  
मन मलीन कहि कारण रानी ॥ सत्य कहो सब धात सुरानी ॥  
उत्तर दिया कौशलया माता ॥ राम लखन की स्थरन भाता ।  
आज्ञा पितु की शीश बढ़ा के ॥ पुत्र बहु सुत बन गये भा के ॥

## दोहा

सीता को हर विपन से ॥ के गया रावण चय ।  
झुमा युद्ध उन स घदाँ ॥ सुनो शूषी चित लाय ॥६६५॥

**चौपाई**

शक्ति सम्भव के हृदय मारी ॥ तुथा मूर्कित सुस यज्ञधारी ।  
योद्धा लेन विशल्या आये ॥ ले लका तो तुरत सिधाये ॥  
आगे हास्त म कुछ भी पाया ॥ इस कारण हृदय घवराया ।  
इतना कह रामी विलापे ॥ दाय हाय कर रुदन मषाये ॥  
नारद मुनि ने ढाहस धीना ॥ तुम मे सोच शूथा दी कीना ।  
नारद तुरत पथ निज लीना ॥ चरण जाय लका मे धीना ॥  
कर सत्कार राम बैठाया ॥ आसन दे कर मोद यहाया ।  
आने का पूछा सय छारन म सुन कर नारद लगे उत्तरन ॥

## दोहा

माताओं का तु प सय ॥ नारद दिया मुनाय ।

मोजन आदिक से सतकारा ० मर्णी सिंहासन पर धेटारा ॥  
दोहा

युगल यज्ञ पहराय दे ० योले धन्वन समार ।  
स्वामी फरणा दृष्टि से ० सेवक और निहार ॥६६३॥

चौपाई

सुवर्ण रक्षा आदि भट्ठारा ० पोष सैन सय शख्मागारा ।  
राघव द्वीप प्रहर्ण प्रभु कीजे ० धरण सिंहासन चल कर दीजे ॥  
मैं सेवक यन कर सिवकार ० दर्ढ़ लेप पद की दर्ढ़ीर ।  
लका का अधिकार समारो ० पाघन करो यज्ञ यह सारो ॥  
विनय वास की चित्त मैं बड़ि ० अनुप्रदीत प्रभु हृषको फर्जि ।  
सुन कर हरि मे उत्तर दीना ० राज तिलक प्रथम ही कीना ॥  
प्रेम विवशमय भूले दैसे ० भक्ति विवश हो गये तुम दैसे ।  
मङ्ग विमीपण समझा दीना ० मन मैं राम वित्तयन कीना ॥

दोहा

मन विचार भी राम ने ० विडा विमीपण पास ।  
हर प्रकार समरणाय कर ० दीना है विश्वास ॥६६४॥

चौपाई

राम विमीपण पै वित्त दीना ० राजतिलक लेका का कीना ।  
एन्द्र भघन मैं सुरपति जैसे ० रायण महल राम गये तैसे ॥  
विद्याधरों की सुता धुलाई ० यी जिन हित उमको परनाई ।  
खेचरियों ने भगल गाये ० अद्भुत याज सु साज वजाये ॥  
सुप्रीय आदिक बानर राजा ० करें राम लेषा का काजा ।  
पटवर्ये अनन्द मसाया ० मन माता से मिलना आया ॥  
इन्द्रजीत घन याहन आये ० अमर मर हयली मैं आये ।  
मुहिं गये कर के तप भारे ० अपने आत्म काज लैमारे ॥

### चौपाई

सुनत भरत मन में हर्षये ॥ हनुमत को छट छठ लगाये।  
 भरत शशुघ्न दानों भाई ॥ करि पै थेठ चले हैं धाई ॥  
 स्यागत हित फर के तैयारी ॥ धाये हुरत हर्ष मन धारी ।  
 आत देख आकाश विमाना ॥ मरत माद अति मन में माना ॥  
 हाथी से नैके युग धाये ॥ मरत शशुघ्न हप घड़ाये ।  
 दख भरत को राम सुजाना ॥ हृष्य भावु प्रम समाना ॥  
 भूमि उतारा घायुयाना ॥ मोद नहीं मन माँडि समाना ।  
 राम रुखन दोसों युग भ्राता ॥ देख भरत को मन मुशकाता ॥

### दोहा

मरत शशुघ्न दाढ़ कर ॥ चरण पक्के हैं जाय ।

राम लसन ने उठा कर ॥ लीना छठ लगाय ॥ ६७०॥

### चौपाई

मस्तक चूम थेह रख मारी ॥ प्रेमातुर मय मन में मारी ।  
 धारों आत थैठ कर याना ॥ दुये अधध को सुरत रथामा ॥  
 धन महल भूमदल साजै ॥ सुर सव वजा रहे हैं यजे ।  
 पुर धासिन की भीर अपारा ॥ अनमिष देख रहे इक धारा ॥  
 जै जै कार अधध में जारी ॥ गुण गाये मिल भर अरु नारी ।  
 पास महल के गया विमाना ॥ देख महल मन मोद समाना ॥  
 मुक्ता कमक पुष्प वर्षाये ॥ नारी हैंस वधाये गाये ।  
 खेसे जल्लधर की हो धारा ॥ पेसे धर्ये कनफ अपारा ॥

### दोहा

हुरत उतर माता ॥ कट ॥ आये राम सुजान ।

चरण पक्के हर्षय कर ॥ देखा घर के व्यान ॥ ६७१ ॥

### चौपाई

सव के चरण हुये रघुयर मे ॥ प्रेम लगी माताएँ फरने ।

व्योग तुम्हारे में रही ८ माताजी विलक्षण ॥६६७॥  
चौपाई

सुन कर राम शुक्ख मन पाया ० तुरत विभीषण पास पुकाया।  
सुम से अति प्रसन्न हम भाई ० अय तुम विदा करो हर्षाई ॥  
दर्शन जाये मात के पाये ० उनकी पद-रक्षा शीश चढ़ाये।  
दो सप्ताह और तुम रहिय ८ पन्द्रह दिन पीछे प्रभु जाये ॥  
यह सुन राम धन जय वेले ० अपने पुन घट के पट सोले ।  
माता को गगा सम जानू ० सीर्थ रूप मात पहिचानू ॥  
गमे मौहि माता मध मासा ० रखे उठाये सारे धासा  
पोपण करें सुमन हर्षाई ८ दें आयम आप बुझ पाये ॥

दोहा

मेंजे कारीगर तुरत ८ लकापति हर्षाय ।  
जा श्रृंगारो अवध को ८ यार करो मस माय ॥६६८॥

चौपाई

लका के कारीगर आये ० सुगर अयोध्या धाम सजाये।  
इन्द्रपुरी सम अवध बनाई ० अमर पुरी काश लज्जा भाई ॥  
नारद शीघ्र गमन कर आये ० समाचार शुभ आय सुनाये।  
माना मोद कौशिल्या माई ० फूली असि नहीं हर्ष समाई ॥  
दिवस सोलाईं सजा विमाना ० बैठ राम लकन गुणवाना ।  
रामिन सग अले युग भाता ० सुरपति युगल संग जिम जाता ।  
सग सुधीय विभीषण राजा ० भामस्तुता सग सकल समाजा ॥  
हनुमान अतुलित वलधारी ० राम लक्ष्मन के असे अगरी ॥

दोहा १

निकट अयोध्या आ गई ० हनुमत पहुँचे जाप ।  
समाचार सग मोद युत ० विदे तुरत सुनाय ॥६६९॥

# राम का राज्याभिपेक



## दोहा

राज यहुत किया मैमे ॥ सुनो भ्रात घर भ्यान ।  
आप्ता पाली आपकी ॥ कर घरलोंका मान ॥६७३॥

## चौपाई

अथ अपना तुम राज समारो ॥ प्रजा को कीजे निसठारो ।  
जो चित आशा पै नहि देता ॥ तो पित सग धीक्षा लेता ॥  
मै जग से अथ हुआ निराशा ॥ अथ फीँज पूर्ण मम आशा ।  
राज प्रभु अपना अथ लीज ॥ राज काज निज कर स कीजे ॥  
अभु नयन भर कर रघुराया ॥ भरत भ्रात का घचम सुनाया ॥  
भ्रात आपने फ्या मन ठाना ॥ जो यह शब्द पढ़े मम काना ॥  
आप घुसाये हम यहाँ आये ॥ अथ तुमने फ्या घचन सुनाये ।  
जैसे राज आज तक किया ॥ राज काज अथ तक वित दिया ॥

## दोहा

जाते हो अथ तज इमें ॥ आप राज के साथ ।  
प्रथम भाँति मम आशा ॥ अथ भी मानो भ्रात ॥६७४॥

## चौपाई

आपद देख भरत उठ धाये ॥ लहमण ने कर पकड़ विठाये ।  
देपा भरत भूप को सीता ॥ वोली घचम सुखद कर प्रीता ॥  
जल भीका दित समझाया ॥ सुरत विशुल्या घचन सुनाया ।  
आपद जान भरत मुसफाना ॥ घचन विशुल्या का मन माना ॥

आर्थीवाद दिया हर्षी के ० फूलों फलों पुत्र हर्षी के ॥  
 सीता और विश्वल्याई आई ८ चरन पर्ही मन में हर्षी ।  
 आर्थीवाद हप पर दीना ८ प्रेम सहित मन में मुद भीता ॥  
 यहाँ धीर पुत्रों भी माता ८ दे सद्युद्धि तुम्हें विघाता ॥  
 धार धार विश्वल्या माता ८ पुत्रे लक्ष्मण से कुशकाता ॥  
 हो प्रसन्न हाय सिर फरे ८ कहें धन्य धन्य पारप तेरे ॥  
 जीता धशकन्धर धलधारी ० यह परामर्म विजया भारी ॥

### दोहा

दर्श मिले सद्भाग स ० पुत्र तुम्हारे आय ।  
 पुनजन्म तुमरा छुया ० हुया पुरय सदाय ॥ ६७२ ॥

### चौपाई

तुम सेवा से सीता रामा ० कुशलोक्षेम रहे धन धामा ।  
 लक्ष्मण कहें छुनो छो माता ८ आय यन्त्रु राम यह भाता ॥  
 पिता तुल्य करते भम पालन ० सीता मात समझ निज लालम  
 दोनों न धन में छुज दीना ८ पालन पुत्र समान ही कीमा ॥  
 मर कारन ही धन धामा ० राघव से हुआ सप्तमा ।  
 सीता हरी मेरे ही कारन ० ऐसा लक्ष्मण किया उद्धारन ॥  
 मुझ कारन आपसि उठाई ० सकट सहे धहुत ही भाई ।  
 रिपु सागर को करके पाय ० आ के तुमरा धरन निहाय ॥



सुरादयो ध्वन्नोदय धाये ॥ भव भव भ्रमण किया तु स्थ पाये ॥  
गजपुर रूप के हुये लखामा ॥ हुया कुलकर जिसका नामा ।  
सुरोदय भी द्विज के पर जाया ॥ ध्रुति रति नाम उन्होंने पाया ॥

### दोहा

एक दिवस रूप कुलकर ॥ कापस आधम माँहि ।  
मर्ग में सुनि मिल गये ॥ अवधान जिन छुँदिए दृष्टि ॥

### चौपाई

आमिनन्दन सुनि पथ पाये ॥ रूप को ऐसे धचन सुनाये ।  
जिनके निकट आप रूप आते ॥ वह पच अग्नि तपन तपाते ॥  
उस लकड़ में है एक व्याला ॥ जो उस में रह कर प्रतिपाला ।  
उसको पिता मातृ निज जानो ॥ उसको जाकर के पहिचानो ॥  
रहा करो उस सर्प कीजा के इशाल दिया तुम को समझा के ।  
सुन कर शीघ्र भूप उठ धाया ॥ तापस के आधम में आया ॥  
फड़वाया वह लकड़ जा के ॥ विस्मय हुये सर्प को पा के ।  
भूप कुरुकर के मन आया ॥ दीक्षा धारण करना धाया ॥

### दोहा

ध्रुति रति द्विज धर्म आ गया ॥ योसा यचम समार ।  
आतिम आयु में रूपत ॥ लेना दीक्षा धार ॥ ६७८ ॥

### चौपाई

सुम कर हुआ लोप उत्साहा ॥ लच पच माँहि रहा मर नाहा ।  
यी दामी रानी है तासा ॥ ध्रुति रति से चह करन यिलासा  
दुर्मति रानी को हुई शका ॥ मेरा भेद समझे रूप यका ।  
मारेगा निष्ठय नुपाला ॥ ऐसा सोच समय को ढाला ॥  
सलाह करी भ्रुति रति से जाई ॥ राजा को है अय मरयाई ।

रानिन सहित मरत तय धाये ॥ तीर सरोधर के झट आये ।  
जल श्रीङ्ग कीनी तुलपाई ॥ एक महूर्त तक हपाई ॥  
राज इस की भाँति निकल करठ आये हैं सरयर के तट पर ।  
मुखलाँचुत शाथी मदमाता ॥ देखा भरत भूप ने आता ॥

### दोहा

देखा है जय भरत को ॥ हाथी दृष्टि पसार ।  
गया उत्तर मद करी का ॥ हुवा जै जै कार ॥ ६७५ ॥

### बौपाई

सुन कर करि को छन्द मचाते ॥ राम सरयम आये झुझाते ।  
हाथी घट इथशाल पडाया ॥ सग महायत के भिजयाया ॥  
केघल छानी मुनि पधोरे ॥ फुल भूपण वेश भूपण मारे ॥  
राम सखन मिल दोमें भाई ॥ भरत शमुघन मन हर्षाई ॥  
चारों भ्रात सग परिषारा ॥ घदन करने हेत पधारा ।  
फर घदना घैठ मुनि पासा ॥ पूछम लागे पूर्य भय भ्यासा ॥  
मुखलाँचुत शाथी मदमाता ॥ दस्त भरत को अहा सिहाता ।  
दश भूपण मुनि केघल घारी ॥ मुख से ऐसी गिरा उचारी ॥

### दोहा

शूपमरेव के संग नर ॥ दीक्षिक घार छज्जर ।  
मगधन के सग विष्वर कर ॥ चले करन मन घार ॥ ६७६ ॥

### बौपाई

मौन घार कर विष्वरन लागे ॥ ममत मोह मिजतन से त्यागे ।  
शुद्ध मिले नहीं मोजन पानी ॥ निराहार विचरे मुनि छानी ॥  
सहन हुई नहि भूख पिपासा ॥ और मुनि हुये भिर आसा ।  
तापस बन गये मुनी अमेका ॥ विद्यावान एक से एका ॥  
चुपम नूप के सुत अभिरामा ॥ चंद्रोदय धा जिसका नामा ।

दर्शन हेत जय चरम घड़ाया ॥ मार्ग वीच सर्वे मे खाया ।  
शुभ गतियों में अमण कीना ॥ जन्म विदेह में आकर हीना ॥

### दोहा

अचल नाम सम्राट् के \* पैदा हुए आय ।  
प्रिय दर्शन शुभ नाम से \* हुषा अलकृत आय ॥ ६८१ ॥

### चौपाई

सथम लेने को भम आया \* पिता बबम को नहिं छुकराया ।  
सीन इजार कम्या उस व्याहौर \* सुख पावे मन में हर्षीर ॥  
चौसठ सहस्र वर्षे पर्यन्ता \* धर्माचरण किया शुणवन्ता ।  
मर कर पंचम स्वर्ग सिद्धारे \* मत उपवास वदुत किये मारे ॥  
भन मर कर पोतनपुर आया \* अग्नि मुखि तुज पुत्र कहाया ।  
कर अनीत महि नीत संभाला \* हिंज ने घर से तुरत निकाला ॥  
इधर उधर यह भटकन लागे \* सीखन कला समय पर लागे ।  
धूर्त यना अपने प्रह आया \* आकर फाज करन मन आया ॥

### दोहा

अत समय सथम लिया \* पाला हड़ मन लाय ।  
मर कर हुषा देयता \* पचम सुर पुर जाय ॥ ६८२ ॥

### चौपाई

पूर्य कपट जो भम में भाया \* गज का जन्म पहाँ पर पाया ।  
प्रिय दर्शन का जीघ सुख पाई इहुय मरत आय के भाई ॥  
देख भरत को निज मन माना \* उपजा आति स्मरण शामा ।  
उतरा मद इस कारण तिस काँड़ छाल पताया तुमको जिसका ॥  
सुन कर पूर्य भये दैयगा ए सथम से धाहा अनुयगा ।  
एक उद्धस तृप राये समाजा \* दीक्षा ली भरत महाराजा ॥  
किया सप आति ही मन घारी \* मोह पंथ की करी तयारी ।

समय सोच कर कारज किया ० रानी नूप को मरणा दिया ।  
थुति रति छिजभी मरणा पाया ० दोनों भय भय में भ्रमाया  
यहुत काल यीता इस भौती ० दुर्य पाते युग दिन और रहती

### दोहा

जनम लिया छिज महल में ० दोनों ने इष सात ।  
कापिल प्राह्णय के तनय ० हुये दोनों भ्रात ॥ ६७६ ॥

### चौपाई

नाम विनोद रमण युग जानो ० रमण गया पढ़ने मन मानो ।  
विद्याध्ययन विचा इराई ० आये पुन मन हर्ष वडाई ॥  
घीत गई निश आति अधिकाइ ० नग्र यीच नहीं गमसे साई ।  
पशु महल में सोय जा के ० सोचा जाये रात विता के ॥  
सिय विनोद की महलों आई ० देखा मिश्र फो मन हर्पाई ।  
वस्तु नहीं उसके प्रह आया ० रमण सग उन प्रेम लगाया ॥  
शास्त्रापति विनोद जय आया ० तुरत रमण को मार गिराया ।  
शास्त्रा ने विनोद को मारा ० भय भय में भ्रमा सग सारा ॥

### दोहा

दोनों जा पैदा हुये ० इक घमाट्य प्रह जाय ।  
इक प्रसिद्ध घन नाम से ० इक भूपण मय धाय ॥ ६७७ ॥

### चौपाई

व्याहीं उसको बचीस नारी ० एक एक से दप अधिकारी ।  
एक विन लिश के बौद्धे पहरा ० बैठ विचार करे मन गहरा ॥  
दसी समय भी घर मुनि राया ० निर्मल केवल ज्ञान उपाया ।  
केवल ज्ञान की करने महिमा ० सुर आय हर्ष सु मैमा ॥  
केवल उससव आति हर्ष के ० देखा भूपण मोह वडा के ।  
अर्म माय मन में बहु आये ० दर्शन हेतु सुमन मन लाये ॥

## दोहा

उन रघुधर के धर्म से \* सुखिया सब नर नार ।  
आधिक नह युग भात में \* हृष्टि पर्वे सर सार ॥६८॥  
चौपाई

जस्तधर आधिक मेघ धरसाधे \* कृषिक सारे आनन्द पावे ।  
सुरभि तुग्ध दें अधिकारै \* अधिक फूल फल प्रगटै आरै ॥  
होय साम वाणिज में भारा \* अधिक काज हो जग में सारा ।  
चाकर अधिक आकारी \* धृति उत्तम सेना सरदारी ॥  
अधिक पुत्र कलिश्च होय सुखारा \* कमला किलोल करै धृति भारा ॥  
अधिक दाम तप शील अपारा \* अधिक होय तप सद प्रकारा ॥  
अधिक मायना पूज्य सुपाधन \* करणी अधिक हाय सुख घायना ॥  
पापा अधिक अधिक समायक \* अधिकाचार होय शुभ सायक ॥

## दोहा

अधिक सर्व सुख अधघ में \* अधिक वडा अधिकार ।  
प्रगटै धृति धर्मस्त जहै \* दोता जै जै कार ॥ ६९ ॥  
चौपाई

फोधी कायर कूर न देशा \* हिंसा भूँठ नहीं सधेशा ।  
नहीं धोर नहीं सम्पट जारा \* नहीं सोभी नहीं द्वेष लिगारा ॥  
थाद पिथाद नहीं पर निशा \* प्रजा सब धरती आनन्द ।  
महीं कराल काल विकाला \* महीं यिश्वम महीं कुछ खंजाला ॥  
महीं प्रपञ्च रघु पुर माँही \* जहीं धरते आनन्द सद्वा ही ।  
नहीं जार महीं कोइ प्सारी \* ऐसी प्रजा है सुखकारी ॥  
जहै की उपम नहीं जग माँही \* जहै राज करै राम गुसाइ ।  
आनन्द जहै रात दिन छाया \* सच दस सय के मन भाया ॥

## दोहा

दिया रादुस दीप भी \* भफ्त विभीषण राज ।

सथारा कर मुझे पघारे ॥ होते जिनके जै जै कार ॥

### दोहा

सकरा प्रजा कर आग्रह ॥ गई राम के पास ।  
पाचन सिंहासन करो ॥ सुनो मेरी अर्दास । ६८३॥

### चौपाई

देवर घृन्द फैरे अरवासा ॥ पूर्ण करो प्रजा की आशा ।  
एज अयध का नाथ संभारो ॥ शीश मुकुट त्रिखण्ड का धारो ॥  
यह सुन थोले राम सुजाना ॥ लक्ष्मण करै अयध का धाना ।  
लक्ष्मण है अष्टम यसुदेवा ॥ इन ही की सय करिये सेवा ॥  
परामर्श सय ने स्वीकारा ॥ सिंहासन लक्ष्मण धैठारा ।  
प्रथम फलाए लालम पै दाला ॥ किया महूर्त शुभ तत्काला ॥  
यासुदेव पद का उत्सव कर ॥ जै जै कार करै सद मन भर ।  
उत्सव पुन यलदेव का कीना ॥ हर्ष बढ़ा कर मुद मन दीमा ॥

### दोहा

लालम यासुदेव आठये ॥ हरि अष्टम यसुदेव ।  
एज करो मन हर्ष के ॥ सुर मर सारे सेव ॥ ६८४॥

### चौपाई

यासुदेव यल का नहिं पाय ॥ सेव करै सुर आठ हजारा ।  
रहैं सदा बलदेव उदारा ॥ सेवक जिन सुर चार हजारा ॥  
सोलह हजार दश जिन आना ॥ याजा रहैं उपस्थित नाना ।  
इयबर गयबर रथबर मारे ॥ पैतालीसि लाल मन धारे ॥  
अचुतालीसि कोड़ सस सैना ॥ जिनका निर्यक जाय न दैना ।  
धर्ते जग में आन अकान्टा ॥ सेवक सुर करै राज प्रसान्डा ॥  
सब जग का जब मालिक यमाद उन्हों राज से फिर क्षयाकामा ।  
यज भात लक्ष्मण को दीना ॥ हर्ष मान यह कारज कीना ॥

## दोहा

उन रघुवर के धर्म से # सुखिग सय नर मार ।  
अधिक मह युग भास में # हृष्टि पढ़े सर सार ॥६५५॥

## चौपाई

जलघर अधिक मेघ घरसाँधे # छपिक सारे आनन्द पाये ।  
सुरामि दुर्घ दें अधिकारे # अधिक पूल फल प्रगटे भारे ॥  
होय लाम घांणिज में भारा # अधिक वाज हो बग में साय ।  
चाकर अधिक आपाकारी # अति उत्तम सैना सरदारी ॥  
अधिक पुत्र कलित्र होय सुखारा # भमझा किलोल करै अति भाय ।  
अधिक दान तप शील अपारा # अधिक हाय तप सय प्रकारा ॥  
अधिक मायना पूज्य सुपाघन # करणी अधिक होय सुख चायना ।  
पापा अधिक अधिक समायक # अधिकाचार होय शुभ लायक ॥

## दोहा

अधिक सर्व सुख अधिक में # अधिक वडा अधिकार ।  
प्रगटे अति धर्मश जहे # होता जै जै कार ॥ ६५६ ॥

## चौपाई

फोधी कायर कर न देशा # हिसा भूंठ नहीं लथलेशा ।  
महीं चोर नहीं लम्पट जारा # महीं लोमी महीं द्रेप लिगारा ॥  
याद यिधाद नहीं पर निधा # प्रजा सब करती आमन्दा ।  
महीं फराल फाल यिम्हला # महीं यिशन महीं कुछु अजाला ॥  
महीं मपच रच पुर मैंही # जहीं बरते आनन्द सदा ही ।  
महीं जार नहीं कोइ प्थारी # देसी प्रजा है सुखकारी ॥  
जहीं की उपम महीं जग मैंही # जहीं राज करे राम गुसाई ।  
आनन्द जहीं रात दिन छाया # सत्त दस्त सय के मन माया ॥

## दोहा

दिया राक्षस दीप मी # मफ्त यिभीपण राज ।

फपिपति को कपि द्वीप का ४ सौंपा सारा काज ॥६७॥

### चौपाई

हनुमत को श्री पुर का राजा \* सौंपा राम फरो सय काजा ।  
दी विराघ को लक पयाला १ नील शूष्ठ पुर राज सैमाला ॥  
ग्रित सूय को हनुपुर हरि दिया २ रक्ष जटी ध्योगति किया ।  
भामधल रथनुपुर दिया ३ जहाँ राज नृप मे जा किया ॥  
पथायोग सय को दे देशा ४ सय को सुश कर राम मरेशा ।  
शशुघ्न से हरि फरमाया ० लेखो देश जो कुछ मन भाया ॥  
मधुरा देश तेरे मन भाया ० जिसमें संकट होय सुमाया ।  
मधुरा का मधु नृप है राजा \* करे जहाँ घह सय सुख काजा ॥

### दोहा

चमर इन्द्र ने शूल एक ० जिसको किया ग्रदान ।  
रिपु को हन आये तुरत \* उस में गुण यह महान ॥६८॥

### चौपाई

आप निशाचर गढ़ सर किना \* राज विभीषण को फिर दीना।  
मधुको क्या नहिं जीत सकूँगा ० यह उपाय में आप करूँगा ॥  
शशुघ्न का आपह आमा ० देना मधुरा का मन ठाना ।  
आहा पाये शशुघ्न घाये \* दल थल से मधुरापुर आये ॥  
अस्य बाँण रिपुबन को दिये ० कुताँत सैमापति सग किये।  
लक्मण अग्नि वाँण घन दिया \* विदा शशुघ्न को पुन किया ॥  
मधुरा ओर शशुघ्न आले ० यमुना के तट देरे आले ।  
गुप्तरों को तुरत पठाया ० लौट तुरत सव छाल छुनाया ॥

### दोहा

मधु मधुरा पति इस समय ० गया यसि उचान ।  
निर्मय भीड़ा कर रहा ८ दुका निर्दर महान ॥६९॥

### चौपाई

शश्वागार शूल को धारा \* शोका करने आप सिघारा ।  
 ऐसा अवसर फेर न आओ \* अच्छा समय देख चढ़ जाओ ॥  
 मिश में मथुरा किया प्रवेशा \* देखा सब रमणीय सुदेशा ।  
 मधु मथुरा के तट जब आया \* मार मधु का तुरत रुकाया ॥  
 हुवा दोनों में सप्रामा \* विकट युद्ध र्णना उस धामा ।  
 शशुघ्न न मधु सुल मारा \* शोध विकट कर मधु ललकारा ॥  
 घनु उठाय भूप मधु धाया \* शशुघ्न क सम्मुख आया ।  
 अस्थ शर्ष बहु भाँति घलाये \* शशुघ्न मन में कुँझाये ॥

### दोहा

लिया हाथ उठाय कर \* घनुप लक्ष्म का हाल ।  
 अग्नि धाण तस घनुप पर \* साम लिये तत्काल ॥६४०॥

### चौपाई

अग्नि धाण से मधु सहारा \* गिरा घरन परनुप उस धारा ।  
 शूल हाथ नाह मेर आया \* शुभ कारज कुछ महाँ कराया ॥  
 जाप न कुछ जिनधर का कीनाह तप स्थान में ना खित धारा ॥  
 कर से दान सुपात्र न दीना \* न कोई घत मुनि से लीना ॥  
 शुभ भायना मन में धाई \* शुभ करनो मन में सब माई ।  
 मर कर तीजे स्वग सिघारे \* देवलोक आनन्द मय भारे ॥  
 देख सुरों ने कम गिराये \* जै जै कारे कर बुलसाये ।  
 पुष्प घृष्टि करते सुर इया \* आनन्द पहुत सु मन में ससा ॥

### दोहा

चमर इन्द्र के तट गया \* घड विश्वल सिघार ।  
 छत कर शशुघ्न दिया \* मधु राजा को मार ॥ ६४१ ॥

### चौपाई

मिथ मरन करनन सुन पाया \* चमर इन्द्र सुन धरन धदाया ।

धारुदपति लक्ष्म कर हर्षये ॥ घमर इन्द्र को वचन सुनाय  
 विस फारण मुम कहाँ को जाते ॥ शीघ्र शीघ्र जो अरन थकाते  
 मिश्र शशु पो मारन जाऊँ ॥ मथुरा पुरो रहे समझाऊँ ॥  
 वैष्णवारी वचन सुनाये ॥ उनम विजय द्वेष्य नहि जाये  
 विजय शक्ति दशकधर पासा ॥ विफल किया कर के मन हास  
 धामुदेव लक्ष्मण ने जीता ॥ रावण मार से आय सीता  
 उस लक्ष्मण की आशा पा के ॥ मधु मारा शशुधन ने आ के ॥

### दोहा

घमर इन्द्र कहने लगा ॥ करके शोष फराल ।  
 शशुधन को जाय कर ॥ अदृश हनूँ तत्काल ॥ ६६२॥

### चौपाई

सत प्रभाव शक्ति को जीता ॥ हुर विश्वया अव पति प्राता ॥  
 वह प्रभाव महि हो सकता है ॥ मुझे कौन फिर जो सकता है ॥  
 अदृश मिश्र शशु को मारूँ ॥ उससे मिश्र का वद्ध निकारूँ ॥  
 इन्द्र वसा तन फोष समाया ॥ मथुरा नगरी में सुर आया ॥  
 वक्षा रिपु घन का शशु शाशनह प्रजा छरती लखी विलासम  
 मथुरा में व्याधि फैलाई ॥ गुण किये नर नारी जाई ॥  
 नुप उपस्थान वहुत करत्याय ॥ चारा नहीं कुछ चले चलाये ॥  
 कुल देवी का सुमरण किमा ॥ देवी मे अ वर्धन दीना ॥

### दोहा

देवी बोली नूप सुनो ॥ घमर इन्द्र रिस आय ।  
 सुरपति ने मथुरा में ॥ व्याधि दीय फैलाय ॥ ६६३॥

### चौपाई

यह हुन रिपु घन अवध सिधाये ॥ राम सकत को वचन हुनाये ॥  
 कुल भूरण केवली पथारे ॥ देवा भूषण संग रहे हुजारे ॥

राम स्वस्थम शत्रुघ्न तीनों \* मुनि के चरण कमल शिर धीनों  
किया प्रश्न राम हर्षाई \* छुपा कर दृष्टि बतलाई ॥  
मधुरा का क्यों आपह किया \* पेसा चिच्चक्यों रिपुघन किया।  
देश भूपल योगे मुनिराया \* पूर्य भय का द्वाल सुनाया ॥  
प्रकटा मधुरा मैं कई धारा \* इससे मधुरा नगर पियारा ।  
एक धार धीघर द्विज नामा \* रूपवान अति ही जिम कामा ॥

### दोहा

राती ने लिया दुला \* धीघर को निज तीर ।  
पास दुला फर धिम्र से \* कही दृद्य की पीर ॥६४॥

### चौपाई

खलित गया सलिला मन माई \* तुरत द्विज को दुखबाई ।  
भूप महलों मैं चरन धड़ाया \* भय से द्विज को घोर धटाया ।  
भूपत मे अस दुकुम सुमाया \* द्विज को धध स्थल मिजवाया ।  
मुनि कल्याण दया मन लाई \* दीना द्विज को तुरत द्वृद्धाई ॥  
ले सयम अति ही तप किना \* जाय चरम सुरपुर मैं दीना ।  
सुरपुर से खदि मधुरा आया \* घन्धप्रमा नूप के घर आया ॥  
अचल नाम पाया सुखकाय \* राजा रामी को अति प्याय ।  
सात भ्रात ने स्वमन धिष्ठारा \* मार अचल को हीं जिय धारा ।

### दोहा

ध्वर मत्ती को पड़ी \* अचल दिया धेताय ।  
धर तज यम को खल दिया \* अपनी जान धयाय ॥६५॥

### चौपाई

कौटा ऐर लगा अति भारी दुखा अचल को दुख अति आरी ।  
गिय मूमि पर दुख अति पाया \* काष्ठ मार ले इक नर आया ॥  
देय दया उसके मन आई \* काष्ठ मार को दिया गिराई ।

फॉटा आफर तुरत निकाला ॥ कष्ट हुखी फा सथ ही टाला ॥  
 योले अचल सुनो तुम भाई ॥ मुझ पर दया करी तुम आई ।  
 जय तुम सुनो राज में पाया ॥ सार्क फाज सेरा जो चाया ॥  
 अचल गया फौसम्बी माँही ॥ नृप से जाय मिले उस ठाही ।  
 वाख कुशलता नृपत विषाई ॥ हुया छुशी अति मन हपाई ॥

### दोहा

प्रसुकित मन हुये नृपति ॥ मन में किया विचार ।  
 निज पुश्ची दी अचल फो ॥ छाई छुशी अपार ॥६६६॥

### चौपाई

लघुत सैन मन भरा उछाया ॥ अग नगर ऊपर चढ़ घाया ।  
 धिमय पाय मन में हर्षये ॥ अख शुभ यहाँ से पाये ॥  
 मथुरा पर कर चला चढ़ाई ॥ मन में बल वेसन की आई ।  
 सावो भात पाँध लिये जा के ॥ मत्रिन फरी प्रार्थना आ के ॥  
 मशी तुरत अचल समझाया ॥ मशी नृप को हाल सुनाया ।  
 सुन कर चम्द्र प्रभा हर्षया ॥ धूम घाम से अचल बुलाया ॥  
 राज अचल को हर्षी किया ॥ मथुरा का नृपत अस किया ।  
 रहे भात नृप के आजीना दे पेसा छुत निज मन सकीना ॥

### दोहा

वेसा एक विज अंक को द नाटक शाला धीर्य ।  
 घके वेते ये उसे ॥ अनुचरछाटे मीर्य ॥६६७॥

### चौपाई

अचल नृपत ने पास बुलाया ॥ अी यस्ती का भूप यमाया ।  
 राज काज दोनों मिल कीमा ॥ भजी भाव हृदय में दीमा ॥  
 समुद्राचार्य के तट आ के ॥ दीक्षा ली दोनों हर्षी के ।  
 काल योग से सृत्यु पा के ॥ अटके पंचम छर्षुर जा के ॥

यहाँ से चब भूमन्दल आये ॥ भ्रात आप श्रुपु घन दुखसाये।  
सैनापति छतान्त खिचारा ॥ अक्षुद्वातस तुम अधिकारा ॥  
सुन कर राम अवध में आये ॥ श्रुघन को निज सग लाये ।  
प्रभापुर के नृप अनिन्दा ॥ सात पुत्र आविक सुर नम्दा ॥

### दोहा

अष्टम सुत प्रफट दुधा ॥ यजा के ठिस घार ।  
सातों सुत के सहित नृप ॥ दीक्षा लीनी घार ॥ ६६८ ॥

### चौपाई

मुनिषर किया कार सुधाय ॥ उनसे सयम घार सिधारा ।  
श्री नम्द तप किया अपारा ॥ सथारा कर मोक्ष पघारा ॥  
सप्त मुनि दुखे जधा घारी ॥ एक घार सातों मुनि विहारी ।  
करते विहार मधुपुरी आये ॥ वर्षा शूतु के अवसर पाये ॥  
पर्यंत गुहा में किया निषासा ॥ मधुरा में रक्षा चौमासा ।  
छठम अद्दम कर उपवासा ॥ तप करते मुनिषर मन मासा ॥  
पारनो जाय अप्प पुर करते ॥ ऐसे माव सुमन में धरते ।  
उनके सप सयम से माई ॥ रोग सुरत ही गये पलाई ॥

### दोहा

मुमि खरनों को घोय कर ॥ पानी जो ले जाय ।  
सीचै जाकर मिज सदन ॥ सारा दुख मिट जाय ॥ ६६९ ॥

### चौपाई

अयधपुरी मुनि घर पग भारा ॥ अर्द्धत के गये घर उस घारा ।  
लखा मुनि को संयमयम्ता ॥ चौमासे मैं कस विचरम्ता ॥  
सेठ कहे सुमिये मुनियाया ॥ कैसा तुम आचार गँधाया ।  
भेप साझा का लख आहारा ॥ हे उपासरे गये अमगारा ॥  
आचारज मे आसन दीना ॥ यिनय सहित घन्दम तथ कीना ।

अन्य साधु मुनि शका आइ ॥ यन्दन नहिं करी मन लाई ॥  
फर पारणा मुनिराज सिघारे ॥ पूछा करी तुरत अखगारे ।  
मुनि तुरत मधुरा में आये ॥ आघारज सुति फरे पनाये ॥

### दोहा

सुति सुन कर साधु सब ॥ करते पधाच्चाप ।  
मुनि को मन से क्षमा कर ॥ प्रथक किया सवाप ॥७००॥

### चौपाई

अद्वैत सेठ तुरत यहाँ आये ॥ सुन मुनिधर को तुरस क्षमाये ।  
फार्तिक सित सतमी सुधारा ॥ मधुरा पुरी गया उस थारा ॥  
कर यन्दन अपराध क्षमाया ॥ मन में सेठ बहुत पक्षताया ।  
सप्त मुनि से खुश सब थेशा ॥ सुन पुनम को आये नरेशा ॥  
यिनय करी मन में मृगु भारो ॥ आहर हेत प्रभु भयन पधारो ।  
सुन कर मुनिधर अस क्लरमाई ॥ राज पिंड हम लाते नाहीं ॥  
शुषुधन नूप घचन उचारे ॥ रोग नसो प्रकाप तुम्हारे ।  
कुछ दिन और करो स्पाना ॥ यह शिनती करिये प्रमाना ॥

### दोहा

मुनिधर अस कहते लगे ॥ सुनो भूप घर ध्यान ।  
साधु महो ममदा करे ॥ कर्जे घचन प्रमान ॥७०१॥

### चौपाई

आदिक रहो सदा करताते ॥ रोग होय शांति पठाते ।  
ऐसा कह मुनि चरन घड़ाये ॥ शुषुधन मन में इर्पाये ॥  
गिरि धैताङ रक्षपुर धामा ॥ रक्षरस्य तहाँ राजा नामा ।  
रुपवसी आति सुता सुहाई ॥ मलोरमा सुन्दर धुप पाई ॥  
दरुण मये नूप किया यिकाय ॥ कौम भूप संग हो ध्यवहारा ।  
नारद नाम सखम का लिमा रक्षरस्य सुत कोष सु कीना ॥

अनुच्चर से फरदिया इशारा छनारद लक्ष कर तुरत सिधारा ।  
चित्र र्हीच कन्या का लीना # जाये लक्षण के कर मैं दीना ॥

### दोहा

लघमण रूप निहार कर ॥ सैन करी तैयार ।  
राम लक्ष्म दोनों चले # रथपुर उस घार ॥ ७०२ ॥

### चौपाई

विजय किया रथनुपुर जाई # गिरि बैताङ आन मनयाई ।  
थी धामा रघुवर को धीनी # मनोरमा लघमण सग कीनी ॥  
गिरि बैताङ विजय कर सारा # मन आनद मनाया भारा ।  
साधन कर गिरि अबध पधारे # हौय सुमगल घर घर भारे ॥  
सोलह सद्वस लक्ष्म की रानी # जो पति को निश दिम सुखदानी  
पटरानी थी आठ धिशाला # आवि धिशल्या अरथन माला ॥  
रक्षमाल कल्पाण सुमाला # सुखमाला पद्मा सुखदाला ।  
अभयथती सुन्द मध्वधारा # मनोरमा मोहनी सु नारा ॥

### दोहा

झाई सौ मदन हुबे # युद्ध कला सर सार ।  
यपवस्तु शुणवस्तु अति # पूर्ण सुर सुमार ॥ ७०३ ॥

### चौपाई

धिशल्या अधिधर सुत नामा दद्यपथती पृथ्वी तिलक सु धामा ।  
थन माला का अर्जुन धीरा # जित पद्मा का थी केश धीरा ॥  
मगल फल्याणि माला भाया # सुपाठ कीरत अनश्च सु पाया ।  
मनोरमा का सुर सद मदन # मनोरमा का नद सु कदन ॥  
यिमल गङ्गा माला सुत जाया # अभयथती सत कीर्ति सुहाया ।  
ऋतु असनान किया थी सीया # यिमल खेज सैन मन दिया ॥  
अष्टापद युग स्थम निहारे # सुरपुर से सुख माँहि पधारे ।

द्वाल राम को सभी सुनाये ॥ सुन कर राम यहूत हुलसाये ॥  
**दोहा**

देयी द्वार्ये आप के \* युगल पुघ घलवान ।  
 अष्टापद देखे युगल \* होते यसा मदान ॥ ७०४ ॥  
**चौपाई**

धर्म प्रभाव आप हृपा से ० अच्छा होगा मात स्था से ।  
 सुन कर राम मोद मम लाये ० प्रेम और हो गये सखाये ॥  
 सीता शीतल शशी समाना ॥ सुन्दर सुखद शोभनी आना ॥  
 सौत सरीखा शुलन औरा ॥ सौत करे नहिं कुत अथोरा ।  
 सौत कहो फ्या करन दिखाये ॥ सौत-सौत को बेक्ष किजावे ।  
 सौत शर्म से ताकी आनो ० सात प्रताप तेज अति मानो ॥  
 मध से सांपणी कीली जावे \* सौत मध को मन नहिं लावे।  
 काँजी दूर रहे पय नीका ॥ काँजी गिर फटे होय नाका ॥

**दोहा**

सीताजी से छल किया ० शोक भाव उर धार ।  
 राघव कैसा था वहन ॥ करो चित्र तैव्यार ॥ ७०५ ॥

**चौपाई**

मैंने देखा नहीं शरीरा ॥ चित्र फिस तरह कर्ण सुधाय ।  
 केयल पैर निहारे मैंने \* और महीं कुछ शब्द कहे ने ॥  
 अच्छा लिखकर खरज दिखाओ ॥ कुछ तो उसका चिम्ह बसाओ ।  
 दशकधर के पैर धनाये ॥ उम ही समय राम घाँ आये ॥  
 देख राम को सौते बोली ॥ हृदय कपट गौड़ को खोली ।  
 साता प्रिय आपकी स्थानी ॥ राघव स्मरण करे मू मानी ॥  
 दशकधर पद चित्र थना के ॥ करे याद हृदय हुलसा के ।  
 धात ध्यान में रखने योगा ॥ शायद कमी मिले सजोगा ॥

## दोहा

सोतों ने मिल सलाह कर \* वासी दीं सिखाय ।  
प्रजा में प्रसिद्ध यह \* दीनी यात कराय ॥७०६॥

### चौपाई

आया मास घसन्त सुहायन \* राम कहे सुनिये मन भाषन ।  
गर्भ कए हो प्रथक सुकान्ता \* ज्ञाले चालकर धाग घसन्ता ॥  
अति ही सुगड़ मेहम्बायाना \* धिनोदाथ सुन्दर सुख नाना ।  
बहौं घस र्काड़ा करन को \* मोद धिनोद सुमन मरने को ॥  
धकुल धक्कारी अति हुखकारी \* लता लबग फूल रही प्यारी ।  
सीता कहे दोहिला आया \* पक्ज पुज तोड़ मँगधाया ॥  
मढप रखा करी तैयारा \* पूछ किया दोहिला भारी ।  
सीता सहित धिपन में आये \* उपघन में आ अति सुख पाये ॥

## दोहा

धिविष घसन्त धिनोद में \* मधा रहे पहु च्याल ।  
सीधा लोचन सिय का \* फळक उठा तस्काल ॥७०७॥

### चौपाई

सीधा फळकत देखा नैमा \* शक भई मन तुषा फुचना ।  
कौपन लगी सिया की काया \* छा पुन्य यह सकट फिर आया ॥  
उमगा हिया मैन जल छाया \* प्रथम सकट प्रशुत उठाया ।  
सिया राम से कहे धिशेपा \* सुन कर सोचे राम भरेशा ॥  
सीधा नैन गही हो मीका \* खोली सुन कर धधम पति का ।  
निश्चर छीप देय ने दिया \* परसतोपन शब्द तक किया ॥  
सुन कर रघुवर धीर देखाया \* परमानन कैसे मुरझाया ।  
मियम धरम से तुज धिसराओ \* होगी होनहार सुख पाओ ।

## दोहा

काटा है दिन धप सम भ मन अति हुआ उदास ।

जाने हैं सय फेघली हो जो प्रफटा दुख तास ॥७०८॥

### चौपाई

आरत हरन करन रघुराया \* जनक सुता का मान यदाया ।  
षट षट महल मदश यश द्याया & हृषि सिया के मन प्रफटाया ॥  
महिमा पित्र्य धर्मी सीता थी \* सोतन शोच करें शस्ति ताकी ।  
विजय दुरदेव सुजाना & पिंगल कश्यप अरु मधुमाना ॥  
कालघेम इत्यादिक नाना & रहे गुप्तचर नप्र पिधाना ।  
राम निष्ठ आये घर धीरा & थरथर काँपे होय अधीरा ॥  
राम कहे सुनिये चित्त साइ & अभय किया रहो मन में भाई ।  
द्वाल सत्य जो होय सुनाओ \* अपम मन में मता रहाओ ॥

### दोहा

अभय यचन सुन राम के \* बोला विजय प्रधान ।  
हे स्यामी इक यात है & सुनिये धर कर ध्याना ॥७१॥

### चौपाई

सिय अपथाद लोग करते हैं \* सीताजी के सिर धरते हैं ।  
हरण करी दशकम्भर सिया & फैस रायण मे राज दिया ॥  
जय मोझम भूले सट आष \* ऐसे उन्हें कहो नहीं जाये ।  
लम्पट के सग तिया अकेली \* होय निकट यदि नार मधेली ॥  
कैस कर वह उमको स्यागे \* होय असम्भव कंठ न लागे ।  
यह अपथाद अबध में जारी & चरबा करें मगर नर नारी ॥  
विमकर सम तप तेज तुम्हारा \* अब धर धर अपथश है मारा ।  
सुन कर राम मौता धारी & मन में अपने वात विचारी ॥

### दोहा

किया काज तुमने परम \* अच्छा सुनो सुधार ।  
खेताया मुझ आन कर \* मानौंगा उपकार ॥ ७१०॥

## चौपाई

गुप्तघरों को दीर्घ विशाई # अपने मन सेत्वा रखुराई ।  
 उसी रात को बाहर आ के # गली-गली विपन में जा के ॥  
 चरघा सुनी लगा फर काना ॥ कहते सुने लोग स्थाना ।  
 सुन कर राम महल में आये # अन्य गुप्तचर पुन पठाये ॥  
 समावार पुन थोड़ी विधि # सुन कर राम मौन धर लिय ।  
 लखन छोध फर थोले धैना ॥ दुष्टे लाल घरण दोक नैमा ॥  
 तुरत लखन ने धाण संभाला # सुएं को मैं काल समाना ।  
 जल पर यद्यपि तरै पायाए # पश्चिम दिश घड़े करे भाना ॥

## दोहा

चाहे वैश्या हो सती # सुषा इलाहल होय ।  
 रवि से तम चाहे हो प्रगट # गी पद सिंघ समोय ॥७११॥

## चौपाई

जल मीतर चाहे घरनी लागे # चाहे सिंह गिर लख भागे ।  
 चाहे कमल प्रकटे पत्थर पै # अम्ब सुगे कीकर तरबर पै ॥  
 ऐते होय उपद्रव भारी # सत्य तजे नहीं सीता भारी ।  
 यह सुन कहे राम सुम आता # सुनी जाय नहीं ऐसी आता ॥  
 सीता को महलों से टारै # सिर से अपयश भार उतारै ।  
 योले लखन तुरत मिसर्याई # नग्र थीज दृं इकम कर्याई ॥  
 मुख पर घबन सिय के लाये # प्रायश्चित्त दयह यह पाये ।  
 सीता सती अगत सय जाने # सुरनर मुनि सब मन में माने ॥

## दोहा

लिया तुरत बुलाय कर # इतान्त यद्यम को पास ।  
 सीता को घर से अलग ॥ दीजे तुरत मिकाल ॥७१२॥

## चौपाई

निर्भम विपन जाय तज धाजै ॥ ममता नैक महिं मन में कीजे ।

सुनपर यज्ञन लखन यिलयाय ॥ राम शरन पद्म यज्ञम सुनाये ॥  
 सीता नहीं त्यागने यागा ॥ महासती फिर सहै यियाया ।  
 कहने में नहीं है कुछ सारा ॥ रघुधर मुख से यज्ञन उचारा ॥  
 देखे याल रूप थी रामा ॥ लखन गये सज्ज बर निज घामा ।  
 गिरि समेत का परो यहाना ॥ घन में सिय का तज फर आना ॥  
 जा छतान्त सुनाई याता ॥ होगइ सिया घलन को साता ।  
 रथ को आगे तुरत यद्याया ॥ गगा निकट यान झट आया ॥

### दोहा

सीता को अशकुन यहुत ॥ हुये पथ में आय ।  
 मन में अति घरा रही ॥ मुख से कहा म आय ॥७१३॥

### चौपाई

गगा के उतरे जप पारा ॥ सिंह निनाव यिपन मंभाय ।  
 रथ को घरी खड़ा कर दिया ॥ सोच अधिक निज मन में किया ॥  
 मुख मझीम दृग्म भई काया ॥ जल आकर लैमो मैं छाया ।  
 सीता देख स्वमम घवराई ॥ सैना पति को गिरा सुनाई ॥  
 सैनापति कहि कारन ऐया ॥ धीरज कहो किस तरह खोया ।  
 जैनापति बाले कर जोरी ॥ माता सुनो विमय यह मोरी ॥  
 धिक धिक दास कर्म जगमाँही ॥ परत अता जैसो तुख नाहीं ।  
 जग करता अपयाव तुम्हारा ॥ राम महल से तुम्हें निकाय ॥

### दोहा

राघव के अपयाव से ॥ तुम को दिया निकाल ।  
 शुक्ष्मरों ने मझ का ॥ आम सुनाया छाल ॥७१४॥

### चौपाई

सहस्र छोप किया अति भारा ॥ राम आङ्ग से महल सिधारा ।  
 फिर आङ्ग मुख को दे दीनी ॥ सेपर आङ्ग पूरी कीनी ॥

पुरुष आपका यद्वाँ रखवाला ॥ थो ही रक्षा करै समाला ।  
 सुन कर घचन सिया मुरझाई ॥ रथ से गिरी तुरत गश्श खाई ॥  
 सैना पति अति रुदन मचाया ॥ द्वाय छाय कर दहु चिङ्गाया ।  
 घन में शीतल स्वसी समारा ॥ सीता के जय रुग्नी शरीरा ॥  
 हौश मुझा सीता को आई ॥ सैनापति को गिरा सुनाई ।  
 अयधपुरी है कितनी दूरा ॥ मुझ से कहा सख्य तुम शूरा ॥

### दोहा

घचन कहे सैनापति ॥ सुनो मात धर अ्यान।  
 अयध पुरी यहु दूर है ॥ काजै विनय प्रमान ॥ ७१५॥  
 चौपाई

रघुवर से कहना तुम जा के ॥ बात न रखना कुछी लुपा के ।  
 लोकपथद सुना जय मेरा ॥ किया नद्वी क्यों प्रयत्न संवेराह  
 लेते आन परीक्षा मेरी ॥ बुद्धिमता से करते जेरी ।  
 मद भागनी सीता भारी ॥ घन में सकट सहै अपारी ॥  
 उर्जन घचन वाण सम लागा ॥ सुन कर ऐसे मुझ को ल्यागा ।  
 मान मान दुष्टों का कहना ॥ जैन धर्म को मस तज देना ॥  
 इतना कह पुन गिरी धरम में ॥ फसर नद्वी कुछ रही मरन में  
 लायधान होकर पुन बोली ॥ फिर नैनों की पुतली ढोली ॥

### दोहा

सीता बोली पुन घचन ॥ सैनापति से आय ।  
 कहना हंरि से जाय कर ॥ मेरि इतमी जाय ॥ ७१६ ॥

### चौपाई

दोय राम कल्याण तुम्हारा ॥ लदमण को आशीर्य इमारा ।  
 मुन कर सैनापति सिधारा ॥ सीता तजी विपन ममधारा ॥  
 जगक-सुता यम भटकत दोले ॥ मुरु स राम-राम ही थोले ।

विलस्त्र विलस्त्र सिय रोचे घन में० धीर घरे नहीं किंचित मन में ॥  
निज मुख से नहीं राम उचारा ॥ विभ्यासी दिया देश निकारा ॥  
निज आनन जो घचन सुमारे ॥ रसना धम फर तनिष्ठ द्विलाते।  
आद्वा सन नहिं धरना देती ॥ न फुट्ट मैं अनश्व फर लेती।  
महीं फूप सागर में पड़ती ॥ ना फाँसी के ऊपर चढ़ती ॥

### दोहा

सुन कर सिय के रुदन को ॥ सोचे यहा नरेण ।  
यह करणामय कहाँ से ॥ आते शब्द विशेष ॥ ७१७ ॥

### चौपाई

सुन कर रुदन भूप टट आया ॥ वेल सरी को सोच बढ़ाया ।  
धरै आमरण सिया उतारी ॥ बोली अस सत्पत्ती मारी ॥  
देख आमरण नूप मन सोचा ॥ कैसा समय आ गया पोचा ।  
यहूल न शुका मन में धारो ॥ अक्षय द्वे शुगार तुम्हारो ॥  
अपना सफल हाल समझाओ ॥ यह आमे का सयद यताओ ।  
मंथी सुमत कहै अस धैना ॥ यह नूप वज्र जघ सुन धैना ॥  
पुरुरीक पुर के यह राजा ॥ करै राज के सुन्दर काजा ।  
आषक भूप महा सतधारी ॥ मात यहम समझे पर नारी ॥

### दोहा

गज पकड़न के हेत नूप ॥ आये विपिन मझार ।  
रुदन शम्प तुमरे छुने ॥ इससे तुम्हित अपार ॥ ७१८ ॥

### चौपाई

हाल सरी ने दिया सुनाई ॥ फहर कहत द्विलकी मर आई ।  
गद्-गद् छुये राष के जैना ॥ धीर बाँध बोले अस धैना ॥  
धर्म यहूल तुम को मैं मानी ॥ कहै सत्य मुख से मैं बानी ।  
लोक अपयाद से हरि ने स्वागार रंज तजो तुम मम शुभ लागा ॥

मामजल सम मैं तथ भाइ \* मेरे प्रह रहो यैन आ छाइ ।  
शिष्यका तुरत मैंगा भूपाला \* सीता को उसमै घैठाला ॥  
नगर पहुँच शुभ महल दिया \* साथर भूप स्वागत किया ।  
घर्म ध्यान कर समय नकार \* मन मैं विद्र राम का घार ॥

### दोहा

सेना नायक सय विया \* हाल सुना उस धार ।  
कहते कहते नैम से \* गिरा अध का धार ॥ ७१६ ॥

### चौपाई

मिह मिनाव विपन कर आया \* एक सदेश तुम्है मिजायाया ।  
एक पह की सुन-सुन याते \* राम न करते ऐसी घात ॥  
किमी नीत मैं यह नहि आया \* एक पह मैं नियाय पाया ।  
है अभाव्य मरा अस भारी \* जो मुझ को रघुनाथ विसारी ॥  
सुन अपवाद राम ने स्यागा \* मन मैं नहै विचार फुल पागा ।  
मिच्यावत क सुम कर यना \* जैन घर को मक्त तज घेना ॥  
इतना कह गिरा भू मुरझाइ \* मने रथ विद्या अम वडाइ ।  
आ कर हाल सुनाया सारा \* सुम कर मन मैं राम विचार ।

### दोहा

सीता मुष्ठित पुन मर्द \* कह कर साय ध्यान ।  
विन मेरे कैसे रहे \* जीषित राम सुआन ॥ ७२० ॥

### चौपाई

सुन कर घबन मूर्खा आई \* गिरे खिलासन से भू आई ।  
लाकर चन्दन का जक्ष टाला \* लदमन ने आ तुरत संमाला ॥  
धोखे घम कहाँ है सीता \* महासती घह परम पुनीता ।  
लोक अपवाद जान कर स्यागा \* फ्या मन थीच उपद्रव जागा ॥  
कहन लगे लज्जण लज्जा भावाः जीषित हो यन सरिता माता ।

पिरह आप के में मर जाना ॥ मैंन मन में ये ही जाना ॥  
मरने से पहिले पग घारो ॥ दास धिनय का तुम भुत घारा  
सुन कर घचन राम करध्याना” मँगवा लीना तुरत धिमाना ॥

### दोहा

फपि पति अरु छतान्त को ॥ लीना रघुवर साथ ।

घले यान आसीन हो ॥ रघुवर मलत हाथ ॥ ७२१ ॥

**चौपाई**

सिंह निजाद धिपन में आये ॥ तुरत धिमान मढ़ी पर लाये ।  
जद्वाँ सिया को थी छिटकाइ ॥ घडा नहीं पुन साता पाई ॥  
जल थल गिरि गुहा सकल निहारा ॥ हाथ शीश निज दे-दे मारा ।  
कै चीता के घाघ सताया ॥ या कोई अरु जन्तु न पाया ॥  
यह धिचार कर राम सुझाना ॥ आरत करै शोक मन ठाना ।  
लौट अधध म रघुवर आये ॥ लक्ष्मण को सब घचन सुनाये ॥  
आरत क्रोध दोङ मन छाये ॥ राम अधिक मन में भवराये ।  
मृत्तु कर्म सिय के सब फिये ॥ राम तुझा भर आय दिये ॥

### दोहा

धज्जजघ भूपाल के ॥ साता जाये लाल ।

धमग लघय मदनांकुश ॥ युगल पुथ सुविशाल ॥ ७२२ ॥

**चौपाई**

आनन्द मगल भूप मनाये ॥ प्रधालित लघ कुश फड़लाये ।  
पाख धाय कमियाँ से लालन ॥ प्रेम युह करती है पालम ॥  
मान कला सम दिन-दिन घड़ते ॥ छुषि घपु मैं भिश वासर घड़ते ।  
वाल बला जय करमे लागे ॥ यज्जग्म नैमों के लागे ॥  
भूपत देख अनन्द मनाये ॥ हृषि दृष्य नहीं यिष्य समाये ।  
सिद्धाय मुनि अग्नुषृत धारी ॥ धिदावल मैं कुशल सुमारी ॥

देश विदेश सब इच्छा आरी ॥ अधाचारी गगन विद्वारी ।  
सिय क मधन चरन मुनि घोरे ॥ भोजन पानी हेत पघारे ॥

### दोहा

सीता पूछे शान्तिता ॥ मुनि बोले हपाय ।  
गुरु प्रसाद मन शान्ति ॥ सिद्ध कार्य कियो आय ॥७२३॥

चौपाई

सीता का सुम कर मुनि द्वाल ॥ सिद्धार्थ शुम शम्भ निकाला ।  
चिंता करो न किंचित मन में ॥ लक्ष्मण धेष्ठ पड़े इन तम में ॥  
राम सखन सम ही यह धीरा ॥ दें सदा तुमरे मन धीरा ।  
पूष करें मनोरथ सारे ॥ हाँय सुफल मन काज तुमारे ॥  
साप्रद सिया किया अति भारा ॥ गिरा द्वित मुख घचन उचारा ॥  
सिद्धारथ ने इप पढ़ाइ ॥ स्वघ कुश को यिद्या सिद्धलाई ॥  
सारी कला सास्त्र युग मार्ह ॥ माता को सब दिया सुनार्ह ।  
युवा अवस्था में पग धारा ॥ काम घसन्त मनो धपुप्यारा ॥

### दोहा

यज्ञजघ ने मिज्ज सुता ॥ लघ को दी परनाय ।  
शग्धि चूला रानी सुगम ॥ सतघती कम्लाय ॥७२४॥

चौपाई

कुश के प्याहन की मन लागी ॥ पृथू भूप की कन्या माँगी ।  
पृथूभूप करके अमिमामा ॥ यज्ञजघ का यज्ञन न माना ॥  
ऐसे कन्या दूँ तुम जाना ॥ जिसके पशु फा नहीं ठिकाना ।  
सुन यज्ञजघ रिसियाये ॥ युद्ध करन दो सुरत सिद्धाये ॥  
व्याधरथ भूप वाँध मङ्ग लियाइ ॥ ऐसा प्रयत्न युद्ध नूप किया ।  
पोतनपुर का नूप घड़ आया ॥ यज्ञजघ मिज्ज सुतम धुलाया ॥  
लघ कुश सग घलो युग मार्ह ॥ नहिं माने की युत मनार्ह ।

पहुँचे युद्धक्षेत्र में आइ ॥ लव कुश हृषि रहे युग मार्ह ॥  
**दोहा**

दोनों सेनाओं में ० युजु शुभा घमसान ।  
 शशु दल घर पहुँ गया ० द्वोफर के यत्नान ॥ ७२४ ॥

### घहर खडी

दोनों सेना युद्धस्थल में ० अपना पराक्रम दियाती हैं ।  
 मर रही है चिकिय कामना भन ० मर्दि पर्छिए घरन यहाती है ॥  
 घलधान शशुओं के दल ने ० नृप दल को मुरत परास्त किया ।  
 मामा की पराजय देख समर ० लघु कुश ने आकर घरन दिया ॥  
 माना प्रकार के शत्रुओं को ० रिपु पै तुरत चलाया है ।  
 यह विकट मारनहिं सहन नुई ० शशु का दल घवराया है ॥  
 जय समर छोड़ भागन जाने ० अकुश ने हँस कर घबन कहा ।  
 प्रक्षयात् धंशयाले द्वोफर ० नर्दि तम पर मेय घार सहा ॥

### दोहा

ऐसी धानी धवण कर ० लौडा प्रथू राज ।  
 नघ भाव से कहै रहा ० घचन भूप स लाज ॥ ७२५ ॥

### घहर खडी

देखा मारी धस आपका जय ० सद यश द्वाल पहिचान लिया ।  
 पराक्रमी धीर उच्च घरज ० पराक्रम से मैंने जान लिया ॥  
 नृप घञ्जजघ ने मम कम्या ० कुश के हिस मुझ से माँगी है ।  
 कम्या देना स्वीकार मुझे ० कम्या मेरी वड़ भागी है ॥  
 नव नृपशरों के ही सम्मुख ० प्रथू राजा ने घचन दिया ।  
 शुभ समय मुहर्ते लग्न देय ० कुश के सग तुरत यिवाह किया  
 केर दिम रहे छाबनी मैं ० नारद मुनि यत मैं आये हैं ।  
 क्षय कुश के घश के सद घृतान्त ० प्रभु को उमी झुलाये हैं ॥

## दोहा

योले नारद दृष्टि कर ॥ सुनो हमारी यात्र ।  
फुल इन का क्या पूछते ॥ विश्व घश्य विश्वास ॥७२७॥

## बहर खद्दी

जिस कुल की उत्पत्ति प्रथम ईश्वर मगधान श्रूपम के हाथ हुई ।  
जिस कुल में सु प्रसिद्ध भरत ॥ सम्राट् कींति जिन साथ हुई ॥  
चतुर्वेद और चतुर्वेद अघघ ॥ पुर में जिस कुल के राजा हैं ।  
जिस कुल की आन है तीन खट ॥ माने यश सकल समाजा है ॥  
उस ईश्वर कुल में चतुर्वेद राम ॥ उनके यह दोनों बालक हैं ।  
अष्टापद के सुत अष्टापद ॥ और शश कुल के बालक हैं ॥  
जिस समय गर्भ में यह दोनों ॥ माताजी के बहुलाने को ।  
अपवाह जान कर जनवा का ॥ निज सिर से उसे छुड़ाने को ॥

## दोहा

अघघ पुरी यहौं से कहो ॥ है मूनि किनती दूर ।  
करै यास जहौं पर पिता ॥ कुद्धम सहित मर पूर ॥७२८॥

## बहर खद्दी

सुन कर उच्चर नारद विद्या ॥ यह अयघपुरी है दूर यहुत ।  
जहाँ राम रहे निर्मल चरित्र ॥ घाल हैं सग में शर यहुत ॥  
योजन हैं एक सौ साठ मुनो ॥ जहाँ राम बुद्धार्द फिरती है ।  
होता है जै जै कार सषा जहाँ ॥ दमा शांति युग मिरती है ॥  
यह सुन कर यज्ञजघ नूप से ॥ होकर विनीत यो अर्जु करी ।  
इम देखें राम चाण्य आ कर ॥ देखम की मन में हौश मरी ॥  
कैसे हैं राम सखन दोनों ॥ जिसने दशकन्धर को मारा ।  
निघर सेना के सहित यही ॥ राघव को जिसने सहारा ॥

## दोहा

स्वय अफुश की यात्र को ॥ भूप करी स्वीकार ।

पहुँचे युद्धक्षेत्र में आइ ॥ लघु कुश दृष्ट रहे युग मर्ह ॥

### दोहा

दोनों सेनाओं में ० युद्ध हुआ घमसान ।  
शयु दल घर पड़ गया ० दांकर के यलवान ॥७२५॥

### बहर खड़ी

दोनों सेना युद्धस्थल में ० अपमा पराक्रम दिखाती है ।  
भर रही है विजय कामना मन ८ नहिं पछि चरन खड़ाती है ॥  
यलवान शयुओं के दल ने नूप दल को सुरत परास्त किया ।  
मामा की पराजय देख समर ० लघु कुश ने आकर चरन दिया ॥  
नामा प्रकार के शयुओं को ० रिपु है सुरत चलाया है ।  
यह विकट मारनीही सहस्र हुई ० शयु का दल घयराया है ॥  
जय समर छोड़ मागन लाने ० अकुश ने हँस कर घचन कहा ।  
प्रख्यात घश्याले होकर ० मर्दि सन पर मेरा घार सहा ॥

### दोहा

ऐसी यानी थवण फर ० लौटा प्रथू राज ।  
मध्र माय से कहै रहा ० पचम भूप स लाज ॥७२६॥

### बहर सुटी

देखा भारी यस आपका जव ० सब घुड़ छाल पहिचान लिया ।  
पराक्रमी धीर उच्च घराज ० पराक्रम से मैंने आन दिया ॥  
नूप घञ्चञ्च ने मम कम्या ० कुश के हित मुझ से माँगी है ।  
कम्या देना स्थीकार मुझे ० कम्या मेरी वड़ भागी है ॥  
सब नूपवरों के ही समुक्ष ० प्रथू राजा मेरे पर्वन दिया ।  
शुभ समय मुहूर्त लम्ह देय ० कुश के संग हुए पिथाइ किया ।  
केरं दिन रहे छाधनी मैं ८ नारव सुनि यत मैं आये हैं ।  
लघु कुश के घश के सब वृतान्त ० प्रमु को सभी सुनाये हैं ॥

## घहर खड़ी

दीनी आशीष सिया पूरुष हो ॥ हो राम लक्ष्मन से यह शाली ।  
 यश अजा गगन में उड़े सदा ॥ दीरत छाये ज्ञित निरयाली ॥  
 अवसर समाल नृप अम्बजघ ॥ लव अकुश से यों कहन लगे ।  
 है समय तात से मिलने का ॥ शुभ अवसर कर में गहनलगे ॥  
 कुन्तल कालबुँलम्बाक शलम ॥ रख अनलश्ल सग रहे हैं ।  
 रथ पैदल गजपालकी अश्वसद ॥ अवधपुरी को साजे हैं ॥  
 यह सुनकर परम पाषमी सिय ॥ लवकुश से घचन उचते हैं ।  
 यह राम लक्ष्मन दोनों भाता ॥ अति बाके घीर जुरझरे हैं ॥

## दोहा

ऐसा साहस मत करो ॥ मानो घचन हमार ।  
 तीन सह का अधिपति ॥ विजे किया असुरार ॥७३२॥

## घहर खड़ी

दक्ष यह सग ले कर मत जाओ ॥ यह मानो घचन हमारा है ।  
 मन्त्रधा युक्त जाकर मिलना ॥ येटा यह धर्म तुम्हारा है ॥  
 है मात आपका परित्याग ॥ करके शुभ्रता कमाई है ।  
 इस कारण प्रेम भाव कर के ॥ आने में कौन वडाई है ।  
 इस रीति हमारे जाने में ॥ उन को भी लज्जा आयेगी ।  
 यहि एह आवहन दे ॥ उनको ॥ तो यात मात रह जायेगी ।  
 घीरों का धर्म यही जमनी धरित्य दीक्षा कर मिल जामा ।  
 मात पिता के घरमें धरित्य दीक्षा कर गिर जामा ॥

## दोहा

सुन कर चुप सीता रही ॥ उत्तर नहीं दिया ।  
 दोनों भे सग सैना ले ॥ तुरत पथान किया ॥७३३॥

## घहर खड़ी

मरी सैना के सग अयोध्या पो ॥ हो गये रथाना है ।

कमक माल को प्रथा ने ० रथ में करी सवार ॥७२६॥  
बहर खड़ी

कर यिष्या कनक माला को दी ० प्रभु के सग भूपाल चले ।  
लथ अकुश घण्जग मूपत ० सैना के सहित नृपाल चले ॥  
मार्ग में यिजय बहु देश किये ० पुन लकापुर तट आया है ।  
शुम विधिन देस फरके लथ ने ० लश्कर को घर्षी टिकाया है ॥  
आया कुधेर कान्त राजा ० लय का सारा थल धेर लिया ।  
मुगों के मुख में यो मृगपति ० सव फा अकुश ने देर किया ॥  
कर यिष्य अगाढ़ी घरे अरम ० आद शत मूपत जीता ह ।  
गणा को कर क पार चले ० युग भ्रात यहे निर्मीता है ॥

### दोहा

चाले हैं उत्तर दिशा ० दोनों भ्रात अमीत ।  
नन्दन चारु नृपत को ० लिया सहज ही जीत ॥७३०॥

### बहर खड़ी

कुतल कालाकु नवि नन्दन ० सिंहल अरु अमल शर सते ।  
जीते हैं शलम भीम आदिक ० नृप वहे वहे यस दल थारे ॥  
आकर के सिंघ फिनारे पर ० पुन यिजय पताका फहराई ।  
माला के चरण पर्णी ने की ० युग भ्रातों के मन में आई ॥  
फिर पुम्हरीक पुर का मार्ग ० हर्यो दोनों ने लिपा है ।  
कुछ अन्ध रोक के अरसे मैं ० अपने मगर पग दिया है ॥  
निज यिजय पताका फहराते ० माला के महलों आये हैं ।  
अति विनय सहित दोनों वन्द्य चरनों में शीश कुकाये हैं ॥

### दोहा

चरन कमल निज मात के ० पर्णे प्रेम यहाय ।  
मस्तक सूंधा मात ने ० दी आर्याय दहाय ॥७३१॥

लव कुश ने मन प्रसन्न होय # मामा को नमस्कार किया ।  
मामरहल ने मस्तक छूमा # शुश होकर आशेयाद दिया ॥  
मम घडन थीर पक्षी प्रथम थी # अब यह शुभग घड़ी आई ।  
सद्गत से दुइ थीर गर्मी # पुन थीर माता भी कहलाई ॥  
चुत थीर दुधे तुमरे समान # जिनकी जग में प्रभुताई है ।  
निर्मलता चुरसर सलिल शुभ्र सौ गुन शशि से उजलाई है ॥

### दोहा

फाका के अह पिता के # करो न सग सप्राम ।

अष्टल अदितीय भ्रात युग # समर युद्ध के घाम ॥७३६॥

### वहर खड़ी

दोनों भाई हैं थीर प्रयत्न # अनुलित घल पौरुष मारा है ।  
अष्टपद राम लखन थोनो # जिन रावण इसद सहारा है ॥  
जिसकी भृकुटी पर घल आते # घम बारिधार को छोड़े था ।  
चुर अचुर माग भर छार ये # नहिं कोई नैना जोड़े था ।  
ऐसे रावण को राम लखन ने # बुरी तरह से मारा था ।  
विद्या पल्ल भुज वल सैना वल # भारी को तुरत पछारा था ।  
ऐसे हीं थीर पिता काफा तुमरे # तुम मत सप्राम करो ।  
को कहम इमारी माम पुन # मिल कर के सग विद्याम करो॥

### दोहा

मामा आप स्नेह घर # रहे भीखता विद्याय ।

ऐसे ही माता ने दूर्में # घाहा बैन ढराय ॥७३७॥

### वहर खड़ी

माना कि घह हैं थीर महा # उन से हमरी सामर्थ्य नहीं ।  
सप्राम छोड़ कर जायें माग # इसका मो कोई अर्थ नहीं ॥  
फिर कहो पिता से मिलने का # फ्या मार्ग और विचार है ।

पहुँचे जा निकट अवधपुर के ० पुर याहर दल ठहराया है ॥  
जब राम सखन को स्वयर पढ़ी ० फाइ शुभ दल घड़ आया है ।  
सुन कर के सद्गमण फद्दन सगे ० यह पर्यो मन में गर्माया है ॥  
जिस तरह अम्नि की लौ सखकर ० सहने को पतगी धाता है ।  
नहीं कुछ यिगड़ा है घरनी काठ यो अपने पस जलाता है ॥  
यस इसी तरह से शशु दल ० यह अपना नाश करावेगा ।  
क्या मान के आगे है शुगनू ० भुनगे की तरह मर जायेगा ॥

### दोहा

समर वरन को चल दिये ० राम सखन युग वीर ।

सुग्रीवादिक सग में ० बड़े बड़े रणधीर ॥ ७३४ ॥

### घहर सही

आ के नारद सीता का जिक्र ० भामहल को समझाते हैं ।  
सीता है पुरुषीक पुर में \* यह विमान सभी पहुँचाते हैं ॥  
भामहल देठ विमान वीष \* सीता के समुख आये हैं ।  
कर जोके सुये घरन आ के \* सब समाधार सुन पाये हैं ॥  
सीता भामहल धानों ही ० जाने को समर तैयार हुये ।  
नहीं धार करी किंचित मद्दलों \* आकर विमान असवार हुये ॥  
अति शीघ्र गति धारण कर के ० दल में विमान जब आया है ।  
योनों सुत सिंह समान देख ० सीता का मन इर्पत्या है ॥

### दोहा

सीता माता के युगल \* घरनों शीश नमाय ।

नमस्कार वर मात को \* देठे हैं तट आय ॥ ७३५ ॥

### घहर सही

सीता माता जब लय कुश से ० इया कर घरन उच्चरती है ।  
भामा तुमरे है भामहल ० समझा कर मन को भरती है ॥

जलव फुश ने मम प्रसन्न दोय ॥ मामा को नमस्कार किया ।  
 मामरडल ने मस्तक छूमा ॥ खुश होकर आशिषाद दिया ॥  
 मम घहन धीर पक्षी प्रथम थी ॥ अब यह शुभग घड़ी आइ ।  
 सद्ग्राग से द्वृह धीर गर्भा ॥ पुन धीर माता भी कहलाइ ॥  
 सुत धीर दुषे तुमेर समान ॥ जिनकी जग में प्रभुताइ है ।  
 निमलता सुरसर सलिल शुभ्रसौ गुन शृणि से उजलाइ है ॥

### दोहा

काका के अब पिता के ॥ करो न सग सप्राम ।

अवल अद्वितीय आत युग ॥ समर एुद्ध के घाम ॥ ७३६ ॥

### बहर खड़ी

दोनों भाई हैं धीर प्रयल ॥ अतुलित घल पौरुष मारा है ।  
 अष्टापद राम क्षमन दोनों ॥ जिन रायण सह सहारा है ॥  
 जिसकी मृकुटी पर घल आते ॥ घन यारिधार को छोड़े था ।  
 सुर असुर नाग नर हार थे ॥ नहि काई नैमा जोड़े था ॥  
 ऐसे रावण को राम क्षमन ने ॥ शुरी तरह से मारा था ।  
 विद्या यह भुज वक्ष सैना यख ॥ मारी को सुरस पछाय था ॥  
 ऐसे हैं धीर पिता काका तुमेर ॥ तुम भग सप्राम फरो ।  
 लो कहन हमारी माम पुत्र ॥ मिल कर के सग विथाम करो॥

### दोहा

मामा आप स्नेह घश ॥ रहे भीखता दियाय ।

ऐसे ही माता मे हमे ॥ घाहा देन ढराय ॥ ७३७ ॥

### बहर खड़ी

माना कि यह हैं धीर महा ॥ उन से हमरी सामर्थ्य नहीं ।  
 सप्राम छोड़ कर जायें माग ॥ इसका मा कोई अर्थ नहीं ॥  
 किर फँडो पिता से मिलने का ॥ फ्या मार्ग और विचार है ।

ऐसा वत्सलाओं पर्य कोइ ० अपमान न होय हमारा है ॥  
यहाँ पर यह परामर्श होता ० सप्राम भूमि सप्राम छिड़ा ।  
ले के कर शर्ष युद्धस्थल ० धीरों से आकर धीर भिड़ा ॥  
जय लगे धाण धर्पेस भूमि ० ज्यों प्रलय काल की हो धर्पा ।  
प्रारम्भ युद्ध हो गया घट्ठाँ ० मरते उत्साह धीर हर्पा ॥

### दोहा

आशुका से यान में ० हो कर तुरत सथार ।  
भामडल आये घट्ठाँ ० जहाँ युद्ध खर सार ॥७३८॥  
वहर स्वदी

लब कुश दोनों हाथियार पौध ० मैदान ऊंग में लगे हुए ।  
जिस तरह हिमाचल अरु सुमेर० सागर के तट पर अडे हुए ॥  
सुप्रीयादिक ने जब देखा ० भामन्डल युद्ध निहार रहे ।  
वैठ यिमान के बीच भूप ० कुछ मन में सोच विचार रहे ॥  
कपि पति यों लगे पूछने को ० दोनों कुमार यह किमके हैं ।  
हैं असल केहरी वत्सला दो ० मालूम होय जो जिनके हैं ॥  
उत्तर दिया भामडल मे ० यह दोनों राम कुमार सुना ।  
सीताजी के अगज दोनों ० धीरों के हैं सरकार सुनो ॥

### दोहा

सीताजी के पह लनय ० सुना जिस समय व्याम ।  
सुप्रीवादिक घल थिये ० पहुँचे सिय तट भान ॥७३९॥  
बहर खड़ी

फर नमस्कार घरण्याम्बुज में ० आकर के शीश ममाया है ।  
पूछा कुशल लेम सारा ० दर्जन कर मन इखसाया है ॥  
सप्राम भूमि में लब कुश ने ० आ माय मार मचाई है ।  
भगदड़ मच गया राम दल मे ० फर शर्ष न दें दिग्गजाई है ॥

रुद्रमण के समुख युग आता ॥ हथियार लिये कर आये हैं ।  
 इवर पुत्रों को देख राम ॥ लक्ष्मण थोनौ यतराये हैं ॥  
 मन देखन्देल इन थोनौ को ॥ भरप्रेम उछाले आता है ।  
 लूँ लगा कठ इन थोनौ को ॥ हृदय में पेसा आता है ॥

### दोहा

खब अफुश रथ आन कर ॥ सन्मुख यिया अदाय ।  
 फिर अफुश कदने लगे ॥ सुनिये कान लगाय ॥ ७४० ॥

### घहर खड़ी

धीरों से युद्ध करें रण में ॥ मन में अमिलापा भागी है ।  
 सुम अजयघाट को यिजय किया ॥ हम देख करा सुम्हारी हैं ॥  
 विजयी धीरों के दर्शन पा ॥ प्रसन्न हुषा मन भारा है ।  
 है राम फरो पूरी आशा ॥ पेसा शुभ भाव हमारा है ॥  
 धशमठ ने ओ इच्छा पूरी मही ॥ करी, उसे हम कर देंगे ।  
 माना प्रकार के शर्तों से ॥ सप्ताम से मन को भर देंगे ॥  
 लघ अफुश राम लखन चारों ॥ टकोर घनुप की दरते हैं ।  
 इतान्त सारथी यज्ञघ ॥ दोनौं कर याग समरते हैं ॥

### दोहा

आगे यान पहा यिथे ॥ यहे परस्पर आन ।  
 धारों धीरों में थिका ॥ युद्ध घोर भमसाम ॥ ७४१ ॥

### घहर खड़ी

मानी मानुप हित मान क ही ॥ जीना और मरना जानते हैं ।  
 प्राणों से माम यिशेप मान ॥ निज प्राण को दना टामते हैं ॥  
 इस ही आशय पर राम लखम ॥ लघ कुश से दुष्या सप्ताम भहा ।  
 थोड़े हैं माना भाँति अख ॥ नहिं देखे छाया पाम महा ॥  
 जीनी है आमा यम तुरत ॥ इतान्त यक्षाया रथ आगे ॥

थम से यक गये अश्व रथ के ० नहों पक पद्म भी आय आगे ।  
याणों में धिये अश्व रथ के ॥ रथ भी तो खलन सा हुवा ।  
रिपु आगे बढ़ा चला आवे ॥ सप्राम सु मखन सा हुधा ॥

### दोहा

मेरा मारी धनुष भी ॥ आय नहिं देता काम ।  
देवमयी हथियार भी ॥ हुये आज निष्काम ॥७४३॥

### बहर सबूती

यी यही वशा लक्ष्मण की भी ॥ नहीं भुज धल कर्तव्य करते हैं ।  
नहिं काम कोई हथियार थे ॥ मन रोप अधिकतर घरते हैं ॥  
अफुश मे धाण मार दीना ॥ लक्ष्मण को मूर्छा आइ है ।  
यह ढाल देज कर करके विराघ ॥ विया रथ को तुरत मगाइ है ॥  
मार्ग की शीतल हथा लभी ॥ पुन चेत लखन को आया है ।  
थोले सरोप झुँझला कर के ॥ क्या फर्तव्य नया विस्तारा है ॥  
वशरथ मृप के सुत के लिये ॥ अनुचित सगर से जाना है ।  
रिपु के सन्मुख अलमड़ा करो ॥ इस ही मैं सब कुछ माना है ॥

### दोहा

मेरे धाहन को तुरत ॥ से चल रथ मैदान ।  
अफ छुर्यान से कहै ॥ रिपु का मैं फक्त्याण ॥७४४॥

### बहर सबूती

लक्ष्मण के वशन सुने जिस वम ॥ रथ को पाके लोटाया है ।  
मम मैं विराघ प्रसाद हुया ॥ रथ भूमि ओर चलाया है ॥  
आ गये युद्ध स्थल मैं जब ॥ हो गये मैन रतमारे हैं ॥  
देखा अफुश को लड़ा हुया ॥ लक्ष्मण कर क्षेत्र पुकारे हैं ॥  
अब निफट आ गया समय लेहर ॥ यों फह कर चक उठाया है ॥  
शपु का शीश काढ कर ला ॥ ऐसा कद एष भुमाया है ॥

छोड़ा है चक्र सुवर्णन को # अकुश नहिं मन भवराया है।  
देकर प्रदंगिणा अकुश की # पुनः चक्र साथ पर आया है॥

### दोहा

छोड़ा है पुन चक्र को # लक्ष्मण दूधी धार।  
वे प्रदंगिणा आ गया # किया नहीं प्रहार ॥७४४॥

### बहर खड़ी

बेखा है छाल चक्र का जय # मन में विचार दुष्टा भारी।  
घस्तदेव और घस्तुदेव यहीं दुय# भरत उच्च में अवतारी #  
उस समय दर्श नारद मुनि से # आ के रघुवर ने दिया है।  
लक्ष्मण के राम लक्ष्मन दोनों # पद घन्यनश्चूपि का किया है॥  
फिर कहा देव शूपि राम आज# किस तरह उदासी छार्ह है।  
इस हर्ष समय में आमन पै # कुछ सुस्ती पढ़े दिज्जार्ह है।  
आरत का कारण है यहीं # रिपु नहीं पराजय होते हैं॥  
इन के ऊपर नहीं धार होय # हृषियार पड़ गये योस्ते हैं॥

### दोहा

सीता के सुत किस तरह # माने तुम से हार।  
असल केसरी के तमय # पद नहिं रखे पिछार ॥७४५॥

### बहर खड़ी

सीता क शरदीर सुत को # तुम से मिलने को आये हैं।  
शुभ माम सु लघ कुश दानों का# दोनों भावर के जाये हैं॥  
सीता का आधोपान्त छाल # नारद ने सभी सुनाया है।  
सप्राम के मिस से यम लक्ष्मण का# आकर के दर्शन पाया है॥  
सुन कर ब्रेमासु छये मैनो # उत्साह भरा मन भारा है।  
लक्ष्मण को लेकर साथ तुरत # मिलने को हरि पग धार्य है॥  
लघ कुश मे जय आते देखा # रथ स्याग भूमि पर आये हैं।

रघुवर के चरणों में पड़ कर ८ दोनों ने शीशु नमाये हैं ॥  
दोहा

लिया है हृदय लगा ० राम सुतों को हृप ।  
मस्तक चूमा मात्र कर ८ किया सुकर स्पर्श ॥७४६॥

### घर सुडी

गोदी में लेकर पुत्रों को ० रघुवर में हृप मनाया है ।  
आरत गारत हो गई मेरी ८ आनंदित शुभ दिन आया है ।  
रघुमण ने दोनों पुत्रों को ० हृपां कर लिया गोद आ के ।  
मस्तक चूमा तम करफेरा ८ मुसकाये सुमन मोद पा क ॥  
रिपुघन को वासों पुत्रों ने ८ मन मोद वहा प्रणाम किया ।  
शुश्रुघन ने अति मोद वया ० ले गोद प्रम का वस्त्र दिया ॥  
राज्ञ हो गये एकांकित सव ० आनंद सु मन में भरे है ।  
सुत राम क राम समान जान ० करत सव जै जै कार है ॥

### दोहा

धर्मजंघ से राम की ० करषाई पहिचान ।  
भामण्डल ने राम को ० सुना दिया सव इपान ॥७४७॥

### घर सुडी

सुन कर के राम लखन दे मौ ० स्नेह भाय मन लाये हैं ।  
भामण्डल से ज्यादा तुम हो ० हरि ऐसे वचन सुनाये हैं ॥  
तुम ने इन दोनों पुत्रों का ० लालन पालन हित से दिया ।  
जब योग्य अवस्था में हुय ८ हृपां कर धिघा-दान दिया ॥  
खण्ड-कुश-युत राम-लखन दोनों १ पुष्पक धिमान असंपार हुये ।  
सारी सेना ने हृष्ण किया ८ अयघपुरी को तैयार हुये ॥  
पुत्रों का आगमन सुन कर के ८ सारी प्रजा हृपार है ।  
वर-नारी सभी विलोक रहे ८ घर घर में रेटे पर्याई है ॥

## दोहा

उत्सव किया राम ने ॥ अधघपुरी में आय ।  
पुत्र महोत्सव जान कर ॥ आनंद रहे मनाय ॥७४८॥

## बहर खड़ी

इक दिवस सखन सुग्रीव ॥ विर्मीपण द्वनुमान भगव मिलकर  
फरते हैं राम से आ विनती ॥ ज्यों पुण्य वर्षते हैं खिल कर ॥  
पुत्र विहीना सीताजा ॥ किस रीति ऐन दिम काटेगी ।  
इस विरह अथाह समुन्दर को ॥ कादे से फहिये पाटेगी ॥  
जो हूमें आङ्गा मिल जाये ॥ सावर मासा को लाये हूम ।  
रूपा कर इतनी फह धीमै ॥ आ जाये तो पुनः अपनावें हूमा ॥  
सुम उच्चर रघुवर ने यिया ॥ अपवाद अवध में फैज रहा ।  
मैं जानूँ महासती सीता ॥ दिल में नहि किञ्चित् मैल रहा

## दोहा

अविन परीका धार कर ॥ सिय को लूँ अपनाय ।  
लोक भम जाता रहे ॥ सब को सत्य दिखाय ॥७४९॥

## बहर खड़ी

स्थीकारी आजा रघुवर की ॥ मन हृपं सदों के छाया है ।  
आजानुफूल रघुनायक के ॥ भग्नप विशाल यनवाया है ॥  
योगानुसार रच शिये मच ॥ नहि रच काम पुष्ट वाकी है ।  
येचर राजों के यान सुगर ॥ प्रजा को धाम कुछ वाकी है ॥  
कुये आसीन प्रजा राजा ॥ थैठे हैं राम सखन दोनों ।  
लाजै थी शम सभा सख कर ॥ आसीन मये यन ठम बोनों ॥  
सीता के खाने की आजा ॥ सुप्राप्त भूप को दीनी है ।  
हो यायुयान असवार तुरत ॥ आकाश की रस्ता सीमी है ॥

## दोहा

सीताजी को जाय पर ॥ कपि पति किया प्रणाम ।

सीता को अग्नि परीक्षा पा ॥ कर देना यदि स्वीकार जो है  
मन अग्नि परीक्षा की सुन करव सीता मन में हृषीर है ।  
स्वीकृति धीरी मुख फ़ा कर ॥ अग फ़ूली नहीं समाई है ॥  
सुन कर स्वीकृति सीता पा ॥ रघुनायक दुक्षम सुनाया है ॥  
तीन सौ धाय लक्ष्मा धौका ॥ भू में गडा रुदियाया है ॥  
दो पुरुष घरायर गदराई ॥ लकड़ी चमड़ी की मरवाई है ॥  
नहिं फिंचित भूमि रही वारी ॥ पुन अग्नि सुरत लगयाई है ॥

### दोहा

उत्तर धेरी में सुगड़ ॥ गिरि धेताक निशान ।  
द्वारे विकम सुदर सुगर ॥ सुत जय भूपण जान ॥ ७५२ ।

### बहर उही

सुन्धर उसु सत नारी जिसके ॥ सब का यह पुरुष प्यारा था ।  
एव परसम भ्रेम इति रक्षता ॥ सब के हित को स्वीकारा था  
थी किरण मड़ला एक नारी ॥ अध में रति उसको लेख लिया ।  
हिम गिर्ब के संग रमण करते ॥ जय भूपण नूप मे देख लिया ॥  
कर क्रे घ तुरत उम रामी को ॥ महलों से याहर काढ़ा है ।  
धीरी घन में नूप ने निकाल ॥ घन खण्ड विकट उजाढ़ा है ।  
पुन आप महण दीक्षा कर के ॥ तप सयम में मम दिया ।  
उस किरण मड़ला ने मरकर ॥ दिष्ट दृष्टि का जन्म लिया ।

### दोहा

दियस धाँ एन पूर विम ॥ जय भूपण मुनि आन ।  
कायात्सर्ग का घम धिये ॥ लगा दिया मुनि अशान ॥ ७५३ ॥

### बहर भवी

ध्यामारुद्र मुनिपर घन में ॥ कर अचल भाष से ध्याम किया ॥  
उस रात्रसी मे आपकर के ॥ उपसर्ग मुनि को यात्र दिया ॥

मुनि अबल रहे शुभ ध्यान विषेश मन को महीं रथ चलाया है।  
कर्मों का कर के नाश मुनिश्वर \* फेद ज़ज्ज्वान छु पाया है ॥  
उत्सव फरमे को इन्द्रादिक छाकर एकथ जहाँ आये हैं।  
सीता के सारे समाचार \* सुरपति ने भी सुन पाये हैं ॥  
सुरपति ने सती की रक्षा को \* सुर सैनिक अपना भेज दिया ॥  
उस अग्नि कुण्ड के तट ऊपर \* सीता ने सत का ध्यान किया ॥

### दोहा

आखों से या देखना विसके लिये मुहाल ।  
अग्नि जहाँ मैरा रही \* निवल रहा है अथाल ॥७५७॥

### बहर खड़ी

धोली है समय आन सीता \* अय सोक पाल सुम ध्यान करो।  
जो कुछ मैं शम्भ सुनाती हूँ \* तुम सुनो इधर को कान करो ॥  
विनाफर निश्वर तुम साथी हा \* मैं कहूँ उस सब सुन लेना ।  
मन यच काया से जो मैंने विच्छिन्न मी थाही हा देना ॥  
अगते मैं सोते मैं मैन \* सुपने मैं भी चिच्च दिया हो ।  
एक सिधा राम के रमण अगर \* इच्छित अन इच्छित किया हो ॥  
जो सीता सत पर होय आइगा \* तो अग्नि का पानी हो जाये ।  
जो सत से घवित रथ मुर्द \* तो भस्म अग्नि में हो जाये ॥

### दोहा

पढ़ कर मम नयकार को \* पूज पढ़ी इक संग ।  
पावक का पानी हुषा \* अखला शाल का रग ॥७५८॥

### बहर लड़ी

सीता के सत ने अग्नि कुण्ड का \* निमल सलिल धनाया है ।  
यन गया धीर्घ मैं पद्म-कमल \* सिंहासन अमर रखाया है ॥  
उस रत्न मधीं सिंहासन पर \* सीता को तुरत धिठाल दिया ।

जो अशुभ सती पर समय पढ़ा \* सीता के सच ने टाल दिया ॥  
 जल के समुद्र की भाँति तरये ॥ नीर घराथर लेता था ।  
 लेकर के घज्जा उछाले जय ॥ अनता को यहाये देता था ।  
 हुँकार घ्यनी होती थी कहाँ ॥ गुल गुल शब्द मिछलत थे ।  
 कहि भेरा की आयाज्ञा होय ॥ कहि सुरपति आन मचलते थे ॥

### दोहा

जै जै करे कर रहे \* सुर सय बैठ विमान ।  
 नीर यहा मर्याद तज ॥ फला मध्य मैवान ॥ ७४२ ॥

### घहर सबड़ी

ले ले कर उछाले अल प्रधाह ॥ घड़ता था मच यहाता था ।  
 कोई जल में गेते आता था ॥ कोई याङ में झूवा आता था ॥  
 मर-नारी सय भयभीत हुये \* फ्या प्रलय काल ही आता है ॥  
 ओ नीर उछलता आता है \* और अपनी दिसाता आता है ॥  
 आये हैं जा अस्मान चीज ॥ विद्या घर बैठ विमानों में ।  
 भूखारी करते हाय हाय \* पहुँची पुकार घह फानों में ॥  
 हे महा सती सीता देखी \* अय रक्षा करो हमारी तुम ।  
 हम शय तुम्हारी हैं माता ॥ पुत्रों की करो रक्षारी तुम ॥

### दोहा

सोता मे जिस दम सुनी \* करुणामयी पुकार ।  
 कँचे उठते नीर को ॥ दीना भू बैठार ॥ ७४३ ॥

### घहर सबड़ी

स्पर्श हुए कर जल से जय ॥ सब नीर सिमट कर आया है ।  
 शोमा सौ गुली हुई उसकी \* जो सरबर सुगड़ सुखाया है ॥  
 उत्पन्न कुमुद आदिक पंकज ॥ अब परम कमल भी लिलते थे ।  
 मलिनी य मलिन सग पिल-पिल कर ॥ मर प्रेम परस्पर मिलते थे ॥

उड़ती थी शुभ सुगम्भ जहाँ \* मधुकर जिन पर गुंजार रहे ।  
मथियों के घाट चौ तर्फ कले \* स्वच्छ तीरज मौजे मार रहे ॥  
सीता के शीत की प्रशंसा \* नारद मुख से उच्चार रहे ।  
चीणा को हाथ समार रहे \* गुण गान गाय इर थार रहे ॥

### दोहा

सीता का सत समझ कर \* सुर सतुष्ट अपार ।  
पुष्प वृष्टि करने लगे \* दोस्त जै जै कार ॥७६१॥

### यहर सङ्की

माता का सुमरा प्रभाष देख \* सवयाँकुश परम प्रसंघ भये ।  
निर्मल जल धीर उत्तर दोनों \* निज माताजी के पास गये ॥  
सीता मे भाल सूंघ उत्तरा \* दोनों को निफट विडाया है ।  
कमला के इधर उधर गज सुत \* सब शोमा जग झुलसाया है ॥  
भामरदल, लद्मण, शशुघन, \* द्विप्रीष्ठ, विमीषण, ने आ के ।  
अद्यायुत नमस्कार किया \* सीताजी को भम हर्ष के ॥  
फिर दमा प्रार्थना रघुवर मे \* श्री सीताजी से जाही है ।  
देवी सुम दमा करो मुझ को \* प्रजा ने धूम मचाई है ॥

### दोहा

सीता मे उचर दिया \* सुनो यी रघुराय ।  
दोप न लोगों का कुछी \* सुमिये कान छगाय ॥७६२॥

### यहर सङ्की

लोगों का धोप महीं किंचित् \* नहिं इस में धोप राम का है ।  
है धोप पूर्य के कर्मों का \* या धोप अर्य विध धाम का है ॥  
दुख चकर आमे थाला था \* उसने कर्त्तव्य दिखाया है ।  
कर्मों से अर्य छुटकाया हो \* दीक्षा को भम मन चाया है ॥  
यात्रों को निज पर से लोखा \* और राम के आगे रक्ष दिये ।

मैं फँड़ आत्मा की शुद्धि द शुभ शब्द उच्चारण हैं किये ॥  
फच देख राम मूर्छित हुए ॥ मन में आरत आ छाया है ।  
सीताजी न मन में विचार ॥ आगे को चरन यक्षाया है ॥

### दोहा

ममत ग्रथष्ट फर जापी ॥ मिफट मुनि क आय ।  
जय भूपण से दीक्षा ॥ लौग्नी है द्वर्पाय ॥७६३॥

### बहर खड़ी

सीता को मुनिषर ने दीक्षा ॥ देकर मार्ग वसलाया है ।  
सुप्रभा सती गुरुनी के मिफट ॥ सीताजी को पहुँचाया है ॥  
घन्दन आदिक का जल मैंगया ॥ शीराम के ऊपर ढाला है ।  
शीतल सर्मार का असर हुया ॥ रघुवर जय हौश सँमाला है ।  
सीता सीता सुख रटन लगे ॥ सीता ने महि हाथि उठाई है ।  
घबरा के बैठे हुए तुरत ॥ आहा रघुनाथ सुमार है ॥  
सेवर विद्याघर भूचर सद ॥ अनुशाशन मान तुरत जाओ ।  
जिस तरह जहाँ पर हो सीता ॥ ले कर मेरे समुख आओ ॥

### दोहा

तुरत घनुप कर घार के ॥ धाये श्री रघुनाथ ।  
काहमय जय कहने लगे ॥ जोड़े देनौं हाय ॥७६४॥

### चौपाई

जैसे सीता दो सुम स्यागा ॥ दोप लोफ कैसे भय लागा ।  
देस ही सीता ने जग स्यागा ॥ परमव का भय उन मन जागा  
केश लोच प्रभु के कर दीने ॥ घार महावत मुनि तट लील ।  
हुया आज मुनि केवल जाना ॥ सुर सुरेन्द्र मन हृष समाना ॥  
कर्त्तव्य निज पालन प्रसु कीजे ॥ पर्णन हित आगे पग धीजे ।  
सीता सती महामत धारे ॥ आत्म शुद्धि करत हैं प्यारे ॥

सिय के दशन यहाँ प्रभु पाओ# चल कर लोचन सुफल यनाओ  
सुन कर यथन राम हर्षये # घन्य सिया सुख धन शुभाये  
**दोहा**

लग्न, राम, सुप्रीय अरु # मामण्डल, हनुमान ।  
दर्श केवली सुनि के # कीने सव ने आन ॥७६५॥

### चौपाई

आये राम सुनि के तीरा # चैठ सन्मुख घर के धीरा ।  
पूछा मुनिवर से रघुनायक # दीजे वता समझ निज पायक ॥  
म हूँ भव्य सुनो मम स्वामी # या अभव्य हूँ अन्तर्यामी ।  
पोल मुनि केवली सुधामा # मुक्ति इसी भव से हो रामा ॥  
राम कहे सुनिये मुनिराया # मुक्ति विना तप किसने पाया ।  
सुख घलदेय सु पश का पा के# पश्चिमि गति जाओगे घा के ॥  
भोगाखली कर्म के धीरे # होगे शुभ सव मन के धीरे ।  
निःसन्देह महामत पाओ# कर्म ऊपा शिवपुर को जाओ ॥

### दोहा

पूछा है पुन विभीषण # दीजे प्रभु पताय ।  
किन कारण सीता हरी # आ दशक घर राय ॥७६६॥

### चौपाई

ऐसा कौन फर्म या भारा # जो लक्ष्मण ने रायण माय ।  
सुप्रीय मामण्डल अधिकारी # राम सनद रक्षे किम भारी ॥  
मुनि पुनः पूर्य मध समझाया # विद्विण मरत देय एक माया ।  
केमपुरा मगर इक मारी # नयदत्त धणिक रहे सुखकारी  
दो सुत थे जिसके अति प्यारे # धमदक अद यसुदच सुखारे  
योग यत्त यय से धी मिश्राई # उससे प्रेम करें युग भाई ॥  
दूजा सागरदध सु नामा # दो सन्तान तासु सुख रामा ।

## गुणधर सुत कन्या गुणपत्नी ॥ धन दृच को धीनी सुप्र कन्ती दोहा

भाता न धन दित किया ॥ हितु स्वयं थी कान्त ।  
याहुयल्क फो हो गई ॥ इस की मन मे आमत ॥ ७६७॥  
चौपाई

जाय सूचना सुरत सुनाई ॥ काधित मन हुये दोऊ भाई ।  
थीकान्त को मारन हेवा ॥ धनवृच्छ घाया त्याग निकेता ॥  
दोनों घायक हो अति भारे ॥ दोनों सज्ज संसार सिघारे ।  
विद्याधटी विपित में जा के ॥ सूग हुये दोनों बपु पा के ॥  
दोनों लड़ कर प्राण गंधाये ॥ अमण रहे करते तुला पाये ।  
धनवृच्छ के मन भारत वियोग ॥ हुया प्रफट ल्लाया अति सोगा ॥  
मृगी हुई गुणवती नारी ॥ लड़े वहाँ दोनों अति भारी ।  
सर्वों को लख भोजन माँगे ॥ सुन उपदेश याए सम लागे ॥

## दोहा

साधु ॥ सुन कर धन्वन ॥ आषक नैम सुधार  
आयुप पूर्ण कर गये ॥ सुधर्म लोक ममदाया ॥ ७६८॥  
चौपाई

धव कर पुनः महापुर आये ॥ मेड सेठ गृह जन्म सु पाये ।  
पद्मरुची पाया शुभ नामा ॥ आषक धन किया शुभ कामा ॥  
पद्मरुची हो अध्य सदारा ॥ निज गौकल की और सिधारा ।  
देखा शूपम तुझी अति भारा ॥ दिया मंष उसे नपकारा ॥  
मन प्रमाण हुया अति भारी ॥ हुया भूप सुव अति सुपकारी  
शूपम च्वजा शुभ नाम सु पाया ॥ अमत शूपम भूमि पर आया ॥  
प्रगटा जाति स्मरण जामा ॥ शूपम का घद्दी रखा गिराना ।  
एक छेदे किये हर्षी ॥ सकल म्यवस्था को उमझाई ॥

### दोहा

देखा है आविष्ट को \* पश्चद्वची उस घार ।  
चिस्मित हुषा मन थिये \* दोला थथन सँभार ॥७६६॥

**चौपाई**

धीता यात सकल मम साथा \* सुनी रक्काँ ने यह थाता ।  
राज कुंधर को छाल सुमाया \* सुन युवराज तुरत यहाँ आया  
पुच्छा करी सेठ ने आ के \* इसका दो सब छाल सुना के ।  
पश्चद्वची सब भेद थताया \* सुन कर राज कुंधर हपाया ॥  
समस्कार कर गिरा उचारी \* तुम मेरे हो अति उपकारी ।  
चल कर राज भोग प्रभु किंजे \* शुभ शिदा सबक को दीजे ॥  
आधक थत दोनों न धोरे \* समय पाय परलोक पधारे ।  
पश्चद्वची चब नृप प्रह आया \* गिरि दैताङ सुधाम सु पाया ॥

### दोहा

राजा के प्रह जन्म से \* किये सब शुग काम ।

राज भोग ली धीका \* नैनानंद सु नाम ॥७७०॥

**चौपाई**

आयु भोग अमर पुर थाये \* चाथे सुर पुर जा हपाये ।  
सम पुरी पुनः थय कर आये \* अधिष्ठन्द शुभ भाम सु पाये ॥  
राज भोग पुनः धीका धारी \* एधम सुर पुर के अधिकारी ।  
इन्द्र पने का यहाँ सुझ पाया \* यहाँ से थय दशरथ प्रह आया  
घटी जीव राम का जानो \* सृष्टम जीवि शुद्धीय थक्कानो ।  
अंकन्त भय धमण कीना \* जन्म शम्भु राजा के कीना ॥  
घञ्ज कठ मिला नाम सु प्यारा लाङु प्यार होता अति भारा ।  
घमुदत्त भय धमण के \* आया उसी राज में मर के ॥

### दोहा

अम्म पिजै द्विज के लिया ह थीभूत तस नाम ।

शुणघर सुत कन्या गुणयन्ती ॥ धन दत्त को दीमी सुन्द कन्ती  
दोहा

माता न धन दित फिया ॥ हितु स्यय थी कान्ति ।  
याहवल्क को द्वे गई ॥ इस की मम मे आन्त ॥ ७६७ ॥  
चौपाई

आय सूचना सुरत सुनाई ॥ केघित सन दुये दोऊ माई ।  
थीकान्ति को मारन देता ॥ यसुवत्त घाया स्याग निकेता ॥  
दोनों घायल द्वे अति भारे ॥ दोनों तज संसार सिधारे ।  
विद्याषटी विदिन में जा के ॥ मृग दुये दोनों घपु पा के ॥  
दोनों लड़ कर प्राण गँधाये ॥ भ्रमण रहे करते तुम पाये ।  
धनवस्तु के मम आत वियोगा ॥ दुष्टा प्रकट छाया अति सोगा ॥  
मृगी दुर्ग गुणयती मारी ॥ लड़े घहाँ दोनों अति मारी ।  
सतों को सख भोजन माँगे ॥ सुन उपदेश पाण सम लागे ॥

दोहा

साधु क सुन कर बचन ॥ आषक नैम सुधार  
आयुप पूर्ण कर गये ॥ सुधर्म लोक ममदारा ॥ ७६८ ॥  
चौपाई

धध कर पुनः महापुर आये ॥ मेड सेड शुद जग्म सु पाये ।  
पद्धदधी पापा शुभ नामा ॥ आषक बन किया शुभ कामा ॥  
पद्धदधी द्वे अश्य सवाया ॥ मिञ्च गौकल की और सिधाया ।  
ऐका शूपम दुखी अति भारा ॥ विदा मंष उसे मवदारा ॥  
मष प्रमाय हुया असि भारी ॥ दुष्टा भूप सुत अति सुखकारी  
शूपम ध्वजा शुभ नाम सु पाया ॥ भ्रमस शूपम भूमि पर आया ॥  
भगटा जाति स्मरण लाना ॥ शूपम का घहाँ रखा मिशाना ।  
रद्धक दहुे किये इपाई ॥ सकल व्यष्ट्या को समझाई ॥

### चौपाई

घनन भेरे को मन में लाओ \* यगधती मुझ को परमाभा ।  
 मिथ्यात्मी का दूँ महों पेटी \* इस में घात हाय मम हेटी ॥  
 शोधित हुवा ध्वण कर राया \* भी भूति को मार गिराया ।  
 येगधती को पकड़ मुखाला \* शीलसज्ज उसका कर लाला ॥  
 चूप को धाप सती ने दीना \* निज मन में यह प्रण कर लीना  
 मध्याम्तर में सुके सडार्के \* मृत्यु रूप तुझ कारण धार्के ॥  
 यगधती को पुन तज दीना \* यह अनात अर्क नूप ने कीना ।  
 यगधती ने धीक्षा धारी \* धीक्षा ले तप कीमा भारी ॥

### दोहा

मर कर पद्म स्थग में \* पेदा हुए ह आय ।  
 बहु स चय कर जनक ग्रह \* हुई पुश्ची आय ॥७७४॥

### चौपाई

नूप शभु हुवा था रावण \* येगधता सिय भह नशाधन ।  
 मुनि पे मिथ्या दोप लगाया \* दाय इसी कारण यहाँ पाया ॥  
 भय भ्रम करके शभु चूपाला \* कुश च्यज हिंज के हुवा लाला  
 नाम प्रमास यहाँ पर पाया \* विजयासेह मुनि के तट आया  
 सयम से तप कर मन मामा \* अन्त समय कर दिया नियाना  
 देयलोक रीजे को धाया \* चय कर हुवा निशाचर राया  
 याहवल्क का भी भ्रमण कर \* आया घात नूपत का वन कर  
 धीभूती के इ भव कर के \* आया यहाँ खलन धपु धर के ॥

### दोहा

अनग सुन्दरी विश्वया \* भह यहाँ पर आय ।  
 गुणधर मामहस दुया \* सिया सद्वोदर भाय ॥७७५॥

### चौपाई

काकशी मगरी ममधारा \* वामदेय हिंज धुध यस धारा ।

जीव गुणधर्ती का हुया ५ पैदा उस ही प्राम ॥७७१॥  
चौपाई

भव भूता के कम्या जाई ० उसो गाँव में जन्मा आई ।  
घेगधर्ती पाया शुभ नामा ० युधा अधस्था में रख पामा ।  
मुनिधर एक सुवर्णन आये ० नर नारी दर्शन को घाये ।  
घेगधर्ती अस पाप कमाया ० मुनि को मिथ्या दोपलगाया ।  
तिय गार्मी साधू यह मारी ० इसा ने कहीं हुपाह नारी ।  
घेगधर्ती की सुन कर याता ० जग समुकाय सुमन घवरासा ॥  
मुनि को जान कसकित मारी ० दीना कए भगर नर नारी ।  
मुनि ने मन में अति बुख पाया० करन अभिप्रह मुनि मन चाया

दोहा

किया है मुनि अभिप्रह ० मन में पसा घार ।

जय सक मिटै कलक ना ० करे म नीर आहार ॥७७२॥

चौपाई

कायोत्सर्ग का ध्यान लगाया ० यही छत मुनि मन माया ।  
शाश्वत देष देख गिसियाया ० यगधर्ता को दग्न घमाया ॥  
दस्तकार पितु कीना भारी ० कए पाप मुनि निकट सिघारी  
सकट से मन झमडा मागी ० जन-समूह से कहने लागी ॥  
मुनि निश्चोय दोप नहीं कोई ० मिथ्या दोप लगाया होई ।  
मम अपराध लगा मुनि कीजे ० मेरे अधगुण खिल नहीं दीजे ॥  
यह सुन कर पुर के मर मारी ० कहने लगे मुनि है प्रह्लादारी ।  
घेगधर्ती आयक बत घारा ० मिथ्या मत से किया किनारा ॥

दोहा

वेणा रूप अनुज जय ० शुभुताय ललचाय ।

भीमूत सुखयाय कर ० यज्ञन कदे समझाय ॥७७३॥

### चौपाई

घमन मेरे को मन में लाओ \* घगयती मुझ को परनाआ ।  
 मिथ्यात्यों का दूँ नहीं येटी \* इस में यात होय मम हेटी ॥  
 श्रोधित हुया थवण कर राया \* भी भूति को मार गिराया ।  
 घगयती को पकड़ सुखाला \* शीखमड उसका कर लाला ॥  
 नूप को धाप सती न दीना \* निज मन में यह प्रण कर लिमा  
 भवान्तर में तुझ सहारू \* मृत्यु कृप तुझ कारण धारू ॥  
 घगयती को पुन तज दीना \* यह अनात अरू नूप ने कीना ।  
 घगयती ने धीक्षा धारी \* धीक्षा ले तप कीमा भारी ॥

### दोहा

मर कर पचम स्वग में \* पदा हुइ ह आय ।  
 घट्ट स घय कर जनक प्रह \* हुई पुशी आय ॥७७४॥

### चौपाई

नूप शभु हुया था रावण \* घगयता सिय मह नशावन ।  
 मुनि पे मिथ्या दोप लगाया \* दोप इसी कारण यहाँ पाया ॥  
 मय अम करके शभु नूपाला \* कुश स्वज द्विज के हुया लाला  
 नाम प्रमास यहाँ पर पाया \* यिजयासिंह मुनि के तट आया  
 सयम ले तप कर मन माला \* अन्त समय कर दिया नियाना  
 देवलोक ठीजे फे धाया \* घय कर हुया मिशाचर राया  
 याहवक का जी भमय कर \* आया ज्ञात नूपत का बन कर  
 धीभूती केरै भव कर के \* आया यहाँ लक्ष्मन घपु घर के ॥

### दोहा

अनग सुन्दरी पिशल्या \* मह यहाँ पर आय ।  
 गुणधर मामदल हुया \* सिया सहोदर माय ॥७७५॥

### चौपाई

काकदी नगरी ममधारा \* यामदेय द्विज बुध चल आरा ।

जीव गुण्यती का हुया ४ पैदा उस द्वी प्राम ॥७७१॥

### चौपाई

मध्य भूता के कन्या जाई ० उसो गाँव में जारी आर ।  
घेगधती पाया शुभ नामा ० युधा अवस्था में रख पामा ।  
मुनिष्वर ऐक सुधशन आये ० नर नारी वशन को घाये ।  
घेगधती अस पाप बमाया ० मुनि को मिथ्या दोपहगाया ०  
तिय गार्मी साधू यह भारा ० इसा ने कहाँ हुपाई नारी ।  
घेगधती की दुन कर याता ० जग समुदाय सुमन घवराता ॥  
मुनि को जान कलाकित भारी ० धीना कए नगर नर नारी ।  
मुनि मे मम मै अति दुख पाया ० करन अमिप्रह मुनि मन चाया

### दोहा

किया है मुनि अमिप्रह ० मम मै एता धार ।  
अथ तक मिटै कलक मा ० करै म नीर अष्टार ॥७७२॥

### चौपाई

कायोत्सर्ग का ध्यान हगाया ० यही कृत मुनि मन भाया ।  
शाशन देव देव रिचियाया ० बगधता को रुग्न बमाया ॥  
दृस्कार पितु कीना भारी ० कहु पाप मुनि निकट मिधारी  
सकट से मम भ्रमना भागी ० जन-समूह से कहने सागी ॥  
मुनि निर्वोप दोप नहिं कोइ ० मिथ्या दोप हगाया होई ।  
मम अपराध कामा मुनि कीजै ० मेरे अथगुण चित्त नहिं कीजै ०  
यह सुम कर पुर के नर नारी ० कहने लगे मुनि है ग्रहण्यारी ।  
घेगधती भावक ब्रह्म धारा ० मिथ्या मठ से किया किनाय ॥

### दोहा

देपा रूप अनुज जब ० शभुराय ललचाय ।  
अभूत बुलधाय कर ० पचन पद्मे समझाय ॥७७३॥

## चौपाई

घण्टन मेरे को मन में लाओ द यगयती सुझ को परनाआ ।  
 मिथ्यात्यि का दूँ नहाँ येटी \* इस में पात छाय मम हेटी ॥  
 श्रोधित दुया धवण कर राया \* श्री भूति को मार गिराया ।  
 येगयता को पकड़ भुखाला \* शीलखड उसका कर ढाला ॥  
 नूप को धाप सती न दीना \* निज मन में यद्य प्रण फर लिना ।  
 भवान्तर में सुझ सदाकूँ \* मृत्यु रूप तुझ फारण धारूँ ॥  
 घगयती को पुनः तज दीना \* यद्य अनास अरु नूप ने दीना ।  
 घगयती ने दीक्षा धारी \* दीक्षा ले तप दीना भारी ॥

## दोहा

मर कर पचम स्वग में \* पवा दुर जाय ।  
 यद्य स चय कर अनक मह \* दुर्ई पुधी आय ॥ ६५१ ॥

## चौपाई

नूप शभु दुया था राखण द येगयता दिल  
 मुनि पे मिथ्या दोप लगाया द दाप दूरी ॥ ६५२ ॥  
 भय भम करके शभु चूपाला \* कुश भर ॥  
 नाम भ्रमास घडँ पर पाया \* दिल्ली ॥  
 संयम ले तप कर मन माना \* अल्लू ॥  
 देवलोक ठीजे को धाया \* दूर ॥  
 याक्षवदक का जी भमण वर ॥  
 श्रीभूती के इ भव वर ॥

घमुनन्द अद्वितीय सु नन्दा ॥ शो सुत तासु करे आनन्दा ॥  
 तासु महसु सुनि मासापासी ॥ आये थी जिन के विश्वासी ।  
 दोनों ने लख हप बढ़ाया ॥ सादर माष सादेस येराया ॥  
 उस प्रमाय से भय युगलिया ॥ आयु भर कीनो रगराहियाँ ।  
 आयुप पूर्ण कर युग प्यारे ॥ मर कर युग सुर लोक मिधारे  
 सुर पुर से दोनों घब धाये ॥ धामदब के पुश कहाये ।  
 राज भोग कर दीक्षा धारी ॥ नव प्रावेक हुये अधतारी ॥

### दोहा

दोनों माई पुन घबे ॥ लघणाकुश भये आय ।  
 पूर्व मात इनकी मई ॥ सिद्धाय मृप धाय ॥ ७७६ ॥  
 चौपाई

सुन पर हर्ष प्रगट अति कीना ॥ सैनापति ने सयम लिका ।  
 राम लखन घम्बन पर धाये ॥ थी सतिता के समुख आये ॥  
 सिय लख मन में राम विष्वारा ॥ शीत ताप का सकट मारा ।  
 कोमलांग सिया राज तुलारी ॥ कैमे सहे पारभ्रम भारी ॥  
 सब भारों से है अधिकाय ॥ अति ही कठिन सु सयम भारा  
 सदम लिय को है यह काजा ॥ सम्भ सती के हृदय विराजा  
 राघण जिसका कुछ न विगारा ॥ उसको काज औम यह भारा ।  
 एम लखन कर घम्बन धाये ॥ सहित कुद्दम्य अयोध्या आय ॥

### दोहा

भोसाजी मे कठिन सप ॥ साठ घर्य पर्यन्त ।  
 किया अति मन हर्ष के ॥ कर कर्मों का अन्त ॥ ७७७ ॥

### चौपाई

तेलीसो दिन कर सेधारा ॥ जग समुद्र से किया किनाय ।  
 अच्युतेन्द्र मई सुर पुर जा के ॥ बाइस सागर आयुप पा के ॥

छतान्त ने रथ किया भारा \* ग्रहण देय लोक पग धारा ।  
 गिरि वैताङ्ग कमकपुर मामा \* सुन्दर नगर सुसुन्दर धामा ॥  
 मूप कनक रथ तस अधिकारी \* सुन्दर दो फन्या तस भारी ।  
 मन्दाकिनी शशि मुख नामा \* सुम्भर रूप अनुप सुषामा ॥  
 रघा स्थयवर नृप हर्षये \* राम लक्ष्मन सुत साहित सुलाये ।  
 मन्दाकिन लघ के गल माला \* अफुश गल शाशि यदन सु डाला

### दोहा

लखन पुश मम झोष कर ॥ दाई सौ इकधार ।  
 लघणांकुश स युद्ध को \* दूये तुरत तैयार ॥ ७७३॥

### चौपाई

सुन यर लघणांकुश अस बोलें दृढ़वय के सुन्दर पट लोले ।  
 उनके संग न हो सप्रामा \* घड भाई आये मम कामा ॥  
 सुन कर लघण पुश विचारा \* घिक धिक्क ऐसा माय दृमाय ।  
 मात पिता से आका पाई \* दीक्षा लीनी है सब भाई ॥  
 महापल मुनि के निकट पधारे ॥ धार महामत हितकर धारे ।  
 लघणांकुश कर द्याह दृष्टिye \* राम लखन संग निज पुर आये ॥  
 एक समय मामण्डल राया ॥ मन में शुभ भाय मिज लाया ।  
 युग भेणी वैताङ्ग सुखारी \* दोनों का मैं हूँ अधिकारी ॥

### दोहा

मोगे हूँ ससार के \* मैंने सुध अपार ।  
 अब जग को मैं स्याग कर ॥ कूँगा संयम भार ॥ ७७४॥

### चौपाई

ऐसा किया विचार शुषाला \* विजली गिरी आम तत्काला ।  
 विषुति पात मरन नृप पाया ॥ युगल पये मामण्डल भाया ॥  
 एक समय द्वनुमत यस धीरा \* मेरु शिखर गये रखे धीर ।

यमुनम्ब अरु द्वितीय सु नन्दा ॥ दो मुत सासु करे आनन्दा ॥  
 लासु महल मुनि मासापासी ॥ आये थी मिन के विष्वासी ।  
 दोनों मे लख दृप यड़ाया ॥ सावर माघ साहित धैराया ॥  
 उस प्रभाव स मय युगलिया ॥ आयु भर कीनी रगरलियाँ ।  
 आयुप पूण फर युग प्यारे ॥ मर कर युग सुर लोक सिधारे  
 सुर पुर से दोनों धव धाय त यामद्वय के पुश कहाये ।  
 राज भोग कर बाका धारी ॥ नव धीयेक धूये अघलारी ॥

### दोहा

दोनों माई पुन अषे ॥ लायण्डकुश भये आय ।  
 पूर्व मात इनकी मई ॥ सियाथ चूप धाय ॥ ७७६ ॥

### चौपाई

सुन कर हर्ष प्रगट आते किनाश सैनापति ने सयम लीता ।  
 एम लक्ष्म घन्दन कर धाये ॥ थी सतिता के सन्मुख आये ॥  
 सिय लक्ष्म मन मे राम विष्वाराश शीत ताप का सकट मारा ।  
 कोमलांग सियाराज बुलारी ॥ कैसे सहे पारथम भारा ॥  
 नव मारी से है अधिकारा ॥ अति ही कठिन सु सयम भारा  
 सूर्य को है यह काजा ॥ सन्त सती के हृदय विगजा  
 राधण जिसका कुछु न विगारा ॥ उसको काज कौम यह भारा ।  
 राम लक्ष्म कर बद्दन धाये ॥ सहित कुद्धम्ब अयोध्या आये ॥

### दोहा

सीसाजी ने कठिन तप ॥ साठ दर्प पर्यन्त ।  
 किया अति मम हर्ष के ॥ कर कर्मो का अन्त ॥ ७७७ ॥

### चौपाई

ऐसीसो दिन कर संपारा ॥ जग समुद्र से किया विनाय ।  
 अद्युतेम्द्र माई सुरपुर जा के ॥ भारस सहार आयुप पा के ॥

योले राम फोध कर भारा \* किया अमगल कैसे जारी ।  
जीवित भ्रात लखन प्रस्तुधारी \* हुई कोर्ट इनको धीमारी ॥  
धैर्यों को अय द्वी खुलयाऊँ \* मिज भ्रात को स्वस्थ कर्याऊँ ।  
धैर्यों को दूरि ने खुलयाया ॥ लखन घन्धु को तुरत विशाया

### दोहा

देखै ज्योतिप ज्यासिपी \* गणित करै गणितह ।  
अब्र मष करमे लगे \* आ आफर मन्त्रह ॥७८२॥

### चौपाई

असर नदी मओं ने किना \* उत्तर सब ने ही दे दिना ।  
देख राम को मूर्छा आई \* रुदन लगे करने रुदराई ॥  
रिपु घन और सुग्रीव विभीषण ॥ रुदन करै अपना सिर बुन-बुन  
फौशुल्या अधिक सब माता \* रुदन करै कुछ नहिं बस पाता  
शोक छयो पुर में भ्रति भारी \* रुदन करै पुर नर अरु नारी ॥  
शोक शष्ठ आये सब कानन \* ताले पुर की पड़े तुकानन ॥  
यद्ये-यदे नर धीरज धारी ॥ धे द्वा सुभ हो गये युपारी ।  
सब के आनन शोक समाया \* शोक अयोध्या भर में छाया ॥

### दोहा

जय कुश अस कहने लगे ॥ सुनो पिता घर ध्यान  
यद्य सेसार असार है ॥ हम ने लीना जान ॥७८३॥

### चौपाई

आज्ञा धीजै पितु हर्षाई \* धीका प्रदण करै हम जाई ।  
काका यिन जग सूना भारी ॥ हम धीका की मन में धारी ॥  
वर प्रणाम घोले दोक भारी \* अमृतधोप जहाँ मुसि राई ।  
दोनों ने मिल धीका धारी ॥ सबम ले किया तप मारी ॥  
तप कर मुक्ति पुरी पग धारा \* अग समुद्र स किया किनारा ।

खिला जहाँ असि ही अनुरागा ॥ हनुमत के आनंद विद्याजा ॥  
हेता अस्ति विक्षोका भाना ॥ अधिर रूप मन में जग जाना।  
नाश्वान जग भोग विचारा ॥ निज पुर को भाये उस धारा ॥  
राज्ञ सुन्तो फो आकर शीता ॥ हनुमत संयम भार सु लीना।  
सत्के सात सौ सग नुपाला ॥ ले शीका हनुमत सग धाला ॥

### दोहा

पाला है सयम प्रभु ॥ परम माथ हनुमान।  
तप कर के अति ही फटिन ॥ पाया पद निधान ॥७३०॥

### चौपाई

सुम कर राम असम्भा पाया ॥ हनुमान सुम फ्याँ विसराया।  
सुख वा तज्ज करुज्ज आराधा ॥ सुख मोग तज्ज जोग सुसाधा ॥  
देव क सुधर्मा इन्द्र विचारा ॥ कर्म गति का धार न पाया।  
चरम शरीरी राम सु जाना ॥ हैंसे धर्म पै सख हनुमाना ॥  
राम लक्ष्मन में प्रेम अपारा ॥ इस से चम्हें जगत है प्यारा।  
इन्द्र धर्म सुम दो सुर धाये ॥ अति ही शीघ्र अवध पुर धाये॥  
लक्ष्मण के महलों में आ के ॥ निज माया धीनी फैला के।  
राम महल में रुद्र विद्याया ॥ नान करन लक्ष्मण क आया॥

### दोहा

छाया राम प्योग अति ॥ मुख से कहता राम।  
लक्ष्मण मृत्यु पाय क ॥ गय अजना धाम ॥७३१॥

### चौपाई

फमफ सिद्धासम टिका शरीरा ॥ देव भय सुर विकल अधीरा।  
यह अम्याय दुष्या अति माया ॥ यिष्मधार तज्ज जगत् सिद्धारा ॥  
यह लक्ष्मण सुरसुरपुर दो धाये ॥ रामिन मे मिल रुद्र लक्ष्मण।  
यह लक्ष्मण के महलों आ के ॥ देव भात दो मपार उठा के ॥

वोले राम प्रोध कर भारा \* किया अमगल कैसे जारी ।  
जीवित भात रखन ग्रालधारी \* हुईं फोह इनको धीमारी ॥  
यैद्यों को अय ही युलयाकूँ \* निज भात को स्वस्थ कराकूँ ।  
यैद्यों फो हरि ने युलयाया \* लक्ष्मन धन्धु को तुरत विकाया

### दोहा

देखे ज्योतिप ज्योतिर्पी \* गणित करे गणितह ।  
जश मध्र करने लगे \* आ आफर मध्रह ॥७८२॥

### चौपाई

असर नहीं मध्यों ने किना \* उत्तर सब ने ही दे दीना ।  
देख राम को मूर्छा आई \* रुदन लगे करने रुदुराई ॥  
रिपु घम और सुध्रीय विभीयण \* रुदन करे अपना सिर धुम-धुन  
कौशल्या अदिक सब माता \* रुदन करे कुछ नहीं यस पाता  
शोक छुयो पुर में अति भारी \* रुदन करे पुर नर अद नारी ॥  
( ) शोक शष्ठ आये सब कानन \* ताले पुर की पड़े दुकानन ॥  
यह-यहे नर धीरज धारी \* ये हूँ सुभ हो गये दुखारी ।  
सब के आमन शोक समाया \* शोक अयोध्या मर में छाया ॥

### दोहा

सब पुश अस कहने लगे \* सुनो पिता घर ध्यान  
यह सचार असार है \* हम ने लीना जान ॥७८३॥

### चौपाई

आजा दीजे पितु हराई \* दीक्षा प्रहण करे इम जाई ।  
फाका विन जग सुमा भारी \* इम दीक्षा की मम मैं धारी ॥  
यर प्रणाम चले दोऊ भाई \* अमृतधेष्य जहाँ मुनि राई ।  
वोनों ने मिल दीक्षा धागी \* सप्तम ले किया सप मारी ॥  
तप कर मुहि पुरी पग धारा \* जग समुद्र से किया किनाया ।

खिला जहाँ असि ही श्रद्धुराजा ॥ हनुमत के आनंद विराजा ॥  
होता अस्त खिलोका भाना ह आधिर रूप मन में जग आना ॥  
नाशुष्ठान जग भोग विचारा ॥ निज पुर का आये इस धारा ॥  
राज सुतों को आकर दीना ॥ हनुमत संयम मार सु लीना ॥  
सते सात सौ सग नुपाला ॥ ले दीक्षा हनुमत सग चाला ॥

### दोहा

पाला है संयम प्रभु ॥ परम भाष हनुमान ।  
सप कर के असि ही फठिन ॥ पाया पद निर्यान ॥७८०॥

### चौपाई

सुन यर राम अचम्भा पाया ॥ हनुमान सुख फ्यो विसराया ।  
सुख को तज कर बुझ आराधा ॥ सुख भोग तज जोग सुसाधा ॥  
वेष्ट सुधर्मा इन्द्र विचारा ॥ कर्म गति का थार न पाय ।  
थरम शर्यरी राम सु आना ॥ इसे धर्म पै लख हनुमाना ॥  
राम लक्ष्मन में प्रेम अपारा ॥ इस स उन्हें जगत है प्याय ।  
इन्द्र यथान सुम दो सुर धाये ॥ अति ही एष अवघ पुर आये ॥  
लक्ष्मण के महलों में आ के ॥ निज माया दीनों फैला के ।  
राम महल में ददम दिखाया ॥ नाद करन लक्ष्मण क आया ॥

### दोहा

छाया राम व्योग अति ॥ सुख से कहता राम ।  
लक्ष्मण मृत्यु पाय क ॥ गय अंजमा धाम ॥७८१॥

### चौपाई

फमक सिद्धासम टिका शरीर ॥ देह भये सुर विकल अधीरा ।  
यह अन्याय हुपा अति भारा ॥ विभ्याचार सज जगत् सिभारा ॥  
यह सक सुर सुर पुर दो धाये ॥ रामिन ने मिल ददम मजाये ।  
राम लक्ष्मन के महलों आ के ॥ देह भात को नपार छढ़ा के ॥

बद्धायत की कर टकोरा \* दीनी मध्या राम ने घोटा ।  
सूचन देव जटायु पाया \* देवों को सग लेकर धाया ॥

दोहा

देखा है सुर आगमन \* घयराया अरि धूम्द ।  
भागे मन भय मान कर \* देख सुरों का छन्द ॥७८६॥

चौपाई

देखा देघ जटायु आ के \* सखे तद झल उचे धा के ।  
परथर ऊपर कमल उगावे \* ऊसर भू में थीज बुयावे ॥  
करै काज जैस अझानी \* बालू ढालू चलावे धानी ।  
घस्त राम थोले मुँभलाइ \* मूँड छन कर कहा अस पाइ ॥  
पालू से मर्दी तेल निकलता \* सूखा तद फथ फूलता फलता ।  
यह सुन कहे जटायु घचना \* समझ आप फरते क्या रघना  
मुर्दा घरे कम्प पर ढोलो \* शाम धमे औरों को थोलो ।  
हूर इटि से जातू भागी न थोले ऐसे बाल अभागी ॥

दोहा

देसा है छतान्त ने \* शवध धान मैँझधार ।  
आया हुर पुर से तुरत \* मुर्दा यमार्द भार ॥७८७॥

चौपाई

मिकट राम के होकर आया \* लस कर हुयर घचन सुनाया  
मूर्दी मरी फिरे ले नारी \* मोह में देसा हुआ अनारी ॥  
हरि के घचन सुने जब काना \* नज्वर उठा भन में सुसकाना ।  
लाल कहो मैं सुनूँ म ऐका \* सजलन आट को देत धियेका ॥  
फधे घर मुर्दा फ्यो जोके \* धिना धिचार शृण्य यह थोले ।  
सुम कर मन मैं राम धिचारा \* फ्या सच शृण्य सुमाये सारा ॥  
कोंधे से सुम तुरत उतारा \* देसा हुया मा आमर्य भारा ।

भ्राता उठो हँसो अरु धोलो ॥ मेरे सग घनु कर रख ढोलो ॥  
किया न मैं तुमरा अपमाना ॥ तुम्हें प्राण स प्यारा आना ।  
नैन खोल मुझ को सुख दीजे ॥ अथ तो कहा मेरा तुम कीजै॥

### दोहा

दधे राम अधीर आय ॥ चुम्पीवादि नरेश ।  
सग विमीपण को लिये ॥ हरि तट किया प्रयश ॥७८४॥

### चौपाई

धीरों में जैसे तुम धीरा ॥ ऐसे ही दो धारों में धीरा ।  
यह सब याते लज्जा कारी ॥ सागो इन्हें जान असुखरी ॥  
लखन मुये अब मत विज्ञानो ॥ इनका अतिम छुत करान्हो ।  
सुन फर लखन कोध मम छाया ॥ राम कहुक अस लखन सुनाया  
भ्रात मेरा लखन य ॥ जीता ॥ तुम योक्षे अस लखन अभीवा  
धीर्घायु होगा मम भ्राता ॥ भरा द्वेषगा तुमरा भ्राता ॥  
योक्षे लखन न यार लगान्हो ॥ ऐसे लखन न अप्य सुनवान्हो ।  
मुरत लखन को राम उठाया ॥ अस्य जगह को खरन वडाया

### दोहा

मञ्जन लिख कर से किये ॥ चन्द्रन आदि लगाय ।  
भाणि माणिक के थाल मे ॥ मोञन रफ्ते लाय ॥७८५॥

### चौपाई

मोञन करो शयन मम माई ॥ थाल धरा क्यों यार लगाई ।  
कभी गोद लेकर पुचकारे ॥ कभी शीश अपने कर धारे ॥  
कभी सेज पर देय सुलाई ॥ वस्त्र अमोतक देय उठाई ।  
राम भ्रात तुझ से मदमाते ॥ हुए मोह लखन मे रहे ॥  
इस्त्रजीत सुत खेचर साता ॥ चढ़ आया सुन कर यह याता  
राम लखना जय यह पार ॥ लखन क्षम्य धर पहुँचे धारे ॥

पश्चावत की कर टकोरा \* दीनी मषा राम ने घोरा ।  
सूचन देय जटायु पाया \* देखों को सग लेकर घाया ॥

### दोहा

देखा है सुर आगमन \* घवराया अरि धृम्ब ।  
भागे मन मय मान कर \* देख सुरों का दृन्द ॥७८६॥

चौपाई

देखा देष जटायु आ के \* सखे तरु जल सीचे घा के ।  
पत्थर ऊपर कमल उगावे \* ऊसर भू में थीज बुधावे ॥  
करै काज जैसे अशानी \* बालू ढाल चलावे धानी ।  
बस राम थोले झुँझलाइ \* मूँड छुत कर कहा अस पाई ॥  
पालू से नहीं सेल निकलता \* सूचा तरु कथ फूलता फलना ।  
यह सुन कहे जटायु यचमा \* समझ आप करते फ्या रघना  
सुरों घेरे काघ पर ढोलो \* शान धने औरों को थोलो ।  
धूर हस्ति से जात् मारी \* थोले पेसे थोल अमारी ॥

### दोहा

देखा है लुताम्त मे \* अयघ धान मँझधार ।  
आया हुर पुर से मुरत \* मुरुई धनाई नार ॥७८७॥

चौपाई

निकट राम के होकर आया \* एक कर रघुर यचन सुमाया  
मूर्ख मरी किरे से नारी \* भोइ में पेसा हुआ अनारी ॥  
हस्ति के यचम सुने जय काना \* भजर उठा मन में सुसफाना ।  
लाल कष्ठो मैं सुनूँ न ऐका \* लजतन और को देत धियेका ॥  
फधे घर सुर्दों फ्यो ढोले \* धिना धिचार शप्द यह थोले ।  
सुन कर मम मैं राम धिचारा \* फ्या सच शप्द सुमाये सारा ॥  
काँधे से सुन तुरत उताय \* देखा दुधा मन आमर्य मारा ।

भाता उठो हँसो अर्थ योलो ॥ मेरे सग धनु कर रख दोलो ॥  
किया न मैं सुमरा अपमाना ॥ तुम्हें प्राण स प्यारा आता ।  
नैन खोल मुझ को सुख दीजै ॥ अर्थ सो दहा मेरा तुम कीजौ॥

### दोहा

दखे राम अधीर जय ॥ सुमीवादि नरेश ।  
सग विमीपषु को लिये ॥ हरि तट किया प्रवश ॥७८४॥

### चौपाई

धीरों मैं जैसे तुम धीरा ॥ ऐसे ही हो घारों मैं धीरा ।  
यह सब पाठे लज्जा कारी ॥ स्यागो इरहे जान असुरारी ॥  
सखन भुये अव मस विजाओ ॥ इनका अतिम छृत फराओ ।  
सुन फरवचन फोघ मम छाया ॥ राम फहुक अस पथन सुमाया  
आत मेरा लखमण है जाता ॥ तुम दोले अस बचन अमीता  
धीर्घायु होगा मम भाता ॥ भरा होयगा तुमरा आता ॥  
योलो लखन म बार लगाओ ॥ ऐसे वसन म अर्थ सुनयाओ ।  
सुरत लखन को राम उठाया ॥ अन्य जगह यो खरन यहाया

### दोहा

मोजन निज कर से किये ॥ अन्दन आदि लगाय ।  
मणि माणिक के धाता मैं ॥ मोजन रक्षे स्नाय ॥७८५॥

### चौपाई

मोजन करो लगन मम भाई ॥ धाल धरा ध्यों बार लगाई ।  
कभी गोद कोकर पुचकारे ॥ कभी शीश अपमे कर धारे ॥  
कभी सेज पर देय सुलाई ॥ धर्म अमोलक देय उठाई ।  
राम भात तुक्त से भवमाते ॥ हुए मोह लखन मैं चाते ॥  
इन्द्रजीत सुत खेचर साता ॥ यह आया सुन फर यह चाता  
राम सूखना अर्थ यह पाई ॥ लगन कर्म धर पहुँचे भाई ॥

यज्ञावत फी कर टकोय \* दीनी मचा राम ने घोरा ।  
सूखन देय जटायु पाया \* देवों को सग लेकर घाया ॥

### दोहा

देखा है सुर आगमन \* घघराया अरि सृन्द ।  
माग मन मय मान कर \* देख सुरों का छन्द ॥७८६॥

### चौपाई

देखा देय जटायु आ के \* सूखे तरु जल सीखे धा के ।  
परथर ऊपर कमल उगाये \* ऊसर मूँ में थीज बुयाये ॥  
फरे फाज जैसे अक्षानी \* पालू ढाल चक्षावे धानी ।  
वह राम थोले मुँझलाई \* मूँड छुत कर कहा अस पाई ॥  
पालू से मर्दी तेल निकलता \* सूजा तरु फय फूलता फलता ।  
यह सुन फहे जटायु घघना \* समझ आप करते फ्या रघना  
मुर्दी घरे फघ पर खोलो \* हान दने औरों को थोलो ।  
दूर दृष्टि से जात् मानी \* थोले ऐसे योल अभानी ॥

### दोहा

देखा है एताम्त मे द अवघ झान मँझधार ।  
आया शुरु पुर से तुरत \* मुर्द दनाई नार ॥७८७॥

### चौपाई

निकट राम के होकर आया \* लख कर रघुयर घघन तुनाया  
मूर्ख मरी फिरे ले नारी \* मोह में ऐसा हुआ अनारी ॥  
हरि के घघन तुने अब काना \* नज्जर उठा भम में मुसकाना ।  
साख कहो मैं मूर्दू न पेका \* लज्जतन और को देत यियेका ॥  
फघे घर मुर्दी क्यों खोले \* दिना यिचार शृण्द यह थोले ।  
सुम कर मन में राम यिधारा \* फ्या सख शृण्द सुमावे सारा ॥  
फँधे से सुन तुरत उतारा \* देखा द्रुषा मन आमर्य भारा ।

देयों ने निज रूप दिखाया ॥ परिचय दे निज धाम सिधाया ॥  
दोहा

लखन समझ के हरि मरा ॥ मृतक काय कर राम ।  
पुन मन में यह सोचते ॥ सारो आतम काम ॥ ७८८ ॥  
चौपाई

योले राम तुरत यौ यानी ॥ रिपुघन करो अयध रजधानी ।  
शशुघन अस घचन उचारा ॥ दीक्षा का मैंने प्रण धारा ॥  
लघ सुत को निज पास युलाया ॥ राज काज उसफो समझाया ।  
अनग वेष को सौंपा भारा ॥ राज महोत्सव किया अपारा ॥  
मुनिसोवत मुनि अति तप धारी ॥ उनके तट आय असुरारी ।  
शशुघन शुभ्रिष्ट छु राजा ॥ धार विराच विभाषण काजा ॥  
सोलह सहस नरेश्वर भारा ॥ राम सग सघ समय धारा ।  
तैवीस सहस गई सग भारी ॥ इप सहित सय दीक्षा धारी ॥

दोहा

जीनी है दीक्षा तुरत ॥ त्याग किया ससार ।  
श्रीमती साध्वी सग ॥ विघरा सप परिवार ॥ ७८९ ॥

चौपाई

माना भाँति राम सप करते ॥ गुरु आशा को सिर पर भरते ।  
फिये अमिप्रह अति ही मरे ॥ तप से पीछे चरन न धारे ॥  
धौवह पूर्य का शुद्ध ज्ञाना ॥ ग्यारह अग पढ़े दूर्धाना ।  
साठ धर्य तप कर अति भारा ॥ रघुयर मन में ज्ञान विभारा ॥  
गुरु आशा से उभ विहारी ॥ निर्मयता से विचर जरारी ।  
गिरि कम्बर में च्यान लगाया ॥ अयध बाल हो प्रकट आया ॥  
धौवह राजू लोक मिहारे ॥ युग सुर में लहमण आ मारे ।  
देखा लखन अजमा भामा ॥ सोष पक्षुत किया मन रामा ॥

## दोहा

ऐसा राम दिघासे # मैं था जय घनदत्त ।

धातु लखम यहाँ सग था # नाम यहाँ घसुदत्त ॥७६०॥

## चौपाई

मम दित यहाँ तजे इन आना # भ्रमण किया भव में चिधि न ना  
यहाँ पुन लम्हन हुवा मम भाता # रहा सदा ही मेरे साथा ॥  
सौ वर्ष कुमार पमे मैं रीते # महलिक त्रिय सत वप आमते  
घालीस वर्ष दिग् विजय मैं सागे # मान्य अवधपुरी के आगे ॥  
व्यारह सहस पांच सौ साठा # किया वैठ राज पै ठाठा ।  
व्यारह सहस वप की आयु # दीनी वितान किया कमायू ॥  
रहा अवती घल न धारा # इसी हेत मन सुख महिं भारा ।  
यह विचार वप किया भारा # कमों का काटा खल सारा ॥

## दोहा

ऐसे फा तप कर मुगि # करन पारना बार ।

स्यद्गम स्यद्गम मग्र मैं # आये राम सुआन ॥७६१॥

## चौपाई

नम निवासी लख हपाय # कर जोड़े हरि सन्मुख आये ।  
मोजन लाय यास मैं नारि # निज छार आन के ठारी #  
मग्र कोक्षाहल हुवा भारा # गज सुन सुन स्यम्म उपारा ।  
दुन-सुन अश्व कूदमे जागे # इधर उधर खुल खुल कर मागे  
राम रामग्रह मैं जय आये # प्रतिमदी नृप मे वैराये ।  
पच दिव्य की घरों घरों # भूपत फा आति ही मन सर्सा ॥  
जिस घम मैं आये रामा # पुनः गये मुगि उस ही घामा ।  
मन मैं भी रथुमायक भारा # किया अभिग्रह भति ही भारा ॥

देयों ने निज रूप दिखाया ॥ परिष्वय दे निज धाम सिधाया ॥  
**दोहा**

लक्ष्मन समझ के हृति मरा ॥ मृतक काय कर राम ।

पुन मन में यह सोचते ॥ सारो आत्म काम ॥७८॥

**चौपाई**

बोले राम तुरत यो थानी ॥ दिपुष्टन करो अथध रजाधानी ।

शुभ्रुष्टन अस घब्बन उच्चारा ॥ दीक्षा का मैंन प्रेष धारा ॥

लक्ष्म सुत को निज पास दुलाया ॥ राज काज उसपो समझाया ।

अनग देष को सौंपा भारा ॥ राज महोत्सव किया अपारा ॥

मुनिसोवत मुनि अतितप धारी ॥ उनके तट आय अचुरारी ।

शुभ्रुष्टन सुप्रीव सु राजा ॥ धोर विराघ विमीपण काजा ॥

सोलह सदस नरेश्वर भारा ॥ राम सग सव समय धारा ।

सेवीस सदस गई सग नारी ॥ दूप सहित सव दीक्षा धारी ॥

**दोहा**

लीनी है दीक्षा तुरत छ स्याग किया ससार ।

श्रीमती साधयी सग ॥ पिचरा सप परियार ॥७९॥

**चौपाई**

माना माँति राम तप करते ॥ गुरु आशा को सिर पर भरते ।

किये अमिग्रह अति ही मारे ॥ तप से पीछे बरन म धारे ॥

चौदह पूर्व का शुद्ध काना ॥ ग्यारह अंग पड़े द्वयाना ।

साढ तप कर अति भारा ॥ रघुयर मन में झाल पिचारा ॥

गुरु आशा से उम पिहारी ॥ निर्भयता से विश्वर पारारी ।

गिरि कन्त्र में ध्यान लगाया ॥ अथध छाम इसे प्रकट आया ॥

चौदह राज् लोक निहारे ॥ गुण भुर ने लक्ष्मण आ मारे ।

देया लक्ष्मन अज्ञना भामा ॥ सोच पक्षुत किया मन रामा ॥

## दोहा

सीता का शुभ रूप धर # सग तिय का परिवार ।

अहाँ राम प्यामस्थ ये # जाफर करी पुकार ॥ ७६४ ॥

चौपाई

एषि लठा देखो इदयेश्वर # मैं सीता तथ प्यात्री रघुवर ।  
बुख पाये लीनी मैं विक्षा # प्रेम की अव दीजै प्रभु मिक्षा ॥  
अव मैं निज मन में पछुता के ॥ विनय कर्त तब सन्मुख आ के ।  
यिद्याघर कुमारिका आ के # ले आई सिय को समझा के ।  
विवाह करो प्रभु इनके सगा # छीला करत सु बदन अनगा ।  
क्षमा करो भेरा अपराधा # दीक्षा की सय काठो वाधा ॥  
रिमझिम रिमझिम धूंधर वाजे # सन्मुख छड़ी अप्सरा लाजे ।  
कोकिल स्वर से लती ताने # कुटिल झुकुटी तरी फमाने ॥

## दोहा

सीता की यह परीक्षा # निर्णक हुर तमाम ।

खले यम नहि रख भर # पूरण जिना फाम ॥ ७६५ ॥

चौपाई

शुक्ल पद शुम माघ शुमासा # पिछुला पहर मिशा का मासा ।  
कम दापाये मुनि महाना # प्रगटा हरि को केवलाहाना ॥  
सीतेन्द्र शुर और अनेका # शूद्रिषान् बड़े पेफ से देका ।  
किया महोत्सव असि इर्पाई # जय जय अ्यनि आकाश समाई ॥  
छुर्यं कमल यम धेठारे # बोलो शुर मुख जै जै कारे  
करी देशना केयलाहानी # अमी समान शुमाई यानी ॥  
सीतेन्द्र कहे यम शुजाना # लक्ष्मण कहाँ गये मगधाना ।  
पोले शुम कर के अस रामा # सक्षमण गये अमना धामा ॥

## दोहा

सो पाये आहार यम # तो लेना स्वीकार ।  
आपादी में अब नहीं # जाना है दरकार ॥ ७६२ ॥

## चौपाई

एरम अमिग्रह करके रामा # ज्यान मम पुये अमिरामा ।  
एक घार प्रतिनदी राया # हो असधार विपिन में जाया ॥  
मवन पुरुष सरोवर तट पै # ठहरी सैना नाचे घट पै ।  
यम ज्यान पार के घाये # चूप के शिविर धीच मुनि द्याये ॥  
प्रतिमदी लक्ष मम हपाया # साक्षर नीर आहार यराया ।  
मम से पुर्य छुपि मई भारी # देख प्रसाद खिल अधिकारी ॥  
रामोपदेश दिया सुखकारा # चूप आषक वाहरघत धारा ।  
यम राम तप करते अति भारे # वधी देव सेधा कर्ते सारे ॥

## दोहा

तप कर बन रहमे लगे # मुनिधर राम सुजाम ।  
एक भास द्विभास धिय # भास चतुर्मान ॥ ७६३ ॥

## चौपाई

कभी राम करे पर्यक्षासम # कभी भुजा कम्भी कर धासन ।  
फठिन तपस्या राम सुजाना # तप करते आभम धिधि नाना ॥  
गिर पर कोट शिला शुभ नामा # खिचर राम पहुँचे उस भामा ।  
जहे शिला पर ज्याम लगाया # शुक्ल ज्याम रघुयर मन भाया ॥  
सीतेन्द्र दिया अथधी जाना # लुपक धर्षी राम सुजाना ।  
पुरपति राम निकट ज्य आया # यन में भा असुरज खिलाया ॥  
काकिल करे किलोल भु भारी # मलियामिल बदली अति प्यारी ।  
पुर्प सुरंधित गध यहाया # मानो पेष याँख इरी जाया ॥

## दोहा

आयु पा पन्द्रह सहस्र \* घर्य राम पयन्त ।  
जन्म जरा के दुष्ट का फर धीना सद धन ॥७६८॥

## चौपाई

पाया राम परम गति डामा \* अज्ञा सहित कर्कु प्रणामा ।  
अवश करी थेणिक हृपाया \* नमस्कार कर म्यान सिधाया ॥  
यिज्य दशहरा मगलयारा \* आनन्द घर घर हृष्टा अपारा ।  
पह अनल निर्धि रयि शुभ जाना \* दूसर चरण शरद का माना ॥  
गुरुधर हीरालाल महाना \* सरल रघुमारी सुगङ्ग सुजाना ।  
कदणा हपि उन्हों की भारी \* कहाँ सक महिमा कर्कु तिष्ठारी ॥  
पहित परम परम धिद्वाना \* कायितर महान मन अभिमाना  
'चौथमल' जिन चरन कमल फा \* सेषक है पद धिमल अमल का ॥

## दोहा

आदश रामायण तर्ही \* पहुँ पहुँयै कोय ।  
मन खंडित आशा फलै \* आमद मंगल होय ॥७६९॥

\* समाप्तम् \*



## दोहा

दोनों ही पुन विवेद मे ० नृप सुनद के आय ।  
नाम सुवर्ण जिन दास पुन ० दोनों हो सुखदाय ॥७६६॥

**चौपाई**

जिन मगधान को वह प्यायेंगे ० सौधर्म वेष्टलोक जायेंग ।  
धहाँ से अब आषक ग्रत धारे ० राज मोग छुटे स्वर्ग पधोरे ॥  
तू अब अमर्तीं पद पाये ० दोनों तेरे पुत्र कहायें ।  
सू मर जाये अनुप्र पिमाना ० रायण तीम सुभव प्रमाना ॥  
गात तीर्थिकर फा पायेगा ० तू अब कर के पुन आयेगा ।  
सू गणघर का पद पायेगा ० तप कर मोक्ष धाम आयेगा ॥  
लग्नन अनुश्रम से भव पर के ० पुष्कर घर पैदा हो मर के ।  
अमर्तीं के पद को पाये ० पुन तीर्थिकर गोप्र उपाये ॥

## दोहा

सीताजी के जीव मे ० सुन सारा अहवाल ।  
धाया प्रम अद्वाय कर ० लक्ष्मण सठ वस्तकाल ॥७६७॥

**चौपाई**

लक्ष्मण को आ के समझाया ० पूर्वभव सब आन सुनाया ।  
फिर लक्ष्मण को हाय उठाया ० वेष्टलोक को लेफर धाया ॥  
पारे सम सब खिय शुरीरा ० पहिले स भयो शेष अर्धीरा ।  
सीतेन्द्र ने पुनः उठाया ० लिर लिर गिरा हाय नहि आया  
ज्ञान फोहे निज धाम पधारा ० जगत जीव भुगते रुत सारे ।  
सुन पर सीतेन्द्र पुन धाये ० भीरपुष्टर के मनमुप आये ॥  
ज्ञेश देव कुर मैं सुर आया ० मामणज्ञ से भिल कर धाया ।  
रम्भीस र्पं सु पेष्टल झाना ० पाल राम पुन भये मिर्चाना ॥

# हिन्दी साहित्य “कुरायदमूर्मि”

सम्पादक—हिन्दी साहित्य के मुपरिचित कवि

श्री गोपालसिंह नेपाली  
प्रति गुरुवार को प्रकाशित  
प्रति सप्ताह ताजे समाचार

सामाजिक इलाचल, साहित्य के मननयि लेख आदि  
विविध विषयों से सुसज्जित होफर प्रकाशित होता है वार्षिक  
मूल्य ३) एक प्रति का केवल एक आना मात्र।

## नमूना मुक्त !

श्रीघ्र ग्राहक घन कर काम उठाइये  
मैनेजर ‘पुण्यभूमि’  
रत्नाम ( मालवा )

\* \* \* \*

शुद्ध छात्र और सम्मतो छपाइ के लिये सचिये  
भी जैनोदय प्रिंटिंग प्रेस, औमुखीपुला  
रत्नाम सी० आई०  
में पधारिये।

इस प्रेस में नये टाइप आदि से सुन्दर छपाई का काम  
किया जाता है। एक बार परीक्षा कर स्थानी कीजिये।

मैनेजर—  
जैनोदय प्रिंटिंग प्रेस, रत्नाम

# भगवान् महाकीर्ति आदर्श जीवन

जैसक-जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता  
प० मुनि श्री चौथमलजी महाराज

इस पुस्तक में भगवान महावीर का आधोपान्त जीवन चरित्र है। यह पुस्तक सच्ची ऐतिहासिक घटनाओं का भएषार है। वैराग्य इस का जीता जागता आदर्श है। राष्ट्र नीति और धर्म नीति का अपूर्व समिश्रण इस पुस्तक में है। एक थार मगा कर अवश्य पढ़िये। बड़ी साहज के लगभग ६०० पृष्ठों के मुनहरी जिन्दवाले दलदार ग्रन्थ की कीमत केवल २॥ रु० मात्र।

## निर्मलय ग्रन्थक

सग्राहक और अनुयादक

जैन दिवाकर प्रसिद्धवक्ता प० मुनि श्री चौथमलजी म०

पचीस सूत्रों में से खोज-खोज कर ग्रहस्थ धर्म, मुनि धर्म, आत्मशुद्धि, प्रकार्य, लेश्या, पूद द्रव्य, धर्म, अधर्म, नर्क, स्वर्ग आदि अठारह विषयों पर गाथाएँ संग्रह की गई हैं। प्रत्येक विषय के लिये एक-एक अध्याय है। प्रत्येक अध्याय में मूल गाथा उसका अन्वयार्थ और मावार्थ दिया गया है। इस पुस्तक के अलग अलग भाषाओं में अनुयाद हो चुके हैं।

१-स्तस्त्वत शाया साहित सञ्जिल ॥ ) २-पणानुपाद  
(दरिगीत छंदों में) ॥ ) ३-मूल-भाषार्थ ॥ ) ४ और जी अनुयाद ॥ )

परा-श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति, रत्नाम



# धार्मिक पुस्तके मँगाइये

\*ज्ञान वृद्धि के लिए पुस्तके भगवा करवितीर्णकीजिदे\*

भगवान् भद्रायीर का आदर्श जीवन  
(धार्मिक स्वाध्याय का ग्रंथ) १५  
मेसीरायडी १)  
महा० उद्यपुर और भर्मोपदेश १)  
स्वर्ग सापानम् ०) लाभ विज्ञास १)  
जैन भूत विवरण विशिष्टा १)  
प्रभु गोतम पूर्णा १)  
जैन स्वरम शारिका १)  
जैन मुख जैन बहार गु० भा० १)  
जैन गवाह बहार १)  
सत्योपदेश भग० १) भा० १ १)  
मुख विदिका की प्रा० लिखि १)  
धैग स्वपन मनोहरमात्रा भा० १)  
समस्या एर्हि मुम्भ मात्रा १)  
मध्य कुमार १) परिचय १)  
मुख सापन १)  
मणि० महा० का विद्य से ३०००)  
" " " मराठी १)  
आदर्श वपस्ती १)  
पाश्वनाथ चरित्र १)  
सीता बनकास विवरणिका १)  
उद्यपुर का आदर्श चाहुमास १)  
गम्भीर भय एव चरित्र १)  
सम्बादू निपेत्र १)  
जैन स्वरम भनोरवम गुरुका १)  
मुखाध्यक अरण्यकडी संपित्र १)  
अशाक्षा पापनिपेत्र सार्व ०) मूलद्वा०  
मुखार्थमाप १)

समीकृतसार १०) जैन मुखाप गु० १)  
उद्यापया १) भरी भावना १)  
निर्व्य भायामुखाद संजिष्ट १)  
" पशानुवाद १)  
" भावार्थ सहित १)  
" मूख ०) भग्नेजी १)  
महावीर स्तोत्र अथ वित्त १)  
महायज्ञ मधिया चरित्र १)  
इष्टकाराप्ययन १)  
मुखविका निर्व्य संचित १)  
उद्यपुर में अपूर्व उपकार १)  
जैनागम योङ संप्रह प्र० भा० १)  
द्वितीय भा० १) तृतीय० भा० १)  
च० भा० १) प० भा० १) त० भा० १)  
जैनागम योङ संप्रह संचित १)  
मोहममात्रा १) सद्वीष प्रदीप १)  
स्था० की प्राचीकाण सिद्धि १)  
व्यायाम मीठिक मात्रा गुरु० १)  
आदर्श मुनि हिंदी १) गुञ्जराती १)  
ज्ञापणी विज्ञास १)  
आमरीत संप्रह १) पुष्पिष्ठय १)  
आय निकलनडा० सामाविकसन १)  
भर्मोपदेश संस्कृत वय १)  
जैन सातु मराठी च भग्नेजी १)  
पवित्रि प्रतिष्ठमव्य १)  
भग्नामराति स्तोत्र १)  
जैन भन माहूर मात्रा १)  
वज मोहम उच्चारता १)

धी जीतोदय पुस्तक प्रकाशक लमिटिं रठलाम



---

\* श्री जैनोदय प्रिंटिंग प्रेम, रतलाम \*

---

